

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_200571**

UNIVERSAL  
LIBRARY









University of Mysore

Oriental Library Publications

KANNADA SERIES No 21

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಮಹಾಕವಿ ವಿರಚಿತ  
ಕರ್ಣಾಟಕ ಮಹಾಭಾರತ  
ಎಂಟನೆಯ ಸಂಪುಟ

ದ್ರೋಣ ಪರ್ವ

THE  
KARNATAKA MAHABHARATA  
BY  
KUMARA VYASA  
DRONAPARVA  
Vol. VIII

EDITED BY  
M. S. BASAVALINGAYYA, M.A., B.L.,  
*Joint Curator, Govt. Oriental Library, Mysore*  
AND  
N. ANANTARANGACHAR, M.A., B.L.,  
*Pandit, Govt. Oriental Library, Mysore*



MYSORE  
PRINTED BY THE ASST. SUTP. GOVT. BRANCH PRESS  
1936



## ಮುನ್ನುಡಿ .

ಮೈಸೂರು ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಿಂದ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಕಟವಾದ ಬ್ರಿಷ್ಠ ಪರ್ವದಂತೆಯೇ ಈ ದ್ವೈನಿಪರ್ವವೂ ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಕ ಸಮಿತಿಯಿಂದ ಭಾರತದ ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ಪರ್ವತಿಸಿದ್ಧ ಈ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣುವ ನದಸ್ಮರನುಳ್ಳ ನಂಪಾದಕಮಂಡಲಿಯ ನಾಯಕನಾದ ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿವೆ :—

ನಂಪಾದಕಮಂಡಲಿಯ ನದಸ್ಮರರು:-

ಶ್ರೀಮಾನ್ ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ, ಎಂ.ಎ., ಬಿ.ಎಲ್.

,, ಚಿ. ಎಸ್. ಪಂಕಜಯ್ಯ, ಎಂ.ಎ.

,, ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎ.

,, ಚಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ, ಎಂ.ಎ.

ಈ ಪರ್ವವನ್ನು ಬಂಜರು ಕೈಬರಹದ ಪ್ರತಿಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ತಿದ್ದಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ (ಚ.ತ.ನ.ಪ.ಬಿ.) ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದುವು ಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿರತಕ್ಕವು. (ಚಿ.) ಎಂಬುದು ಅಳಿಲುಘಟ್ಟದ ಶ್ಯಾನು ಘೋಗರು ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರತಿ. (ತ.) ಎಂಬುದು ತಾನನದ ಇಲಾಖೆಯ ಅನಿಸ್ವಂಶರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಆರ್. ರಾಮರಾಯರು, ಬಿ.ಎ., ಅವರ ಮೂಲಕ ಗೌರುಗ್ರಾಮದ ಬ್ರ|| ಶ್ರೀ|| ಗಣೇಶಪಟ್ಟರಿಂದ ಬಂದ ಪ್ರತಿ : ನಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. (ನ.) ಎಂಬುದು ಮಹಾರಾಜರವರ ಕಾಲೇಜಿನ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಚಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರತಿ. (ಪ) ಮತ್ತು (ಬಿ.) ಎಂಬುವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮದ್ರಾಸ್ ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದ ೧೭-೮-೧೦ ಮತ್ತು ೧೮-೧-೨೦ ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಪ್ರತಿಗಳು. ಇವೆರಡೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಪ್ರತಿಗಳಂತೆ ತೋರುತ್ತವೆ.

ಕೋಶಾಗಾರದ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ :—

ಕ. ಇದು ಕೈಬರಹದ ಕೆ. ೨೦೫ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಪ್ರತಿ. ಕ್ರಿ ಶ. ೧೫೫೪ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯಾದುದು. ಇದುವರೆಗೆ ನಮಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಕನ್ನಡ ಮಹಾಭಾರತದ ಕೈಬರಹದ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದೇ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನವಾದುದು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇದರ ಪಾರವನ್ನೇ ಮೂಲ ಪಾಠವನ್ನಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಿದೆ.

ಗ. ಇದು ಕೆ. ೭೦ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಪ್ರತಿ. ಶಾ. ಶ. ೧೭೭೩ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯಾದುದು.

ಛ. ಇದು ಕೆ. ೨೫೧ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಪ್ರತಿ.

ದ. ಇದು ಕೆ. ೧೭೩ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಪ್ರತಿ. ಪಾಠವು ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಭೀಷ್ಮ ಪರ್ವದಂತೆಯೇ ಈ ಪರ್ವವನ್ನು ಶೋಧನೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುವ ಪದ್ಯಗಳನ್ನೇ ಮೂಲಪಾಠವನ್ನಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕೆಲವು ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ದೊರೆಯುವ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಕಂಡುಬಂದುವುಗಳನ್ನು ಒಂದೆರಡು ಪದ್ಯಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ಪುಟದ ಏಳೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅನೇಕ ಪದ್ಯಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿಯೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಪಾಠಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು ಸಹಾಯಮಾಡಿದ ಮಹನೀಯರಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರವು, ಋಣಿಯಾಗಿದೆ.

---

## ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

ಸಂಖ್ಯೆ	ವಿಷಯ	ಪುಟ.
೧.	ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರ ಸೇನಾಭಿಪ್ರಾಯಭಿಷೇಕ	೧-೧೮
೨.	ಧರ್ಮರಾಯನನ್ನು ಹಿಡಿದು ತರುತ್ತೇನೆಂಬುದಾಗಿ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡುವುದು	೧೯-೩೮
೩.	ಭಗದತ್ತ ಭೀಮಾರ್ಜುನರ ಯುದ್ಧ	೩೯-೫೬
೪.	ಪದ್ಮವ್ಯೂಹರಚನೆ ಮತ್ತು ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹ ಪ್ರವೇಶ	೫೭-೭೧
೫.	ಪದ್ಮವ್ಯೂಹದಲ್ಲಿ ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಯುದ್ಧ	೭೨-೯೦
೬.	ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಮರಣ	೯೧-೧೦೭
೭.	ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಮರಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಧರ್ಮರಾಯನ ಪ್ರರಾಪ	೧೦೮-೧೧೭
೮.	ಮಗನ ಮರಣವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಅರ್ಜುನನ ಪ್ರರಾಪ ಮತ್ತು ಸೃಂಧವ ಸಂಹಾರ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ	೧೧೮-೧೩೪
೯.	ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರ ಯುದ್ಧಸನ್ನಾಹ	೧೩೫-೧೪೬
೧೦.	ಅರ್ಜುನನ ಯುದ್ಧ ಮತ್ತು ದುರ್ಯೋಧನನು ಸೋತು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುವುದು	೧೪೭-೧೬೧
೧೧.	ಸಾತ್ಯಕಿ ಚಕ್ರವ್ಯೂಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಕಾಣುವುದು	೧೬೨-೧೬೬
೧೨.	ಭೀಮಸೇನನ ಯುದ್ಧ	೧೬೭-೧೭೪
೧೩.	ಭೀಮನು ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಸಂಧಿಸುವುದು, ಬಳಿಕ ಚಕ್ರವ್ಯೂಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಕರ್ಣನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಸೋಲುವುದು	೧೭೫-೧೯೦
೧೪.	ಸೃಂಧವನ ದಳ	೧೯೧-೨೦೨
೧೫.	ಘಟೋತ್ಕಚನ ಕಾಳಗ	೨೦೩-೨೧೮
೧೬.	ಕರ್ಣನು ಘಟೋತ್ಕಚನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದು	೨೧೯-೨೩೧
೧೭.	ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರ ಯುದ್ಧ	೨೩೨-೨೪೨
೧೮.	ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರ ಮರಣ	೨೪೩-೨೫೯
೧೯.	ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದು ಪರಿಶಿಷ್ಟ	೨೬೦-೨೭೩ ೨೭೫-೨೯೬



# ಕನ್ನಡ ಮಹಾಭಾರತ

ದ್ರೋಣ ಪರ್ವ

ಒಂದನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ || ರಾಯ ಕಟಕ ಪಿತಾಮಹನ ತಟು  
ವಾಯಲಭಿಷೇಕವನು ಕೌರವ  
ರಾಯ ಮಾಡಿಸಿ ಪತಿಕರಿಸಿದನು ಕುಂಭಸಂಭವನ ||

ಸೋಲಿಸಿತೆ ಕರ್ಣಾವೃತ್ತದ ಮಳೆ  
ಗಾಲ ನಿನ್ನಯ ಕಿವಿಗಳನು ನೆಹೆ  
ಕೇಳಿದೈ ಕೌರವನ ಕದನದ ಬಾಲಕೇಳಿಗಳ |  
ಹೇಳುವುದು ತಾನೇನು ಕೆಂಗು  
ಗೋಲಮಂಚದ ಮಹಿಮನಿರವನು  
ಮೇಲುಪೋಗಿನ ಕಥೆಯನವಧಾನದಲಿ ಕೇಳಿಂದ || ೧

ಬತ್ತಿ ತಂಬುಧಿ ನಿನ್ನ ಮಗ ಹೊಗು  
ವತ್ತ ಕಾದುದು ನೆಲನು ನೃಪ ತಲೆ  
ಗುತ್ತಿ ಹೊಗಲೊಳಕೊಳ್ಳದಂಬರವೇನನುಸುರುವನು |  
ಮೃತ್ಯು ನಿನಗೊಲಿದಿಹಳು ಬಳಿಕಿ  
ನ್ನುತ್ತ ರೋತ್ತರವೆಲ್ಲೆಯದು ನೆಹೆ  
ಚಿತ್ತವಿಸುವುದು ಜೀಯ ದ್ರೋಣಂಗಾಯ್ತು<sup>1</sup> ಹಹಿ<sup>1</sup>ವೆಂದ || ೨

ಐದು ದಿವಸದೊಳಹಿತ ಬಲವನು  
ಹೊಯ್ದು ಹೊಸೆಕುಟ್ಟಾಡಿ ರಿಪುಗಳೊ  
ಳೈದೆ ದೊರೆಗಳನಿಹುನು ಮೆಹಿದನು ಭುಜ ಮಹೋನ್ನತಿಯು |  
ಕೈದುಕಾಟರ ಗುರು ಭಡಾಳಿಸಿ  
ಮೈದೆಗೆದು ನಿಜರರ ನಗರಿಗೆ  
ಹಾಯ್ದನೆನಲಾರಿ ಜಠರದಲಿ ಮೋಹರಿಸಿತವನಿಹನ || ೩

ಶಿವಶಿವಾ ಭೀಷ್ಮಾವಸಾನ  
 ಶ್ರವಣವಿಷವಿದೆ ಮತ್ತೆ ಕಳಶೋ  
 ದ್ಭವನ ದೇಹವ್ಯಥೆಯ ಕೇಳಿದನೆ ಪೂತು ವಿಧಿಯೆನುತ |  
 ಅವನಿಪತಿ ದುಗುಡದಲಿ ಮೋಱೆಯ  
 ಲವುಚಿದನು ಕರತಳವ ಚಿತ್ತದ  
 ಬವಣಿಗೆಯ ಭಾರಣಿಯ ಕಡುಶೋಕದಲಿ ಮೈಮುಖದ || ೪

ಶೋಕವೇತಕೆ ಜೀಯ ನೀನವಿ  
 ವೇಕಿತನದಲಿ ಮಗನ ಹೆಚ್ಚಿನಿ  
 ಸಾಕಿ ಕಲನಿದೆ ಕುಟಿಲತನವನು <sup>1</sup>ಕುಹಕವಿದ್ಯೆಗಳ |  
 ಆಕೆವಾಳರು ಹೊಣಿಗೆಯುಳ್ಳ ವಿ  
 ವೇಕಿಗಳು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲರು  
 ಸಾಕಿದೇತಕೆ ಸೈರಿಸೆಂದನು ಸಂಜಯನು ನೃಪನ || ೫

ಆರು ಕುಹಕಿಗಳಾರು ದುರ್ಜನ  
 ರಾರು ಬುಲ್ಲರು ನೀತಿ ಬಾಹಿರ  
 ರಾರು ದುರ್ಬಲರವರು ನಿನ್ನರಮನೆಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು |  
 ಆರು ಹಿತವರು ನೀತಿ ಕೋವಿದ  
 ರಾರು ಸುಜನರು ಬಹುಪರಾಕ್ರಮ  
 ರಾರವರ ಹೊಣೆ<sup>2</sup>ಬೀನಿ<sup>2</sup>ಕಾಬುದು ನಿನ್ನ ಮತವೆಂದ || ೬

ಹುಡುದುದೈ ಕುರು ಸೇನೆ ಬತ್ತಿದ  
 ಕೆಣಿಯೊಳಗೆ ಬಲೆಯೇಕೆ ಹಗೆ ಹೊ  
 ಕ್ಕಿಣುವರಿನ್ನಾರಡ್ಡಬೀಳ್ವರು ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ |  
 ಬಹುದೆ ಮನ ನೋಯದಿರು ಸಾಕೆ  
 ಚ್ಚುಪುದನೆ ತನ್ನೊಳಗೆ ಹದುಳಿಸಿ  
 ಸಹಿಹೃದಯನೀ ಮಾತನೆಂದನು ಮತ್ತೆ ಸಂಜಯಗೆ || ೭

ಘಾಸಿಯಾದನು ಮಗನ ಮೇಲಿ  
 ನ್ನಾಸೆ ಬೀತುದು ಬೆಂದ ಹುಣ್ಣಲಿ  
 ಸಾಸಿವೆಯ ಬಳಿಯದಿರು ಸಂಜಯ ನಿನಗೆ ದಯವಿಲ್ಲ |

<sup>1</sup> ಬುಲ್ಲ (ಪ). <sup>2</sup> ಗಿಕ್ಕಿ (ಬ).



ಏನು ಬಲುಹುಂಟಾದರೆಯು ಹಗೆ  
ವಾಸುದೇವನ ಹರಿಬವೆಂದಾ  
ನೇನನೊರಲಿದೇನೇನಮಾಡುವೆನೆಂದನಂಧನ್ಯಪ ||

೮

ಬೇಡ ಮಗನೇ ಪಾಂಡುಸುತರಲಿ  
ಮಾಡು ಸಂಧಿಯನನುರ ರಿಪುವಿನ  
ಕೂಡೆ ವಿಗ್ರಹಪೊಳ್ಳತೇ ಹಗೆ ಹೊಲ್ಲ ರೈವದಲಿ |  
ಪಾಡು ತಪ್ಪಿದ ಬಳಿಕ ವಿನಯವ  
ಮಾಡಿ ಮೆಟುವುದು ಬಂಧು ವರ್ಗದ  
ಕೂಡೆ ವಾಸಿಗಳೇತಕೆನ್ನೆನೆ ನಿನ್ನ ವನವಜಿಯೆ ||

೯

ಹೋಗಲಿನ್ನಾ ಮಾತು ಖೂಳರು  
ತಾಗಿ ಬಾಗರು ಸುಕೃತದುಷ್ಕೃತ  
ಭೋಗವದು ಮಾಡಿದರಿಗಪ್ಪುದು ಖೇದ ನಮಗೇಕೆ |  
ಈಗಲೇ ಕದನದಲಿ ವಜ್ರಕೆ  
ಬೇಗಡೆಯ ಮಾಡಿದನದಾವನು  
ತಾಗಿ ದ್ರೋಣನ ಮುಖದ ಪರಿಯನು ರಚಿಸಿ ಹೇಳೆಂದ ||

೧೦

ಚಿತ್ತವನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಮಲಗಿದ  
ಮುತ್ತಯನ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಕೌರವ  
ರಿತ್ತ ಸರಿದರು ಪಾಂಡುನಂದನರತ್ತ ತಿರುಗಿದರು |  
ಹೊತ್ತ ಮೋನದ ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯದ  
ಕೆತ್ತ ಬಾಯ್ಗಳ ಪಾಠಕರ ಕೈ  
ಹತ್ತಗೆಯ ಮೋಟೆಯ ಮಹೀಪತಿ ಹೊಕ್ಕನರಮನೆಯ ||

೧೧

ಗಾಹು ಕೊಳ್ಳದ ಭೀಮ ಪಾರ್ಥರ  
ನಾಹನವನೆಣಿಸುತ ಕರಾರಿಯ  
ಮೋಹಳದ ಮೇಲಿಟ್ಟ ಗಲ್ಲದ ಮಕುಟದೊಲಹುಗಳ |  
ಊಹೆದೆಗಹಿನ ಕಂಬನಿಯ ತನಿ  
ಮೋಹರದ ಘನ ಶೋಕವಕ್ಕಿಯ  
ಮೇಹುಗಾಡಿನ ಮನದ ಕೌರವನಿತ್ತನೋಲಗವ ||

೧೨

ಗುರುತನುಜ ವೃಷಸೇನ ಮಾದ್ರೇ  
 ಶ್ವರ ಕಳಿಂಗ ವಿಕರ್ಣ ದುಸ್ಸಹ  
 ದುರುಳ ಶಕುನಿ ಸುಕೇತು ಭೂರಿಶ್ರವ ಜಯದ್ರಥರು |  
 ವರ ಸುಲೋಚನ ವಿದ್ಯಾ ಯವನೇ  
 ಶ್ವರರು ಕೃಪ ಕೃತವರ್ಮ ಭಗದ  
 ತ್ತರು ಮಹಾಮಂತ್ರಿಗಳು ಬಂದರು ರಾಯನೋಲಗಕೆ || ೧೩

ತೊಡರ ಝಣಝಣ ರವದ ಹೆಗಲಲಿ  
 ಜಡವ ಹಿರಿಯುಬ್ಬಣದ ಹೆಚ್ಚಿದ  
 ಮುಡುಹುಗಳ ಮಿಗೆ ಹೊಳೆವ ಹೀರಾವಳಿಯ 'ಕೊರಳುಗಳ' |  
 ಕಡು ಮನದ ಕಲಿ ರಾಜಪುತ್ರರ  
 ನಡುವೆ ಮೈಪರಿಮಳದಿ ದೆಸೆ ಕಂ  
 ಪಿಡಲು ಭಾರವಣೆಯಲಿ ಬಂದನು ಕರ್ಣನೋಲಗಕೆ || ೧೪

ಇತ್ತ ಬಾರೈ ಕರ್ಣ ಕುರುಕುಲ  
 ಮತ್ತವಾರಣ ಕುಳಿರೈ ಬಾ  
 ಯಿತ್ತ ಬಾ ತನ್ನಾಣೆಯನುತವೆ ಸಹಗ ಹಿಡಿದಳೆದು |  
 ಹತ್ತಿರಾತನ ನಿಲಿಸಿ ಬಟ್ಟಲ  
 ಲಿತ್ತು ವೀಳೆಯವನು ಸುಯೋಧನ  
 ಕೆತ್ತು ಕೊಂಡಿರೆ ನುಡಿಸಿದನು ಕಲಿಕರ್ಣನವನಿಪನ || ೧೫

ಜೀಯ ದುಗುಡವಿದೇಕೆ ಬಿಡು ಗಾಂ  
 ಗೇಯನಳುಕಿದರೇನು ಕಾಣೆಯ  
 ಬೀಯದಲಿ ಬಡವಹುದೆ ಕನಕಾಚಲ ನಿಧಾನಿಸಲು |  
 ರಾಯ ಜಗಜ್ಜಿಗಳು ರಣದೊಳ  
 ಜೇಯರಿದೆ ಪರಿವಾರವನು ನಿ  
 ದಾರ್ಯದಲಿ ದಣಿಸುವೆನು ರಿಪುಗಳ ಸಿರಿಯ ಸೂಷೆಯಲಿ || ೧೬

ಕರ್ಣ ಕರ್ಣ ಕಠೋರ ಸಾಹಸ  
 ನಿರ್ಣಯಿಸು ಪರಸ್ಪೈನ್ಯ ಸುಭಟ ಮ  
 ಹಾರ್ಣವಕೆ ಬಿಡು ನಿನ್ನ ವಿಕ್ರಮ ಬಾಡಬಾನಳನ |

ಪೂರ್ಣಕಾಮನು ನೀನು ಕುರುಬಲ  
ಕರ್ಣಧಾರನು ನೀನು ವಿಶ್ವವಿ  
ಕರ್ಣ ನೀನೇ ರಕ್ಷಿಸೆಂದುದು ನಿಖಳ ಪರಿವಾರ || ೧೭

ಕಾದುವೆನು ರಿಪುಭಟರ ಜೀವವ  
ಸೇದುವೆನು ಸಮ ರಂಗಭೂಮಿಯ  
ನಾದುವೆನು ನೆಣಗೊಬ್ಬನಹಿತರ ಗೋಣ ರಕುತದಲಿ |  
ಹೋದ ದಿವಸಂಗಳಲಿ ಕಾಳೆಗ  
ಮಾದುದಂದಿನ ಭೀಷ್ಮರೊಡನೆ ವಿ  
ವಾದ ಕಾರಣ ಬೇಡಿಕೊಳಬೇಕುದು ನದೀಸುತನ || ೧೮

ಎಂದು ನೃಪತಿಯ ಬೀಳುಕೊಂಡಿನ  
ನಂದನನು ಬೊಂಬಾಳದೀಪದ  
ಸಂದಣಿಗಳಲಿ ಸೆಳೆದಡಾಯ್ದದ<sup>1</sup> ಭಟರ ಮುತ್ತುಗೆಯ<sup>2</sup> |  
ಮಂಚೆ ಪಾಯವಧಾರು ರಿಪುನೃಪ  
ಬಂದಿಕಾಱವಧಾರು ಧಿರುಪಯ  
ವೆಂದು ಕಳಕಳ ಗಜಱು ಮಿಗೆ ಕುರು ಭೂಮಿಗೈತಂದ || ೧೯

ಹಾಯಿದವು ನರಿ ನಾಯಿಗಳು ಕಟ  
ಪಾಯಲೆಳೆಲುವ ಕರುಳಿನಲಿ ಬಸಿ  
ಪಾಯ ರಕುತದಲೋಡಿದವು ರಣ ಭೂತ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ |  
ಆಯುಧದ ಹರಹುಗಳ ತಲೆಗಳ  
'ಡೋಯಿಗೇಯ' ಕಡಿ ಖಂಡಮಯದ ಮ  
ಹಾಯತದ ರಣಮೊಳಗೆ ಬಂದನು ಭೀಷ್ಮನಿದ್ದೆಡೆಗೆ || \* ೨೦

<sup>1</sup> ಡಾಯುಧ (ಕ.ಗ.ಚ), <sup>2</sup> ಮುಂಗುಡಿಯ. (ಕ.ಟ.ತ.ದ.ಪ). <sup>3</sup> ದೋಯಿಗಳ (ದ), \* ಈ ಕೆಳಗಿರುವ ಪದ್ಯವು (ಟ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ೨೦ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಇದೆ.

ಬರುತ ಕಂಡನು ಭೀಷ್ಮನಿರವನು  
ಮರಣವದು ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯೊಂದಿರೆ  
ಧುರಕಿ ತಲೆಗೊಡುವಂತೆ ಮಾಡಿತೆ ವಿಧಿ ಸಮರ್ಥನಲಿ |  
ವರವು ಬಾಹಿರವಹುದು ದೈವದ  
ಕರುಣ ತಪ್ಪಿದ ಬಳಿಕ ಜನನವೆ  
ಮರಣ ನಿಶ್ಚಯವೆನುತ ಭೀಷ್ಮನ ಕಂಡನಾ ಕರ್ಣ ||

ಸರಳ ಮಂಚವ ಹೊದ್ದಿ ಭೀಷ್ಮನ  
ಚರಣ ಕಮಲವ ಹಿಡಿದು ನೊಸಲಿನೊ  
ಳೊರಸಿಕೊಂಡನು ನಾದಿದನು ಕಂಬನಿಯೊಳಂಘ್ರಿಗಳ |  
ಕರುಣಾಸೈ ಗಾಂಗೇಯ ಕರುಣಾ  
ಶರಧಿಯೈ ಬಳ ತಿಲಕ ಕರ್ಣನ  
ದುರುಳತನವನು ಮಹಿದು ಮೆಹುವುದು ನಿಮ್ಮ ನದ್ಗುಣವ || ೨೦

ಎನಲು ಹೃದಯಾಂಬುಜದ ಪೀಠದ  
ವನಜನಾಭ ಧ್ಯಾನ ಸಾಧೆಯಲಿ  
ನನೆದು ಹೊಂಗಿದ 'ಕರಣ' <sup>೧</sup>ಹೊರೆಯೇಣಿತ್ತು <sup>೨</sup>ನಿಮಿಷದಲಿ |  
ತನು ಪುಳಕ <sup>೩</sup>ತಲೆದೋಪಿ <sup>೪</sup>ರೋಮಾಂ  
ಚನದ ಬಿಗುಹಡಗಿತ್ತು ಕಂಗಳ  
ನನೆಗಳರಳಿದವಾಯ್ತು ಭೀಷ್ಮಂಗಿತ್ತಣವಧಾನ || ೨೧

ಅಳಲದಿರು ಬಾ ಮಗನೆ ಕುರುಕುಲ  
ತಿಲಕನವನರದಾನೆ ರಿಪುಮಂ  
ಡಳಿಕ ಮನ್ತಕ ಶೂಲ ಬಾರೈ ಕರ್ಣ ಬಾಯೆನುತ |  
ತುಳುಕಿದನು ಕಂಬನಿಯ ಕೋಮಳ  
ತಳದಿ ಮೈದಡವಿದನು ಕೌರವ  
ನುಳಿವು ನಿನ್ನದು ಕಂದ ಕದನವ ಜಯಿಸು ಹೋಗಿಂದ || ೨೨

ಗಾಱುಗೆಡೆದನು ನಿಮ್ಮನೋಲೆಯ  
ಕಾಱಿತನದುಬ್ಬಿನಲಿ ತನಿಮದ  
ವೇಣಿ ನಿಮ್ಮಲಿ ಸೆಣಸಿದನು ಸೇನಾಧಿಪತ್ಯದಲಿ |  
ದೂಱಿ ಹೊತ್ತನು ರಣದ ವಿಸಾಲಿ  
ನೇಣು ತಪ್ಪಿತು ನೀಲ ಮಣ ತಲೆ  
ಗೇಣಿಸಿದ ತೃಣವದಕೆ ಸರಿಯೇ ಭೀಷ್ಮ ಹೇಳಿಂದ || \* ೨೩

ತನುಜ ತಪ್ಪೇನದಕೆ ಕಾಳೆಗ  
ವೆನಗೆ ತನಗೆನಬೇಕು ವೀರರು  
ಮನದ ಕಲಿತನದುಬ್ಬು ಗೊಬ್ಬಿನಲೆಂಬರಿದಕೇನು |

<sup>೧</sup> ಕರಣ (ಕ). <sup>೨</sup> ಹೊಗರೇಣಿತ್ತು (ಕ), ಹೊಡೆದೋರಿದುದು (ಪ ಬ). <sup>೩</sup> ವಡಗಿದವು (ಗ.ಪ), ವರಳಿದವು (ಚ), ಪುಬ್ಬಿದುದು (ಚ.ತ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ನ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲ.

ಮನದೊಳಗೆ ಬಿಡಿಯಿಲ್ಲ ದುರಿಯೋ  
ಧನ ನೃಪತಿಯೋಪಾದಿ ನೀ ಬೇ  
ಹುನೆಗೆ ಲೋಗನೆ <sup>1</sup>ಕಂದ <sup>2</sup>ಕದನವ ಜಯಿಸು <sup>2</sup>ಹೋಗಿಂದ ||\* ೨೫

ಅಳುತನದ ದೊರಾರತನ ಸರಿ  
ಯಾಳಿನಲಿ ಸೆಣಸಾದೊಡೊಳ್ಳತು  
ಮೇಳವೇ ಗುರು ದೈವದಲಿ ಕಟ್ಟುವರೆ ಬಿರುದುಗಳ |  
ಹಾಳಿ ಹಸುಗೆಯನೆಯದಾ ಹೀ  
ಹಾಳಿಗೆಡಿಸಿದೆನಂದು ಸಭೆಯಲಿ  
ಖೂಳನವಗುಣ ಶತವ ನೋಡದೆ <sup>3</sup>ನಿಮ್ಮ ಮೆಹಿ<sup>3</sup>ಯಿಂದ || ೨೬

ನೋವು ಮನದೊಳಗುಳ್ಳಡಾ ರಾ  
ಜೀವಲೋಚನನಾಣಿ ಮಗನೇ  
ಜೀವ ಕೌರವನಲ್ಲಿ ಕರಗುವುದೇನ ಹೇಳುವೆನು |  
ಅವನಾತನ ಬಂಧುವಾತನೆ  
ಜೀವವೆನ್ನಯ ದೆಸೆಯ ಭಯ ಬೇ  
ಡಾವ ಪರಿಯಿಂದವನನುಳುಹುವ ಹದನ ಮಾಡೆಂದ || ೨೭

ಎನ್ನ ಹವಣಿ ಹಗೆಯ ಗೆಲುವಡೆ  
ನಿನ್ನ ವಂದಿಗರಿರಲು ನೂಕದು  
ತನ್ನ ಸಾಹಸವೆಲ್ಲಿ ಪರಿಯಂತಹುದು ಕದನದಲಿ |  
ಗನ್ನ ಕಾಡಿನು ಕೃಷ್ಣ ನವರಿಗೆ  
ತನ್ನ ನೊಚ್ಚ ತಗೊಟ್ಟ ನಹಿತರ  
ನಿನ್ನು ಗೆಲುವವರಾರು ಜಯವೆಲ್ಲಿಯದು ನಮಗೆಂದ || ೨೮

ಅಲವಟ್ಟದ ಗಾಳಿಯಲಿ ಮೇ  
ಘಾಳಿ ಮುರಿವುದೆ ಮಿಂಚುಬುಳುವಿಗೆ  
ಸೋಲುವುದೆ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಟಕವು ಜೀಯ ಚಿತ್ತೈಸಾ |  
ನೀಳಬಹುದೇ ನೀನದುಳಿಯಲಿ  
ಶೈಲವನು ಹರಿಯೊಲಿದ ಮನುಜರ  
ಮೇಲೆ ಮುನಿದೇಗುವರು ಕೆಲಬರು ಭೀಷ್ಮ ಹೇಳಿಂದ || ೨೯

<sup>1</sup> ತಂದೆ (ದ). <sup>2</sup> ಚಿಂತಿಸದೇಡ (ಗ.ಟ.ತ.ದ.ಬ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ನ) ಪ್ರತಿ  
ಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. <sup>3</sup> ನೀವು ಮಹಿ (ತ.ನ).

ಲೇಸನಾಡಿದೆ ಕರ್ಣ ದಿಟ ನೀ  
 ನೀನು ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನಿಯೆಂಬುದ  
 ನೀನು ದಿನ ನಾವಳುಯೆವೈ ನೀ ಸತ್ಕುಲೀನನರಾ |  
 ಆ ಸುಯೋಧನಗಟುಹಿ ಸಂಧಿಯ  
 ನೀ ಸಮಯದಲಿ ಘಟಿಸು ನೀನೆನ  
 ಲೈನ ಮಿಾಟನು ಪಾಂಡವರ ಸಂಪ್ರತಿಯ ಮಾಡೆಂದ || ೩೦

ಜೀಯ<sup>1</sup> ಮಂತ್ರದ<sup>1</sup> ಮಾತು ರಾಘತ  
 ಪಾಯಕರಿಗೊಪ್ಪುವುದೆ ಅವರವ  
 ರಾಯತದಲೋಲೈಸಬೇಹುದು ಮೇರೆ ಮಾರ್ಗದಲಿ |  
 ರಾಯನೊಲಿದುದ ಹಿಡಿವೆನೊಲ್ಲದ  
 ದಾಯವನು ಬಿಡುವೆನು ನಿಜಾಭಿ  
 ಪ್ರಾಯವಿದು ಸಂಪ್ರತಿಯ ನುಡಿ ತನಗಂಗವಲ್ಲೆಂದ || ೩೧

ಭಾನು<sup>2</sup> ಸನ್ನಿಭ<sup>2</sup> ಮರಳು ಭೂಪನ  
 ಹಾನಿ ವೃದ್ಧಿಗಳೆಲ್ಲ ನಿನ್ನದು  
 ನೀನು ಪಂಥದ ಜಾಣನಲ್ಲಾ ವಿಜಯನಾಗೆನಲು |  
 ಆ ನದೀಸುತನಡಿಗಿಳಿಗಿ ರವಿ  
 ಸೂನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬಹಳ ಮ  
 ನೋನುರಾಗದಲೈದಿದನು ಕುರುರಾಯನೋಲಗವ || ೩೨

ಭಾನುಸುತ<sup>3</sup> ಕುಳ್ಳಿರು ನದೀಸುತ  
 ನೇನನೆಂದನು ತನ್ನ ಚಿತ್ತ  
 ಗ್ಲಾನಿಯನು ಬಿಸುಚೇನ ನುಡಿದನು ಭಾವ ಶುದ್ಧಿಯಲಿ |  
 ಏನನೆಂದನು ಜೀಯ ಬಹಳ ಕೃ  
 ಪಾನಿಧಿಯಲಾ ಭೀಷ್ಮನನುಸಂ  
 ಧಾನವಿಲ್ಲದೆ ಬೆಸಸಿ ಕಳುಹಿದನೆಂದನಾ ಕರ್ಣ || ೩೩

ಇನ್ನು<sup>4</sup> ಸೇನಾಪತಿಯದಾರೈ  
 ನಿನ್ನ ಮತವೇನುದಯವಾಗದ  
 ಮುನ್ನ ಬವರವ ಹಿಡಿಯಬೇಹುದು ಮೈರಿ ರಾಯರಲಿ |

<sup>1</sup> ಸಂಧಿಯ (ಕ.ಚ.ತ.ಪ). <sup>2</sup> ನಂದನ (ಬ). <sup>3</sup> ಮಾನನಿಧಿ (ಟ).

<sup>4</sup> ದಳವಾಯುನವದಾರಿಗೆ (ಕ.ತ.ನ).

ಎನ್ನು ನಿನ್ನಭಿಮತವನೆನೆ ಸಂ  
ಪನ್ನ ಭುಜ ಬಲ ದ್ರೋಣನಿರಲಾ  
ರಿನ್ನು ಸೇನಾಪತಿಗಳೆಂದನು ಭೂಪತಿಗೆ ಕರ್ಣ || ೩೪

ಪ್ರಭೆಯದಾರಿಗೆ ಸೂರ್ಯನಿದಿರಿನೊ  
ಳಭವನಿರೆ ತಾನಾರು ಭುವನಕೆ  
ವಿಭುಗಳೈ ಮೈಕುಂಠನಿದಿರಿನೊಳಾರು ದೇವತೆಯೈ |  
ವಿಭವ ನದಿಗಳಿಗುಂಟೆ ಜಲಧಿಯ  
ರಭಸದಿದಿರಲಿ ನಮ್ಮ ಬಲದಲಿ  
ಸುಭಟರಾರೈ ದ್ರೋಣನಿರುತ್ತಿರಲೆಂದನಾ ಕರ್ಣ || ೩೫

ಜಾಗು ಜಾಗುರೆ ಕರ್ಣ ಪರರ ಗು  
ಣಾಗಮವ ಪತಿಕರಿಸಿ ನುಡಿವವ  
ನೀಗಳಿನ ಯುಗದಾತನೇ ಮರು ಪೂತು ಭಾಷೆನುತ |  
ತೂಗು ವೆರಳಿನ ಮಕುಟದೊಲಹಿನೊ  
ಳಾ ಗರುವ ಭಟರುಲಿಯೆ ಲಹರಿಯ  
ಸಾಗರದ ಸೌರಂಭದಂತಿರೆ ಮನಗಿತಾನ್ಫಾನ || ೩೬

ನುಡಿಸು ನಿನ್ನಾಳವನು ಕರೆ ಹೊಂ  
ಗೊಡನ ಹಿಡಿದೈತರಲಿ ನಾರಿಯ  
ರೆಡ ಬಲನು ತೆಹಹಾಗಲಿಕ್ಕಲಿ ಸಿಂಹ ವಿಶ್ವರವ |  
ತಡವು ಬೇಡೆನೆ ಕೌರವೇಂದ್ರನ  
ನುಡಿಗೆ ಮುನ್ನನುವಾಯ್ತು ವಿಪ್ರರ  
ಗಡಣ ಬಂದುದು ರಚಿಸಿದರು ಮೂರ್ಧಾಭಿಷೇಚನವ || \* ೩೭

ಇ : ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು (೬) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ೩೭ನೆಯ ದಾದಮೇಲೆ ಇದೆ :—

ಒಡನೊಡನೆ ಸುಮುಹೂರ್ತದಲಿ ಬಿರು  
ನುಡಿಯ ನಿನ್ನಾಳದಲಿ ಮೋಹಿದ  
ಪುಡುಗೊರೆಯನೀಡಿದರು ಹಣೆಯಲಿ ವಿವಿಧ ಪಟ್ಟವನು |  
ಮೃಡನ ತೇಜದಲೊಲೆವ ದ್ರೋಣಗೆ  
ಮಡದಿಯರು ಹರಿವಾಣದಾರತಿ  
ಹಿಡಿದು ತಂದೆತ್ತಿದರು ಸಂತಸಬಡಲು ಸಕಲಜನ ||

ಸಕಲ ಸಾವಂತರು ಮಹೀಪಾ  
 ಲಕರು ಬಂದುದು ಚರಣದಲಿ ಕಾ  
 ಣಿಕೆಯನಿಕ್ಕಿತು ಕೈಯ ಮುಗಿದುದು ನಿಖಳ ಪರಿವಾರ |  
 ಮಕುಟ ರತ್ನದ ಲಹರಿ ಬಡುಗದ  
 ವಿಕಟ ಧಾರಾರಶ್ಮಿ ದೀಪ  
 ಪ್ರಕರದಲಿ ಧಳಧಳನೆ ರವಿಯವೊಲೆನೆದನಾ ದ್ರೋಣ || ೩೮

ಅರಸ ಬೇಡೈ ವರವನೆನ್ನನು  
 ಕರೆದು ಮಿಗೆ ಪತಿಕರಿಸೆ ಬಳಿಕಾ  
 ಬಹುದೆ ಹೋಹನೆ ಮೆಚ್ಚಿದುದ ನುಡಿ ಬೇಡತನವೇಕೆ |  
 ಹೊರೆ ಹೊಗದೆ ಹೇಳಿನಲು ನಗೆ ಮೊಗ  
 ವರಳಿ ಹೊಂಪುಳಿ<sup>೧</sup>ವೊಗಿ ಕೌರವ  
 ರರಸ ನುಡಿದನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡಿ ಧರ್ಮಜನ ನನಗೆಂದು || ೩೯

ಮರಣಮಂತ್ರಾನುಗ್ರಹವನವ  
 ಧರಿಸಬಹುದೇ ಮಗನೆ ಪಾರ್ಥನ  
 ಪರಿಯನಖಿಯಾ ಹಿಡಿಯಲೀವನೆ ಧರ್ಮನಂದನನ |  
 ಅರಿದ ಬೇಡಿದೆ ತನಗೆ ನೂಕದ  
 ವರವ ವಚನಿನಿ ಮಾಡದಿಹ ಬಾ  
 ಹಿರರು ನಾವಲ್ಲೆನಲು ಕೌರವರಾಯನಿಂತೆಂದ || ೪೦

ಕೊಡುವಡಿದು ವರವಲ್ಲದಿದ್ದರೆ  
 ನುಡಿಗೆ ಮೊಳೆ ಹೊಮ್ಮುವರೆ ನಿಮ್ಮಯ  
 ತೊಡಕನೊಲುವವನಲ್ಲ ನೀವೇ ಬಲ್ಲರೆನೆ ನಗುತ |  
 ಹಿಡಿದು ಬಿಗಿವೆನು ಪಾರ್ಥನನು ಕೆಲ  
 ಕಡೆಗೆ ತಪ್ಪಿ<sup>೨</sup>ನಿ<sup>೨</sup> ಧರ್ಮಪುತ್ರನ  
 ಬಿಡೆನು ನಿನ್ನಯ ಪುಣ್ಯದಳತೆಯನಖಿಯಬಹುದೆಂದ || ೪೧

ಸಾಕಿದೊಳ್ಳಿತು ಚಾಪ ತಂತ್ರ ಪಿ  
 ಸಾಕಿಯೇಱಿಸಿ ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳು  
 ಕಾಕಹುದೆ ಕೈಕೊಂಡೆವೆನುತವನೀಶ ಹರುಷದಲಿ |

<sup>೧</sup> ಯೋ (ನ).

<sup>೨</sup> ನು (ಕ.ಚ.ತ).



ಆ ಕೃಪಾದಿ ಮಹಾಪ್ರಧಾನಾ  
ನೀಕವನು ಕಳುಹಿದನು ಮನೆಗೆ ದಿ  
ವಾಕರನು ಹೆಡತಲೆಗೆ ಹಗಲುಕ್ಕಿದನು ಚಂದ್ರಮನ || ೪೨

ಜಗವರಾಜಕವಾಯ್ತು ಕುಮುದಾ  
ಳಿಗಳ ಬಾಗಿಲು ಹೂಡಿದವು ಸೂ  
ಪುಗರು ಕವಿದುದು ತುಂಬಿಗಳು ನಿರಿವಂತರರಮನೆಯ |  
ಉಗಿದವಂಬರವನು ಮಯೂಖಾ  
ಳಿಗಳು ಭುವನದ ಜನದ ಕಂಗಳ  
ತಗಹು ತೆಗೆದುದು ಸೆಪೆಯ ಬಿಟ್ಟರು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳ || \* ೪೩

<sup>1</sup> ಸೂಳವಿನಿ ಬೊಬ್ಬಿಪುದು'ವುರು ನಿ  
ಸ್ಸಾಳ ಚಯವದ್ರಿಗಳ ಹೆಡತಲೆ  
ನೀಳೆ ನಿಡಿಲೇಳಿಗೆಯಲೆದ್ದವು ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯ ರವ |

<sup>1</sup> ಈ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (ಟ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳೂ,  
(ಚ.ನ.ಪ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಪದ್ಯಮಾತ್ರವೂ ಇವೆ.

ಬೆಳಗ ಬೆಸರಾದುದು ನಭೋಮಂ  
ಡಲವು ತಿಮಿರನ ಸತಿಯರೋಲೆಯ  
ಕಳಚಿದರು ಕೈಯೊಡನೆ ಮುಗಿದವು ಕೈರವಾದಿಗಳು |  
ಜಲಜ ನಗುತಿರ್ದುದು ಪಯೋನಿಧಿ  
ಕಳಕಳವ ತುಂಬಿತು ರಥಾಂಗಾ  
ವಳಿ ಮನೋರಥವಡೆಯ ರವಿಯುದಯಾಚಲಕೆ ಬಂದ ||

ಮೂಡಣಾಚಲದೊಳಗೆ ಕಂಪಿನ  
ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟುದು ಕಮಲ ಪಂಗ್ತಿಯೊ  
ಳಾಡಿದವು ತುಂಬಿಗಳು ಕೈರವದೇಸಳು ಮಸುಳಿಸಿತು |  
ಕೋಡಿದವು ಚಕ್ರಾಂಕಯುಗ ಧಗೆ  
ಯೋಡಿ ನಲಿದು ಚಕ್ರೋರಗಳು ರವ  
ಮಾಡಿದವು ಕೆದರಿದವು ಕಿರಣವನರುಣನಗಲದಲ ||

ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಪದ್ಯಗಳಾದಮೇಲೆ (ಕ.ಚ.ಟ.ನ.ಪ.ಬ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ  
ಸಂಧಿ ಮುಗಿದು ಕೆಳಗಿನ ಸೂಚನೆ ಇದೆ:—

ಸೂಚನೆ || ಕಡಗಿ ಬರೆ ದ್ರುಪದಜನ ರಥವನು  
ಕಡಿದು ಸಮರಥರುಗಳು ಕೆಡಹಿದು  
ಕೊಡನ ಮಗ ಧರ್ಮಜನ ತುಡುಕಲು ತಡೆದನಾ ಪಾರ್ಥ |

<sup>1</sup> ಕೇಳಿದೈ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ (ಗ), ಸೂಳವಿನಿದವುಲಗ್ನೆಯಲ (ಟ.ತ.ದ.ನ),  
ಸೂಳುವಿಗಲಕ್ಕಿಪುದ (ಚ.ಪ).

ಅಳು ನೆರೆದುದು ನೆಲ ಕುಸಿಯೆ ರಥ  
ಜಾಲ ಜಡಿದುದು ಹಣ್ಣಿ ದಾನೆಯ  
ಸಾಲು ಮೆಹಿದುವು ಕುಣುವುದಿದ್ದುವು ಕೂಡೆ ವಾಚಿಗಳು || ೪೪

ತಳಿತ ಝಲ್ಲರಿಗಳಿಗೆ ಗಗನದ  
ವಳಯವೈದದು ನೆರೆದ ಸೇನೆಗೆ  
ನೆಲನಗಲ ನೆಹಿಯದು ನಿರೂಢಿಯ ಭಟರ ವಿಕ್ರಮಕೆ |  
ಅಳವು ಕಿಹಿದರಿರಾಯರಿಗೆ ದಿಗು  
ವಳಯವಿಟ್ಟಡೆಯಾಗೆ ರಥ ಹಯ  
ದಳವುಳಕೆ ಕುರು ಸೇನೆ ನಡೆದುದು ದೊರೆಯ ನೇಮದಲಿ || ೪೫

ಹರಿಗೆ ಹರಿದವು ಮುಂದೆ ಬಿಲ್ಲಾ  
ಛರವಣಿಸಿದರು <sup>1</sup>ಮೋಹರವ ಮಿ  
ಕ್ಕು<sup>1</sup>ಟುಬಿದರು ಸಬಳಿಗರು ಮುಂಚಿತು ರಣಕೆ ಬಡ್ತಿಗಳು |  
ತುರಗ ಕವಿದವು ದಂತಿ ಘಟೆಗಳು  
ತುಹುಗಿದವು ರಥ ರಾಜಿ ಮುಂಗುಡಿ  
ವರಿದುದವನೀಪತಿಯ ಚೂಣಿಯ ನೃಪರ ಜೋಕೆಯಲಿ || ೪೬

ನಿಡಿಲ ಕುಡುಹುಗಳಿಂದ ಕಮಲಜ  
ಹೊಡೆಯಲಬುಜಭವಾಂಡ ಭೇರಿಯ  
ಕಡು ದನಿಗಳೆನಲೊದಹಿದವು ನಿನ್ನಾಳ ಕೋಟಿಗಳು |  
ತುಡುಕಿದವು ತಂಬುಡದ ದನಿ ಜಗ  
ದಡಕಲನು ಫಡ ಕೌರವೇಂದ್ರನ  
ತೊಡಕು ಬೇಡೆಂದೊದಹುತಿದ್ದುವು ಗೌರುಗಹಳಿಗಳು || ೪೭

ಬಿಗಿದ ಝಲ್ಲರಿ ಮುಗಿಲ ಹೊಸ ಕೈ  
ದುಗಳ ಮಿಂಚಿನ ಮಕುಟ ಮಣಿ ಕಾಂ  
ತಿಗಳ ಸುರಧನುವಿನ ಚತುರ್ಬಲ ರವದ ನಿಡಿಲುಗಳೆ |  
ವಿಗಡ ಕುಂಭಜ ಮೇಘ ಋತು ತನಿ  
ಹೊಗರಿಹಿದು ಪರ ಬಲದ ಕಡು ವೇ  
ಸಗೆಗೆ ಕವಿದುದು ರಾಜ ಹಂಸ<sup>2</sup> ಪ್ರಕರವೋಸರಿಸೆ<sup>2</sup> || ೪೮

<sup>1</sup> ಮೊರೆವ ಮುರಜದಿನು (ಕ.ಚ.ಪ.ಬ). <sup>2</sup> ಪ್ರಭೆಗಳೊಳಸರಿಯೆ (ಕ).

ಕಳನ ಗೆಲಿದುದು ಬಂದು ಕೌರವ  
 ಬಲ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ರಾಯ ದಳ ಮುಂ  
 ಕೊಳಿಸಿ ಹೊಕ್ಕು ದು ಜಯದ ಸುಮ್ಮಾನದ ಸಘಾಡದಲಿ |  
 ಬಲಿದರೊಡ್ಡನು ಮಂಡಳಾಕೃತಿ  
 ಗೊಳಿಸಿ ಕೌರವರಿವರು ಧಟ್ಟನು  
 ನಿಲಿಸಿದರು ಚಂದ್ರಾರ್ಧ ಸದೈಶದಲಿಖಳ ಮೋಹರವ || ೪೯

ಚೌರಿಗಳು ಬಲವೆರಡಹೊಳಗೊ  
 ಯ್ಯಾರದಲಿ ತೋಗಿದವು ಚೋಣಿಯ  
 ವಿರರಾರವಣಿ ಮಿಗಲು ಹೊಯ್ದರು ಹೊಕ್ಕು ಪರ ಬಲವ |  
 ಮಾರಿ ಮೊಗವಡದೆಹಿದವುಲು ಜ  
 ಜ್ವಾರ ಮಾಸಾಳುಗಳು ನಿಜದಾ  
 ತಾರನವಸರಕೊದಗಿ ಹಣವಿನ ಋಣಿ'ನ' ನೀಗಿದರು || \* ೫೦

ಬಿಟ್ಟ ಸೂರಿಯೊಳೇಹು ಕುದುರೆಗ  
 ಳಟ್ಟಿದವು ಕಿವಿಗೌಂಕಿದುಂಗುಟ  
 ವಿಟ್ಟ ಸನ್ನೆಯೊಳೊಲೆದು ಕವಿದವು ಸೊಕ್ಕಿದಾನೆಗಳು |  
 ನಿಟ್ಟವರಿಯಲು ಕೂಡೆ ರಥ ಸಾ  
 ಲಿಟ್ಟ ಹರಿದವು 'ಬಿಡದೆ' ಸುಭಟರು  
 ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸುತ್ತ ಹೊಯ್ದರು ಹೊಕ್ಕು ಪರ ಬಲವ || ೫೧

ಏಟುವಡೆದರು ಹೊಕ್ಕವರು ಕೈ  
 ದೋಹು ಕಳಕಳಕಾಟರಸುಗಳ  
 ಕಾಹುದರು ಕೈಮಾಡಿ 'ಕೊಂಡರು ಸುರರ ಕೋಟೆಗಳ'

<sup>1</sup> ವ (ತ.ದ). \* ಈ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಟ.ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ  
 ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.

ತಿರುಗಿ ಚೋಣಿಗೆ ಮಲೆತು ನಿಜಮೋ  
 ಪರವ ಶಕಟಪೂಪದಲಿ ವಿ  
 ಸ್ತರಿಸಿ ಸಿಂಧವ ನೆಗಹಿ ನಿಂದನು ದ್ರೋಣನಿಧಿರಾಗಿ |  
 ಧುರಕೆ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ಪಾಂಚಾ  
 ಲರು ಮಹಾಕೈಕಯರು ಮತ್ಸ್ಯರು  
 ಹರಿಬದಲಿ ತಾಗಿದರು ಪಾಂಡವ ಬಲದ ನಾಯಕರು ||

<sup>2</sup> ತೇರು (ಕ).

<sup>3</sup> ಕೊಂದರುಕವಿವದೊದ್ದೆಗರ (ಕ.ಚ.ಪ).

ತಾಳು ಥಟ್ಟಿನೊಳಟ್ಟಿ ಮೈಮನೆ  
 ಸೂಜಿಕಾಳರು ಮಿದುಳ ಜೊಂಡಿನ  
 ಜೋಲುಗಳ ಬೀಜಿದವು ಭೇತಾಳರಿಗೆ ಭಟ ನಿಕರ || ೫೨

ತೆಗೆನು ದೊದ್ದೆಯನುರವಣಸದಿರಿ  
 ವಿಗಡ ಸುಭಟರು ಸಾಹಸದ ತನಿ  
 ಹೊಗರಿನಾತಗಳೆಲ್ಲ ಭೀಮಾರ್ಜುನರ ಬರಹೇಳು |  
 ಹೊಗುವ ಬಿನುಗನು ಹೊಯ್ಯದಿರಿ ತೆಗೆ  
 ತೆಗೆಯೆನುತ ಸಾವಿರ ಮಹಾರಥ  
 ರಗಲದಲಿ ಬರಲುಟುಬಿ ಹೊಕ್ಕನು ದ್ರೋಣ ಪರ ಬಲವ || ೫೩

ಸಾರಿರೈ ಸಾಹಸಿಕರರ ಕೆಲ  
 ಸಾರಿರೈ ಪಾಂಚಾಲ ಮತ್ಸ್ಯರು  
 ವೀರರಹುದಲ್ಲಿಂಜೆವೇ ಶಿವ ಶಿವ ಮಹಾದೇವ |  
 ಸಾರಿರೈ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಕೈ ಮನ  
 ವಾರೆ ಕಾದುವ ಬಳಿಕ ಮೊದಲೊಳು  
 ದಾರ ಭೀಮಾರ್ಜುನರ ನೋಡುವೆನೆನುತ ಕೈಕೊಂಡ || ೫೪

ಬಿನುಗು ಹಾರುವ ನಿನಗೆ ಭೀಮಾ  
 ಜುನರ ಪರಿಯಂತೇಕೆಯಂಬಿನ  
 ಮೊನೆಯಲುಣಲಿಕ್ಕುವೆನು ರಣ ಭೂತಕ್ಕೆ ನಿನ್ನೊಡಲ |  
 ಎನುತ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನಿದಿರಾ  
 ದನು ಶರೌಘದ ಸೋನೆಯಲಿ ಮು  
 ಮೊನೆಯ ರಥಿಕರ ಮುಜಿದು ದ್ರೋಣನ 'ರಥಕೆ' ಮಾಟಾಂತ || ೫೫

ಕಡಗಿದಡೆ ಕೋದಂಡ ರುದ್ರನ  
 ತೊಡಕಿ ಬದುಕುವರಾರು ಸಾರೆಂ  
 ದೊಡನೊಡನೆ ನಾರಾಚ ಜಾಲದಲರಿ ಭಟನ ಬಿಗಿದು |  
 ಕಡಿದು ಬಿಸುಟನು ದ್ರುಪದ ತನಯನು  
 ಹಿಡಿದ ಬಿಲ್ಲನು ಸಾರಥಿಯ ನಡೆ  
 ಗೆಡಹಿದನು ಚಂದ್ರಾರ್ಧ ಶರದಲಿ ನೊಸಲನೊಡೆಯೆಚ್ಚ || ೫೬

ಎಸಲು ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ದ್ರೋಣನ  
 ವಿಶಿಖ ಹತಿಯಲಿ ನೊಂದು ರಥದಲಿ  
 ಬಸವಳಿಯೆ ಬಳಿ ಸಲಿಸಿದರು ಪಾಂಚಾಲ ನಾಯಕರು |  
 ಮುಸುಡ ಬಿಗುಹಿನ ಸೆಳೆದಡಾಯುಧ  
 ಹೊಸ ಪರಿಯ ಬಿರುದುಗಳ ಗಜ ರಥ  
 ವಿಸರ ಮಧ್ಯದಲೆಂಟು ಸಾವಿರ ರಥಿಕರೊಂಕಿದರು ||

೫೭

ರಾಯರೊಳು ಪಾಂಚಾಲರುಬ್ಬಟೆ  
 ಕಾಯಗಟ್ಟಿತು ಪೂತು ಮರು ಕುರು  
 ರಾಯ 'ನಾಡಿ [ತು] ದಿಟವೆನುತ ಹೊಗರಂಬ ಹೊದೆಗೆದಲು<sup>1</sup> |  
 ನೋಯಿಸಿದನುರವಣಿಸಿ ಹರಿತಹ  
 ನಾಯಕರ<sup>2</sup>ನುಬೈದ್ದ<sup>2</sup> ಬಿರುದರ  
 ಬೀಯಮಾಡಿದನಹಿತ ರಥಿಕರನೆಂಟು ಸಾವಿರವ ||

೫೮

ಅಳುತನವುಳ್ಳವರ ಕರೆ ಪಾಂ  
 ಚಾಲರೊಳ್ಳೆಗರವದಿರಂಬಿನ  
 ಕೋಲ ಕಾಣದ ಮುನ್ನ ಹಮ್ಮಿಸುವರು ಹುರಿಯೊಡೆದು |  
 ಖೂಳರಿವರಂತಿರಲಿ ದೊರೆ ಕ  
 ಟ್ವಾಳಹನು ಕರೆ ಧರ್ಮಪುತ್ರನ  
 ತೋಳ ಬಲುಹನು ನೋಡಬೇಕೆಂದುಲುಬಿದನು ದ್ರೋಣ ||

೫೯

ಸವಳು ಹೊಕ್ಕನು ಕೆಲ ಬಲದ ಪಾಂ  
 ಡವ ಮಹಾರಥರನು ವಿಭಾಡಿಸಿ  
 ಪವನಜನ ಮುಳಿಯೆಚ್ಚು ನಕುಲನ ರಥವ ಹುಡಿಮಾಡಿ |  
 ಕವಲುಗೋಲಲಿ ದ್ರುಪದ ಮತ್ಸ್ಯರ  
 ನವಗಡಿಸಿ ಹೈಡಿಂಬನಭಿಮು  
 ನ್ನುವನು ಮಸೆಗಾಣಿಸಿ ಮಹೀಶನ ರಥಕೆ ಮಾಱಾಂತ

೬೦

ಅರಸ ಫಡ ಹೋಗದಿರು ಸಾಮದ  
 ಸರಸ ಕೊಳ್ಳದು ಬಿಲ್ಲ ಹಿಡಿ ಹಿಡಿ  
 ಹರನ ಮಹಿ<sup>3</sup>[ವೊ]<sup>3</sup> ಗು ನಿನ್ನ ಹಿಡಿವೆನು ಹೋಗು ಹೋಗೇನುತ |

<sup>1</sup> ನಾಡಿದು ದಿಟವೆನುತ ಹೊಗರಂಬ ಹೊದೆಗೆದಲು (ಕ), ನಾಣಿಯೆನುತ  
 ತನಿ ಹೊಗರಂಬ ಹೊದೆಗೆದಲು (ಚ. ಪ.), ರೊಡತನವಿಂದಲೇ ದಿಟ ನೋಡು ನೋಡೆ  
 ನುತ (ಬ). <sup>2</sup> ನುಬ್ಬಿಡೆಯ (ಗ), ನುಬ್ಬಾಳು (ಟ. ದ. ನ). <sup>3</sup> ಯೊ (ಸ).

ನರಳ ಮುಷ್ಟಿಯ ಕೆನ್ನೆಯೋರೆಯ  
ಗುರು ಭಡಾಳಿ<sup>1</sup>[ಸೆ]<sup>1</sup> ಧನುವನೊದಲುನಿ  
ಧರಣಿಪತಿ ಹಳಚಿದನು ಹೂಳಿದನಂಬಿನಲಿ ರಥವ || ೬೦

ಶಿವಶಿವಾ ಬೆಳುದಿಂಗಳಲಿ ಮೈ  
ಬೆವರುವುದೆ ಕಲಿ ಧರ್ಮಪುತ್ರನ  
ಬವರದಲಿ ಬೆಂಡಹರೆ ವೀರರು ಕಂಡೆವದುಭುತವ |  
ನಿವಗಿದತ್ತಣ ಕೈಮೆ ಕೋಲಿಲ್ಲ  
ಕವಿಸುವಂದವಿದೊಳ್ಳಿದಲೇ  
ನವಗಭೀಷ್ಟವೆನುತ್ತ ಕಟ್ಟಳವಿಯಲಿ ಕೈಕೊಂಡ || ೬೧

ಎಲೆಗೆ ದೊರೆ ನಿಕ್ಕಿದನು ಕರೆ ಪಡಿ  
ತಳಿಸ ಹೇಳೋ ಸ್ವಾಮಿ ದ್ರೋಹರು  
ದಳದಲಿದ್ದವರೆತ್ತ ಹೋದರು ನಾಯಕಿತ್ತಿಯರು |  
ಕಳವಳಿಸಿ ಸಾತ್ಯಕಿ ಘಟೋತ್ಕಚ  
ರುಲಿದು ಹರಿತರೆ ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣ  
ದಲಿ ಮುರಾಂತಕ ಸಹಿತ ವಹಿಲದಿ ಬಂದನಾ ಪಾರ್ಥ || ೬೨

ಕಾಳಕೂಟದ ಬಹಳ ಧಾಳಿಗೆ  
ಶೂಲಿಯೊಡ್ಡೈನುವವೊಲವನೀ  
ಪಾಲಕನ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿ ತಡೆದನು ಕಳಶಜನ ರಥವ |  
ಆಲಿಯಳುಕಿತು ತಿರುಹಿದಂಬಿನ  
ಕೋಲ ರ್ಘುಳಪಿಸಿ ಪೂತು ಮರು ಮೇ  
ಲಾಳು ಬಂದುದೆ ಅಕಟೆನುತ ಹಲುವೊರೆದನಾ ದ್ರೋಣ || ೬೩

ಮಂದಭಾಗ್ಯನು ಕೌರವನು ನಾ  
ವೆಂದು ಮಾಡುವುದೇನು ನಿಮಿಷವು  
ನಿಂದನಾದರೆ ಹಿಡಿವೆನಾಗಳೆ ಧರ್ಮನಂದನನ |  
ಬಂದು ಫಲುಗುಣನಡ್ಡವಿಸಲಿ  
ನ್ನಿಂದುಧರ ಮುಳಿದೇನ ಮಾಡುವ  
ನೆಂದು ಖಾತಿಯ ಹಿಡಿದು ರಥವನು ತಿರುಹಿದನು ದ್ರೋಣ || ೬೪

ಎರಡು ಬಲದಲಿ ವೀರ ನೀ ಮಡ  
ಮುರಿಯಲಿವನೇನಿಹವನಂಧಾ  
ಸುರನೊ ತಾರಕನೋ ಹಿರಣ್ಯಾಸುರನೊ ಕೈಟಭನೊ |  
¹ಗುರುಗಳಿದರಲಿ ವೀರವೇ¹ ಸಾ  
ಕಿರಲಿ ಮೂದಲೆಯೆನುತಲಾ ಬಿಲು  
ದಿರುವ ಮಿಡಿದೈದಿದರು ನಾಸಾವಿರ ಮಹಾರಥರು ||

೬೬

ಫಡಫಡೆಲವೋ ಪಾರ್ಥ ಭೀಷ್ಮನ  
ಕೆಡಹಿದುಬ್ಬಟೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಳ  
ವಡದು ತೆಗೆ ತೆಗೆಯೆನುತ ತುಳುಕಿದನಂಬಿನಂಬುಧಿಯು |  
ಗಡಣವೊಳ್ಳಿತು ಗಾಢ ಮಿಗೆ ಬಿಲು  
ವಿಡಿಯ ಬಲ್ಲಿರಿ ಸಮರಜಯವಳ  
ವಡುವುದಳವಡದಿಹುದು ತಪ್ಪೇನೆನುತ ನರನಿಚ್ಛ ||

೬೭

ಜೋಡು ಜರಿಯದೆ ಹುರುಳುಗಡದೆ  
ಚ್ಚಾಡಿದರು ಫಲುಗುಣನ ರಥದಲಿ  
ಹೂಡಿದರು ಹೊಗರಂಬುಗಳನುಬ್ಬೆದ್ದು ತಮತಮಗೆ |  
ನೋಡಿದನು ಸಾಕಿವದಿರನು ಕೊಂ  
ಡಾಡಲೇಕೆನುತನಿಬರಸುಗಳ  
ತೋಡಿದನು ಕೂರಂಬಿನಲಿ ಸಾವಿರ ಮಹಾರಥರು ||

೬೮

ಮಡಿದು ಕೆಲಬರು ಕೊರಳಲಸುಗಳ  
ಹಿಡಿದು ಕೆಲಬರು ಘಾಯವಡೆದೆಲು  
ವೊಡೆದು ಕೆಲಬರು ಕೈದು ರಥವನು ಬಿಸುಟು ಕೆಲಕೆಲರು |  
ಹೊಡೆವ ಬಿಡುಗಳಿಯಲಿ ಮುಗಿಲೊ  
ಡೊಡೆದವೊಲು ಮೈಮಾಣಿಗಳು ಹಿಂ  
ಡೊಡೆದುದೈ ಹೇರಾಳದಲಿ ಹೊಕ್ಕೆಚ್ಚಿನಾ ಪಾರ್ಥ ||

೬೯

ನಿಮಗೆ ಸದರವೆ ಪಾರ್ಥನೆಲೆ ವಿ  
ಕ್ರಮ ದರಿದ್ರರಿರಾ ವೃಧಾ ಸಂ  
ಭ್ರಮಿತರಿರ ಭಂಡಾಟವೇತಕೆ ರಣಕೆ ಹೆಹಿತೆಗೆಯಿ |

¹ ಗುರುಗಳರೆ ಸಾಹಸಿಗಳೈ (ಛ)

ನಮರ ವಿಜಯ ತ್ಯಾಗಿಯೇ ತಾ  
 ನಮರಪತಿ ನಂದನನು ಸಾಕೀ  
 ಕುಮತಿಗಳ ತಡೆಯದಿರಿ ಹೋಗಲಿ ಎಂದನಾ ದ್ರೋಣ || ೭೦

ಸೋಲದಲಿ ಕೌರವನ ಸೇನಾ  
 ಜಾಲ ಚೆಲ್ಲಿತು ವೀರ ಪಾರ್ಥನ  
 ಕೋಲು ಕಾಲನ ದಣಿಸಿದವು ಚತುರಂಗ ಸೇನೆಯಲಿ |  
 ಕೋಲು ಧರಿಸಿದಪೆಟಕೆಗಳನೆನೆ  
 ಚಾಳಿಸಿತು ಪಡೆ ರವಿಯ ರಶ್ಮಿಯ  
 ಗೂಳಿಯವು ತೆಗೆಯಿತ್ತು ಪಡುವಣ ಕಡಲೊಳಿನನಿಳಿದ || \* ೭೧

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



\* ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು (೧) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯಪದ್ಯವಾಗಿ—೭೧ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಇದೆ:—

ಬಂದು ಬಿಡಿಸಿದ ಪಾರ್ಥ ದೊರೆಯನು  
 ಯೆಂದು ದ್ರೋಣನ ಮನದ ಬೆರಗಿನೊ  
 ಳಂದು ತಿರುಗಿದಪರಡುಬಲ ನಿಜಪಾಳಯಂಗಳಿಗೆ |  
 ಸಂದು ರವಿಯಪರಾಬಿ ಗಿಳಿಯಲು  
 ಮಂದಭಾಗ್ಯನು ಕೌರವೇಂದ್ರನು  
 ಹಿಂದಿನಿರುಳೋಲಗವನಿತ್ತನು ಕೇಳು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ (ಕ.ಚ.ಟ.ನ.ಪ.ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದಿದೆ.



## ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ || ಉಭಯ ಕಟಕಾಚಾರ್ಯ ಪಾಂಡವ  
ವಿಭುವ ಹಿಡಿತಹನೆಂದು ಕೌರವ  
ಸಭೆಗೆ ಭಾಷೆಯ ಕೊಟ್ಟು ಸಮರಕ್ಕೆ ದ್ರೋಣನನುವಾದ || \*

ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರ್ಮೀ  
ಪಾಲ ತೆಗೆದವು ಬಲವೆರಡು ನಿಜ  
ಪಾಳಯಂಗಳಿಗಿರುಳು ಕೌರವನಿತ್ತ ನೋಲಗವ |  
ಹೇಳು ಕರ್ಣ ದ್ರೋಣ ರಿಪು ಭೂ  
ಪಾಲಕನನುಯಿಟ್ಟ ದನು ಗಡ  
ಕಾಳೆಗದ ಹದನೇನೆನುತ ಕುರುರಾಯ ಬೆಸಗೊಂಡ || ೧

ಏನು ಹೇಳಲುಬಹುದು ಜೀಯ ಕೃ  
ತಾನುವಡವಿಯಲಾಡಿದಂದದಿ  
ನಾ ನಿರೂಢಿಯ ಭಟರ ಮುಖದನು ಮುಖದ ಮಾರ್ಗದಲಿ |  
ಸೇನೆ ಕಲಕಿತು ಬತ್ತಿದುದಧಿಯ  
ವಿನಾನಂತಿರೆ ಮಹಿಗಿದರು ಭಟ  
ರಾ ನರೇಂದ್ರನನಳವಿಯಲಿ ಬೆಂಬತ್ತಿದನು ದ್ರೋಣ || ೨

ಅಳವಿಗೊಟ್ಟನು ನೃಪತಿ ಗುರು ಕೈ  
ಚಳಕದಲಿ ತೆಗೆದನುತ ನಡೆದಿ  
ಟ್ಟಳಿಸಿ ಹಿಡಿಕಿಂಗೊಳಗುಮಾಡಿ ವಿಘಾತಿಯಲಿ ತಪೆಯೆ |  
ಎಲೆಲೆ ದೊರೆ ಸಿಕ್ಕಿದನು ಸಿಕ್ಕಿದ  
ನಳಿದುದೋ ದ್ರೌಪದಿಯ ಸಿರಿಯೆಂ  
ಬುಲುಹ ಕೇಳುತ ಪಾರ್ಥ ಬಂದನು ಬಿಟ್ಟ ಸೂರಿಯಲಿ || ೩

\* (ಕ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮೈಲಿನ ಸೂಚನೆಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸೂಚನೆ  
ಇದೆ:—

ಚಿತಮದನ ಸೌರಂಭಬಳನ  
ಪ್ರತಿಮ ಕೌರವ ಮೋಹರದೊಳ  
ದ್ವಿತ ಕಳಿಂಗನ ಕರಿಘಟೆಯ ಸೀಳಿದನು ಕಲ ಭೀಮ ||

ವೀರರಿದ್ಧೇಗುವರು ದೈವದ  
 ಕೂರುಮೆಯ ನೆಲೆ ಬೇಟೆ ನಮಗೊಲ  
 ದಾರು ಮಾಡುವುದೇನೆನುತ ಕಲಿ ಕರ್ಣ ಬಿಡುನುಯ್ಯೆ |  
 ಭೂರಿ ಭೂಪರು ವಿಸ್ತರದ ಗಂ  
 ಭೀರ ಸಾಗರದಂತಿರಲು ರಣ  
 ಧೀರರೆದ್ದರು ವರ ತ್ರಿಗರ್ತರು ರಾಜ ಸಭೆಯೊಳಗೆ || ೪

ಕೇಳು ಸೇನಾನಾಥ ಕುರುಪತಿ  
 ಕೇಳು ಕೇಳೈ ಕರ್ಣ ಸುಭಟರು  
 ಕೇಳಿರೈ ದೇಶಾಧಿನಾಥರು ವೀರ ಪರಿವಾರ |  
 ನಾಳೆ ಮೊದಲಾಗರ್ಜುನನ ನಾವ್  
 ಕಾಳೆಗಕೆ ಬರಲೀಯೆವೆಮಯ  
 ಕಾಳೆಗದಲೇ ಸವೆಯಬೇಹುದ ಪಾರ್ಥನಂಬುಗಳು || ೫

ಹಿಂದೆ ಹಿಡಿ ನೀ ಮೇಣು ಬಿಡು ಯಮ  
 ನಂದನನನೊಲಿದಂತೆ ಮಾಡಿ  
 ಲ್ಲಿಂದ ಮೇಲರ್ಜುನನ ಭಯ ನಿಮಗಿಲ್ಲ ನಂಬುವುದು |  
 ಎಂದು ಶಪಥವ ತಪ್ಪಿನಿಬರೈ  
 ತಂದು ವಿಪ್ರರ ಕರಸಿ ಮೈದಿಕ  
 ದಿಂದ ರಚಿಸಿದರಗ್ನಿಯನು ಮಾಡಿದರು ಭಾಷೆಗಳ || ೬

ನರನ ಬಿಡಲಾಗದು ಮಹಾಸಂ  
 ಗರದೊಳೊಬ್ಬರನೊಬ್ಬರೊಪ್ಪಿಸಿ  
 ತೆರಳಲಾಗದು ಮುರಿಯಲಾಗದು ಕೊಂಡ ಹೆಜ್ಜೆಗಳ |  
 ಹೊರಳಿ ವೇಣನನು ಮೆಟ್ಟಿ ಮುಂದಣಿ  
 ಗುರವಣಿಸುವುದು ತಪ್ಪಿದವರಿಗೆ  
 ನರಕವೀ ಪಾತಕರ ಗತಿ ನಮಗೆಂದು ಸಾಳಿದರು || ೭

ನುಡಿದ ನುಡಿಗೇಡುಗನ ವಿಪ್ರರ  
 ಮಡುಹಿದಾತನನಮಳ ಗುರುವಿನ  
 ಮಡದಿಯಿರಿಗಳುಪಿದನ ಸಾಕಿದ ಪತಿಗೆ ತಪ್ಪಿದನ |  
 ಹಿಡಿದ ಶರಣಾಗತರ ಕಾಯದೆ  
 'ಬಿಡುವ'ವನ ನಾಸ್ತಿಕನ ವಿಪ್ರರ  
 ಜಡಿದು ನುಡಿದನ ಗತಿಗಳಾಗಲಿ ರಣದೊಳೊಡಿದರೆ || ೮

ಎಂದು ಸಮಸಪ್ತಕರು ತಮ್ಮೊಳ  
 ಗಂದು ಶಪಥವ ಮಾಡಿ ವಿಪ್ರರ  
 ಮಂದಿಗಿತ್ತರು ಗೋ ಹಿರಣ್ಯ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳ |  
 ಇಂದು ರವಿ ಜಲ ವಕ್ಷಿಯನಿಲ ಪು  
 ರಂದರಾದಿ ಸುರೌಘ ಸಾಕ್ಷಿಗ  
 ಳೆಂದು ಸೂಳ್ಯನಿದರು ಭುಜವನು ನಿಡಿಲು ತನಿ ಹೆದಹು || ೯

ಇವರ ಮೊದಲಿಗ ಸತ್ಯರಥನಿಂ  
 ತಿವನ ಬಳಿ ರಥ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ  
 ವಿವನೊಡನೆ ಸೇರುವೆಯ ರಥ ಮೂವತ್ತು ಸಾವಿರದ |  
 ಭುವನ ವೀರ ಸುಶರ್ಮ ಮಾಳವ  
 ಯವನರತಿರಥ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ  
 ಬವರಕಿಂತ್ಯವತ್ತು ಸಾವಿರ ರಥಗಳೊಗ್ಗಾಯ್ತು || ೧೦

ಸಭೆ ಬೆದಹು ಕಲ್ಪಾಂತ ಶರಧಿಯ  
 ರಥಸವಲ್ಲಿಯೆ ಕೇಳಲಾದುದು  
 ಸುಭಟರಹುದೋ ಜಾಗು ಜಾಗೆನುತೊಲೆದನಾ ದ್ರೋಣ |  
 ಅಭವನಡಹಾಯ್ದಿರಲಿ ಪಾಂಡವ  
 ವಿಭುವ ಹಿಡಿವೆನು ಪಾರ್ಥನೊಬ್ಬನ  
 ಪ್ರಭೆಗೆ ಹೆದಹುವೆನುಳಿದ ವೀರರ ಬಗೆವನಲ್ಲೆಂದ || ೧೧

ನಯವಿದನು ಹೊಂಬಟ್ಟಲಲಿ ವೀ  
 ಳೆಯವನನಿಬರಿಗಿತ್ತು ಕುರುಸೇ  
 ನೆಯಲಿ ಮಹಿಮಾತೇಕೆ ನೀವೇ ವಿಜಯವುಳ್ಳವರು |  
 ಜಯವನ್ನಾಹವದೊಳಗೆ ನಿ  
 ಣಯಿಸಬಹುದೆಮಗೆನುತ ಗುರು ಪಾ  
 ಳಯಕೆ ನೇಮವ ಕೊಟ್ಟನೋಲಿಗ ಹರೆದುದಾಕ್ಷಣಕೆ || \* ೧೨

ಸನಿ ವರುಣ ದಿಗುವಧುವನಾಲಿಂ  
 ಗಿಸಲು ಕುಮುದಿನಿ ಖತಿಯ ಹಿಡಿದಳು  
 ಮಸುಳಿದವು ತಾರೆಗಳು ರಜನೀ ನಾರಿ ಹಿಂಗಿದಳು |

\* ಇಲ್ಲಿಗೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ೨ನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದು 'ಜಿತಸಮರ' ಎಂಬ  
 ಸೂಚನೆಯ ಪದ್ಯವಿದೆ.

ಒನೆದು ಕಮಲಿನಿ ನಗಲು ಮಿಗೆ ಹುರು  
 ಡಿಸುತ ಪೂರ್ವ ದಿಶಾ ನಿತಂಬಿನಿ  
 ನಿಶಿತ ಕೋಪದ ಕಿಡಿಯನುಗುಳಿದಳೆನಲು ರವಿ ಮೆಹಿದ || \* ೧೩

ಜೋಡು ಮಾಡಿತು ನೃಪರು ನಿಮಿಷಕೆ  
 ಹೂಡಿದವು ತೇರುಗಳು ಹಯ ತತಿ  
 ಕೂಡೆ ಹಲ್ಲಣಿಸಿದವು ಗುಳದಲಿ ಜಡಿದವಾನೆಗಳು |  
 ಕೂಡೆ ಘುಮ್ಮಿಡೆ ದೆನೆ ದೆನೆಗಳ  
 ಲ್ಲಾಡಿದವು ಗಿರಿ ನಿಕರ ಬಿಡುದು  
 ಮಾಡಿದವು ನಿನ್ನಾಳ ತತಿ ಸೇನಾ ಸಮುದ್ರದಲಿ || ೧೪

ಉದಯವಾಗದ ಮುನ್ನ ಕಳನೊಳು  
 ಹೊದಲುಗಟ್ಟಿದರೀ ತ್ರಿಗರ್ತರು  
 ಕದನಕೆಮ್ಮೊಳಗವಿಗೊಡುವುದು ಬೇಗ ಬಹುದೆಂದು |  
 ಮದವದರಿ ಭಟ ಭೈರವಂಗ  
 ಟ್ಟಿದರು ಭಟ್ಟ ರನವರು ಬಂದೊದ  
 ಹುದರು ಪಾರ್ಥನ ಮುಂದೆ ಸಮಸಪ್ತಕರ ಬಿರುದುಗಳ || ೧೫

ಏಳು ಫಲುಗುಣ ಕೃಷ್ಣನೇ ಗೋ  
 ಪಾಲನೇನತಿ ಮಾನಿಸನು ಬರ  
 ಹೇಳಲಾಪರೆ ಕರೆ ಸಹಾಯಕೆ ಭಾಳಲೋಚನನ |  
 ಏಳು ಜಂಜಡ<sup>1</sup>ವೇನು ಜೊತ್ತಿನ  
 ಕಾಳಿಗಕೆ<sup>1</sup> ಕಲಿಯಾಗು ನಡೆಯೆನೆ  
 ಕೇಳುತರ್ಜುನನಿತ್ತನವರಿಗೆ ನಗುತ ವೀಳೆಯವ || ೧೬

\* (ಗ.ಜ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವಿದೆ :—

ಇರುಳು ಸವೆದುದು ಚಕ್ರವಾಕದ  
 ವಿರಹ ಹಿಂಗಿತು ತುಂಬಿಗಳು ತಾ  
 ವರೆಯೊಳಗೆ ತಕ್ಕೈಸಿದವು ಕೇಸರವ ಮೊಗೆಮೊಗೆದು |  
 ಹರಿಯ ಹೆಂಡಿರು ಭಾವನಿಧಿ ರವಿ  
 ಕರವ ಮುಗಿದರು ಚಂದ್ರಕಾಂತದ  
 ಹರಿಪು ಬಲಿದುದು ಮೂಡಿದನು ರವಿ ಪೂರ್ವಶೈಲದಲಿ ||

<sup>1</sup> ಕ್ಷತ್ರಜಾತಿಗೆ ಕಾಳಗವೆ (ಜ).

ನಡೆಯಿ ನೀವಾಹವಕೆ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ  
 ಕೊಡುವೆನೀ ಬಹೆನೆಂದು ಮುರಹರ  
 ನೊಡನೆ ಮುದದಲಿ ರಥಕೆ ಬಂದನು ಬಿಲ್ಲನೊದಲುತುತ |  
 ನುಡಿದನಂತಕ ಸೂನು ಕಳಶಜ  
 ಹಿಡಿಯಲೆಂದೇಳಿಸಿದ ನುಡಿ ತ  
 ನೊಡನೆ ನಿಂದಾವವನು ಕಾದುವ ಪಾರ್ಥ ಹೇಳಿಂದ || ೧೭

ಕರನಿದರೆ ಕಾಳೆಗದೊಳೆನಗೆಡೆ  
 ಮುರಿಯಬಾರದು ನಿಮ್ಮ ಕಾಹಿಂ  
 ಗಿರಲಿ <sup>1</sup>ನೀಲನು ಸತ್ಯಜಿತು ಕೌಶಲ ಶತಾನೀಕ<sup>1</sup> |  
 ವರ ಘಟೋತ್ಕಚ ದ್ರುಪದ ಕೈಕೆಯ  
 ರಿರಲಿ ಪವನಜ ನಕುಲ ಸಹದೇ  
 ವರಿಗೆ ದ್ರೋಣನ ಬವರವಾಗಲಿ ಎಂದನಾ ಪಾರ್ಥ || ೧೮

ಎಂದು ಸಮಸಪ್ತಕರ ಮೋಹರ  
 ಕಂದು ತಿರುಗಿದ ಪಾರ್ಥನಿತ್ತಲು  
 ಸಂದಣಿಸಿತರಿ ರಾಯ ದಳ ಜಲ ರಾಸಿ ಜರಿವಂತೆ |  
 ಮುಂದೆ ತವಕಿಗ ಭಟರ ತೆರಳಿಕೆ  
 ಯಿಂದ ಮೊರೆವ ಗಭೀರ ಭೇರಿಯ  
 ಮಂದರದ ಮುರಿಗಡಲ ಗಜಜಿನೊಲೊದಲುತರಿ ಸೇನೆ || ೧೯

ಬಳಿಯ ಸುಮಹಾರಥರ ರಾಜಾ  
 ವಳಿಯ ಚಮರ ಚೈತ್ರ <sup>2</sup>ಪಾಳಿಯ<sup>2</sup>  
 ಸೆಳೆದಡಾಯುಧ ಹೆಗಲ ತೆಕ್ಕೆಯ ರಾಯ ರಾಘತರ |  
 ಹೊಳೆವ ಹೇಮದ ರಥಕೆ ಹೂಡಿದ  
 ತಿಲಕ ಗುದುರೆಯ ನೆಗಪಿ ನಿಗುರುವ  
 ಕಳಶ ಸಿಂಧದ ದ್ರೋಣ ಹೊಕ್ಕನು ಕಾಳೆಗದ ಕಳನ || ೨೦

ಗರುಡನಾಕಾರದಲಿ ಬಲವನು  
 ಸರಿಸ ಮಿಗೆ ಮೋಹಿದನು ವಿಹಗನ  
 ಶಿರಕೆ ಕೃಪ <sup>3</sup>ಕುರುರಾಯ<sup>3</sup> ದುಶ್ಯಾಸನನ ನಿಲಿಸಿದನು |

<sup>1</sup> ಸಾತ್ಯಕಿ ಮತ್ಸ್ಯ ಕೈಕೆಯ ವರ ಶತಾನೀಕ (ಗ.ಚ.ನ.ಪ).

<sup>2</sup> ಪಂಗ್ತಿಯು (ಗ.ದ.ಬ). <sup>3</sup> ಗುರುಜಾದಿ (ಕ), ಕೃತವರ್ಮ (ಗ).

ಕರೆದು ಭೂರಿಶ್ರವನ ಮಾದ್ರೇ  
ಶ್ವರನ ಭಗದತ್ತನ ಸುಬಾಹುವ  
ನಿರಿಸಿದನು ಬಲದೇಹಿಕೆಯೊಳಗಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಬಲವ ||

೨೦

ವಿಂದ್ಯನಶ್ಚತ್ಥಾಮ ಕರ್ಣನ  
ನಂದನರು ಕಾಂಭೋಜ ಕೌಶಲ  
ಸಿಂಧುನ್ಯಪರಕ್ಷೋಹಿಣಿಯ ತಂದೆಡದ ಪಕ್ಕದಲಿ |  
ನಿಂದುದಾ ಮೋಹರದ ಜೋಕೆಯ  
ಹಿಂದೆ ಲಕ್ಷ ಕಳಿಂಗ ಘಟಗಳು  
ನಂದಣಿಸಿದವು 'ದ್ರೋಣ' ನಿಂದನು ಬಲದ ಕಾಹಿನಲಿ || \* ೨೧

ಆರಿ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟಿದಖಳ ಸೇನೆಯ  
ಭೂರಿ ಭಟರಗ್ರದಲಿ<sup>೧</sup> ಕಟಕಾ  
ಚಾರಿಯನು ಕೈವೀನಿದನು ಬರಹೇಳು ಪವನಜನ |  
ವೀರನಾದಡೆ ದೊರೆಯ ಹೊಗಹೇ  
ಳಾರು ತಡೆದರೆ ತಡೆಯಿ ಹಿಡುವೆನು  
<sup>೨</sup>ಧೀರ ಕೌರವನಾಣನುತ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟಿದನಾ<sup>೩</sup> ದ್ರೋಣ || ೨೨

ಕರನಿ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ನಿಜ ಮೋ  
ಹರವ ರಚಿಸಿದನರ್ಧ ಚಂದ್ರೋ  
ತ್ಕರ ವಿಳಾಸದೊಳೆಳೆವ ನಿನ್ನಾಳ ಕೋಟಿಗಳ |

<sup>೧</sup> ಕರ್ಣ (ಗ.ಚ.ಟ.ತ.ಬ).

\* (ಗ.ಟ.ದ.ಬ). ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ೨೨ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವಿದೆ :—

ಬಳಸಿ ಮೂಱ್ಕೋಣೆಯಲಿ ವೆ  
ಗ್ಗಲೆಯ ಕೌರವನೃಪತಿ ಖಳನೌ  
ಬಲ ವಿಕರ್ಣನುಕೇತು ಲಕ್ಷಣನಾದಿಯಾದವರು |  
ಮಲೆತುದಿತ್ತಲು ತನ್ನ ರಥವನು  
ನಿಲಿಸಿ ಗರುಡನ ಮುಖದ ಮುಂಬಿನೊ  
ಳಲಿದು ನಿಂದನು ರಾಯರಿಬ್ಬರ ಗರುಡಿಯಾಚಾರ್ಯ ||

<sup>೨</sup> ರೋಗಿನಲಿ (ಗ.ಚ).

<sup>೩</sup> ಕೌರವನ ಮೇಲಾಣೆಯೆನುತುರುಬಿದನು

ಕಲಿ (ಗ.ಪ).

ಧುರಕೆ ನಿಗುರುವ ಭಟರ ತೂಳುವ  
ಕರಿ ಘಟೆಯ ಕೆಲಬಲಕೆ ನೂಸುವ  
ತುರಗ ರಾಜಿಯ ತೇರ ಗಮನದ ಗಜಱು ಘಾಡಿಸಿತು ||\* ೨೪

ಒದೆದುದಬುಧಿಯನಬುಧಿಯನೆ ಹೊ  
ಕ್ಕುದು ಚತುರ್ಬಲ ಹೊಯ್ದು ತಲೆಯೊ  
ತ್ತಿ ದುದು ಕೇಶಾಕೇಶಿ ಖಾಡಾಖಾಡಿಯಲಿ ಭಟರು |  
ಕೆದಜುತರಿ ಬಲ ಮತ್ತೆ ಹೊದಜು  
ದ್ದುದು ವಿಘಾತಿಯಲಿಳಿದು ಹುರಿಗೊಂ  
ಡೊದಗಿ ಹಾಣಾಹಾಣಿಯಲಿ ಹೊಯ್ದಾಡಿತ್ತುಭಯ ಬಲ || ೨೫

ಹಳಚುವನಿಗಳ ಖಣಿಖಟಿಲು ಕಳ  
ಕಳಕೆ ಮಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡಿತ್ತುರುಳುವ  
ತಲೆಯ ಬೀಳುವ ಹೆಣನ ಧಾರಿಡುವರುಣ ವಾರಿಗಳ |  
ತಳಿತ ಖಂಡದ ಹಪಿದ ಕರುಳಿನ  
ಕಳಚಿದಲುವಿನ ಕುಣವ ಮುಂಡದ  
ಕೊಳಗುಳದ ಹೆಬ್ಬಳನು ಹೆಚ್ಚಿನಿತಂತಕನ ಪುರವ || ೨೬

ಉಲಿದು ಸೂರಿಯೊಳೇಜಿದರು ವೆ  
ಗ್ಗಳೆಯ ರಾವ್ತರು ಗಜ[ಱು] ಮಸ್ತಕ  
ಹಿಳಿಯಲಂಕುಶವಿಕ್ಕಿ ಬಿಟ್ಟರು ಸೊಕ್ಕಿದಾನೆಗಳ |  
ತಳಪಟವ ತುಂಬಿದವು ತೇರುಗ  
ಳಿಳಿ ಜಡಿಯೆ ಕಾಲಾಳು ಹೊಕ್ಕೊಡೆ  
ಗಲಿಸಿ ಹೊಯ್ದರು ಚೂಣಿಯರೆದುದು ಕಳನ ಚೌಕದಲಿ || ೨೭

ಇತ್ತಲರ್ಜುನನಾ ತ್ರಿಗರ್ತರಿ  
ಗಿತ್ತನವಸರವನು ಕೃತಾಂತನ  
ತೆತ್ತಿ ಗರಿಗೌತನವ ಹೇಳಿಸಿದನು ಶರೌಘದಲಿ |

---

\* ಇಲ್ಲಿಗೆ (ಚ.ದ.ನ.ಪ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದು ಈ ಕಳ  
ಗಿನ ಸೂಚನೆಯಿದೆ:--

ಉಲಿದು ಸಮಸಪ್ತಕರು ಸೇನಾ  
ಜಲಧಿ ವಡಬನ ಕೇಕೆ ಪಾಂಡವ  
ಬಲವ ಬೆದರಿಸಿ ರಾಯನನು ಬೆಂಬತ್ತಿದನು ದ್ರೋಣ |

1 ದ (ತ.ಗ.ಟ), ಱು (ಚ.ತ.ನ.ಪ).

ಕುತ್ಸಿದವು ಕೂರಂಬು ಮೊರೆಗಳ  
 'ಮುತ್ಸಿದವು ಕೆದಕಿದವು ನಿಮಿಷಕೆ'<sup>1</sup>  
 ಬತ್ತಿನಿದನಂದಹಿತ ಸುಭಟರ ವಿರತರನಿಧಿಯ ||

೨೮

ಏನ ಹೇಳುವೆನಿತಲಾದುದು  
 ದಾನವಾಮರರದುಭುತಾಹವ  
 ವಾ ನಿರಂತರ ವಿಕ್ರಮೋನ್ನತ ಭಟರ ಬವರದಲಿ |  
 ಅನಲಾರಿಗೆ ನೂಕುವುದು ತವ  
 ಸೂನುವಿನ ಸುಭಟರು ಪರಾಕ್ರಮ  
 ಹೀನರೇ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳಿ ದ್ರೋಣ ಸಂಗರವ ||

೨೯

ಬಿಲ್ಲನೊದಹಿಸಿ ಕೆಲ ಬಲದ ಭಟ  
 ರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಕೈವೀನಿ ಚೌವಟ  
 ಮಲ್ಲ ನುಡಿದನು ತನ್ನ ಸಾರಥಿಗಿತ್ತು ವೀಳೆಯವ |  
 ಖುಲ್ಲ ರಿಪುಗಳ ಬಿಸುಟು ಹೊದಹುನ  
 ಹೊಳ್ಳುಗರನೊಡೆಹಾಯ್ಸಿ ಧರ್ಮಜ  
 ನೆಲ್ಲಿ ಮೋಹರದೆಗೆವನತ್ತಲೆ ರಥವ ಹರಿಸೆಂದ ||

೩೦

ರಥವ ಬಿಟ್ಟನು ಸೂರಿಯಲಿ ನಿ  
 ಮೃಧಿತ ರಿಪುಗಳನಿಟ್ಟಿದನು ಭುಜ  
 ಶಿಥಿಲ ಸಾಹಸರೇನ ನಿಲುವರು ದ್ರೋಣನುರವಣಿಗೆ |  
 ಪೃಥಿವಿ ನೆಗ್ಗಿತು ಹೊತ್ತ ಕಮರನ  
 ವೃಥೆಯನಾರುಸಾರುವರು ಸುಮಹಾ  
 ರಥರ ಹೊದಹಿಲಿ ಹೊಕ್ಕನುರಿ ಬಲು ಮೆಳೆಯ ಹೊಕ್ಕಂತೆ || \*

೩೧

ಆಳ ಹೊಗಿಸೋ ದ್ರೋಣ ರಥದ  
 ವ್ಯಾಳಿಯಲಿ ಬರುತದೆ ಕೃತಾಂತನ  
 ಧಾಳಿಗೆತಣ <sup>1</sup> ವೀರವೋ <sup>2</sup> ನೆಗ್ಗಿದವು ನೆನಹುಗಳು |  
 ಕಾಳುಗೆಡೆದಿರಿ ಕೂಡೆ ಕೈಕೊಳ  
 ಹೇಳಿ ಕೈ ತಪ್ಪಾಗದಿರದು ನೃ  
 ಪಾಲಕಂಗೆಂದೊದಹಿದರು ಧರ್ಮಜನ ಮಂತ್ರಿಗಳು ||

೩೨

<sup>1</sup> ಕೆತ್ತಿದವು ನಿಮಿಷದಲಿ ರಿಪುಗಳ(ಕ), ಮೊತ್ತಕೆದಕಿದ ಫೊಂದು ನಿಮಿಷಕೆ (ಗ).

\* ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ೮ ಪದ್ಯಗಳು (ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿವೆ.

<sup>2</sup> ಧೀರತನ (ನ).



ಫಡಫಡಾನಿರುತಿರಲು ರಾಯನ  
ಹಿಡಿವವನ ಹೆಸರೇನು ರಿಪು ಭಟ  
ಸೊಡಲ ಹೊಳ್ಳೆನಿ ನೆಣನನುಣಲಿಕ್ಕುವೆನು ದೈತ್ಯರಿಗೆ |  
ಬಿಡು ರಥವನಾ ದ್ರೋಣನಿಧಿರಲಿ  
ತಪೆಯೆನುತ ಸಾರಥಿಗೆ ಸೂಚಿನಿ  
ತುಡುಕಿದನು ಬಲು ಬಿಲ್ಲ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಷ್ಣನಿದಿರಾದ ||

೩೩

ಬಲ್ಲಿನೀತನ ಬಲುಹ ಸಾಕೀ  
ಯೊಳ್ಳೆಗನನೆಡಕಿಕ್ಕಿ ಹಾಯಿಸು  
ಕೆಲ್ಲಿಯಲಿ ಮುರಿನೊಕು ನಡೆ ಭೂಪತಿಯ ಸಮ್ಮುಖಕೆ |  
ನಿಲ್ಲದೊಡ್ಡೈಸೆನುತ ಸಾಹಸ  
ಮಲ್ಲ ಸಾರಥಿಗಿಹುಹೆ ಬಲವ  
ಲ್ಲಲ್ಲ ಭಯಗೊಳೆ ದ್ರೋಣ ಹೊಕ್ಕನು ರಾಯ ಮೋಹರವ ||

೩೪

ಶಿವಶಿವಾ ಸಿಕ್ಕಿದನು ಸಿಕ್ಕಿದ  
ನವನಿಪತಿಯೆನಲೊಕಿದರು ಗಜ  
ನಿವಹವಗಿದಬ್ಬರಿಸೆ ಮುಕ್ಕುಟುಕಿದವು ಕುದುರೆಗಳು |  
ತವಕದಲಿ ಬದ್ದರದ ಬಂಡಿಗೆ  
ಳವುಚಿದವು ತಲೆವರಿಗೆಗಳಲಾ  
ಹವವ ಹೊಕ್ಕುದು ಪಾಯ ದಳವಾಚಾರ್ಯನಿದಿರಿನಲಿ ||

೩೫

ಪಟುಗಳೋ ಮರು ಪೂತು ಪಾಂಡವ  
ಭಟರು ಖರೆಯವಲಾ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ  
ನಟಮಟಿನಿ ತಾ ಚುಕ್ಕಿಗಿಕ್ಕುವ ಲೆಕ್ಕ ಲೇನಾಯ್ತು |  
ಕುಟಲತನದಲಿ ಗೆಲುವೆನೇ ಹುಲು  
ಕುಟಗರಿವದಿರ ಹೊಯ್ದು ತನ್ನನು  
ನಿಟಲಲೋಚನನಡ್ಡಹಾಯ್ತರೆ ಹಿಡಿವೆನನುತೆಚ್ಚ ||

೩೬

ನೂಕಿ ಹರಿತಹ ತೇಜಿಗಳ ಮುರ  
ನಾಕ ಖಂಡಿನಿ ಕವಿವ ನಾಗಾ  
ನೀಕವನು ನೆಹಿ ಕೆಡಹಿ ತೇರಿನ ಹೊದಟ ಹರೆಗಡಿದು |  
ಔಕಿ ತಲೆವರಿಗೆಯಲಿ ತೆರಳಿದ  
ನೇಕ ಸುಭಟರ ನೀಳಿ ಜಯ ರ  
ತ್ನಾಕರನು ಕಲಕಿದನು ಪಾಂಡವ ಸೈನ್ಯ ಸಾಗರವ ||

೩೭

ಬಲವ ಬಹುಕೈದೆವು ಯುಧಿಷ್ಠಿರ  
 ಬಿಲು ದುಡುಕು ಸಾಕೋಡಿ ಬದುಕುವ  
 ಹುಲು ಪಟುಯತನ ಹೆಮ್ಮೆಯೇ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ |  
 ಅಳಿದರಮರರಿಗೊಡೆಯನಹೆ ಮೇ  
 ಉಳಿದಡವನೀಪಾಲನಹೆ ಯೀ  
 ಕಲಹವಿಹಪರಕೊಳ್ಳಿತೆಂದುರವಣಿಸಿದನು ದ್ರೋಣ || ೩೮

ಫಡಫಡುರವಣಿ ಬೇಡ ತೆಗೆ ಬಾ  
 ಯ್ಬಡಿಕತನವಿದು ಗರುವರಂಗವೆ  
 ಕಡುಹ ನಾಲಗೆಯುಹಲೇತಕೆ ಕೈಯ ಧನುವಿರಲು |  
 ಒಡನೆ ತಾನಿರುತಿರಲು ರಾಯನ  
 ಹಿಡಿವ 'ಭಟನೇ ನೀನೆನುತ' ಬಿಲು  
 ದುಡುಕಿ ಮುಂದೆ ಶಿಖಂಡಿ ದ್ರೋಣನ ರಥಕೆ ಮಾಱಾಂತ || ೩೯

ಅಕಟ ಸಿಂಹಕೆ ಮಲೆತುದೋ ಜಂ  
 ಬುಕನು ನೋಡೈ ಸೂತ ಭೀಷ್ಮನ  
 ಶಕುತಿಗಂದಿರಾದ ಮದದಲಿ ಮುಂದುಗಾಣನಿವ |  
 ಚಕಿತಚಾಪ ಶಿಖಂಡಿ ನಿಲು ಸಾ  
 ಯಕದ ಮೊನೆಯಲಿ ಮಾತನಾಡುವು  
 ದುಕುತಿ ಚಾಪಳವೇಕೆನುತ ಕಣಿ ಗೆದಡಿದನು ದ್ರೋಣ || ೪೦

ಗುರುವಿನಂಬಿನ ಬಂಬಲನ ಕ  
 ತ್ತರಿಸಿ ಕೈದೋಡಿದನು ದಿಗುತಟ  
 ಬಿರಿ<sup>೧</sup>ಯೆ ದಿಬ್ಬಯವಾದವಂಬುಗಳೇನ<sup>೨</sup>ನುಸುರುವೆನು |  
 ಅರಿಶಿಖಂಡಿಯ ಕೈಚಳಕ ಕಾ  
 ಹುರವಲೇ ಲೇಸಾಯ್ತು ಬಿಲ್ಲಿನ  
 ಭರವಸಿಕೆಯಹುದೆನುತ ಕೈಕೊಂಡೆಚ್ಚನಾ ದ್ರೋಣ || ೪೧

ಸಾಕು ಪಂಡನ ಕೂಡೆ ಕಾದುವು  
 ದೇಕೆ ತಿದ್ದು ವೆನೆನುತ ರಥವನು  
 ನಾಕು ಶರದಲಿ ಮುಳಿದು ಸೂತನ ತಲೆಯನೆರಡಹಲಿ |

<sup>೧</sup> ವನ ಹೆಸರೇನೆನುತ (ಗ ಚ.ಪ.ಬ). <sup>೨</sup> ಯಲದ್ಭುತವಾದವಂಬುಗಳೇನ (ಗ.ದ), ಯೆ ಶರಮಯವಾದುದಂಬರವೇನ (ಬ).

ನೂಕಿ ಧನುವನು ಮೂಟು ಬಾಣದ  
ಲೌಕಿ ಖಂಡಿಸಿ ಹೋಗು ಹೋಗಿ  
ನ್ನಾ ಕೆವಾಳರನಟಿಸಿ ತಾ ಎನುತ್ಯೆದಿದನು ದ್ರೋಣ ||

೪೨

ಎಲೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ಬಿಲ್ಲ ಹಿಡಿ ನರ  
ಹುಳುಗಳಿವದಿರ ಕವಿಸಿ ಕಾಲವ  
ಕೊಲುವುದೇ ಸಾಕಿನ್ನು ಕೈವಶವಾದೆ ನಿಲ್ಲಿನುತ |  
ಅಳವಿಗಿಟ್ಟಣಿಸಲು ಶರಾಳಿಯ  
ತುಳುಕಿ ಹೊಕ್ಕನು ಸತ್ಯಚಿತು ದಳ  
ವುಳಿಸಿದರು ಚಿತ್ರಕ ಶತಾನೀಕಾದಿ ನಾಯಕರು ||

೪೩

ಬಹುಯ ಕಾರ್ಪಣ್ಯದಲಿ ಮೇಘದ  
ಮಹುಯ ಹೊಕ್ಕರೆ ರಾಹು ಬಿಡುವನೆ  
ಉಟುವ ರವಿಮಂಡಲವನೆಲೆ ಕೊಂತೀ ಕುಮಾರಕನೆ |  
ಇಹುದು ಮೆಹುವುದು ಮಹಿಮೆಯನು ಕೈ  
ಮಹುಯದಿರು ಮೈಮಾಹುಗಳ ಮು  
ಕ್ಕುಟುಕಿದವದಿರ ತಿದ್ದಿ ಬಹನಿದೆಯನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚ ||

೪೪

ಎನು ತರಹರಿಸುವುದು ತಿಮಿರವು  
ಭಾನು ರಶ್ಮಿಯ ಮುಂದೆ ದ್ರೋಣನ  
ನೂನ ಶರ ವರ್ಷದಲಿ ನಾದವು ಸುಭಟರೊಡಲುಗಳು |  
ಆ ನಿರಂತರ ನಿಶಿತ ಶರ ಸಂ  
ಧಾನಕವದಿರು ಲಕ್ಷ್ಯವೇ ನಿ  
ನ್ನಾನೆಗಳಿಗಿದಿರಾವನೈ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ ||

೪೫

ಕೋಲಿಗೊಬ್ಬರ ಕೆಡಹಿದನು ಪಾಂ  
ಚಾಲ ಬಲದಲಿ ಸತ್ಯಚಿತುವನು  
ಮೇಲಣಾಹವಮೊಳು ಶತಾನೀಕ ಕ್ಷಿತಿಶ್ವರನ |  
ಸೀಳಿದನು ಮಿಡುಕುವ ಮಹಾರಥ  
ರೇಳು ನೂಟನು ತುರಗ ಗಜ ಕಾ  
ಲಾಳನಳಿದುದನಾವನೆಣಿಸುವನಹಿತ ಸೇನೆಯಲಿ ||

೪೬

¹ಹೊಳ್ಳು¹ಗಳ ತೊಪುದೆವು ಹಿಡಿ ಹಿಡಿ  
 ಬಿಲ್ಲ ಸುರಿ ಸುರಿ ಶರವನಕಟಿ  
 ನ್ನೆಲ್ಲಿ ಹೊಗುವೈ ಕಂದ ಕುಂತಿಯ ಜಠರವಲ್ಪವಲೆ |  
 ನಿಲ್ಲ ನಿಲ್ಲಿನುತ್ಪದಿ ಬರಲ  
 ಲ್ಲಿ ಮುಗಿತು ಸೇನೆ ಸಾಹಸ  
 ಮಲ್ಲನಡಹಾಯಿದನು ದ್ರುಪದನು ಧನುವನೊಡಹಿಸುತ || ೪೭

ರಾಯನಾಪತ್ತಿಂದ ಮುನ್ನವೆ  
 ಸಾಯಬೇಹುದು ತನಗೆನುತಲಡ  
 ಹಾಯಿದನು ಕಲಿ ಮತ್ಸ್ಯನೃಪ ನಿಜ ಬಂಧುಗಳ ಸಹಿತ |  
 ನೋಯಬೇಹುದು ಮುನ್ನ ತಾವನು  
 ತಾಯತಿಕೆಯಲಿ ಪಂಚ ಕೈಕೆಯ  
 ರಾಯುಧದ ಬೆಳಗಿಳಿಹುಯೆ ನೂಕಿದರು ತೇರುಗಳ || ೪೮

ತಲೆಗೆ ಕೊಂಡೆಫ ಹಣವನ್ನಿದ  
 ನುಳುಹಿಕೊಂಡಿರಲಾಗದೆಂದಿ  
 ಟ್ಱಳಿ ಹೊಕ್ಕುದು ಯವನ ಸಂವೀರರು ಸುಷೇಣಕರು² |  
 ಅಳವಿಗಳುಕುವುದಾಳುತನದ  
 ಗ್ಗಿಳಿಕೆಯೇ ಸುಡಲೆನುತ ಮನ ಮುಂ  
 ಕೊಳಿ ಕೊಂತಿಭೋಜ ಹೊಕ್ಕನು ಸಕಲ ದಳಸಹಿತ || ೪೯

ಹರಿದ ಬಲವೊಗ್ಗಾಯ್ತು ರಾಯನ  
 ನುರವಣಿಸಲೀಯದೆ ನೈಪಾಲಕ  
 ರುಪುಬಿದರು ತಪುಬಿದರು ಪರ ಬಲ ಕಾಲ ಭೈರವನ |  
 ಹೊರಳಿಯೊಡೆಯದೆ ಭಾರಣೆಯಲೊ  
 ತ್ತರಿಸಿ ಕಲ್ಪದ ಕಡೆಯ ಕಡಲಿನ  
 ಗೆರುವಿಕೆಯ ಗಾಢದಲಿ ನಡೆದರು ತಡೆದರರಿ ಭಟರ || ೫೦

ತೊಲಗು ವಿಪ್ರಾಧಮ ಸುಯೋಧನ  
 ಬಲದೊಳಗೆ ಬಹು ಭಾಷಿತನದಲಿ  
 ಗಳಹಿ ಬಂದರೆ ಹಿಡಿಯ ಬಲ್ಲೈ ಧರ್ಮನಂದನನ |

¹ ಜಳ್ಳು (ಗ),    ² ಸಂವೀರರುಗಳೊಂದಾಗಿ (ಗ.ಚ.ದ.ಪ).

ಗಳದ ಸತ್ಯವನುಯಿದದ್ರಿಗೆ  
ತಲೆಯನೊಡ್ಡುವರೇ ವೃಥಾ ಕಳ  
ಕಳಿಸಿ ನುಡಿವರೆ ಮಾನ್ಯರೆನುತಿದಿರಾದನಾ ದ್ರುಪದ || ೫೦

ದಿಟ್ಟನಹೆಯೋ ದ್ರುಪದ ಹಾ ಜಗ  
ಜಟ್ಟಿಗಳಿಗುಪಹಾಸ್ಯವೇ ಗಜಿ  
ಗಟ್ಟಿದಿರಿ ನೀವ್ ಹಿಡಿಯಲಿವಿರೆ ಧರ್ಮನಂದನನ |  
ತೊಟ್ಟ ಜೋಹಕೆ ತಕ್ಕ ನುಡಿಗಳ  
¹ಬಿಟ್ಟವಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮರಾಯನ  
ಕಟ್ಟಲಾಪೆವೆ ಎನುತ ಕಹಿದನು ಸರಳ ಸರಿ ವಳೆಯ || ೫೧

ದರ್ಪದಾಭರಣಕ್ಕೆ ಸೂಸಿದ  
ವೋಪ್ಪಸಲಿಗೆಗಳಿನಲು ಗಜುಗಳು  
ಚಪ್ಪರಿಸಿ ತುಳುಗಿದವು ರಿಪು ಸೇನಾ ಸಮುದ್ರದಲಿ |  
ಹಿಪ್ಪೆಗರ ಹರೆಗಡಿದು ಹೊಗರಲ  
ಗೊಪ್ಪಿದವು ಕರುಳುಗಳ ನಿಮಿಷದೊ  
ಳೊಪ್ಪೆಗೆಡಿಸಿದವರಿ ಕದಂಬವನೀತನಂಬುಗಳು || ೫೨

ಮರುಳೆ ಮಂಜಿನ ಮಳೆಗೆ ಕುಲ ಗಿರಿ  
ಕರಗುವುದೆ ನೀನೆಚ್ಚ ಶರ ಪಂ  
ಜರಕೆ ಸಿಲುಕುವ ವೀರರೇ ಪಾಂಡವ ಮಹಾರಥರು |  
ಕೊರಳ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳೆನುತ ಚ  
ಪ್ಪರಿಸಿ ದ್ರುಪದ ವಿರಾಟರೆಚ್ಚರು  
ಸರಳ ರಶ್ಮಿಯ ಮಾಲೆ ಮುಕ್ಕುಟುಕಿದವು ದಿಗುತಟವ || ೫೩

ಗಿರಿಯ ಮಕ್ಕಳು ನೆರೆದು ವಜ್ರವ  
ಸರಸವಾಡುವ ಕಾಲವಾಯಿತೆ  
ಹರಹರತಿ ವಿಸ್ಮಯವೆನುತ ಹೊಗರೇಜಿ ಖತಿ ಮನಗಿ |  
ತಿರುವ ಕಾಣಿಸಿದನು ಕರೋರದ  
ಮೊರಹುಗಳ ಬಾಯ್ಬಾರ್ಥಿಗಳ ಕಿಡಿ  
ಹೊರಳಿಗಳ ಹೊಗರಂಬು ಹೊಕ್ಕವು ಪಾಂಡು ಸೈನ್ಯದಲಿ || ೫೪

ನರರ ಕಡಿಯಾನೆಗಳ ಕಡಿಯಲಿ  
 ಬೆರಸಿದವು ತೇಜಿಗಳ ಕರುಳಲಿ  
 ಕರಿ ಘಟೆಯ ಕರುಳುಗಳು ತೊಡಕಿದವುಡಿದ ತೇರುಗಳು |  
 ಜರಿದ ಜೋಡಿನೊಳೊಂದಿದವು ಕ  
 ತ ರಿಸಿದಾಯುಧ ಕಡಿದ ಸಿಂಧದ  
 ಹೊರಳಿಯಲಿ ಹೂಳಿದವು ನಿಮಿಷಕೆ ಪಾಂಡು ಸೇನೆಯಲಿ || ೫೬

ನೊರೆ ರಕುತ ಸುಳಿಮಸಗಿ ಮಿದುಳಿನ  
 ಹೊರಳಿಗಳೆದುಬ್ಬಣದ ನೆಣವನೆ  
 ದೊರಳಿಗಳ ಮೆದಕುಗಳ ಮೂಳೆಯ ಬಸಿವ ಬಲು ಜಿಗಿಯ |  
 ಕರುಳ ಬಂಬಲು ಬಂಡದಿಂದೆಯ  
 ತುಲುಗಿದೆಲುವಿನ ತಳಿತ ಚರ್ಮದ  
 ಶಿರದ ತಡಿಗಳಲಡಸಿ ಹರಿದುದು ಮೈರಿ ಸೇನೆಯಲಿ || ೫೭

ಕೂಡೆ ತಳಪಟವಾಯ್ತು ಸುಭಟರ  
 ಜೋಡಿ ಜರಿದುದು ಕೌರವೇಂದ್ರಗೆ  
 ಪೋಡಿಯುಂಟೇ ದ್ರೋಣ ಕೇಣವ ಬಿಟ್ಟು ಕಾದುವರೆ |  
 ಪೇಡತನ ಬಿಗುಹಾಯ್ತು ಮೆಯ್ಯಲಿ  
 'ಮೂ'ಡಿದವು ಹೊಗರಂಬುಗಳು ತೆಗೆ  
 ದೋಡಿದವು ತೆಕ್ಕೆಯಲಿ ಪಾಂಡವ ನೃಪ ಮಹಾರಥರು || ೫೮

ಘಾಯವಡೆದನು ದ್ರುಪದ ಮತ್ಸ್ಯನ  
 ಬಾಯೊಳೊಕ್ಕುದು ರಕುತ ಕೈಕೆಯ  
 ರಾಯುಧಂಗಳನೊಪ್ಪಿಸಿದರಿಳಿದೋಡಿದರು ರಥವ |  
 ನಾಯಲಾದನು ಧೃಷ್ಟಕೇತು ವಿ  
 ಡಾಯಿಗಟ್ಟನು ಭೋಜನಿತ್ತಲು  
 ರಾಯನಲ್ಲಿಗೆ ರಥವ ದುವ್ಯಾಳಿಸಿದನಾ ದ್ರೋಣ || ೫೯

ತೀರಿತ್ತಿನ್ನೇನರಿ ನೃಪನ ಸಂ  
 ನಾರವಿನ್ನರೆ ಘಳಿಗೆಯಲಿ ಗಾಂ  
 ಧಾರಿ ನೆಹಿ ನೋಂಪಿಯಲಿ ಪಡೆಗಳು ಕೌರವೇಶ್ವರನ |

ಸಾರ ಹೇಳೋ ಸಾಹಸಿಕರೆ  
ದಾರುತಿರೆ ಬಲವಿತ್ತ ಲಾಹವ  
ಧೀರ ಸಾತ್ಯಕಿ ಭೀಮ ಪಾರ್ಥ ಕುಮಾರರನುವಾಯ್ತು || ೬೦

ಗೆಲಿದನ್ನೆ ಮರು ಪೂತು ದ್ರೋಣನ  
ಬಲುಹು ಭರ್ಗನ ಸರಿ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ  
ಸಿಲುಕಿದನಲಾ ಶಿವ ಶಿವಾ ಕಲಿ ಕರ್ಣ ನೋಡೆನುತ |  
ಉಲಿವ ದುರಿಯೋಧನನನೀಕ್ಷಿಸು  
ತಲಘ್ನ ಭುಜಬಲ ಭಾನು ನಂದನ  
ನಳುಕದೀ ಮಾತುಗಳನೆಂದನು ನೀತಿ ಸಮ್ಮತವ || ೬೧

ಗೆಲವು ನಮಗೆಲ್ಲೆಯದು ಧರ್ಮಜ  
ಸಿಲುಕುವುದು ತಾನಿಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣನ  
'ನೆಳಲು' ದಿಟವುಂಟಾದೊಡೊಳಗಾಗರು ವಿರೋಧಿಗಳು |  
ನೆಲನ ತಿಣ್ಣವ ತಿದ್ದಲೋಸುಗ  
ಸುಳಿದನಜಿಯಾ ಕೃಷ್ಣನೀತನ  
ಬಲದವರಿಗೆಂತಹುದು ಬಾಧೆಗಳೆಂದನಾ ಕರ್ಣ || ೬೨

ಗಿರಿಯ ಕೊರಳಿಗೆ ವಜ್ರ ಮಣಿಯಾ  
ಭರಣವೇ ದಳ್ಳರಿಯ ಜೋಡುಗ  
ಳರಗಿನೋಲೆಯಕಾಟರಿಗೆ ಸುಯಿಧಾನವೇ ನೃಪತಿ |  
ವರ ತಿಮಿರ ರಾಜಂಗೆ ಮಂಗಳ  
ಕರವೆ ಆ ರವಿ ಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತರ  
ಪರಿಭವಘ ಜೀವರಿಗೆ ಪಥ್ಯವೆ ಎಂದನಾ ಕರ್ಣ || ೬೩

ಇರಲಿ ಮೇಣ್ ದೂರದಲಿ ಹತ್ತಿರೆ  
ಯಿರಲಿ ತನ್ನ ವರೆಂದರತ್ತಲೆ  
ಹರಹಿ ಕೊಂಬನು ಕೃಷ್ಣನದು ತನಗೇಜಿಸಿದ ಬಿರುದು |  
ಹರಿ ಸವಿಾಪದೊಳಿಲ್ಲ ದ್ರೋಣಂ  
ಗರಸ ಸಿಲುಕಿದನೆಂದು ಬಗೆದೈ  
ಮರುಳೆ ಮುರ ವೈರಿಯ ಕಟಾಕ್ಷದ ಕಾಹು ²ಘನವೆಂದ || ೬೪

<sup>1</sup> ಒಲುಮೆ (ಚ), ಬಲುಹು (ಬ).      <sup>2</sup> ಬಲುಹಂ (ಚ ತ.ನ.ಪ.ಬ).

ಆ ಹದನದಂತಿರಲಿ ನಮ್ರಾ  
ಯಾಹವಕೆ ಕಲಿ ಭೀಮ ಸಾತ್ಯಕಿ  
ರೂಪದೋಷದರದೇ ಘಟೋತ್ಕಚ ಪಾರ್ಥಸುತರೊಡನೆ |  
ಸಾಹಸಿಕರೊಗ್ಗಾಯ್ತು ದ್ರೋಣಂ  
ಗೀ ಹದನು ಭಾರಾಂಕವೀಗಳೆ  
ಬೇಹ ಸುಭಟರ ಕಳುಹು ಕಾಳಿಗಕೆಂದನಾ ಕರ್ಣ || ೬೫

ಎನಲು ನೂಕಿದನರಸ ದುಶ್ಯಾ  
ಸನ ಜಯದ್ರಥನಿತನುಜ ಗುರು  
ತನುಜ ಕೃಪ ಮಾದ್ರೇಶ ಭಗದತ್ತಾದಿಗಳು ಸಹಿತ |  
ತನತನಗೆ ನಾಯಕರು ದ್ರೋಣನ  
ಮೊನೆಯ ಬಲಿದರು ಪಿಡಿ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ  
ಜನಪತಿಯನೆನುತುಳುಬಿದರು ತುಳುಬಿದರು ಪರ ಬಲವ || ೬೬

ಫಡಫಡಾರೋ ಧರ್ಮಪುತ್ರನ  
ಹಿಡಿವವರು ಬಾಯ್ಬಿಡಿಕರೈ ಕಾ  
ಳೆಡೆಡೇನಹುದೆನುತ ಹೊಕ್ಕನು ಭೀಮನುರವಣಿಸಿ |  
ಕಡಲ 'ಕಡುಹಿನ' ಬಹಳ ಲಹರಿಯ  
ನೊಡೆ ಮುರಿವ ಮಂದರದಪೊಲವ  
ಗಡಿಸಿ ಹೊಕ್ಕನು ಗನೆಯ ಘಾಡದ ಹೊದಟ ಹೊಯ್ಲಿನಲಿ || ೬೭

ಗದೆಯ ಘಾತಾಘಾತಿಕಾಟನ  
ನಿಧಿರುಗೊಂಡುದು ದೆಸೆ ದೆಸೆಗೆ ಹ  
ಬ್ಬಿದುದು ಬಲನೆಡ ಜೋಡು ಬಲು ಭಾರಣೆಯ ಪುಟು ಭಟರು |  
ಮದ ಗಜದ ನಿಡುವರಿಯ ತೇರಿನ  
ಕುದುರೆಕಾಟರ ಕಾಹಿನಲಿ ಕೊ  
ಬ್ಬಿದುದು ನಿಬ್ಬರವಾಗಿ ಬಹು ವಿಧ ವಾದ್ಯ <sup>೨</sup>ನಿಘೋಷ || ೬೮

ತೆತ್ತಿಗರ ಬರಹೇಳು ಭೀಮಂ  
ಗೆತ್ತಣದು ಜಯವೆನುತ ಸುಭಟರು  
ಮುತ್ತಿ ಕೊಂಡರು ಮುಸುಕಿದರು ಮುತ್ತಿದರು ಸರಳುಗಳ |



ಕತ್ತಲೆಯ ಹೇರಾಸಿ ಸೂರ್ಯನ  
ನೊತ್ತಿ ತಹ ದಿನವಾಯ್ತು ಲಾ ಎನು  
ತತ್ತಲಿತ್ತಲು ಮುಖುದು ತಳಪಟ ಮಾಡಿದನು ಭೀಮ || ೨೯

ಒಂದು ಕಡೆಯಲಿ ಭೀಮ ಸವಟಿದ  
ನೊಂದು ದೆಸೆಯಲಿ ಸಾತ್ಯಕಿಯ ಶರ  
ಪೊಂದು ಕಡೆಯಲಿ ಪಾರ್ಥ ನಂದನ ಭೀಮ ನಂದನರು |  
ಒಂದು ಕಡೆಯಲಿ ನಕುಲ ಪಾಂಡವ  
ನಂದನರು ಮತ್ತೊಂದು ದೆಸೆಯಲಿ  
ಮುಂದುವರಿದರು ಮುಖಿದರರಿಗಳ ಹೊದಟಿ ಹೊಸ ಮೆಳೆಯ || ೩೦

ಥಟ್ಟು ನುಗ್ಗಾಯಿತು ವಿರೋಧಿಗ  
ಳಿಟ್ಟ ಣಿಸುತಿದೆ ದ್ರೋಣನೊಬ್ಬನ  
ಬಿಟ್ಟು ನೋಡುವುದುಚಿತವಲ್ಲೆನುತೆಡಬಲನ ನೋಡಿ |  
ಬಿಟ್ಟನಾಹವಕಹಿತ ಬಲ ಜಗ  
ಜಟ್ಟಿ ಕೌರವ ನೃಪತಿ ರಥವನು  
ಹೊಟ್ಟುಗರ ತೆಗೆ ಹೋಗಿ ಹೇಳೆಂದೆಚ್ಚನತಿರಥರ || ೩೧

ಮಗನ ತೆಗೆಯೋ ಸಾತ್ಯಕಿಯ ಹೆಟ  
ತೆಗೆಯ ಹೇಳೋ ಬೇಡ ನಕುಲಾ  
ದಿಗಳ ನೂಕಭಿಮನ್ಯುವನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟ ಹೇಳೆನುತ |  
ಮೊಗದ ಹೊಗರಿನ ಕೆಂಪನುಗುಳ್ವಾ  
ಲಿಗಳ ದಂತದಲೌಕಿದಧರದ  
ಬಿಗಿದ ಹುಬ್ಬಿನ ಭೀಮ ಹೊಕ್ಕನು ಗದೆಯ ತಿರುಗಿಸುತ || ೩೨

ಸಿಲುಕಿದನು ತಿವಿ ಸ್ವಾಮಿ ದ್ರೋಹನ  
ಗಳದ ರಕುತಕೆ ಬಾಯನೊಡ್ಡೆನು  
ತಳವಿಯಲಿ ಹೊಕ್ಕೊಕ್ಕಲಿಕ್ಕಿದನಾನೆ ಕುದುರೆಗಳ |  
ಎಲೆ ದುರಾತ್ಮ ದ್ರೂತ ಕೇಳಿ  
ಕಲಹ ಲಂಪಟ ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲೆನು  
ತೊಳಗವರಿದಪ್ಪಳಿಸಿದನು ದುರ್ಯೋಧನನ ರಥವ || ೩೩

ತೋಳನಳವಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತೋ ಮೃಗ  
ಜಾಲ ಶಿವಶಿವ ದಿವಿಜ ವಧುಗಳ  
ತೋಳ ತೆಕ್ಕೆಗೆ ಒಡಲನಿತ್ತನು ರಾಯನಕಟೆನುತ |

ಅಳು ಮಿಗೆ ಕಳವಳನೆ ಕುರುಭೂ

ಪಾಲಕನ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿ ಕಿವಿಗಡಿ

ಗೋಲ ತೆಗೊನೊಳೊದಗಿದರು ದುಶ್ಯಾಸನಾದಿಗಳು ||

೭೪

ವರ ವಿಕರ್ಣ ಸುಲೋಚನನು ದು

ರ್ಮರುಷಣನು ದುಶ್ಯಾಸನನು ಸಂ

ಗರವ ಕೆಣಕಿದರನಿಲ ಸುತನೊಳು ನೃಪನ ಹರಿಬದಲಿ |

ನೆರೆದ ನುಸಿಗಳು ಗಿರಿಯ ಕಾಡುವ

ಪರಿಯ ನೋಡೈ ಪೂತುರೆನುತು

ಬ್ಬರಿಸಿ ಕೈದೋಡಿದನು ಕಲಿ ಪವಮಾನ ಸುತ ನಗುತ ||

೭೫

ಎಚ್ಚ ಶರವನು ಗದೆಯಲಣೆದಿಡ್ಡು

<sup>1</sup>ಗಿಚ್ಚು ಹೊಕ್ಕಂದದಲಿ ರಥವನು

ಬಿಚ್ಚಿ<sup>1</sup> ಬಿಸುಟನು ಸಾರಥಿಯ<sup>2</sup>ನಾ<sup>2</sup> ಹಯವನಾ ಧನುವ |

ಕೊಚ್ಚಿದನು ಕೊಲೆಗಡಿಗನಿದಿರಲಿ

ಕೆಚ್ಚು ಮನದವರಾರು ಸೋಲವಿ

ಮೊಚ್ಚತವಲೇ ನಿಮ್ಮ ಸೇನೆಗೆ ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ ||

೭೬

ಸರಿದರೀ ನಾಲುವರು ರಾಯನ

ಮರಳಲೀಯದೆ ಮತ್ತೆ ಮಾರುತಿ

ಹರಿಸಿದನು ನಿಜರಥವನತಿರಥರೊಡ್ಡು ಲಟಕಟನೆ |

ದೊರೆಯ ತೆಗೆಯೋ ನೂಕ ನೂಕಲಿ

ಕರಿ ಘಟೆಯನೆನೆ ಮುಗಿಲ ಮೋಹರ

"ಧರೆಗೆ ತಿರುಗಿದವನಲು ಜೋಡಿಸಿದರು ಗಜವೃಜವ"<sup>3</sup> || \*

೭೭

<sup>1</sup> ಗಿಚ್ಚು ಹಾಯ್ದುದು ಕೋಪದಿಂದಲೆ ಕೊಚ್ಚಿ (ಟ), ಗಿಚ್ಚು ಹೊಕ್ಕನು ಹೊಯ್ದು ರಥವನು ಬಿಚ್ಚಿ (ಪ). <sup>2</sup> ರಥ (ಕ). <sup>3</sup> ಧರೆಗಿಳಿದವಂಬಂತೆ ಜೋಡಿಸಿದರು ಗಜವೃಜವ (ಗ), ಧರೆಗೆ ತಿರುಗಿದವನಲು ಜೋಡಿಸಿದರು ಗಜವೃಜವ (ಚ.ದ.ಪ), ಹರದೆಗೆಯೆ ಜೋಡಿಸಿದರಂದುಬ್ಬರದ ಮದಗಜವ (ಟ).

<sup>4</sup> ಇಲ್ಲಿಗೆ (ಚ.ದ.ನ.ಪ.ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿಯೂ (ತ) ಪ್ರತಿ ಯಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿಯೂ ಮುಗಿದು ಇಲ್ಲಿರುವ ಮುಂದಿನ ಸಂಧಿಯ ಸೂಚನೆಯೇ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸೂಚನೆಯಾಗಿದೆ.

ವಂಗನಂಬಟ್ಟನು ವರಾಳ ಕ  
ಳಿಂಗ ಬರ್ಬರರಾನೆಗಳ ಥ  
ಟ್ಟಿಂಗೆ ಕೈವೀಸಿದರು ಕೊಂಡರು ನಾಳಿವಿಲ್ಲಗಳ |  
ವಂಗಡದಲೆಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ  
ತುಂಗ ಗಜ ಘಟೆ ಕವಿದವಿದಕಿ  
ನ್ನಂಗವಿಸುವವರಾರೆನುತ ಗಜಬಜಿಸಿತರಿ ಸೇನೆ || ೭೮

ಅಳ ಹೆದರಿಸಿ ನುಡಿದ ನಾಯಕ  
ಬೀಳ ಬಡಿ ಬಡಬಾಗ್ಗಿ<sup>೧</sup> ನೊರಜಿನ<sup>೧</sup>  
ಧಾಳಿಗಳುಕುವುದುಂಟೆ ಫಡ ಫಡಯೆನುತ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದ |  
ಕಾಲ ದಂಡವ ತಿರುಪಿ ಭುವನದ  
ಲೂಳಿಗವ ಮಾಡುವ ಕೃತಾಂತನ  
ಹೋಲುವೆಯ ಹೊಸಬಿಗನು ಹೊಕ್ಕನು ಭೀಮನುರವಣಿಸಿ || ೭೯

ಗದೆಯಲಪ್ಪಳಿಸಿದನು ಕೋದಂ  
ಡದಲಿ ಕಾದಿದ ಮುದ್ದರದಲೊರ  
ಸಿದನು ಲೌಡಿಯಲರೆದನುಜ ತಡಿದನು ಕೃಪಾಣದಲಿ |  
ಒದೆದು ಕೆಲವನು ಮುಷ್ಟಿಯಲಿ ಮೋ  
ದಿದನು ಕೆಲವನು ನಿಬಿಳ ಶಸ್ತ್ರಾ  
ಸ್ತ್ರದಲಿ ಕಾದಿದನನಿಲಸುತ<sup>೨</sup> ನಿಭಬಲವ ಬಹಿಕ್ಕೊಡ<sup>೩</sup> || ೮೦

ಗಿಳಿಯ ಹಿಂಡುಗಳೆತ್ತ ಗಿಡೆಗಳನ  
ದಳದುಳವು ತಾನೆತ್ತ ಭೀಮನ  
ಸುಳಿವು ಗಡ ಕಾಲೂಟುವವೆ ಕರಿ ಘಟೆಗಳೊಗ್ಗಿನಲಿ |  
ಕಳಿತ ಹೂವಿನ ತೊಡಬೆಗಳೊ ರಿಪ್ಪ  
ಬಲವೊ ಬಿಡುಗಾಳಿಯೊ ವೃಕೋದರ  
ನಳವ ಬಲ್ಲವನಾವನೈ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ || ೮೧

<sup>೧</sup> ಮಂಜಿನ (ದ.ನ.).

<sup>೨</sup> ಗಜಬಲವ ಬೇಸರದೆ (ಚ.ಪ.).

<sup>೩</sup> ಡು (ಗ.ಟ.ದ.).

ಹೋಯಿತಾ ಮಾತೇಕೆ ಗಜ ದಳ  
ಮಾಯವಾದುದು ವಂಗ ಭೂಪನ  
ಬಾಯೊಳಗೆ ಬೆಟ್ಟದನು ಗಜೆಯನು ಮಿಕ್ಕ 'ನಾಲ್ವ'ರನು |  
ಸಾಯ ಬಡಿದನು ಮುಂದೆ ಕೌರವ  
ರಾಯನನು ತಾಗಿದನು ಭೀಮನ  
ದಾಯ ಬಂದುದು ಸಕಲ ಕುರು ತಳತಂತ್ರ ತಲ್ಲಣಿಸೆ || \* ೮೨

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



1 ಮೂವ (ಕ.ಗ.ದ.ಬ.)

\* (ಕ.ಗ ತ.ಟ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲನ ೮೨ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಅಧಿಕವಾಗಿದೆ :—

ರಾಯನನು ಹಿಡಿಯೆಂಬ ಕೌರವ  
ರಾಯ ಭಂಗಿತನಾಗಿ ಮರಳಿದು  
ಕಾಯ ನಡುಗಿತು ಭೀಮಸೇನನ ವೀರ ವಿತರಣಕೆ |  
ಕಾಯಬೇಕನುತಿತ್ತ ಕೃಷ್ಣನು  
ರಾಯಪಾಂಡವರವರ ಕರುಣಾ  
ಮಾಯೆ ಹಿರಿದಾದಂದು ಕಾಯ್ದನು ವೀರನಾರಯಣ ||

## ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ || ಹನುಮನನುಜನ ಬಾಹು ಬಲ ರಿಪ್ಪ  
ವನಧಿಯನು ತುಳುಕಿದನು ಭಗದ  
ತ್ಮನನು ಮರ್ದಿಸಿ ಮುಞ್ಜಿದನರ್ಜುನ ಸುಪ್ರತೀಕವನು ||

ಗುರುಗಳಾಡಿದ ಭಾಷೆ ಪರ ಬಲ  
ದರಸ ಕಟ್ಟುವದದು ನಿಲಿ ನ  
ಮ್ಮರಸ ನಿಲಿಕಿದ ಭೀಮ ಗಜ ಕಟ್ಟಿದುದು ಬೀದಿಗಳ |  
ತಿರುಗಲಾಪರೆ ಸಮಯವಿದಾ ಸಂ  
ಗರ ಸಮರ್ಥರು ಬರಲಿಯೆಂಬ  
ಬ್ಬರದೊಳಗೆ ಭಗದತ್ತ ಮೇಳೈಸಿದನು ನಿಜ ಗಜವ || ೧

ಬಲವೊರಜೆ ಎಡವೊರಜೆ ಬೆನ್ನಿನ  
ಮಿಳಿಯ ಜಾಳಿಗೆವೊರಜೆ ತಳಸಂ  
ಕಲೆಯ ತೊಡರಂಕಣಿಯ ಕೊಂಡೆಯ ಪಕ್ಕ ಗಂಟೆಗಳ |  
ತುಳುಕಿನುಗ್ಗ ಡಣಗಳ ಹಿಣಲಿನ  
ಬಲವೊರಜೆಗಳ ಬಾರ ಸಂಕಲೆ  
ಗಳನು ಬಿಗಿದರು ಜೋಡಿಸಿದರಾಬ್ಬರದ ಮದ ಗಜವ || ೨

ಬಿಗಿದು ಗಳವತ್ತಿ ಗೆಯನೆದೆವ  
ತ್ತಿ ಗೆಯ ಘನಮುಂಡಿಗೆಯ ಲಾಡಿಯ  
ಬಿಗಿದು ಗುಳ ಪುಂಚೆಗಳ ಭಾರಿಯ ಕೈಯ ಪಟ್ಟಿಯವ' |  
ಅಗಿವ ಬಡಿಗೆಯನಂಕುಶದ ಕ  
ಟ್ಟಿಗೆಯ ಧಾರೆಯ ಕಮಳದಳ ಕೊಡ  
ತಿಗಳ ಕೈಹಾರೆಗಳನಳವಡಿಸಿದರು ವಹಿಲದಲಿ || ೩

ಮುಗಿಲ ಹೊದಹುನೊಳೆಯ ರವಿ ರ  
ಶ್ರೀಗಳು ಪಸರಿಸುವಂತೆ ಸುತ್ತಲು  
ಬಿಗಿದ ಗುಳದಲಿ ಹೊಳೆಯೆ<sup>೨</sup> ಹೊಂಗಲನದ ಸುರೇಬಿಗಳ<sup>೩</sup> |

<sup>೧</sup> ದ (ಸ).

<sup>೨</sup> ವ (ಸ).

<sup>೩</sup> ಳ (ಸ).

ಗಗನ ಗಂಗಾನದಿಯ ಕಾಲುಜೆ  
ತೆಗೆದರೆನೆ ತೆಕ್ಕೆಯದ ಪಲ್ಲವ  
ವಗಿಯೆ ಮೆಪ್ಪಿದುದು ಬಿಗಿದ ಮೊಗರಂಬದ ವಿಳಾಸದಲಿ || ೪

ಗಗನ ತಳವನು <sup>1</sup>ಬಿಗಿದ<sup>1</sup> ಬಲುಪುಂ  
ಚೆಗಳ ತುಂಬಿದ ಹೊದೆಯ ಕಣಿಗಳ  
ಬಿಗಿದ ನಾಳಿಯ ಬಿಲ್ಲುಗಳ ತೆತ್ತಿನಿದ ನೂನಿಗೆಯ |  
ಉಗಿವ ಸರಿನೇಣುಗಳ ಕೈ ಗುಂ  
ಡುಗಳ ಕವಣಿಯ ಲೌಡಿ ಕರವಾ  
ಳುಗಳ <sup>2</sup>ಜೋಡಿಸಿ ಜೋದರಡರಿದರಂದು ಬೊಬ್ಬಿಡಿದು<sup>2</sup> || ೫

ಸುತ್ತ ಮೆಪ್ಪಿದವು ಮೇಲೆ ಪಲ್ಲವ  
ಸತ್ತಿಗೆಯ ನಾಲುಗಳು ಬಿರುದಿನ  
ಕತ್ತರಿಯ ಹಿಲಿಗಳ ಝಲ್ಲರಿ ಮುಸುಕಿದವು ಗಜವ |  
ಬತ್ತಿ ಕಿವಿಗಳನೊಡೆದು ಶಿರದಲಿ  
ತೆತ್ತಿನಿದರಂಕುಶವನಾ ಭಗ  
ದತ್ತ ದಂತಿಯನೇಪಿದನು ಜಯ ರವದ ರಭಸದಲಿ || ೬

ಕಾಲುಗಾಹಿನ ಕುದುರೆಗಳ ಕಾ  
ಲಾಳ ಕೈವಾರಿಗಳ ಸಬಳದ  
ಸೂಲಿಗೆಯ ತೇರುಗಳ ಹರಹಿನ ಹೊಂತಕಾರಿಗಳ |  
ಆಳ ಬಲು ಬೊಬ್ಬೆಯಲಿ ಘನ ನಿ  
ಸ್ಸಾಳ ತತಿ ಮೊಳಗಿದವು ಡೌಡೆಯ  
ತೊಳುವಣಿಗಳು ಗಜಪಿದವು ತಂಬಟದ ಲಗ್ನೆಯಲಿ || ೭

<sup>3</sup>ಸುರಪ ಕಡಿಯಲು<sup>3</sup> ಕೆರಳಿ ಕುಲ ಗಿರಿ  
ಯುರಿಯನುಗುಳುವುದೆನಲು ದಾಡೆಗ  
ಳರುಣ ಮಯ ರಶ್ಮಿಗಳ ಪಸರದಲೆನೆದುದಿಭ ಪತಿಯ |  
ಧರಣಿಯಳತೆಯ ಹರಿಯ ನೆಗಹಿನ  
ಚರಣದಗ್ರದೊಳಿವ ಘನ ನಿ  
ರ್ಝರದವುಲು ಮದ ಧಾರೆ ಮೆಪ್ಪಿದುದು ಕರಿ ಕಪ್ಪೇಲದಲಿ || ೮

<sup>1</sup> ಬಗಿವ (ಸ). <sup>2</sup> ಕಲಿಜೋದರಂದಡರಿದರು ಬೊಬ್ಬಿಡುತ (ಟ), ಜೋಡಿಸಿ ಜೋದರಡರಿದರುಬ್ಬರದ ಮದಗಜವ (ಬ), ಮೋಹಿನಿ ಜೋದರಡರಿದರಂದು ಬೊಬ್ಬಿಡಿದು. <sup>3</sup> ಸುರಪತಿಯೊಳು (ಕ).

ಜಗದ ನಿಡು ನಿದ್ರೆಯಲಿ ಮೋಹರ  
 ದೆಗೆದ ಮುಗಿಲೋ ಮೇಣಖಳ ಕುಲ  
 ದಿಗಿಭವಂಚೊಂದಾ'ಯ್ತೊ' ಕೈ ಕಾಲ' ಮೂಡಿತ್ತೋ ನಭಕೆ |  
 ಅಗಿದು ಮೆಟ್ಟಿದಡವನಿ ಪಡುವಲು  
 ನೆಗೆದುದಡರಿದು ಮುಂದೆ ಮೆಟ್ಟಲು  
 ಚಿಗಿದುದಿಳೆ ಮೂಡಲು ಮಹಾಗಜಮೈದಿತಾಹವವ || ೯

ಪವನ<sup>೧</sup>ಬಲ ಪರಿದಳಿತ<sup>೨</sup> ಕದಳೀ  
 ನಿವಹದಲಿ ನಭ ಧಾತುಗೆಟ್ಟುದು  
 ರವಿಗೆ ಕಾಪಧವಾಯ್ತು ಹೊಗಳುವೆನ್ನೇನನದುಭುತವ |  
 ಭುವನ ಕೋಶದೊಳಾದ ವಿಪಿನೋ  
 ದ್ಭವಪೂ ಭಾರಿಯ ದಂತಿ ಮಹದಾ  
 ಹವದೊಳಿಳಿದುದು ಕೃಷ್ಣ ನೊಲಿದರಿಗಾವುದರಿಂದ || ೧೦

ಹಿಡಿದ ಬಿಡುವೊಬ್ಬಳಿಗೆ ತಹ ಬಲ  
 ನೆಡಕೆ ಹಾಯ್ಕುವ ಸುತ ಲೊತ್ತುವ  
 ತಡೆವ ನಡಸುವ ಸೆಳೆವ ತಿರುಹುವ ಹದಿರ ಜೋಕೆಯಲಿ |  
 ಗಡಣಿಸಿದನವನಿಭಪತಿಯನವ  
 ಗಡಿಸಿ ನೂಕಿದೊಗಮಮ ದಿಕ್ಕರಿ  
 ನಡಾಗೆ ಚೌಕದ ಕಳನ 'ತುಳಿದುದು' ಸುಪ್ರತೀಕ ಗಜ || ೧೧

ಇದು ಗಜಾಸುರನೋ ಮಹಾದೇ  
 ವಿದುವೆ ಮಹಿಷಾಸುರನೊ ಮಾಯಾ  
 ರದನಿಯೋ ದಿಟವಿದನು ಗೆಲುವರೆ ಭೀಮ ಫಲಾಗುಣರು |  
 ತ್ರಿದಶ ರಿಪುಗಳ ಗಂಡನಿದು ಕಾ  
 ದಿದೆವು ನಾವಿಂದೆನುತ ಸುಭಟರು  
 ಕದಡಿ ಸರಿದುದು ಸೂರ್ಯಗೊಂಡುದು ಬಲ ಪಲಾಯನವ || ೧೨

ಮೊಗದ ಜವನಿಕೆದೆಗೆದು ನೆತ್ತಿಯ  
 ಬಗಿದು ಕೂರಂಕುಶದಲಾನೆಯ  
 ಬೆಗಡುಗೊಳಿಸಲು ಬೀದಿವರಿದುದು ಸುಭಟರೆದೆಯೊಡೆಯೆ |

<sup>೧</sup> ಗಿ (ಸ). <sup>೨</sup> ದಳಪರಿದಳಿತ (ಗ.ದ), ಜನಪಡಿತ್ತಳದ (ಕ), ಬಲಪರಿಲುಳಿತ (ಚ.ಪ), ಬಲಪರಿಚಲಿತ (ತ), ಬಲಪರಿತರಲು (ನ) <sup>೩</sup> ಗೆಲಿದುದು (ಗ.ಚ.ತ.ದ.ಪ).

ಹಗೆಯ ಬಲದಲಿ ಹರಿದು ಸುಭಟರ  
ಚಿಗುಳಿದುಳಿದುದು ತಲೆಗಳನು ಮುಗಿ  
ಲಗಲದಲಿ ಹರಹಿದುದು ದಿಕ್ಕರಿ ಹೊಕ್ಕು ಮೋಹರವ || ೧೩

ನೆಳಲು ಸುಳಿಯಲು ದಂತಿಯೆಂದ  
ಪ್ಪಳಿಸೆ ವಾಸುಕಿ ನೊಂದನಂಬುಧಿ  
ತುಳುಕಿದವು ಸತ್ವಾತಿಶಯವೆಂತುಟು ಮಹಾದೇವ |  
ತುಳಿದುದರಿ ಸುಭಟರನು ಸಾವಿರ  
ತಲೆಯ ನೆಳೆದುದು ಸೊಂಡಿಲಲಿ ವೆ  
ಗ್ಗಲೆಯ ಮದ ಕರಿ ಕೇಣಿಗೊಂಡುದು ಮೈರಿ ಮೋಹರವ || ೧೪

ನೀಳಿ ಹರಹಿತು ಕರಿಗಳನು ನೇ  
ಪಾಳಗುದುರೆಯ ಥಟ್ಟುಗಳ ಹಿಂ  
ಗಾಲಲಣಿದುದು ರಥವನ್ನೈದಾಜ್ಞೆನೊಂದಾಗಿ |  
'ತೋಳೊಳಗೆ ನೆಗ್ಗೊತ್ತಿ' ಮಿಗೆ ಕಾ  
ಲಾಳ ತೊತ್ತಳದುದು ಕಾಲನ  
'ಗೊಳೆಯ'ಕ್ಕೆ ಪಕಾರಿಯಾದುದು ಸುಪ್ರತೀಕ ಗಜ || ೧೫

ದ್ವಿಗುಣ ತ್ರಿಗುಣದಲಣಿದು ಜೋಡಿಸಿ  
ಚಿಗಿದು ಹಾಯ್ದುವ ಮೆಟ್ಟಿ ನೀಳುವ  
ತೆಗೆದು ಕಟ್ಟುವ ತಿರುಹಿ ನೂಕುವ ಹಡತಲೆಯೊಳಡಿಸಿ |  
ಉಗುರೊಳೊಳುವ ನಿ'ಗ್ಗವ'ದೊಳಿ  
ಬ್ಬಗಿಯ ಮಾಡುವ ಕಾಲುಗೊಲೆಯಲಿ  
ವಿಗಡ ಕರಿ ತುಳಿದಾಡಿದಿರಿದಿರಾದ ಪಟು ಭಟರ || ೧೬

ಅರೆದುದೋ ಪರ ಬಲವ ಕಾಲನ  
ಹೊರೆದುದೋ ಮಾರಣದ ಮಂತ್ರವ  
ಬರೆದುದೋ ಬವರಕ್ಕೆ ಬಲುಗೈಗಳನು ಕೈ ನೆಗಹಿ |  
ಕರೆದುದೋ ಬಲವೆಲ್ಲ ನೀರಲಿ  
ನೆರೆದುದೋ ಮಾರ್ಬಲದ ವೀರರು  
ಹರೆದುದೋ ಹವಣಿಲ್ಲ ದಂತಿಯ ಸಮರ ಸೌರಂಭ || ೧೭

<sup>1</sup> ಕಾರೊಳಗೆ ನುಗ್ಗೊತ್ತಿ (ಗ). <sup>2</sup> ಪಾಳಯ (ಗ.ನ.ಬ). <sup>3</sup> ಗಮ.



ಮುರಿದು ಮಂದರ ಗಿರಿ ಪಯೋಧಿಯ  
ತೆರೆಗಳನು ತುಳಿವಂತೆ ರಿಪು ಮೋ  
ಹರವನರೆದುದು ನುಗ್ಗು ನುಸಿಯಾಯ್ತು ಬಿಳ ತಳತಂತ್ರ |  
ತೆರಳಿದರು ರಾವುತರು ರಧಿಕರು  
ಹೊರಳಿಯೊಡೆದುದು ಗಜದ ಗಾವಳಿ  
ಜರಿದುದಳಿದುದನಾರು ಬಲ್ಲರು ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ || ೧೮

ಮುಖಿದು ಕೊಟ್ಟು ದಂತಿ ಗುರುವಿ  
ನ್ನುಟುಬಿ ರಾಯನ ಹಿಡಿಯದಿರನಿದ  
ತಟುಬಲಾಪರೆ ಬರಲಿ ಸಾತ್ಯಕಿ ನಕುಲ ಪವನಜರು |  
ಇಹಿತಕವರಂಜಿದರೆ ಪಾರ್ಥಂ  
ಗಟುಹಿ ಬೇಗದೊಳೆನುತ 'ನಾಯಕ  
ರೊಟುಲು' ತಿರಲನುವಾದುದುತ್ತಲು ದೊರೆಗಳೊಗ್ಗಿನಲಿ || ೧೯

ಅಳ್ಳಿದೆಯ ಮನ್ನೆಯರನೊಗ್ಗಿನ  
ಡೊಳ್ಳುಗರ ಕಟವಾಯ ಕೊಯ್ ತಲೆ  
ಗಳ್ಳಿರಿವದಿರು ತಟುಚುಗಡೆವರ ಹೋಗ ಹೇಳೆನುತ |  
ಬಿಲ್ಲ ಗೊಲೆಗೇಳುನುತ ಚೌಪಟ  
ಮಲ್ಲ ಹೊಕ್ಕನು ಭೀಮ ಭಟರ  
ಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕವಿದುದು ದ್ರುಪದ ನಕುಲ ಯುಧಿಷ್ಠಿರಾದಿಗಳು || ೨೦

ಕರಿ ಬಲುಹು ಕಲಿ ಭೀಮಸೇನನು  
ದುರುಳನಿನ್ನೇನಹನೆನುತ ಮೋ  
ಹರನಿ ಕವಿದುದು ಮತ್ಸ್ಯ ಸೃಂಜಯ ಪಂಚ ಕೈಕೆಯರು |  
ತಿರುವಿಗಂಬನು <sup>೨</sup>ತೊಡಚಿ <sup>೨</sup> ಸಾತ್ಯಕಿ  
ನರನ ಮಗ ಹೈಡಿಂಬ ಯವನೇ  
ತ್ವರರು ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ಮೊದಲಾಗೈದಿದರು ಗಜವ || ೨೧

ಗಿರಿಯ ತಟುವರೆ ಶಕ್ರನಲ್ಲದೆ  
ನೆರೆದ ದಿವಿಜ ಸಮೂಹ ಮಾಡುವ  
ಭರವನಿಕೆ ತಾನೇನು 'ಹೊದ್ದಿ'ದರಿವರು ದಿಗ್ಗಜವ |  
ಸರಳ ಬಲುವಳೆಗಾಲವಹಿತ  
ದ್ವಿರದ ಗಿರಿಯಲಿ ಕಾಣಲಾದುದು  
ಕೆರಳಿ ಕರಿ ಕೈಕೊಂಡುದಜಿಯಟ್ಟಿತು ಮಹಾರಥರ || ೨೨

<sup>೧</sup> ಬಲಬೊಬ್ಬಿಷುಯ (ಗ). <sup>೨</sup> ಹೂಡಿ (ಗ.ಬ). <sup>೩</sup> ಮುತ್ತಿ (ಕ.ಟ.ತ.ನ.ಬ).

ಚೆಲ್ಲಿತಿದು ದೆಸೆ ದೆಸೆಗೆ ಚೌಪಟ  
ಮಲ್ಲಗಿಲ್ಲರ ಪಾಡೆ ನಮ್ಮದು  
ಬಲ್ಲತಹುದುಸುರಿಲ್ಲದೊಡಲಿನ ಚೆಲುವು ಫಲವೇನು |  
ಅಲ್ಲ ದೈವದ ನೆನಹು ಘನ 'ಜಯ'  
ವೆಲ್ಲಿಯದು ನಮಗಿನ್ನು ಸಾಕಿ  
ನ್ನೆಲ್ಲವೇತಕೆ ಚಿತ್ತವಿಸು ಚೌದಂತನಾಹವವ ||

೨೩

ಸೆಳೆವಿಡಿದು ತುಲುಗಾಹಿ ಪಶು ಸಂ  
ಕುಲವ <sup>೨</sup>ತೆವಟು<sup>೨</sup>ವ ವ್ವೇಲು ವಾಯನ  
ಕುಲವನೊಂದೇ ಗೂಗೆ ಹೊಯ್ದು ಹುಯಟ್ಟುವಂದದಲಿ |  
ಬಲು ಕಣಿಗಳಿವದಿರನು ಕರಿ ಮುಂ  
ಕೊಳಿಸಿ 'ಕೆಡಹಿತು' ಯವನ ಕೌಸಲ  
ಬಲವ ಕೈಕೆಯ ಮಗಧ ಭೂಪರ ಕೊಡಹಿ ಹಾಯಿಕಿತು ||

೨೪

ಹಿಡಿ ಹಿಡಿಯಲೋಡಿದನು ದ್ರುಪದನು  
ಸಿಡಿದು ಕೆಲ ಸಾರಿದನು ಪವನಜ  
ನೊಡಲುಸುರ ಸಂಬಂಧವಳಿದುದು ನಿಲುಕಿದನಿಬರಿಗೆ |  
ಒಡೆಮುರಿದು ಸಾತ್ಯಕಿಯ ರಥವನು  
ತುಡುಕಿ ಹಾಯ್ಕಿತು ಭೀಮ ತನಯನ  
ಕೊಡಹಿ ಬಿಸುಟುದು ಕೊಂದುದಗಣಿತ ಕರಿ ತುರಂಗಮವ ||

೨೫

ಮರಳಿ ಮತ್ತೆ ಮಹಾರಥರು ಸಂ  
ವರಿಸಿಕೊಂಡುದು ಸರಳ ಮಳೆಗಳ  
ಸುರಿದರಾನೆಯ ಮೇಲೆ ಜೋದರ ಕೋಲ ಮನ್ನಿಸದೆ |  
ಗಿರಿಯ ಮುತ್ತಿ ದ ಮಿಂಚುಬುಳುವಿನ  
ಹೊರಳಿಯಂತಿರೆ ಹೊನ್ನ 'ಬರಹದ'  
ಸರಳು ಮಹಿದವು ಕಪ್ಪದರದುಭುತ ಕಣಿಯ ಸರಿವಳಿಯ ||

೨೬

ಬಾಲರೆಸುಗೆಯ <sup>೪</sup>ಮಿಟ್ಟ<sup>೪</sup>ಯಂಬಿಗೆ  
ಸೋಲುವುದೆ ಗಿರಿ ಮೈರಿ ಸುಭಟರ  
ಕೋಲ ಕೊಂಬುದೆ ವೀರ ಕುಂಜರ ಮತ್ತೆ ಮೊಗನೆಗಹಿ |

<sup>೧</sup> ವುಳಿ (ಬ).<sup>೨</sup> ಕೆಡಹು (ಪ).<sup>೩</sup> ಕೆಡಹಿತು (ಚ.ಟ.ನ.ಪ).<sup>೪</sup> ಬಣ್ಣದ (ಬ).<sup>೫</sup> ಮಿಂಚು (ಕ.ಚ.ತ.ನ.ಪ).

ಅಲೋಳಗೆ ಬೆರಸಿತು ಮಹಾರಥ  
ರೋಳಿ ಮುಳಿದುದು ಕುಳಿಯ ಹಿಂಡಿನ  
ತೋಳನ್ನೆ ನಿನ್ನಾನೆ ಸವಳಿತು ಮತ್ತೆ ಮಾರ್ಬಲವ || ೨೭

ಹಡಗು ಜಲಧಿಯೊಳೋಡಿ ಗಿರಿಗಳ  
ನೆಡಹಿ ನುಗ್ಗಿದಂತೆ ಸುಭಟರ  
ಗಡಣ ಗಜವನು ತಾಗಿ ತಾಗಿ ವಿಘಾತಿಯಲಿ ನೊಂದು |  
ಒಡಲ ಮೇಲೆಳೆನಿತು ಮೋಹವ  
ಹಿಡಿಯದಿವರೊಳಿದರು ಹಾವಿನ  
ಕೊಡನು ದೋಷಿಗೆ ಸುಲಭವೇ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ || ೨೮

ಮುರಿದು ಮೋದಿತು ಸಮ್ಮುಖದೊಳಿ  
ಚ್ಚೊರಸಿತೆಡದಲಿ ಹೊಯ್ದು ನೀಳಿತು  
ಹರಹಿತಪಸವ್ಯದಲಿ ಮೆದೆಗಡಹಿತು ಮಹಾರಥರ |  
ಹೊರೆದ ರಕುತದ ಧಾರೆಗಳ ತುದಿ  
ಕರದೊಳೆಳೆಲುವ 'ತಲೆಗಳಂ' ಫ್ರಿಯೊ  
ಳೊರೆದ ನೆಣನಡಗಿನ ಮಹಾಗಜ ಮೊಗೆದುದರಿ ಬಲವ || ೨೯

ಹಿಂದೆ 'ಹಿಡಿವರು ಮುರಿದರೆ'ಡದಲಿ  
ಸಂದಣಿಸುವರು ತಿರುಗಿದರೆ ಬಲ  
ದಿಂದ ಕೈ ಮಾಡುವರು ಕವಿದರೆ ನಿಡಿವರೆಡಬಲಕೆ |  
ಮುಂದೆ ಕಟ್ಟುವರಟ್ಟಿದರೆ ಮುರಿ  
ವಿಂದ ಜಾಳುವರಾ ಮಹಾರಥ  
ವೃಂದ ಕಾದಿತು ಮದ ಕರಿಯ ಬೇಸಹದೆ ಬಳಿಸಲಿಸಿ || ೩೦

ಕರಿಯ ಕೋಲಾಹಲವನಾ ಜೋ  
ದರ ಶರೌಘವ ಸೈರಿಸುತ ಮು  
ಕ್ಕುಳುಕಿ ಧರ್ಮಜ ನಕುಲ ಸಾತ್ಯಕಿ 'ಭೀಮ ನಂದನರು' |  
ಸರಳ ಸಾರವ ಕಟ್ಟಿದರು ಮಿಗೆ  
ಕೆರಳಿದನು ಭಗದತ್ತ ನನಿಬರ  
ಹರೆಗಡಿದು ಹೊಗರಂಬ ಸುರಿದನು ಸರಿದರತಿರಥರು || ೩೧

<sup>1</sup> ಕರುಳಲಂ (ಗ).  
ಕೈಕೆಯರು (ಟ).

<sup>2</sup> ಸೆಳೆದರೆ ಮುರಿವ (ಕ.ಗ.ಟ.ತ ನ).

<sup>3</sup> ಪಂಚ

ಹತ್ತು ಶರದಲಿ ಧರ್ಮಜನನಿ  
 ಪ್ವತ್ತ ಉಂದಭಿಮನ್ಯುವನು ತೊಂ  
 ಬತ್ತು ಶರದಲಿ ನಕುಲ ಸಾತ್ಯಕಿ ದ್ರುಪದ ಕೈಕೆಯರ |  
 ಕೆತ್ತಿದನು ಹದಿನೆಂಟು ಬಾಣದ  
 ಲಿತ್ತ ಭೀಮನ ನಂದನನನ್ನೆ!  
 ಮತ್ತು ಶರದಲಿ ಸಕಲ ರಥಿಕರನೆಚ್ಚು ಬೊಬ್ಬಿಡಿದ || ೩೨

ಬಿಣುಗುಗಳ ತೆಗೆ ಭೀಮಸೇನನ  
 ಮೊನೆಗೆ ಬಿಡು ಬಿಡು ಗಜವನೆಂದು  
 ಬಿಣಲಿ ತಿರುಹಿದನಾನೆಯನು ಪವನಜನ ಸಮ್ಮುಖಕೆ |  
 ಧನುವ ಬಿಣುಟನು ಗದೆಯ ತುಡುಕಿದ  
 ನನುವರದೊಳಡ್ಡೈಸಿ ದಂತಿಯ  
 ಕನಲಿಸಿದನೊಳಹೊಕ್ಕು ಹೊಯ್ದನು ಸಿಂಹ ನಾದದಲಿ || ೩೩

ಭುಜದ ಸಾಹಸ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ  
 ಗಜದ ಘಾಡಿಕೆ ಸಿಂಹ ನಾದದ  
 ವಿಜಯ ವಿಗ್ರಹ ವೀರ ಹಳಚಿದನಮಮ ಮದ ಕರಿಯ |  
 ತ್ರಿಜಗ ತಲೆ ಕೆಳಗಾಗೆ ದಿವಿಜ  
 ಪ್ರಜ ಭಯಂಗೊಳೆ 'ಮಿಕ್ಕು' ಸುರಪನ  
 ಗಜದ ಹೊಯ್ 'ಕೈಯ್ಯಾನೆ ಹಣಗಿತು ಭೀಮಸೇನನಲಿ || ೩೪

ಚಿಗಿದು ಹರಿಸುತ ಹಳಚಿದರೆ ಕುಲ  
 ದಿಗಿಭವೆದೆಯೊಡೆದವು ನಗಂಗಳ  
 ಬಿಗುಹು ನಡಲಿತು ಧರಣಿ ನೆಗ್ಗಿತು ಚರಣ ಹತಿಗಳಲಿ |  
 'ಜಿಗಿವ' ರಕುತದ ಗದೆಯ ಬಿಟ್ಟು  
 ಯುಗಳೊಳಗೆ ಕಿಡಿ ಮನಗಿ ಕಬ್ಬೊಗೆ  
 ನೆಗೆಯೆ ಹೊಯ್ದನು ಭೀಮ ಲಂಘಿಸಿ ಗಜದ ಮಸ್ತಕವ || ೩೫

ಹೊಯ್ದು ಹಿಂಗದ ಮುನ್ನ ಭೀಮನ  
 ಕೈದುಡುಕಿದರೆ ಮುರಿದು ಹಿಂದಕೆ  
 ಹಾಯ್ದೊಡೆಮುರಿಯಿತ್ತು ಕುಸಿದರೆ ಕಾಲೊಳೊಡೆಯವುಚಿ |

<sup>1</sup> ಮಾತೃಜನ ನೂಟ್ಟು (ಚ.ಟ.ತ.ನ.ಪ). <sup>2</sup> ಹೊಕ್ಕು (ದ). <sup>3</sup> ಯ(ನ),

<sup>3</sup> ಒಗುವ (ಚ.ದ.ಪ).

ಮೈದೆಗೆದರಿಟ್ಟಣಿಸಿ ಪೂತ್ಕೃತಿ

ಗೈದು ಸುಭಟನ ಸಿಂಹ ನಾದಕೆ

ಮುಯ್ದೆ<sup>1</sup> ಗದು ಕರಿ ಕಾದುತಿರ್ದು<sup>2</sup> ಭೀಮಸೇನನಲಿ ||

೩೬

ನೆಳಲುಗಂಡವ್ವಳಿಸುವುದು ಸುಂ

ಡಿಲನು ತೂಗಾಡುವುದು ಹೋರಿದು

ಬಳಲುವುದು ಮೊಗ ನೆಗಹಿ ಭೀಮನ ದನಿಯನಾಲಿಪುದು |

ಅಳಿಯ ಮುತ್ತಿ ಗೆಗಳನು ಬೀಸದೆ

ನೆಲಕೆ ಕಿವಿಯನು ಜೋಲು ಬಿಡುವುದು

ಬಲು ಕಣೆಯ ಹಿಡಿಹಿಂಗೆ ಲಾಗಿ ಸುತಿರ್ದು<sup>3</sup> ದಾ ದಂತಿ ||

೩೭

ಭೀಮನಿನ್ನರೆಘಳಿಗೆಯಲಿ ನಿ

ರ್ನಾಮನೋ ತಡವಿಲ್ಲ ದಂತಿಯ

ತಾಮನಿಕೆ ಘನ 'ತೆಗೆಯಿ' ತಮ್ಮನನೆನುತ ಕಳವಳಿಸೆ |

ಭೂಮಿ ಪತಿ ಕೈ ಕೊಂಡನೊಡನೆ ಸ

ನಾಮರೈದಿತು ನಕುಲ ಸಾತ್ಯಕಿ

ಭೀಮ ಸುತನಭಿಮನ್ಯು ದ್ರುಪದ ಶಿಖಂಡಿ 'ಕೈಕೆಯರು' ||

೩೮

ಮತ್ತೆ ರಥವಟುವತು ಸಾವಿರ

ಮುತ್ತಿ ಕೊಂಡುದು ಗಜವನಾ ಭಗ

ದತ್ತ ಬಳಲಿದನವಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ಶರವ ನೆಜ್ಜೆ ತುಳುಕಿ |

ಮತ್ತೆ ದವು ಶರವಿಭದ ಮೆಯ್ಯಲಿ

ಬೆತ್ತ ಬೆಳೆದದ್ರಿಯಸೊಲಿದ್ದು ದು

ಮತ್ತೆ ಗಜ 'ನೊಂದ' ಉಯದನಿಬರ ಬಾಣ ಹತಿಗಳಲಿ ||

೩೯

ಕರಿ ವಿನೋದದಿ ಕುಡಿದ ಜಲವನು

ಕರಣೆಯಲಿ 'ತೆಗೆತೆಗೆದು' ರಿಪ್ಪ ಮೋ

ಹರಕೆ ಚೆಲ್ಲತು ಕಲ್ಪ ಮೇಘದ ಬಸುಹ ಬಗಿದಂತೆ |

ಕರತುಷಾರದಲಿವರು ಮೋಹಿಯ

ತಿರುಹೆ ನನೆದವು ಬಾಹುರಕೆ ಹ

ಕ್ಕರಿಕೆ ಹಲ್ಲಣ ಜೋಡು ನೀಸಕ ಛತ್ರ ಚಮರಿಗಳು ||

೪೦

<sup>1</sup> ಕೈದೆ (ಸ.ಟ).

<sup>2</sup> ತೆಗೆಸು (ಟ).

<sup>3</sup> ಸೃಂಜಯರು (ಗ. ಟ.ದ),

ಕೈಕೇಯ (ಕ.ತ.ನ).

<sup>4</sup> ನೋವ (ಟ.ಪ).

<sup>5</sup> ಮೊಗೆಮೊಗೆದು (ಗ).

ನಾಕು ಬಳಲಿದಿರಕಟಕಟ ನಿಮ  
 ಗೇಕೆ ಸಂಗರವಾನೆಯೊಡನೆ ಪಿ  
 ನಾಕಿ 'ಸಮರದೊಳುಕುವನು ಕರಿ' ನಿಮ್ಮ 'ಪಾಡೇನು' |  
 ಆ ಕಿರೀಟಿಯ ಕರನಿಕೊಳ್ಳಿ ವಿ  
 ವೇಕವುಳ್ಳರೆ ತೊಲಗಿಯೆನುತವೆ  
 ನೂಕಿದನು ಭಗದತ್ತನನಿಬರ ಮೇಲೆ ದಿಗ್ಗಜವ || ೪೦

ಮಿಗೆ ತಿಮಿಂಗಿಲನೊಡನೆ ಹುಲು ವೀ  
 ನುಗಳು ಮಾಡುವುದೇನು ಹೊಹಿಕಾ  
 ಲುಗಳ ಹೋರಾಟ ಕಾಣಲಾದುದು ಪರರ ಧೃಷ್ಟಿನಲಿ |  
 ತೆಗೆಯೆ ರಿಪು ಬಲ ಕೊಲುತ ಬಂದುದು  
 ದಿಗಿಭವಿದರೊಡನೈದಿ ದ್ರೋಣಾ  
 ದಿಗಳು ಹೊಕ್ಕುದು ಧರ್ಮಪುತ್ರನ ಹಿಡಿದ ತವಕದಲಿ || ೪೧

ತಿದ್ದಿತ್ತೋ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥನಿದ್ದರೆ  
 ಹೊದ್ದಹೇಳೋ ರಾಯ ದಳವಡಿ  
 ಗದ್ದು ದೋ ಬಿದ್ದುದು ಭಯಾಂಬುಧಿಯೊಳಗೆ ಭಟ ನಿಕರ |  
 ಹದ್ದು ಕಾಗೆಯ ಮನೆಗೆ ಜಾಣನ  
 ವಿದ್ವದೋ ಗಜವೆನುತ ಬೊಬ್ಬಿಡು  
 ತಿದ್ದಿದರಿ ಬಲವಿತ್ತ ಹರಿ ಕೇಳಿದನು ಕಳಕಳವ || ೪೨

ಮರುಳು ಫಲುಗುಣ ಸುಪ್ರತೀಕದ  
 ಖುರ ಪುಟವ ನೋಡುತ್ತಲಗ್ಗದ  
 ಪರಶುರಾಮನ ಬಾತಿಗಂಬುಧಿ ನೆಲನ ಬಿಡುವಂತೆ |  
 ತೆರಳುತಿದೆ ನಮ್ಮವರು ದಿಕ್ಕರಿ  
 ಹರಹಿ ಕೊಲುತಿದೆ ಮಾತಿಗಿಲ್ಲವ  
 ಸರವೆನುತ ಕರಿಯತ್ತ ತಿರುಹಿದನಸುರ ರಿಪು ರಥವ || ೪೩

ಹದಹಿದಿರು ನರ ಹೋಗದಿರು ಹೋ  
 ಗದಿರು ಕೊಡು ಕೊಡು ಕಾಳೆಗವನೆಂ  
 ದದಟರಟ್ಟಿತು ವೀರ ಸಮಸಪ್ತಕರು ನೂರಿಯಲಿ |

ಇದಿರಲಿನಸುತ ಶಲ್ಯರಡಗ

ಟ್ಟಿದರು ಖತಿಯಲಿ ಪಾರ್ಥನನಿಬರ

ಸದೆದು ವಹಿದಲೈದಿದನು ದಿಕ್ಕರಿಯ ಸಮ್ಮುಖಕೆ ||

೪೫

ಬಲು ಬಿನಿಲೊಳುಹು ನೊಂದ ನೈದಿಲೆ

ಗಳಿಗೆ ಚಂದ್ರಕೆ ದೈತ್ಯರುಹುಪಗೆ

ನಿಲುಕಿದಮರರಿಗನುರಹರನ ಕಟಾಕ್ಷ ವಿಕೋಪ |

ಬಲದ ತಾಪತ್ರಯದ ಭವಗೋ

ಟಲೆಯ ಜೀವಿಗೆ ಸುಪ್ರಬೋಧದ

ಸುಳಿವಿನಂತಿರೆ ಪಾರ್ಥ ಮೈದೋಷಿದನು ನಿಜ ಬಲಕೆ ||

೪೬

ಕೆದಹುತೀ ಬಲ ಬೆರಳ ತುಟಿಗಳೊ

ಳೊದಹುತಾ ಬಲ ತಾಪ ಶಿಖಿಯಲಿ

ಕುದಿದುದೀ ಬಲ ಭೀತಿ ಕಂಚುಕ ಕಳೆದುದಾ ಬಲಕೆ |

ಕದಡಿತಿ ಬಲ ರೋಮ ಪುಳಕವ

ಹೊದೆದುದಾ ಬಲ ಹಿಂಡೊಪೆದು ನೆಹು

ಕದುಬಿತಿ ಬಲ ನೆರೆದುದಾ ಬಲ ನರನ ರಥ ಸುಳಿಯೆ ||

೪೭

ಗಿರಿಯ ವಿನಿಟಂಬರಿಯನಮರೇ

ತ್ವರನು ತಡೆವಪೊಲಳಿಹುವ ದಿ

ಕ್ಕರಿಯನಡಗಟ್ಟಿದನು ಕಾಯದೊಳೊಟ್ಟಿದನು ತರವ |

ಕೆರಳಿದನು ಭಗದತ್ತನಿವನೇ

ನರನು ಫಡ ಫಡ ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲನು

ತುರು ಶರೌಘವ ಕಹಿದು ಮುಸುಕಿದನರ್ಜುನನ ರಥವ ||

೪೮

ಪೂತುರೇ ಭಗದತ್ತ ಬಿಲು ವಿ

ದ್ಯಾತಿಶಯ ಕಿಹಿದುಂಟಲಾ ಶರ

ಪಾತವಿನಿತಿಲ್ಲದಡೆ ಹೊಳೆನಬಹುದೆ ನೃಪ ಧನವ |

ನೂತನ ದ್ವಿಪದಿಂದ ಮೈರಿ

ವ್ರಾತವನು ಸೋಲಿಸಿದ ಗರ್ವದ

ರೀತಿಗಿದು ರಾವಲ್ಲಿನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚನಾ ಪಾರ್ಥ ||

೪೯

<sup>1</sup> ದೊಲೊಡಗೋ (ಕ.ನ.ಬ), ದೊಳೊಳಗೋ (ಗ.ತ), ದಲಳಿಗೋ (ಚ.ಪ).

ನರನ ಶರ ಜಾಲವನು ಖಂಡಿಸಿ  
 ಸುರಿದನಂಬನು ಕೃಷ್ಣರಾಯನ  
 ನಿರಿಯೊಡಲ ಸೋಂಕಿದವು ನೂಕಿದವಂಬು ಗಜು ಸಹಿತ |  
 ನರನ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂಧದ  
 ಹರಿಯ ತನುವಿನ ಮೇಲೆ ತಳಿತವು  
 ಶರ ನಿಕರ ಬಿಡದೆಚ್ಚನಾ ಭಗದತ್ತನರ್ಜುನನ || ೫೦

ಸೆಳೆದು ಬಾಣತ್ರಯದಲೆಚ್ಚನು  
 ಫಲುಗುಣನ ಮಕುಟವನು ಮುರಿದುದು  
 ಕೆಲಕೆ ಸಡಿಲುವ ಮಣಿಗಳಲಿ ವರ ಮೌಳಿಯೋಸರಿಸೆ |  
 ಬಲಿದು ಸನಿನವ ಮಾಡಿ ಖಾತಿಯ  
 ತಳೆದು 'ಕೂರಂ'ಬಿನಲಿ ಹೂಳಿದ  
 ನಳವಿಯಲಿ ರಿಪು ಗಜವನಾ ಭಗದತ್ತನವಯವವ || ೫೧

ಇಳುಹಿದನು ಬಲುಗುಳವ ಖಂಡಿಸಿ  
 ಕಳಚಿದನು ಮೊಗರಂಬವನು ಹೊ  
 ಮ್ನಿಳಿಯ ಕುಣಿಕೆಯ ಮುಖಿದು ತಪ್ಪಿದನು ಸುತ್ತ ಜುಂಚೆಗಳ |  
 ಹಳವಿಗೆಯನಾ ಧತ್ರ ಚಮರಾ  
 ವಳಿಯ ನೀಳಿದು ಬಿಸುಟನಾ ಗಜ  
 ತಿಲಕ ಮುಂಡಾಸನದಲಿದುರ್ಧುದು ಭೂಪ ಕೇಳಿಂದ || ೫೨

ಮತ್ತೆ ಖಾತಿಯೊಳಂಕುಶದಿನೊಡೆ  
 ಯೊತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟನು ಗಜವನರ್ಜುನ  
 ನತ್ತಲಿಭ ತೊಳಿದಡೆ ತಿರುಹಿದನಸುರ ರಿಪು ರಥವ |  
 ಇತ್ತ ಬಲದಲಿ ಬಲಕೆ ಮೊಗವಿಡ  
 ಲತ್ತಲೆಡದಲಿ ಮರಳಲಲ್ಲಂ  
 ದತ್ತ ತಿರುಗಿಸಿ ಬಳಲಿಸಿದನಸುರಾರಿ 'ದಿಗ್ಗಜವ' || ೫೩

ಸಾರಥಿಯ ಕೊಂದಲ್ಲದರ್ಜುನ  
 ತೀರುವವನಲ್ಲಿನುತ ದಳ್ಳಿರಿ  
 ಧಾರೆಯೆಂಬೈದಹಲಿ ದೇವನನೆಸಲು ಮಧ್ಯದಲಿ |

<sup>1</sup> ನೂಕಂ (ಗ), ತೂಕಂ (ಚ.ಟ.ತ.ದ.ನ), ಮೂಕಂ (ಪ.ಬ). <sup>2</sup> ಮದ  
 ಗಜವ (ಚ.ತ.ದ.ಪ.ಬ).



ಹಾರಿಸಿದನಾ ಪಾರ್ಥನಿವನೆಡೆ  
ಗೋರಿದನಲಾ<sup>೧</sup>ಯೆನುತ ಕೆಡೆಯೆನು<sup>೨</sup>  
ತಾರಿ ಸುರಿದನು ನೂಲು ಬಾಣವನರ್ಜುನನ ಮೇಲೆ || ೫೪

ಅನಿತು ಶರವನು ಕಡಿದು ಭಗದ  
ತ್ತನ ಧನುವನಿಕ್ಕಡಿಗಡಿಯೆ ಕಂ  
ಗನೆ ಕನಲಿ ಗವನಣಿಗೆಯೊಂದುಗಿದನು ನಿಜಾಯುಧವ |  
ದಿನಪ ಕೋಟಿಯ ರಶ್ಮಿಯನು ತುದಿ  
ಮೊನೆಯೊಳುಗುಳುವ ಬಾಯಿಧಾರೆಯ  
ತನಿಯುರಿಯ ತೆಕ್ಕೆಯಲಿ ಧಳಧಳಿಸುವ ಮಹಾಂಕುಶವ || ೫೫

ತೈಲ ಲೇಪದ 'ನಯದ' ಹೊಗರಿಸ  
ಜಾಳಿಗೆಯ ಗಹಗಹಿಕೆಗಳ ಹೂ  
ಮಾಲೆಗಳ ಸಿಂಪಿಸಿದ ಗಂಧದ 'ಬಂಧದ' ಕ್ಷತೆಯ |  
ಕೀಲಣೆಯ ಮಣಿಪಳಗುಗಳ ಹರಿ  
ಧಾಳಿಯಲಿ ಕಾಳೋರಗನ ಕುಡಿ  
ನಾಲಗೆಯಪೋಲೆಸೆದುದಂಕುಶ ಭಟನ ಮುಷ್ಟಿಯಲಿ || ೫೬

ಕುಡಿ ಕಿರೀಟಿಯ ರಕುತವನು ಹಗೆ  
ಕೆಡಲಿ ಕೌರವರಾಯನಾಳಲಿ  
ಪೊಡವಿಯನು ಪರಿಶೋಷವಾಗಲಿ ನೃಪನ ಮಿತ್ರರಿಗೆ |  
ತಡೆದು ಹಲಕಾಲದಲುಪಾಸಂ  
ಬಡಿಸಿದೆನ್ನದು ದೋಷ ಬಾತಿಯ  
ಪಿಡಿಯದಿರು ನೀನೆನುತ ತಿರುಹಿಟ್ಟನು ಮಹಾಂಕುಶವ || ೫೭

ತೀರಿತನ್ನೇನಕಟ ಪಾಂಡವ  
ವೀರರುಬ್ಬಟೆ ಹಾಪುತೇ ತ್ರಿಪು  
ರಾರಿಯುರಿಗಣ್ಣಿಗೆ ಸೋಲದ ಕೈದುಗೊಂಡನಲ |  
ಧಾರುಣಿಯನ್ನಿನ್ನಲಿ ಧರ್ಮಕು  
ಮಾರನಕಟಿನ್ನಾರು ಕಾವವ  
ರಾರೆನುತ ತಲ್ಲಣಿಸುತ್ತಿದ್ದುದು ಪಾಂಡುನುತ ಸೇನೆ || ೫೮

<sup>೧</sup> ಕೆಡಹಿವನನು (ಗ.ಚ.ಬ).    <sup>೨</sup> ಪಿಗಿಯ (ಚ).    <sup>೩</sup> ಕಂಪಿನ (ಬ.ದ).

ಹಾ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ರಾಯ ಶಿವ ಶಿವ  
ವಾಯುಸುತ ಹಾ ಪಾರ್ಥ ಹಾ ಮಾ  
ದ್ರೇಯಿರರ ಹಾಯೆನುತ ಹರೆದುದು ಸೇನೆ ದೆಸೆ ದೆಸೆಗೆ |  
ಬಾಯ ಬಿಟ್ಟು ದಿವಿಜ ಬಲ ನಿ  
ದಾರ್ಯದಲಿ <sup>1</sup>ನೆಲನಾಯಿತಲ ಕುರು!  
ರಾಯಗೆನುತಿದುರ್ದು ಜಗ ತ್ರಯಪ್ಪೆಂದು ನಿಮಿಷದಲಿ || ೫೯

ಇದಟ ಪಾಡೇನೇನಪಾಯವ  
ನೊದೆದು ಕಳೆಯರು ಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತರು  
ಸದರವೇ ಉರಿಗೆಂಡವೊಲೆಯ ಬಾಯ್ಗೆ <sup>2</sup>ಭಾವಿಸಲು<sup>3</sup> |  
ಹೊದಲುಗಿಡಿಗಳ ಹೊಗೆಯ ಹೇರಾ  
ಳದಲಿ ಬಹ ದಿವ್ಯಾಯುಧಕೆ ಚಾ  
ಚಿದನು ವಕ್ಷ ಸ್ಥಳವನನುರಾರಾತಿಯಡಹಾಯ್ತು || ೬೦

ಮೆಹಿದುದುರದಲಿ ಕೌಸ್ತು ಭದ ಮಣಿ  
ಮಹಿಯ<sup>1</sup>ನಿಳುಕಿದ ವ್ಹೇಲು<sup>2</sup> ಬೆಳಗಿನ  
ತುಲುಗಲಲಿ ತೂಗಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು ಕೈದು ತೊಡವಾಗಿ |  
ಮುಹಿದುದಗ್ಗ ದ ಭೀತಿ ಹರುಷದ  
ಸೆಹಿಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯ್ತು ಬಲು ಬೊ  
ಬ್ಬಿಹುವುತಿದುರ್ದು ಮೈರಿ ಕಟಕದೊಳರನ ಕೇಳಿಂದ || ೬೧

ಕೌತುಕವನಿದ ಕಂಡು ಫಲುಗುಣ  
ಕಾತರಿಸಿ ನುಡಿದನು ಮುರಾಂತಕ  
ಸೂತತನಕಲಸಿದನೆ ಕಾದಲಿ ಕೌರವನ ಕೂಡೆ |  
ಸೂತತನವೇ ಸಾಕು ತನಗೆನು  
ತಾ ತತುಕ್ಷಣ ಧನುವ ಬಿಸುಟು ವಿ  
ಧೂತ ರಿಪು ಬಲ ಪಾರ್ಥನಿದ್ದನು ಹೊತ್ತ ದುಗುಡದಲಿ || ೬೨

ತಿರುಗಿ ಕಂಡನು ಕೃಷ್ಣನೀತನ  
ಪರಿಯನಹಿದನು ಮನದಲಿವನು  
ತ್ತರವ ಕೇಳುವೆವೆಂದು ಪಾರ್ಥನ ನುಡಿಸಿದನು ನಗುತ |

<sup>1</sup> ಗೆಲವಾಯ್ತು ಕೌರವ(ಬ). <sup>2</sup> ಬಾಣಸವ (ಬ). <sup>3</sup> ನೀದಂದದಲಿ(ಗ.ಚ).

ಉರವಣುನುತಿದೆ ಮತ್ತೆ ಕರಿ ನಿಜ  
ಕರದೊಳಾಯುಧವಿಲ್ಲ ಘನ ಸಂ  
ಗರಕೆ ಬೇಸಲು ತೋಟಿತೇ ತನ್ನಾಣೆ ಹೇಳೆಂದ || ೬೩

ಕಾದುವಾತನು ನೀನು ವೈರಿಯ  
ಕೈದುವನು ನೀ ಗೆಲಿದೆಯಿನ್ನು ಟ  
ಕಾದುವವರಾವಲ್ಲ ಸಾರಥಿತನವೆ ಸಾಕೆಮಗೆ |  
ಕೈದುವಿದೆಕೋ ಕೃಷ್ಣ ನೀನೇ  
ಕಾದು ವಾಘೆಯ ತಾಯೆನಲು ಮರು  
ಳಾದನೈ ನರನನುತ ನಗುತ ಮುರಾರಿಯಿಂತೆಂದ || ೬೪

ಆಡಬಾರದು ತೋಟು ನುಡಿದರೆ  
ಬೋಡಿ ನಿನಗಹುದೆಲೆ ಮರುಳೆ ನೀ  
ನೋಡಲೆವೆ ಸೀವವು ಕಣಾ ನಿನ್ನಳವಿನಾಯುಧವೆ |  
ಹೂಡಲಾಪುದು ಜಗವನಂತಕ  
ಗೂಡಲಾಪುದು ಮುನಿದರಿದ ಕೈ  
'ಮಾ'ಡುವರೆ ನಿಲಬಾರದಜರುದ್ರಾಮರೇಂದ್ರರಿಗೆ || ೬೫

ವಿಲಸಿದುಪನಿಷದುರುರಹಸ್ಯವ  
ತಿಳುಹಿದೆನು ನಿನಗೊಮ್ಮೆ ಮತ್ತೆಯು  
ತಿಳಿದುದಿಲ್ಲಾ ಕ್ಷತ್ರ ತಾಮಸ ಬಿಡದು ಬುದ್ಧಿಯಲಿ |  
ಸುಲಭವಂತರ್ನಿಷ್ಕರಿಗೆ ನಿ  
ಷ್ಕಳ ನಿರೂಪನಂತ ನಿಜ ನಿ  
ರ್ಮಳವೆನಿಪ ಪರಮಾತ್ಮ ಚಿನುಮಯ ರೂಪ ತಾನೆಂದ || ೬೬

ಸಂಗಿಯಲ್ಲದ ವಿಮಳ ಪರಮಾ  
ತ್ಮಗೆ ಲೀಲೆಯೊಳಾಯ್ತು ಮಾಯಾ  
ಸಂಗವದಹಿಂದಾಯ್ತು ನಾಲುಕು ಮೂರ್ತಿಗಳು ತನಗೆ |  
ಅಂಗಿಯಂಗ ವಿಭಾಗವಿಲ್ಲದ  
ಭಂಗಸನ್ಮಾತ್ರಂಗೆ ಭಾವಿಸ  
ಲಂಗ ಕಲ್ಪನೆ ಮಿಥ್ಯವಲ್ಲಾ ಪಾರ್ಥ ಹೇಳೆಂದ || ೬೭

ಇಂದು ಕಮಳಭವ ಪ್ರಜೇತ್ವರ  
 ರೊಂದು ಮೂರುತಿ ವಿಷ್ಣು 'ಮನು'ಗಳು  
 ಸಂದ ಪಾರ್ಥಿವ ಲೋಕಪಾಲಕರೊಂದು ಮೂರ್ತಿಯದು |  
 ಇಂದುಶೇಖರನಗ್ನಿ ಯಮನರ  
 ವಿಂದ ಸಖ ಕಾಲಾಗ್ನಿ ಮೂರ್ತಿಯ  
 ರೊಂದು ಮೂರುತಿ ವಿಶ್ವದೊ<sup>೨</sup>ಳು ನಿಸ್ಸೂತಚೈತನ್ಯ<sup>೨</sup> || ೬೮

ಇದುವೆ ಮತ ಕೆಲಬರಿಗೆ ಕೆಲಬರಿ  
 ಗಿದು ಮತವು ವಿವಿಧಾವತಾರದ  
 ಉದಿಸುತ್ತೊಂದಿಹುದೊಂದು 'ಮೂರ್ತಿ ತಪೋ'<sup>೩</sup> ವಿನೋದದಲಿ |  
 ಉದಧಿಯೊಳು ವರ ಯೋಗ ನಿದ್ರಾ  
 ಸ್ವದದಲೊಂದಿಹುದೊಂದಖಿಳ ವಿ  
 ತ್ವದ ಸುಕೃತ ದುಷ್ಕೃತವನೀಕ್ಷಿಸುತಿಹುದು ಕೇಳೆಂದ || ೬೯

ಕೆಲರು ಧರ್ಮಾರ್ಥಾದಿ ನಾಲುಕು  
 ಲಲಿತ ಮೂರ್ತಿಗಳೆಂಬರಿದಹೊಳು  
 ಕೆಲರು ಜಾಗರಣಾದ್ಯವಸ್ಥೆಗಳೆಂಬ ಮೂರ್ತಿಗಳು |  
 ತಿಳಿಯಲೋತ ಪೋತದಲಿ ನಿ  
 ಸ್ಥಳವೆ ಸಕಳವೆಯಾಗಿ ವಿಶ್ವದೊ  
 ಳೊಳಗು ಹೊಳಗಾನಲ್ಲದಿಲ್ಲೆ ಪಾರ್ಥ ಕೇಳೆಂದ || \* ೭೦

ಉದಧಿ ಶಯನನ ಮೂರ್ತಿ ಕಲ್ಪಾಂ  
 ತದಲಿ ಕರಗಿದ ಧರೆಯನುದ್ಧರಿ  
 ಸಿದನು ಯಜ್ಞ ವರಾಹ ರೂಪಿನಲಂದು ಕರುಣದಲಿ |  
 ಪದವ ಭಜಿಸಿಯೆ ಭೂಮಿ ತಾ ಬೇ  
 ಡಿದಳು ಪುತ್ರನನಾಕೆಯಲಿ ಜನಿ  
 ಸಿದನು ನರಕಾಸುರನವಧ್ಯನು ಸಕಲ 'ದಿವಿಬರಿಗೆ'<sup>೪</sup> || ೭೧

ಇದು ವರಾಹನ ದಾಡೆಯಿದನಾ  
 ತ್ರಿದಶ ಮೈರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟೆನವನಿಂ  
 ದಿದುವೆ ಭಗದತ್ತಂಗೆ ಬಂದುದು ಮೈಷ್ಣವಾಸ್ತ್ರವಿದು |

<sup>೧</sup> ಮುನಿ (ಕ.ಬ.ಪ). <sup>೨</sup> ಇನುಸೂತಚೈತನ್ಯ (ಪ). <sup>೩</sup> ಮೂರುತಿವರ (ಗ.ಚ.ಪ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ನ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿದೆ. <sup>೪</sup> ಜೀವರಿಗೆ (ಚ.ಪ).

ಇದು ಹರಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳ ಗೆಲು  
ವುದು ಕಣಾ ನಿಮಿಷದಲಿ ತನಗ  
ಲ್ಲದೆ ಪಾಹಾಂಕುತವುಳಿದ ಭಟರಿಗೆ ಮಣವುದಲ್ಲೆಂದ || ೭೦

ತಿರೀತಾತನ ಶಕ್ತಿ ಚಾಪದ  
ನಾರಿ ಬೆಸಲಾಗಲಿ ಮೆಹಾಸ್ತ್ರವ  
ನಾರುಭಟೆಯಲಿ ಗಜವ ಮುಖಿ ಕೆಡೆಯೆನು ಮಹೀಸುತನ |  
ಹೋರದಿರು ಹೊಗು ಬವರಕೆನಲನು  
ರಾರಿಯಂಘ್ರಿಯೊಳಿಹಿ ಕರುಣಾ  
ವಾರಿಧಿಯೊಳಭಯವನು ಪಡೆದನು ತುಡುಕಿದನು ಧನುವ || ೭೩

ಎಲವೆಲವೊ ಭಗದತ್ತ ಕಲಿತನ  
ದಳವ ತೋಪುನ್ನೆನಗೆನುತ ಹೊಳೆ  
ಹೊಳೆವ ಕೂರಂಬಿನಲಿ ಕೋದನು ಗಜದ ಮಸ್ತಕವ |  
ನಿಲುಕಿ ನೆತ್ತಿಯನೊಡೆದು ನಿಡು ಪ  
ಚ್ಚಳಕೆ ಹಾಯ್ದವು ಬಾಣ ದಿಕ್ಕರಿ  
ನೆಲಕೆ ದಾಡೆಯನೊಪ್ಪಿ ಕೆಡೆದುದು ಸುಪ್ರತೀಕ ಗಜ || ೭೪

ಸುತ್ತಿ ದುರಗನ ವಂದರಾಚಲ  
ಕಿತ್ತು ಬೀಳ್ವೆಂದದಲಿ ಬರಿಕ್ಕೈ  
ಸುತ್ತಿ ಮಗು ಲನೊಪ್ಪಿ ಕೆಡೆದುದು ಸುಪ್ರತೀಕ ಗಜ |  
ಇತ್ತ ಲರ್ಜುನ<sup>೧</sup>ದೇವನುಗಿದನು |  
ಬತ್ತಳಿಕೆಯಲಿ ದಿವ್ಯ ಶರವನು  
ತೆತ್ತಿ ಸಿದನವನುರವನಿಬ್ಬ ಗಿಯಾದುದರಿ ದೇಹ || ೭೫

ಗಿರಿಯ ತಿರದಲಿ ಹೂತ ಕಕ್ಕೆಯ  
ಮರ ಮುಖಿದು ಬೀಳ್ವಂತೆ ನಿಮಳಾ  
ಭರಣ ಕಾಂತಿಯ ಕಡಲ ಕೋಮಲ ಕಾಯ ಭಗದತ್ತ |  
ಉರುಳಿದನು ಗಜದಿಂದ ಕುರು ಬಲ  
ನರಿಯೆ ಸುರ ಕುಲ ಕುಸುಮ ವೃಷ್ಟಿಯ  
ಸುರಿಯೆ ರಿಪು ಸೇನೆಯಲಿ ಹರುಷದ ಹೊನಲ ಬಿಜುವರಿಯೆ || ೭೬

<sup>೧</sup> ಅಯ್ದುಹೂಡಿದ (ಕ.ಟ.ತ).

ಹುಡುಗನು ದ ಸುಪ್ರತೀಕ  
 ದ್ವಿರದ ಭಗದತ್ತಾಂಕನವನಿಯೊ  
 ಳುರುಳಿದನು ದಳ ಮುಹುದುದಿನ್ನೇನೆನುತ ಬಲ ಬೆದಹು |  
 ನರನ ತಡೆದರು ಸುಬಲ ಸುತರಿ  
 ಬ್ಬರು ನೃಪಾಲ ಕುಮಾರರೈನೊ  
 ಉಬಿದರು ಗಾಂಧಾರ ರಾಜರು ತಕುನಿಯೊಡಗೂಡಿ || ೭೭

ಕೊಂದನಿಬ್ಬರ ಸೌಬಲರ ನೃಪ  
 ನಂದನರ ಗಾಂಧಾರರೊಂದೆರ  
 ಡೆಂದು ಸಲುಗೆಗೆ ಸಲಿಸಿ ಬಂದೈನೊಬ ಬಹುಕೈದು | ೧  
 ಬಂದ ದ್ರೋಣನ ಹಳಚಿ ಭಂಗಕೆ  
 ತಂದನಹಿತ ವ್ರಜವನಿತಲು  
 ಸಂದಣಿಸಿದರು ಕೌರವರು ಪವಮಾನ ಸುತನೊಡನೆ || ೭೮

ಗುರು ತನುಜ ರವಿ ಸೂನು ಮಾದ್ರೈ  
 ತ್ವರ ಜಯದ್ರಥ ಕೌರವಾದಿಗ  
 ಳರಿ ಗದಾಘಾತದಲಿ ಕೈ ಮೈದಣಿದು ಮನದಣಿದು |  
 ತೆರಳಿದರು ಬಳಿಕಪರ ಜಲಧಿಯೊ  
 ಳುರಿವ 'ವಡಬನ ದೀಪ' ಶಿಖರದೊ  
 ಳೆಹಗುವಂತೆ ಪತಂಗ ಮಂಡಲವಿಳಿದುದಂಬರವ || ೭೯

ತಿರುಗಿದರು ಕೌರವರು ದ್ರೋಣನ  
 ಬೆರಳ ಸನ್ನೆಗೆ ಸನ್ನೆಗಾಳಿಗ  
 ಳುರವಣಿಸಿತೆನೆ ತಂಬುಟದ ನಿನ್ನಾಳ ರಭಸದಲಿ |  
 ಮುರಿದರಿವರಳುಬಿವ ಬೊಬ್ಬೆಯ  
 ಧರಧುರದ ಕಹಳೆಗಳ ಭೇರಿಯ  
 ಭರಿತ ರವದಲಿ ವೀರ ನಾರಾಯಣನ ಕರುಣದಲಿ || ೮೦

ಮೂತನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



## ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ || ರಾಯ ಕಟಕಾಚಾರ್ಯನಾ ಚಾ  
ಪಾಯುಧಾಗ್ರಣಿ ಪೋಷಿದನು ಪ  
ದ್ವಾಯತ ಪೂಜವನು ಸೃಷ್ಟದ ಬಾಣನಾ ದ್ರೋಣ ||

ನೀನು ನೆರವಿದ ಸುಕೃತ ಫಲವದ  
ನೇನ ಹೇಳುವೆನಿತ್ತ ಲುಗ್ಗಡ  
ದಾನೆ ಬಿದ್ದುದು ಕಾದಿ ನನು ಸೊಪ್ಪಾದುದರಿ ಸೇನೆ |  
ಧ್ಯಾನವಿತ್ತಲು ರಾಗವತ್ತಲು  
ಪೂಜನವಿತ್ತಲು ರಭಸವತ್ತಲು  
ಹಾನಿಯಿತ್ತಲು ವೃದ್ಧಿಯತ್ತಲು ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ || ೧

ಎತ್ತಲೊಲೆವುದು ಧರ್ಮ ಬಲ ತಾ  
ನತ್ತಲೊಲೆವುದು ದೈವ ದೈವವ  
ದೆತ್ತಲೊಲೆದಿಹುದತ್ತ ವಿಜಯ ಶ್ರೀಯ ಕುಟನೋಟ |  
ಹತ್ತ ನಿನ್ನೊಡಲಿಗೆ ತಂಪಿನ  
ತೆತ್ತಿಗನೊ ಮೇಣ್ ಬಹಳ ತಾಪದ  
ಮುತ್ತಯನೊ ಕುರು ರಾಯನೆಲೆ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ || ೨

ಸಾಕು ಸಂಜಯ ನುಡಿಯ ಬಡ್ಗದ  
ಲೇಕೆ ಗಂಟಲ ಕೊಯ್ವು ತಾನವಿ  
ವೇಕದಲುಪಾರ್ಜಿತಿದ ದುಷ್ಕೃತ ಫಲವೆ ತನಗಾಯ್ತು |  
ಸಾಕದಂತಿರಲಿನ್ನದೇ ಹ||ರಿ||<sup>1</sup>  
ಶೋಕಿಸುವೆನಿಲ್ಲೆಂದ ಮೇಲು  
ದ್ರೇಕಿ ಕೌರವನೇನ ನೆಗಳಿದ ಹದನ ಹೇಳೆಂದ || ೩

ಚಿತ್ತವಿಸು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೌರವ  
ನಿತ್ತನಿರುಳೋಲಗವ ಮಂಜಿನ  
ಮುತ್ತಿಗೆಯ ನಭದಂತೆ ಹೊಗೆದುದು ರಾಯನಾಸ್ಥಾನ |

<sup>1</sup> ಣಿ (ಕ.ಗ.ಚ.ತ.ದ.ನ.) ವಿ (ಪ.ಬ.)

ನೆತ್ತಿ ಮುಸುಕಿನ ಕೈಯ ಗಲ್ಲದ  
ಕುತ್ತದಲೆ ನೆಟ್ಟಾಲಿಗಳ ಚಲ  
ಚಿತ್ತರಿದ್ದುದು ಸಕಲ ನಾಯಕವಾಡಿ ದುಗುಡದಲಿ ||

೪

ದುಗುಡವೇಕೈ ನಿಮಗೆ ಕರ್ಣಾ  
ದಿಗಳು ನೀವು! ಕ್ಕು! ಡರೆ ಬಲುಗಾ  
ಳಿಗದೊಳಗೆ ಕೈಮಾಡಿ ನೊಂದಿರಿ ಕೊಂದಿರರಿ ಭಟರ |  
ಹಗೆಯ ಕಟ್ಟಲು ಕೊಟ್ಟ ಭಾಷೆಯ  
ಬಿಗುಹು ಬೀತುದು ಗುರುಗಳಲಿ ನಂ  
ಬುಗೆ ನಿರರ್ಥಕವಾಯ್ತೆನುತ ಕುರು ರಾಯ ಬಿಡುನುಯ್ದ ||

೫

ದ್ರೋಣ ಮನಗೊಂಡಿಹುವಡಂಬುಜ  
ಪಾಣಿಯಿದಿರೇ ನಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯದ  
ಬಾಣಿನಿಗೆ ವಿಧಿ ವಿಷವೆ ಬೆರಸಿದಡಾರು ಕಾವವರು |  
ಹೂಣಿ ಹೊಕ್ಕನು ಹಿಡಿದು ಮೈರಿ  
ಕ್ಷೋಣಿಪನ ತಟುಬಿದನು ನಾವ  
ಕ್ಷೀಣ ದುರಿತರು ಹಲುಬಿ ಮಾಡುವುದಾವುದುಂಟೆಂದ ||

೬

ಬಲದೊಳಗೆ ಹೆಸರುಳ್ಳವರು <sup>೨</sup>ಮು  
ಮ್ಮ <sup>೨</sup>ಫಿತವಾಯಿತು ನೆ ಕುದುರೆಗೆ  
ಳಳಿದುದಕೆ ಕಡೆಯಿಲ್ಲ ಪವನಜ ಪಾರ್ಥರುಬ್ಬಟೆಯ |  
ನಿಲಿಸುವಾಪತ್ತಿ ಗರು ನಮಗಿ  
ಲ್ಲಳಲಿ ಮಾಡುವುದೇನೆನುತ ನೃಪ  
ತಿಲಕ ಬೇಸಿ ನುಡಿಯೆ ಬಳಿಕಿಂತೆಂದನಾ ದ್ರೋಣ ||

೭

ಪರಮ ಗರುಡೋದ್ಗಾರ ಮಣಿಯನು  
ಗರಳ ನುಡುವುದೆ ಕೃಷ್ಣರಾಯನ  
ಕರುಣ ಕವಚವನೊಡೆಯಲಾಪವೆ ಎಮ್ಮ ಕೈದುಗಳು |  
ಅರಸ ಮರುಳ್ಳೆ ಧರ್ಮ ಪುತ್ರನ  
ಬೆರಸಿ ತುಡುಕಲು ತಡೆದನುಡಿಯಾ  
ಮುರಹರನ ಮೈದುನನು ಬಳಿಕೆಮ್ಮಳವೆ ಹೇಳೆಂದ ||

೮

<sup>೧</sup> ಬ್ಬ (ಗ.ಟ.ತ.ದ.ನ.ಬ.)<sup>೨</sup> ಮಮ್ಮ (ದ.)



ನಾಳೆ ಫಲುಗುಣ ತಪ್ಪಿದರೆ ಭೂ  
ಪಾಲಕನ ಕಟ್ಟುವೆನು ರಣದಲಿ  
ತೂಲಿಯಡ್ಡೈಸಿದರೆ ಹಿಡುವೆನು ಚಿಂತೆ ಬೇಡಿದಕೆ |  
ಕೇಳು ಪದ್ಮವ್ಯೂಹದಲಿ ಹೊ  
ಕ್ಕಾಳು ಮರಳಿದಡಸ್ತವಿದ್ಯಾ  
ಭಾಳ ಲೋಚನನೆಂಬ ಬಿರುದನು ಬಿಟ್ಟ ನಾನೆಂದ ||

೬

ಬಳ್ಳಿತಿದು ಕಡು ಭಾಷೆ ನಾಳಿನ  
ಗೆಲ್ಲವೇ ಗೆಲವರ್ಜುನನು ಹೊ  
ಕ್ಕಲ್ಲ ಹೊಗುವೆವು ತಟುಬಿ ಕಾದುವೆವೆಮ್ಮ ಕಳನೊಳಗೆ |  
ಅಲ್ಲಿ ನೀನೊಲಿದಂತೆ ಮಾಡಿ  
ನ್ನೆಲ್ಲವೇತಕೆ ಯೆನುತ ಸಾಹಸ  
ಮಲ್ಲರೆದ್ದರು ವೀರ ಸಮಸಪ್ತಕರು ಗರ್ಜಿಸುತ ||

೧೦

ಪೂತು ಪಾಯಿಕು ತತ್ತ ಹೊತ್ತಿನೊ  
ಳಾತುಕೊಂಬವರಾರು ಪಾರ್ಥಿವ  
ಜಾತಿಯಲಿ ರಣ ದಿಟ್ಟರುಂಟೇ ನಿಮ್ಮ ಹೋಲಿನಲು |  
ಸೋತುದರಿ ಬಲ ಹೋಗೇನುತ ಮು  
ಯ್ಯಾಂತು ಮನ್ನಿಸಿ ಹೊನ್ನ ಬಟ್ಟಲೊ  
ಳಾತಗಳಿಗೊಲಿದಿತ್ತನೈ ಕರ್ಪುರದ ವೀಳೆಯವ ||

೧೧

ಹರೆದುದೋಲಗವಿತ್ತ ಭುವನದೊ  
ಳಿರುಳಡವಿಗಡಿತಕ್ಕೆ ಹರಿದವು  
ಕಿರಣ ತೆತ್ತಿ ದಪಭ್ರದಲಿ ತಾರಕೆಯ ತೇರುಗಳು |  
ಹರಿವ ಮಂಜಿನ ನದಿಯ ಹೊಳ್ಳವು  
ಸರಸವಾಯಿತು ಗಗನ ತಳ ತಾ  
ವರೆಯ ಸುಖ ನಿಜ ರಥವ ನೂಕಿದನುದಯ ಪರ್ವತಕೆ ||

೧೨ \*

\* (ಗ.ಟ.ನ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ೧೨ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ:--

ಗರುಡಿಯೊಡೆಯನ ವೀರ ಪಟ್ಟದೊ  
ಳೆರಡು ದಿನ ಸಲೆ ಸಂದುದಗ್ಗದ  
ಕರಿಯು ಕಲಿ ಭಗದತ್ತ ಕಡಿವೆಡೆದನು ಮಹಾಜಿಯಲಿ |  
ತರಣಿ ವೆಂಠಣಿಸಿದನು ಮೂಡಣ  
ಗಿರಿಯ ತುದಿಯಲಿ ಮೂಟನೆಯ ದಿನ  
ಕಿರದೆ ನಿಜಮೋಹರವ ನೆರಹಿದನಂದು ಕಲಿ ದ್ರೋಣ ||

೧||

ಕೆದಡಿದವು ನಿನ್ನಾಳ ಬಟನಿಡಿ  
 ಲದುಭುತ ಧ್ವನಿಯಲಿ ನಿರಂತರ  
 ಪೊದಟು ಬಯ್ಯವು ಕಹಳೆ ಬಿರುದಾವಳಿಯಲತಿರಥರ |  
 ಕದುಬಿದವು ತಂಬಟದ ದನಿ ದಿಗು  
 ಸದನವನು ಬಲು ಬೊಬ್ಬೆಯಲಿ ನೆಲ  
 ನದಿರೆ ನಡೆದುದು ಸೇನೆ ಕಲಶೋದ್ಭವನ ನೇಮದಲಿ || ೧೩

ಉಲಿದು ಸಮಸಪ್ತಕರು ತಮ್ಮಯ  
 ಕಳನ ಗೆಲಿದರು ಚಾತುರಂಗದ  
 ದಳದ ತೆರಳಿಕೆ ತೆಕ್ಕೆ ಮಿಗೆ 'ಕುರು ಸೇನೆ ನಡೆತಂದು' |  
 ಕಳನ ವೆಂಠಣಿಸಿದವು ರಾಯನ  
 ಕೆಲ ಬಲದ ಸುಯಧಾನದಲಿ ರಿಪು  
 ವಳಯ ಧೂಳಿಪಟನು ಹೊಕ್ಕನು ರಣವನಾ ದ್ರೋಣ || ೧೪

ನೆರೆದ ನಿಜ ಸೇನಾಧಿಪರ ಸಂ  
 ವರಣಿಗಳ ನೋಡಿದನು ನೀಡಿದ  
 ನರಿ ಬಿರುದ ಮಂಡಳಿಕರಿಗೆ ಕಾಳೆಗದ ವೀಳೆಯಪ |  
 ಹರಿಗೆ ಹಲಗೆ ಕೃಪಾಣು ತೋಮರ  
 ಪರಶು ಕಕ್ಕಡೆ ಕೊಂತ ಮುದ್ರರ  
 ಸುರಗಿಯತಿಬಳಿ ಪಾಯ್ಡಳವನಿರಿಸಿದನು ವಳಯದಲಿ || ೧೫

ಎಸಳೆಸಳು ಮಿಗೆ ಸರಿಸದಲಿ ಜೋ  
 ಡಿಸಿದನವನೀಪಾಲರನು ತ  
 ದ್ವಿಸಜ ಕರ್ಣಕೆಯೊಡ್ಡಿನಲಿ ಬಲಿದನು ಸುಯೋಧನನ |  
 ಪಸರಿಸಿತು ಕೌರವ ಕುಮಾರ  
 ಪ್ರಸರ ಕೇಸರವಾಯ್ತು ಮೃತ್ಯುಂಜ  
 ನೊಸಗೆಗೆತ್ತಿದ ಗುಡಿಗಳೆನೆ ತಳಿತವು ಪತಾಕೆಗಳು || ೧೬ \*

ಇಂದಿನಾಹವದೊಳಗೆ ಮೇಣ್ ಯಮ  
 ನಂದನನ ಬಂಧಿಸುವೆನಕಿತರ  
 ಮಂದಿಯನು ಜವಗುಣಬಡಿಸುವೆನುತ್ತ ನಾಯಕರು |  
 ಮುಂದೆ ಮೇಳೈಸಿದನು ಪಾರ್ಥನ  
 ಹಿಂದೆ ಹತ್ತಲು ಕಲಿ ಸುತರ್ಮಕ  
 ವೃಂದ ಸಮಸಪ್ತಕರ ಚೂಣಿಯ ನೆರಕಿ ಕಳುಹಿದನು || ೧೭

<sup>1</sup> ಕುರುಭೂಮಿಗೈತಂದು (ಟ.ತ.ದ.ನ.) <sup>2</sup> ರಾವುತರ (ತ.ಟ.ಪ.)

\* ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಿರುವ ಪದ್ಯಗಳ ಕ್ರಮವು ಒಂದೊಂದು ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ತೆರನಾಗಿದೆ.

ನಿಲಿಸಿದನು ರಾವುತರನಾ ಹೊಜಿ  
 ವಳಯದಲಿ ರಾವುತರು ಮುಜಿದರೆ  
 ನಿಲುವುದೊಗ್ಗಿನ ದಂತಿ ಘಟ ಗಜಸೇನೆಗಡಹಾಗಿ |  
 ತೊಳಗಿದವು ತೇರುಗಳು ತೇರಿನ  
 ದಳಕೆ ತಾನೊತ್ತಾಗಿ ರಣದ  
 ಗ್ಗಲೆಯರಿದ್ದು ದುರಾಯನೊಡಹುಟ್ಟಿದರು ಸಂದಣಿಸಿ || ೧೨

ಅರನೆಯ ಸುಯಿಧಾನ ಬಾಹ್ಯಕ  
 ತರಣಿ ಸುತ ಗುರು ನೂನು ಕೃತವ  
 ಮರಗೆ ಕೃಪ ದುಶ್ಯಾಸನಾದ್ಯರಿಗಿದಿರಿನಾರೈಕೆ |  
 ಎರಡು ಕೆಲದಲಿ ಶಲ್ಯ ಶಕುನಿಗ  
 ಳಿರವು ಸೇನೆಯ ಸುತ್ತು ವಳಯದ  
 ಭರವ ಕೈಕೊಂಡೊಡ್ಡ ಮೆಹದನು ಗರುಡಿಯಾಚಾರ್ಯ || ೧೮\*

ಹಿಳುಕ ತಿರುಹುತ ಸಮ್ಭವದ ಬಲ  
 ದಳವಿಯಲಿ ಗಿರಿಯಂತೆ ಸೈಂಧವ  
 ಬಿಲುದುಡುಕೆ ಮೋಹರಿಸಿದರು ಭೂರಿಶ್ರವಾದಿಗಳು |  
 ದಳದ ಕೆಲ ಬಲದೊಳಗೆ ನೃಪ ಸಂ  
 ಕುಲವ ನಿಲಿಸಿದನಮಮ ಕಾಲನ  
 ಬಳಗಕೌತಣವೆನಲು !ಪದ್ಮ!ವ್ಯೂಹ ರಂಜಿಸಿತು || ೧೯

ಏನ ಹೇಳುವೆನದನು ನೃಪ ತವ  
 ನೂನುವಿನ ಮೋಹರದೊಳೆಳೆಹು  
 ವಾನೆಗಳನುಪ್ಪರಿಸಿ ಗಗನವ ಮೊಗೆವ ಕುದುರೆಗಳ |

\* ೧೮ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಪೂಲೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯವು  
 ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ:

ಬಾಳರಚನೆಯ ಸುತ್ತು ಹೊದಿಸಿದ  
 ಸೂಲಗಿಯ ಕಡಿತಲೆಯನವನೀ  
 ಪಾಲಸುತರಗ್ಗದಲಿ ನಿಲಿಸಿದನೂರ್ವರು ಕುಮಾರಕರ |  
 ಮೇಳವಿಸಿ ನಿಲಿಸಿದನು ಮುಟ್ಟಿದ  
 ಯೇಳುಕೋಟಿ ಗಜಂಗಳನು ಭೂ  
 ಪಾಲ ಕೌರವನೃಪನ ನಿಲಿಸಿದನೆಸಳ ಮೊದಲನಲ ||

<sup>1</sup> ಚಕ್ರ (ಕ.ಗ.ಟ.ದ.ಪ.).

ಆ ನೈಪರ ರಥ ವಾಜಿಗಳ ಗಿರಿ  
ಸಾನು ಸಡಿಲಲು ಜಡಿವ ಭೇರಿ  
ಧ್ವಾನವನು ಪಯದಳದ ಸುಭಟರ ಸಿಂಹಗರ್ಜನೆಯ || ೨೦

ಮೇಳವದಲೆ<sup>೧</sup>ನ್ನಾನೆಗಳ ಬರ  
ಹೇಳು ಸುಭಟರೊಳಗೆ ಳರ ಬರ  
ಹೇಳು ಬಿಂಕಕೆ ಮೆಹಿವ ಭೀಮಾರ್ಜುನರ ಬರಹೇಳು |  
ಲೋಲುಪ್ತ<sup>೨</sup>ತ್ರಿಯವನಿಯಲಿಹರೆ ಬರ  
ಹೇಳು ಯಮನಂದನನನಿಂದಿನ  
ಕಾಳೆಗಕ್ಕೆಂದಿತ್ತ ಭಟ್ಟರನಟ್ಟಿದನು ದ್ರೋಣ || ೨೧

ತುರಗ ಹಲ್ಲಣಿಸಿದವು ಸಮರ  
ದ್ವಿರದ ಸಜ್ಜಂಬಡೆದವೊಗ್ಗಿನ  
ತುರಗದಲಿ ಹೂಡಿದವು ರಥ ಕಾಲಾಳು ಮುಂಕೊಳಿಸಿ |  
ಅರಸನನುಜರು ಸಹಿತ ಕೃಷ್ಣನ  
ಬೆರಳ ಸನ್ನೆಯೊಳ್ಳಿದೆ ಬಿಡೆ ಮೋ  
ಹರಿಸಿ ನಿಂದುದು ಮುರಿದ ಮಕರ ವ್ಯೂಹ ರಚನೆಯಲಿ || ೨೨

ಬಂದು ಸಮಸಪ್ತಕರ ದೂತರು  
ನಿಂದರರ್ಜುನನಿದಿರಲೇಳ್ವೆ  
ನಂದಗೋಪನ ಮಗನ ಬಿಡು ನೆರವಿಗೆ ಕರೆ ಹರನ |  
ಇಂದು ರಣದಲಿ ಬದುಕಿದರೆ ನೀ  
ನೆಂದಿಗೆಯು ಬದುಕಿದನೆ ನಿಂದಿರು  
ನಿಂದಿರೆಂದವಗಡಿಸಿ ಹಿಡಿದರು ಫಲುಗುಣನ ಸೆಹಗ || ೨೩

ಖರೆಯರಹಿರುಂಟುಂಟು ನೆರವನೆ  
ಕರಸಿಕೊಂಡೇ ಬಹೆನೆನುತ ರಿಪು  
ಚರರ ಕಳುಹಲು ದ್ರೋಣನಟ್ಟಿದ ದೂತರೈತಂದು |  
ಕರೆದರರ್ಜುನನನು ವೈಕೋದರ  
ಧರಣಪತಿ ಮಾದ್ರೇಯ ಹೈಡಿಂ  
ಬರಿಗೆ ನೂಕದು ಪಾರ್ಥ ಪದ್ಮ ವ್ಯೂಹವಿಂದಿನಲಿ || ೨೪

ಶಿವನ ಬೇಡಿದ ಶರವ ತೆಗೆ ಗಾಂ  
 ಡಿವವ ಬಿಗಿ ನಿನ್ನಿಷ್ಟ ದೈವವ  
 ತವಕದಲಿ ನೀ ಬೇಡಿಕೊಂಬುದು ಪರಮ ಸದ್ಗತಿಯ |  
 ಅವರಿವರ ಹವಣಿಲ್ಲ ಗುರು ಮುನಿ  
 ದವಗಡಿಸಿದರೆ ನಿಲುವನಾವನು  
 ಬವರಕೇಳೇಳೆಂದು ಜಹದರು ದೂತರರ್ಜುನನ ||

೨೫

ಚರರ ಕಳುಹಿದನಸುರ ಮೈರಿಗೆ  
 ಕರವ ಮುಗಿದನು ಪಾರ್ಥನೀ ಸಂ  
 ಗರದೊಳಗೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ಚಿತ್ತದೊಳಾವ ಧೃತಿ ನಲಿ |  
 ಬೆರಸುವವು ನಾವಿಂದಿನೀ ಮೋ  
 ಹರದ ಮುರಿವನದಳ ನಿಧಾನಿನ  
 ಲರಿದನಲು ಮನದೊಳಗೆ ನಿಶ್ಚೈಸಿದನು ಮುರ ಮೈರಿ ||

೨೬

ಅಳಿಯನೀ ಮೋಹರದೊಳ್ಳದೆ  
 ಫಲುಗುಣನ ಮಗನಿವನು ಬಲುಗೈ  
 ಯುಳುಹ ಬಾರದು ಕಾಯಿದರೆ ಕಲಿ ಯುಗಕೆ ಗತಿಯಿಲ್ಲ |  
 ಫಲುಗುಣನ ನಾವಿತ ಲೊಯ್ದರೆ  
 ಬಳಿಕ ನಿರ್ಣಯವೆಂದು ಮನದಲಿ  
 ತಿಳಿದು ಪಾರ್ಥಂಗೆಂದನಸುರಾರಾತಿ ನಸು ನಗುತ ||

೨೭

ಗುಣಕೆ ಹುರುಡೇ ನಿನ್ನ ಮಗನೀ  
 ರಣವ ಬಗೆವನೆ ಸೂರ್ಯನಾರೋ  
 ಗಣಿಗೆ ಸೊಡರೇ ಸಾಕಿದೇತಕೆ ಬಯಲ ಭಂಡತನ |  
 ಕೆಣಕು ನಡೆ ಸಮಸಪ್ತಕರನೀ  
 ಬಣಗುಗಳ ಕೊಂಬನೆ ಕುಮಾರಕ  
 ನಣಕವಲ್ಲೆಂದಸುರ ರಿಪು ತಿರುಹಿದನು ನಿಜ ರಥವ ||

೨೮\*

\* ೨೮ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ.ಬ.) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ:

ಕಳುಹಿದರು ಸಮಸಪ್ತಕರು ಮುಂ  
 ದಲಿಸಿ ದೂತಾಳಿಗಳ ನಿತ್ತಲು  
 ಮಲೆತು ನಿಂದನು ದ್ರೋಣ ಯಮಜನ ಹಿಡವ ತವಕದಲಿ |  
 ಬಲದೊಳಮು ವರಿಲ್ಲ ಭೂಪನ  
 ಕಳುಹಿದರು ಕಾಳಗಕೆ ನೀನೆಂ  
 ದಳವಿಯಲಿ ಕಾದೆಂದು ಭೀಮಂಗರುಹಿ ನಡೆತಂದ ||

ಹರಿ ಸಹಿತ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥನತ್ತಲು  
 ತಿರುಗಿದನು ಬಳಿಕಿತ್ತಲಿ ಮೋ  
 ಹರ ಮಹಾಂಭೋನಿಧಿಗೆ ಮೋಗಿಸಿತು ಸರ್ವತೋಮುಖರು |  
 ಮೊರೆವ ಪಟಹ ಮೃದಂಗ ಘನ ಜ  
 ಜ್ವರಿತವಹ ನಿನ್ನಾಳ ಚಯದ  
 ಬೃಣ್ಣ ಗಬ್ಬ ರಿಸಿದುದು ಕಮಲಭವಾಂಡ ಖರ್ಪರವ || ೨೯

ಉರವಣಿಸಿದರು ನಕುಲ ಸಾತ್ಯಕಿ  
 ವರ ವಿರಾಟ ದ್ರುಪದ ಕೈಕೆಯು  
 ಬಿರುದ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ಕುಂತೀಭೋಜ ಮೊದಲಾಗಿ |  
 ಧರಣಿಪರು ಧಟ್ಟೈಸಿ ರಿಪು ಮೋ  
 ಹರಕೆ ಕವಿದುದು ಕಾದಿ ದುರ್ಗವ  
 ಮುಷುಯಲಪುಯದೆ ಮುರಿವುತಿದ್ದುದು ಬಸಿವ ರಕ್ತದಲಿ || ೩೦

ಸುಳಿದು ಹರಿ ಮೇಖಲೆಯ ಮೋಹರ  
 ದೊಳಗೆ ಮುಗ್ಗಿದಿರೈ ಮಹಾಮಂ  
 ಡಳಿಕರರ ಫಡ ಹೋಗಿರೈ ನೀವೆನುತ ಖಾತಿಯಲಿ |  
 ಬಿಲುದುಡುಕಿ ಪವಮಾನ ನಂದನ  
 ನಳವಿಗೊಟ್ಟನು ಹೂಣಿ ಹೊಕ್ಕರಿ  
 ಬಲವನಿಪಿದನು ಘಾಯವಡೆದನು ಘೋರ ಸಮರದಲಿ || ೩೧

ಕಾದಲೆನ್ನಳವಲ್ಲ ಬಲ ದು  
 ಭೇದವಿದು ಶಿವಶಿವಯೆನುತ ವೃ  
 ಕೋದರನು ಮರಳಿದನು ದುಗುಡಕೆ ತೆತ್ತು ನಿಜ ಮುಖವ |  
 ಕೈದೆಗೆಯೆ ರಿಪು ಬಲದ ಸುಭಟರು  
 ಕಾದಿದನು ಕಲಿ ಭೀಮ ಗೆಲಿದನು  
 ಪೋದನೆಂದರು ಕೂಡೆ ಕೈಗಳ ಹೊಯ್ದು ತಮತಮಗೆ || ೩೨

ಆ ಮಹಾಮೋಹರ<sup>೧</sup>ವನೊಡೆಯಲು  
 ಸೋಮ ಕುಲಜರು ಭೀತರಾದರು  
 ಹಾ ಮಹಾದೇವನುತ ಧರ್ಮಜ ನೋಡಿ ತಲೆದಾಗಿ |  
 ರಾಮನಪಿವನು ಕೃಷ್ಣನಪಿವನು  
 ಸೀಮೆಯಲಿ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥನಪಿವನು  
 ಭೂಮಿಪತಿಗಳೊಳುಳಿದ ಸುಭಟರಿಗಪಿವುದಿಲ್ಲೆಂದ || ೩೩

<sup>೧</sup> ಕಿಮಸಗಲು (ಗ) ವನೊಡೆಯಲು (ಚ.ಪ.ಬ.)

ಹೊಗಲು ಬಲ್ಲನು ಹೊಕ್ಕವೊಲು ಹೆಟ  
 ದೆಗೆಯಲಖಿಯನು ವೀರ ಪಾರ್ಥನ  
 ಮಗನು ಮತ್ತಯ್ದನೆಯ ಸುಭಟರ ಕಾಳಿ ನಾನೆನುತ |  
 ಅಗಿವ ಚಿಂತೆಯೊಳರಸ ಕದನದ  
 ದುಗುಡ ಭಾರದಲಿರಲು ಮುಂಗೈ  
 ನಿಗಳವನು ತಿರುಹುತ್ತ ನನು ನಗುತೆದ್ದ ನಭಿಮನ್ಯು || ೩೪

ಜನಪನಂಘ್ರಿಗೆ ಮಣಿದು ಕೈಮುಗಿ  
 ದೆನಗೆ ಬೆಸಸೈ ಬೊಪ್ಪ ತಾ ಬ  
 ಳ್ಲಿನು ಮಹಾಹವದೊಳಗೆ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹ ಭೇದನವ |  
 ಅನುವರವ ಗೆಲುವೆನು ಕೃತಾಂತನ  
 ಮನೆಗೆ ಕಳುಹುವೆನಹಿತರನು ನೀ  
 ನಿನಿತು ಚಿಂತಿಸಲೇಕೆ ಕಾಳಿಗಕೆನ್ನ ಕಳುಹೆಂದ || ೩೫

ಹಸುಳಿಯದಟಿನ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿದು  
 ನನು ನಗುತ ಧರ್ಮಜನು ಘನ ಪೌ  
 ರುಷವು ನಿನಗುಂಟೆಂದು ಕಂದನ ತೆಗೆದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ |  
 ಶಿಶುವು ನೀ!ನೆಲೆ ಮಗನೆ ಕಾದುವ  
 ರಸವಾ ಬಲರು ಕಣಾ<sup>1</sup> ಮಹಾರಥ  
 ರೆಸುಗೆಯನು ನೀನೆಂತು ಸೈರಿಸಲಾಪೆ ಹೇಳೆಂದ || ೩೬

ಸುಳಿಯಬಹುದಂಬುಧಿಯ ನಡುವಣ  
 ಸುಳಿಯೊಳಗೆ ಸಂವರ್ತಕನ ಕೊರ  
 ಳೊಳಗೆ ಕುಣಿಯಲುಬಹುದು ಮೃತ್ಯುವಿನಣಲ ಹೊಳಲೊಳಗೆ |  
 ಹೊಳಕಬಹುದಹಿಪನ ಫಣಾ ಮಂ  
 ಡಳದೊಳಾಡಲುಬಹುದು ಕಾಣೆನು  
 ಗೆಲುವ ಹದನನು ಮಗನೆ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹದೊಡ್ಡ ಣೆಯ || ೩೭

ಬಿಡು ಮರೀಚಿಯ ತೊಪಿಗೆ ಹುಡುಗೋ  
 ಲಿಡುವ<sup>2</sup>ರುಂಟೇ ಲೆಪ್ಪ<sup>2</sup>ದುರಗನ  
 ಹಿಡಿವಡೇತಕೆ ಗರುಡ ಮಂತ್ರವು ಚಪಲನೆನ್ನ ದಿರು |

<sup>1</sup> ನಭಿಮನ್ಯು ಕಾಳಿಗವಸಡುವುದೇ ಕಂದ (ಕ), ನೆರೆ ಮಗನೆ ಕಾಳಿಗವಸ  
 ದಳವು ಕಣಾ (ಚ.ತ.ನ.ಪ.ಬ). <sup>2</sup> ದೇತಕೆ ಚಿತ್ರ (ಗ.ಬ).

ಕೊಡನ ಮಗನ ಕುಮಂತ್ರದೊಡ್ಡಿನ  
ಕಡಿತಕಾನಂಜುವೆನೆ ವೆಗ್ಗಳ  
ನುಡಿಯಲಮ್ಮೆನು ತನ್ನನೀಗಳೆ ಬಿಟ್ಟು ನೋಡೆಂದ || ೩೮

ಅವರೊಳಗಲಕೆ ನಿಂದ ರಿಪುಗಳ  
ಜವನ ಬೋನವ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ  
ಅವನಿಯನು ಗೆಲದೇ ಮಹಾರಥರೆನಿಪ ನಾಯಕರ |  
ಅವನಿಯೊಳಗೊಳಗಿನದೆ ಮಾಟಾಂ  
ತವರ ನುಂಗದೆ ಮಾಣ್ಣೆ ನಾದರೆ  
ದಿವಿಜ ಪತಿ ತನಯಂಗೆ ತಾ ಜನಿಸಿದವನಲ್ಲೆಂದ || ೩೯

ಕಂದ ಮೈರಿ ಪ್ಯೂಹವನದಳ  
ವೆಂದೆನಿಪುದದಪೊಳಗೆ ಕೃಪ ಗುರು  
ನಂದನರು ರಾಥೇಯ ಭೂರಿಶ್ರವ ಜಯದ್ರಥರು |  
ಇಂದು ಧರನಡಹಾಯ್ದರೊಮ್ಮಿಗೆ  
ಹಿಂದು ಮುಂದೆನಿಸುವರು ನೀ ಗೆಲು  
ವಂದವೆಂತೈ ಸಮರವಿದಾ ಸಾಮಾನ್ಯವಲ್ಲೆಂದ || ೪೦

ಗಾಳಿ ಬೆಮರುವುದುಂಟೆ ವಪ್ಪಿ  
ಜ್ವಾಲೆ ಹಿಮಕಂಜುಫದೆ ಮಂಜಿನ  
ಮೇಲುಗಾಳೆಗವುಂಟೆ ಬಲು ಬೇಸಗೆಯ ಬಿಸಿಲೊಳಗೆ |  
ಬಾಲನಿವಾನೆನ್ನದಿರು ದಾಗುಡವ<sup>1</sup>  
ತಾಳಲಾಗದು ಬೊಪ್ಪ ನಿಮ್ಮಡಿ  
ಯಾಲಿಗಳಿಗೌತಣವನಿಕ್ಕು ವೆನೊರನಿ ರಿಪು ಬಲವ || ೪೧

ಅಹದು ಮಗನೆ ಸಮಗ್ರ ಬಲ ನೀ  
ನಹೆ ನಿಧಾನಿನಲಿಂದು ಪವನಜ  
ನಹವ ಮುಖಿದರು ಕಾಯ್ದು ಬಿಟ್ಟರಾ ನಕುಲ ಸಾತ್ಯಕಿಯ |  
ಸಹಸ ದ್ರುಪದ ವಿರಾಟರುಗಳು  
ಮೃಹವ ಸೆಳೆದರು ವಿಜಯ ಗರ್ವದ  
ಲಿಹ ಬಲವ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಸಾಧಿಸುವುದರಿಂದ || ೪೨

<sup>1</sup> ನೇನೆಂದವಜ್ಜಯ (ಗ).



ಧರಣಿಪತಿ ಕೇಳುಳಿದ ಪುಷ್ಪದ  
 ಪರಿಮಳವು ಪಡಿಸಿದರೆ ಸಂಪಗೆ  
 ಯರಳ ಪರಿಮಳ ಪಥ್ಯವೇ ತುಂಬಿಗಳ ತಿಂತಿಣಿಗೆ |  
 ಅರಿ ಭಟರು ಭೀಮಾದಿಗಳ ಗೆಲಿ  
 ದಿರಲಿ ಹೊಲ್ಲಹವೇನು ಘನ ಸಂ  
 ಗರದೊಳಗೆ ನನ್ನೊಡನೆ ತುಡುಕಿದಡಹಿಯಬಹುದೆಂದ || ೪೩

ಕೈದುಕಾಟರ ಬಿಗುಹು ಘನ ನೀ  
 ಹೊಯ್ದು ಮೊದಲಲಿ ಬಿಡಿಸು ಬಳಿಕಾ  
 ಮೈದಿ ನಿನ್ನನು ಕೂಡಿ ಕೊಂಬೆವು ಹೊಕ್ಕು ಬಳಿಸಲಿಸಿ |  
 ಎಯ್ಗೆ ಹಗೆಯಲಿ ಹೂಣಿ ಹೊಗದಿರು  
 ಮೈದೆಗೆದು ಕಾದುವುದು ಜಯ ಸಿರಿ  
 ಯೈದೆತನ ನಿನ್ನಿಂದ ಮೆಚುವುದು ಕಂದ ಕೇಳೆಂದ || ೪೪

ಕೆತ್ತು ಕೊಂಡಿರೆ ಬಿಡಿಸುವೆನು ರಥ  
 ವೆತ್ತ ಲುಟುಬಿದರತ್ತ ಕಣನೊಳು  
 ಮತ್ತೆ ಗಜ ಮುರಿದಂತೆ ಕದಡುವೆನಹಿತ ಮೋಹರವ |  
 ಹೊತ್ತಿ ಹೊಗೆವ ಪರಾಕ್ರಮಾಗ್ನಿಯ  
 ತುತ್ತ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹ ದೇವರು  
 ಚಿತ್ತಯಿಸುವುದು ಹೊತ್ತುಗಳೆಯದೆ ಎನ್ನ ಕಳುಹೆಂದ || ೪೫

ಶರ ನಿಧಿಯ ವಡಬಾನಳನ ದ  
 ಳ್ಳಿರಿಯ ವರ್ಮವ ತಿವಿವ ತುಂಬಿಗೆ  
 ಮರಳುದಲೆಯುಂಟಾದಡದು ಭವಭವದ ಪುಣ್ಯ ಫಲ |  
 ಅರಿ ಬಲವ ನೀ ಬಂಡಿಗಳೆ ಮೋ  
 ಹರ ಸಹಿತ ನಾ ಬಹೆನು ನಡೆಯೆಂ  
 ದರನನಭಿಮನ್ಯುವಿಗೆ ನೇಮವ ಕೊಟ್ಟನಾಹವಕೆ || ೪೬

ಶಿವ ಶಿವಾ ಶಿಶುವಿವನು ರಿಪುಗಳು  
 ಜವನ ಜೂಜಿಸಿಸುವ ಮಹಾರಥ  
 ನಿವಹಕೊಬ್ಬನೆ ಗಡ ಸಮಾಹಿತವಲ್ಲ ಸಮರಂಗ<sup>1</sup> |

<sup>1</sup> ಜು ಮಹಾಹವಕೆ ತಾನಿವನದೊಬ್ಬನೆ ನಿಲುವುದರಿದು ಸಮಗ್ರ ಸಂಗ್ರಾಮ (ಛ.ತ.ದ.ನ), ಜು ಮಹಾರಥರುಗ್ಗಡದೆ ನಿವಹಕಿವನೊಬ್ಬನೇ ಸಮಾಹಿತವಲ್ಲ ಸಂಗ್ರಾಮ (ಬ).

ಅವನಿಪತಿ ನಿರ್ದಯನಲಾ ಕಂ  
 ಡೆವು ಕುಮಾರನನಿಕ್ಕಿ ಬಹ ರಾ  
 ಜ್ಯವನು ಸುಡು ಸುಡಲೇತಕೆಂದುದು ನಿಮಿಳ ಪರಿವಾರ || ೪೭

ಲಲಿತ ಚಂದ್ರಿಕೆಗೇಕೆ ದಾವಾ  
 ನಳನ ಬಾಡಾ ಬಾಡಿ ಸುರಲತೆ  
 ಯೆಳೆಯ ಕುಡಿ ಮುಱಿದೊತ್ತಲಾಪುದೆ ವಜ್ರಧಾರೆಗಳ |  
 ನಳನ ನಾಳವು ಗಜದ ಕೈಯೊಡ  
 ನಳವಿಗೊಡಲಂತರವೆ ಪಾಪಿಗ  
 ಳೆಳ ಮಗನ ನೂಕಿದರು ಕಾಳೆಗಕೆಂದುದಮರಗಣ || ೪೮

ಬಿಗಿದ ಗಂಡುಡಿಗೆಯಲಿ ಹೊನ್ನಾ  
 ಯುಗದ ಹೊಳೆವ ಕರಾರಿಯನು ಮೊನೆ  
 ಮಗುಚಿ ಸಾಧು ಜವಾಚಿ ಕತ್ತುರಿ ಗಂಧ ಲೇಪದಲಿ |  
 ಮಗಮಗಿಪ ಹೊಂದೊಡರ ಹಾರಾ  
 ದಿಗಳಲೊಪ್ಪಂಬಡೆದು ನಸು ನಗೆ  
 ಮೊಗದ ಸೊಂಪಿನಲಾಹವಕ್ಕನುವಾದನಭಿಮನ್ಯು || ೪೯

ಉಲಿವ ಘಂಟೆಯ ಕುಣಿವ ತುರಗಾ  
 ವಳಿಯ ಗಗನದೊಳಗಿವ ಬಿರುದಿನ  
 ಪಳಹರದ ತೆತ್ತಿನಿದ <sup>೧</sup>ಕನಕದ<sup>೨</sup> ಚೌಕ ಸತ್ತಿಗೆಯ |  
 ಘುಳುಘುಳಿಪ ಚೀತ್ತಾರ ಕೋಳಾ  
 ಹಳದ ಸೂತನ ರೇಖೆಯಲಿ ಭಟ  
 ಕುಲ ಲಲಾಮನ ತೇರು ಬಂದುದು ತೀವಿದಸ್ತ್ರದಲಿ || ೫೦

ತುರಗ ತತಿಗಭಿನಮಿಸಿ ರಥವನು  
 ತಿರುಗಿ ಬಲವಂದೆಟಗಿ ಚಾಪಕೆ  
 ಕರವ ನೊಸಲಲಿ ಚಾಚಿ ಭಾರಿಯ ಭುಜವನೊದಲುಸುತ |  
 ಅರಸಗಭಿವಂದಿಸುತ ಭೀಮನ  
 ಹರಕೆಗಳ ಕೈಕೊಳುತ ನಕುಳಾ  
 ದ್ಯುರಿಗೆ ಪೊಡವಟ್ಟಡರಿದನು ನವ ರತುನಮಯ ರಥವ || ೫೧

<sup>೧</sup> ಮುತ್ತಿನ (ಖ.ತ.ನ.ಬ).

<sup>೨</sup> ಳಿ (ಪ).

ಸೂಳವಿನಿದವು ಲಗ್ನೆಯಲಿ ನಿ  
 ಸ್ವಾಳ ತತಿ ನಿಡಿಲೆಹಗಿತನಲು  
 ಬಾಪ್ಪಳು ಮಿಗೆ ಕೈನೆಗಹಿ ಕೈವಾರಿಸುವ ಗಮಕಗಳು |  
 ಸಾಲ ಹೆಗ್ಗಹಳೆಗಳು ರಿಪು ಭೂ  
 ಪಾಲಕರ ಬೈಬೈದು ಗಜಹಿಡ  
 ವಾಳುತನದಾಳಾಪ ಬೀಜಿತು ಬೆಹಗನಹಿತರಿಗೆ ||

೫೨ \*

ಒಡನೆ ಕಳುಹುತ ಬಂದನಾ ನೆಲ  
 ದೊಡೆಯನನುಜರು ಸಹಿತ ನಯನದಿ  
 ಬಿಡುವನಿಯ ಸಾಲಿನಲಿ ನನೆದರು ಬಂದು ಕಿಹಿದಡೆಯ |  
 ನಡೆ ವಿಜಯನಾಗೆಂದು ತನುವನು  
 ತಡವಿದರು ಕಡು ಮೋಹವೆಡೆಯಲಿ  
 ಘುಡುಘುಡಿಸೆ ಶಿಶು ಬೀಳುಕೊಂಡನು ವಿತ್ಯ ಚತುಷ್ಟಯವ || ೫೩

ಎಲೆ ಕುಮಾರಕ ಹರ ಕುಮಾರಂ  
 ಗಳವಿಯಲಿ ನಿಲಲರಿದು ಕೊರಳಿನ  
 ಬಲುಹನಟಿಯದೆ ಗಿರಿಯ ಹೊಟಲಂಘೈನುವರೆ ಭಟರು |  
 ಬಲುಗಡಿಯನೀ ಕರ್ಣನೀ ಕೃಪ  
 ನಲಘು ಭುಜ ಬಲ ದ್ರೋಣನೀ ವೆ  
 ಗ್ಗಳೆಯ ಜಯದ್ರಧನೆಂದು ಸಾರಥಿ ತೂಗಿದನು ಶಿರವ || ೫೪

ಮರುಳು ಸಾರಥಿ ನಮ್ಮ ನಾವ್ ಪತಿ  
 ಕರಿಸಿಕೊಳಲಾಗದು ಕಣ್ಣಾ ನೀ  
 ನಟಿಯೆ ನಮ್ಮಂತರವ ನಾವಿನ್ನಾಡಿ ಫಲವೇನು |  
 ಗುರು ತನುಜನೀ ಕೃಪನೆ ದ್ರೋಣನೆ  
 ತರಣ ತನಯನೆ ಸ್ವಂಧವನೆ ಹುಲು  
 ನರರು ಗಣ್ಯವೆ ಕೇಳು ಭಾಷೆಯನೆಂದನಭಿಮನ್ಯು || ೫೫

\*: ಈ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಛ.ತ.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿನಾ ಉಳಿದ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ರಾಯ ಕುವರ ವಿಭಾಡ ಬಂದನು  
 ರಾಯ ಕಟಕಾಚಾರ್ಯ ಬಂದನು  
 ರಾಯ ಸೇನಾಂಬುಧಿಯ ವಡಬಾನಳನು ಬಂದ |  
 ರಾಯನಣುಗರ ತುಳಿವ ಕೌರವ  
 ರಾಯ ಜೀವಪುರಟ್ಟ ಬಂದನು  
 ಸಾಯದಿರಿ ಹೆಹಸಾರಿಯೆಂದವು ಗೌಹು ಗಪಳೆಗಳು ||

ಬವರವಾದರೆ ಹರನ ವದನಕೆ  
 ಬೆವರ ತಹೆನವಗಡಿಸಿದರೆ ವಾ  
 ನವನ ನದೆವೆನು ಹೊಕ್ಕಡಹುದೆನಿಸುವೆನು ಭಾರ್ಗವನ |  
 ಜವನ ಜವಗೆಡಿಸುವೆನು ನಾಕಿ  
 ನ್ನಿವರವರಲೇನರ್ಜುನನು ಮಾ  
 ಧವನು 'ಮುನಿದಶೆ' ಗೆಲುವೆನಂಜದೆ ರಥವ ಹರಿಸೆಂದ || ೫೬

ಬಾಲನೆನ್ನ ದಿರೆನುತ ರಿಪು ಭಟ  
 ಭಾಳ ಲೋಚನನೆನಿಸುವರ್ಜುನ  
 ಬಾಳುಗೆನುತುದ್ದಂಡ ಕೋದಂಡವನು ಜೇವೊಡೆಯೆ |  
 ಮೇಲು ಜಗವಲ್ಲಾಡಿದವು ಕೊರ  
 ಳೋಳಿ ಕೆದಕುತು ಕುಸಿದನಪಿ ಪಾ  
 ತಾಳಗೊಳೆಯ ತೆಗೆಯಲಳ್ಳಿಹುಯಿತ್ತು ಬಿಲು ರಥನ || ೫೭ \*

ಸುರ ನದಿಗೆ ಶಿವನಾಯ್ತು ಮಕರಾ  
 ಕರಕೆ ಕಳಶಜನಾಯ್ತು ತರಣಿಗೆ  
 ಅರಿ ವಿಧುಂತುದನಾಯ್ತು ರಥಪದ ತಳಿತ ಧೂಳಿಯಲಿ |  
 ಅರರೆ ಸತ್ಯ ರಜಸ್ಸ ಮಂಗಳೊ  
 ಳೆರಡು ಗುಣವಡಗಿತು ರಜೋಗುಣ  
 ದುರುಳಿಯಾದುದು ಲೋಕವೆನೆ ಘಾಟಿಸಿತು ಪದ ಧೂಳಿ || ೫೮

<sup>1</sup> ಮಲೆತರೆ (ಗ.ಟ.ತ.ನ).

\* ಈ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಟ.ತ.ದ.ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಪದ್ಯ  
 ಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ:—

ಬಿರಿದುದರಿ ಬಲ ಸುಭಟರೆದೆ ಜ  
 ರ್ಜುರಿತವಾದವು ಮದಕರಿಗಳರೆ  
 ತುರಗ ನಿಕರವರೂಥ ಕೆದಕುತು ಬೆದಕು ಬಿಲುದನಿಗೆ  
 ಬಿರಿದುದಬುಜವ್ಯೂಹ ಕಾರಾ  
 ಳಿರದೆ ತೆರಳಿತು ರಾಯ ಮೋಹರ  
 ಹೊರಳಿಯೊಡೆದುದು ಸಿಡಿಲು ಹೊಡೆದಂತಾಗ ನಡುನಡುಗಿ ||

ಅರರೆ ಮಧುಭಾಷೆನುತ ಸಾರಥಿ  
 ತುರಗ ನಿಕರವ ಚಪ್ಪರಿಸಿ ಕುಡಿ  
 ವರಿವ ಚಮ್ಮಟಗೆಯಲಿ ಬೆದರಿಸಿ ರಿಪು ಬಲವ ತೋಪು |  
 ವರರಥದ ಪದಧೂಳಿ ರಿಪು ಮೋ  
 ಹರಕೆ ಕವಿದುದು ಕಲ್ಪ ಮೋಘದ  
 ಹೊರಳಿಯಂತಿರೆ ತುಡುಕಿತಾಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂಡಲವ ||

ಆರ ರಥವಿದು ಸೈನ್ಯ ಪಾರಾ  
ವಾರಕಿದನಂಘ್ರಿಸುವನು ತ್ರಿಘ್ನ  
ರಾರಿಯೋ ಮೇಣಾ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನೋ ಸುರೇಶ್ವರನೋ |  
ವೀರನಹನೋ ಪೂತು ರಣದ ತೋ  
ರಾರನಿವನಾರನುತ <sup>1</sup> ತಟುಬಿಯೆ <sup>1</sup>  
ತೋರಹತ್ತರು ತಾಗಿದರು ಸೌಬಲ ಜಯದ್ರಥರು ||

೫೯

ಫಡ ಜಯದ್ರಥ ಹೋಗು ಹೋಗ್  
ವಡಿಕೆಯಲ್ಲಿದು ಸಾರು ಸೌಬಲ  
ಮಿಡುಕಿದಡೆ ಮರುಳಹಿರಿ ಲೇಸಲ್ಲೆಮ್ಮೊಳತಿ ಮಥನ |  
ತುಡುಕಿದರೆ ಕೈ ಬೇವುದೀ ಬಲು  
ಗಡಿಯತನ ಬಯಲಹುದೆನುತ ತಡೆ  
ಗಡಿದು ಬಿಸುಟನು ಭಟರ ಪಯ ರಥ ಧನುವ ಸಾರಥಿಯ || ೬೦

ರಥ ಮುಖಿದು ಮನನೊಂದು ನುಮಹಾ  
ರಥರು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದರು ಬಳಿಕತಿ  
ರಥ ಭಯಂಕರನೊಡೆದು ಹೊಕ್ಕನು ಮೈರಿ ಮೋಹರವ |  
ಮಥನದಲಿ ಮುಖಿಯೊಡೆದ ಶೈಲ  
ವ್ಯಥಿತ ಸಾಗರದಂತೆ ಬಿರಿದವು  
ರಥ ನಿಕರ <sup>2</sup>ಕಾಲಾಳು ಕುದುರೆಗಳೊಂದು<sup>2</sup> ನಿಮಿಷದಲಿ || ೬೧

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



<sup>1</sup> ತುಟುಗಿದ (ಗ.ಚ.ನ.ಪ.ಬ.).

<sup>2</sup> ಕರಿ ತುರ ಗಪಾಯ್ಕಳವೊಂದು (ಟ.).

## ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ

ನೂತನೆ || ವೀರ ರಿಪು ಕದಳೀವನಕೆ ಮದ  
ವಾರಣನು ಫಲುಗುಣನ ತನಯನು  
ದಾರ ಪದ್ಮ ವ್ಯೂಹದಲಿ ಗೆಲಿದನು ಕುಮಾರಕರ ||

ಅವಧರಿಸು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ನೃಪ ಸೈಂ  
ಧವನ ಗೆಲಿದಾ ವ್ಯೂಹಭೇದಾ  
ಹವ ವಿಜಯ ವಿಜಯಾತ್ಮಕನ ಕೌತುಕ ರಣೋದಯವ |  
ತಿವಿದನುಟುಬುವ ರಥ ಪದಾತಿಯ  
ಕವಿವ ಗರುವ ತುರಂಗಗಳ ಬಲು  
ಜವದ ರಥ ಕೋಟ್ಯಾನುಕೋಟಿಯ ಹೊದಟಿ ಕೊನ ಮೆಳೆಯ || ೧

ಹರಿಯ ಚಕ್ರ ವರೂಢ ಚಕ್ರದೊ  
ಳುರವಣಿಪ ತೇಜಿಗಳ ಕಡುಪಿನ  
ಖುರದ ಹೊಯ್ಲಿಲಿ ವಿಲಯ ಪವನನ ಗಟಿಯ ಗಾಳಿಯಲಿ |  
ಹರನ ನಯನ ಜ್ವಾಲೆ ಪಾರ್ಥಿಯ  
ಸರಳ ಕಿಡಿಯಲಿ ಪಲ್ಲಟಿಸೆ ಸಂ  
ಗರದೊಳಗೆ ಸೈವರಿದು ಸದೆದನು ಸಕಲ ಸೈನಿಕರ || ೨

ಮಿಕ್ಕ ನೂಕುವ ಕುದುರೆ ಕಾಟರು  
ತೆಕ್ಕೆಗೆಡೆದರು ಸಂದಣಿಸಿ ಕೈ  
ಯಿಕ್ಕಿದಾನೆಯನೇನನೆಂಬೆನು ಕಾಣೆನಳವಿಯಲಿ |  
ಹೊಕ್ಕು ಹರಿಸುವ ರಥ ಪದಾತಿಯ  
ನೊಕ್ಕಲಿಕ್ಕಿದನಮಮ ಮಗುವಿನ  
ಮಕ್ಕಳಾಟಿಕೆ ಮಾರಿಯಾಯಿತು ಮೈರಿ ರಾಯರಿಗೆ || ೩

ಕದಳಿಯೊಳು ಮದದಾನೆ ಹೊಕ್ಕಂ  
ದದಲಿ ಹೆಚ್ಚಿದ ಚಾತುರಂಗದ  
ಮೆದೆಯನೊಟ್ಟಿದು ಹೂಣೆ ಹೊಕ್ಕನು ಧಟ್ಟನೊಡೆತುಳಿದು |  
ಇದಿರೊಳೆಚ್ಚನು ಕೆಲ ಬಲದೊಳಿಹ  
ಕದನಗಲಿಗಳ ಸೀಳಿದನು ಕಾ  
ದಿದನು ಕಾಲನ ಲೀಲೆಯಾದುದು ವಿಷಮ ಸಮರಂಗ || ೪

ಜೋಡೊಡೆದು ಧಟ್ಟುಗಿದು ಬೆನ್ನಲಿ  
ಮೂಡಲದಟರ ಸೀಳಿದನು ಬುರ  
ಜೋಡು ಹುಡಿ ಹುಡಿಯಾಗೆ ತೇಜಿಯ ಧಟ್ಟು ಖಂಡಿಸಿದ |  
ನೋಡಲಮ್ಮುವರಿಲ್ಲ ಮಿಗೆ ಕೈ  
ಮಾಡಲಮ್ಮುವರಿಲ್ಲ ಬಲವ  
ಲ್ಲಾಡಿತೊಬ್ಬನೆ ಹಸುಳೆ ಹೊಕ್ಕನು ಮೈರಿ ಮೋಹರವ || ೫

ಅವ ವಹಿಲದೊಳಂಬ ತೊಡಚುವ  
ನಾವ ವೇಗದೊಳಿದಿರಲೆಸುವನ  
ದಾವ ನಿರುತದಲೊಡ್ಡುವನು ಕೊರಳಿಗೆ ಕೋಲುಗಳ |  
ಅವ ಧೃಡತೆಯೊ 'ದೃಷ್ಟಿ'ವಾಳವಿ  
ದಾವ ಗರುಡಿ ಶ್ರಮವೆನುತ ದಿವಿ  
ಜಾವಳಿಗಳುಲಿಯಲು ವಿಭಾಡಿಸಿದನು ರಿಪು ಪ್ರಜವ || ೬

ಎಡದಲಾಕುವ ರಾವುತರ ವಂ  
ಗಡವನೆಚ್ಚನು ಸಮ್ಮುಖದೊಳವ  
ಗಡಿಸುವಿಭೆ ಕೋಟಿಗಳ ಕೊಂದನು ಸರಳ ಸಾರದಲಿ |  
ಕಡುಗಿ ಬಲದಲಿ ಕವಿವ ರಥಿಕರ  
ಕೆಡಹಿದನು ಕಾಲಾಳು 'ತೇರಿನ  
ಗಡಣ ಹುಡಿ ಹುಡಿಯಾಯ್ತೆನಲು ಸವಟಿದನು ಪರ ಬಲವ<sup>೨</sup> || ೭

ಉರವಣಿಸಿದರು ಮತ್ತೆ ಭಟರ  
ಬ್ಬರವ ಖತಿಯಲಿ ನಿಖಿಳ ಮೆನ್ನಂ  
ತರದ ಕಡೆಯಲಿ ನೆಲನನದ್ದುವ ಕಡಲ ಕಡುಹಿನಲಿ |  
ಸರಳು ಕಡಿದವು ಸಕುತಿ ಸೆಲ್ಲಹ  
ಪರಶು ಕವಿದವು ಖಡ್ಗ ತೋಮರ  
ಸುರಗಿ ಹೊಳೆದವು ಕೈದು ಹೇರಿದವುಳ ದೆಸೆಗಳಲಿ || ೮

ತೊಲಗಿರೈ ಕಾಲಾಳು ಮೇಲಾ  
ಳಳವಿಗೊಡಲಿ ಮಹಾರಥರು ಮುಂ  
ಕೊಳಲಿ ಜೋರಿದರು ದಿಟ್ಟರಾದರೆ ಕವಿಸಿ ಕರಿ ಘಟೆಯ |

<sup>೧</sup> ಮುಟ್ಟು (ತ.ದ.ಬ.).

<sup>೨</sup> ಕುದುರೆಯ ಅಡಗ ನೂಟೆಯ ಬಿಟ್ಟುನಂತಕ ಕಾಕ ಸಂತತಿಯ (ಕ), ತೇರಿನ ಗಡಣ ಹುಡಿಹುಡಿಯೆನಲು ಸವರಿದನಕಿತ ಮೋಹ ರವ (ಚ.ಪ).

ಕೆಲದ ದೊರೆಗಳು ಬರಲಿ ಮಾಟಿದ  
ತಲೆಯ ಭಂಡವ ಹೊತ್ತಿ<sup>1</sup>ರದೆ<sup>1</sup> ಕೈ  
ಕೊಳಲಿ ಕರ್ಣಾದಿಗಳೆನುತ ಹೊಕ್ಕೆಟ್ಟನಭಿಮನ್ಯು ||

೯

ಕಾಱಿಗಲಿಸಿದನಮಮ ರಾಜ ಕು  
ಮಾರ ಕಂಠೀರವನು ರಿಪು ಪರಿ  
ವಾರವನು ನಡೆಗೊಳಿಸಿದನು ಯಮರಾಜನಾಲಯಕೆ |  
ಮಾರಿ ಮೊಗವಡದೆಹಿದಳೋ ಕೈ  
ವಾರವೋ ತರುವಲಗಿದೆತನ  
ವೀರವೋ ಶಿವ ಎನುತ ಬೇಟಿಗಾಯಿತ್ತು ಸುರ ಕಟಕ ||

೧೦

ಕೊಡನೆಗೆದವಟ್ಟೆಗಳು ರಕುತದ  
ಕಡಲೊಳರೆ ಜೀವದೆ ಭಟರು ಬಾ  
ಯ್ವಿಡುತ ತೇಕಾಡಿದರು ಮುಂಡದ ಹಿಂಡು ಮುಳುಗಾಡೆ |  
ಆಡಸಿ ನೆಗೆವಾನೆಗಳ ತಲೆಗಳ  
ಗಡಣ ಮೆಹಿದವು ಮಿಕ್ಕ ತೇಜಿಯ  
ಕಡಿಕುಗಳು ಕುಣಿದಾಡಿದವು ಕಿಗ್ಗ ಡಲ ರಕುತದಲಿ ||

೧೧

ಕರಿ ಘಟೆಯ ಕಲಕಿದನು ಹಯ ಮೋ  
ಹರವ ಜರುಹಿದನೌಕಿ ಹರಿತಹ  
ವರ ರಥವ ಹುಡಿ ಮಾಡಿದನು ಕೆಡಹಿದನು ಕಾಲಾಳ |  
ಹುರಿಯೊಡೆದು ಮೈದೆಗೆದು ಸಲೆ ಕೈ  
ಮಹಿದು ಕೈದುವ ಹಾಯ್ಕಿ ಪಡೆ ಮೊಗ  
ದಿರುಹಲೆಚ್ಚನು ಕೊಚ್ಚಿದನು ಕೌರವ ಚತುರ್ಬಲವ ||

೧೨

ತಳಿತ ಹೊಗರಿಸ ಬಾಯಿ ಧಾರೆಯ  
ಹೊಳಹುಗಳ ಹೊಸ ಮನೆಯ ತಳಿಪದ  
ಬೆಳಗುಗಳ ಬಲಿದಿಂಗಲಿಕ ಸುವರ್ಣ ರೇಖೆಗಳ |  
ಲುಳಿಯ ಹಂಗನ ಗಹಿಯ ಬಿಗುಹಿನ  
ಹಿಳುಕುಗಳ ಹೊಗರಂಬು ಕವಿದವು  
ತುಳುಕಿದವು ತೂಡಿದವು ಕೆದಕಿದವಹಿತ ಬಲದಸುವ ||

೧೩



ಅಳವಿಗಡೆ ಧುಮ್ಮಿಕ್ಕಿ ರಥದವ  
 ರಿಳಿಯ ಬಿದ್ದರು ಭಯದಿ ತೇಜಿಯ  
 ನಿಳಿದು ರಾವ್ತರು ಕರವ ಮುಗಿದರು ಕೊರಳ ಸಲಹೆನುತ |  
 ಗುಳವ ನಡಲಿಸಿ ಹಾಯ್ಕಿ ಜೋಧಾ  
 ವಳಿಗಳಿಳಿದುದು ಕೈಯ ಕೈದುವ  
 ನಿಳುಪಿ ಬಾಯಲಿ ಬೆರಳನಿಟ್ಟುದು ಮೈರಿ ಪಾಯ ದಳ || ೧೪

ಎಸಳ ಮೊನೆ ಮೋಹರದ ಸಂದಣಿ  
 ಯುಸಿರನುಳಿದುದು ಕೇಸರಾಕೃತಿ  
 ಯಸಮ ವೀರರು ಪಥಿಕರಾದರು ಗಗನ ಮಾರ್ಗದಲಿ |  
 ನುಸುಳಿದರು ಕರ್ಣಕೆಯ ಕಾಪಿನ  
 ವಸುಮತೀಶರು ರಾಯನರನೆಲೆ  
 ದೆಸೆಗೆಡಲು ಮೊಳಗಿದನು ಪಾರ್ಥ ಕುಮಾರನಳವಿಯಲಿ || ೧೫

ಜರಿದುದಬ್ಬ ಪ್ಯೂಹ ನೂಕಿದ  
 ಕರಿ ತುರಗ ಕಾಲಾಳು ತೇರಿನ  
 ಮರಳುದಲೆ ತಾನಿಲ್ಲ ನೆಹು ನುಗ್ಗಾಯ್ತು ಕುರು ಸೇನೆ |  
 ದೊರೆಗಳಹ ದ್ರೋಣಾದಿಗಳು ಕೈ  
 ಮಹಿದು ಕಳೆದರು ಪಾರ್ಥ ತನಯನ  
 ಸರಿಯೊರೆಗೆ ಭಟನಾವನೆಂದನು ಕೌರವರ ರಾಯ || ೧೬

ತಂದೆ ಹಡೆಯನೆ ಮಗನನುಮದೋ  
 ಕಂದ ಕಲ್ಪ ಸಹಸ್ರ ನೋಂತಳೊ  
 ಇಂದುಧರನನು ನಿನ್ನ ತಾಯಿ ಸುಭಪ್ರಿಯಲ್ಲದಡೆ |  
 ಇಂದಿನಿ ಬಲವೀ ಸಮರ ಜಯ  
 ದಂದವೀ ಸೌರಂಭವೀ ಸರ  
 ಫಂದವೀ ತೆರಳಿಕೆಯದಾವಂಗಂದನವನೀತ || ೧೭

ಹುರುಡ ಮಹಿದೆನು ಮಗನೆ ಸಾಲದೆ  
 ಭರತ ಕುಲದಲಿ ನಿನ್ನ ಬೆಳವಿಗೆ  
 ಯೆರಡು ಕವಲನ್ವಯಕೆ ಕೊಡದೇ ಸುಗತಿ ಸಂಪದವ |  
 ಕರುಳು ಬೀಳವೆ ತನ್ನ ಬಸುಹಿಂ  
 ದುರುಳಿದವದಿರಲೇನು ಫಲ ಮ  
 ತ್ಸರವೆ ಪಾರ್ಥ ಕೃತಾರ್ಥನೆಂದನು ಕೌರವರ ರಾಯ || ೧೮

ಎನುತ ಬಿಲುದುಡುಕಿದನು ಸೇನಾ  
 ವನಧಿಗಭಯವನಿತು ಮರಳುವ  
 ಜನಪರನು ಜಙ್ಗಲದ ಬಲದ ಮನ್ನೆಯರ ಮೂದಲಿಸಿ |  
 ಮೊನೆಗಣಿಯ ತೂಗುತ್ತ ನರನಂ  
 ದನನ ರಥವನು ತಡುಬಿ ನಿನ್ನಯ  
 ತನಯನಡ್ಡೈಸಿದನು ಕೌರವ ರಾಯ ಖಾತಿಯಲಿ || ೧೯

ಮಗುವು ನೀ ಕೆಡ ಬೇಡ ಹೋಗೇನು  
 ತಗಣತಾಸ್ತ್ರವ ಸುರಿವುತ್ಪತರೆ  
 ನಗುತ ನಿಂದಭಿಮನ್ಯು ನುಡಿದನು ಕೌರವೇಶ್ವರನ |  
 ಮಗುವು ತಾನಹೆ ತನ್ನ ಬಾಣಕೆ  
 ಮಗುವುತನ ಬೇಟಿಲ್ಲ ನೋಡೆಂ  
 ದಗಲದಲಿ ಕೂರಂಬ ಸುರಿದನು ಪಾರ್ಥ ನಂದನನು<sup>1</sup> || ೨೦

ಎಸಲು ಕಣಿ ಮುಕ್ಕುಟುಕಿದವು ಹೊಸ  
 ಮಸೆಯ ಧಾರೆಯ ತೋರ ಕಿಡಿಯಲಿ  
 ಮುಸುಕಿತರನನ ತೇರು ತಳಿತವು ಮೆಯ್ಯೊಳಂಬುಗಳು |  
 ಬಸಿವ ರಕುತದ ಜರಿವ ಜೋಡಿನ  
 ನಸಿದ ಗರ್ವದ ನೆಗ್ಗಿ ದಾಳನ  
 ದೆಸಕದೊಣಗಿಲ ಬಾಯ ಭೂಪನ ಕಂಡನಾ ದ್ರೋಣ || ೨೧

ರಾಯ ಸಿಲುಕಿದನಕಟಕಟ ರಾ  
 ಧೇಯ ನಡೆ ಕೃಪ ಹೋಗು ಮಗನೆ ನಿ  
 ಜಾಯುಧವ ಹಿಡಿ ಶಲ್ಯ ತಡೆಯದಿರೇಳು ಕೃತವರ್ಮ |  
 ರಾಯನನುಜರು ಕೈದುಗೊಳಿ ರಣ  
 ದಾಯ ತಪ್ಪಿತು ನೃಪತಿ ಮಾರಿಯ  
 ಬಾಯ ತುತ್ತಾದನು ಶಿವಾ ಎಂದೊಳಲಿದನು ದ್ರೋಣ || ೨೨

ಮಾತು ಹಿಂಚಿತು ಮುಂಚಿ ಸುಭಟ  
 ವ್ರಾತ ಹೊಕ್ಕುದು ಸಿಕ್ಕಿದರನನ  
 ಭೀತಿಯನು ಬಿಡಿಸಿದರು ಬೀಳಿದರಂಬುಗಳ ಮಳೆಯ |

<sup>1</sup> ಪಾಯದ ಸೊಗನುಗಳ ನೀ ನೋಡಬೇಕೆನುತೆಚ್ಚಿನಭಿಮನ್ಯು (ಗ). ವರ ಹರಹುಗಳ ನಿಮಿಷವು ನಿಂದು ನೀ ನೋಡನುತ ತೆಗೆದಚ್ಚ (ಚ.ಪ.ಬ), ವರ ಹರಹು ಗಳು ನಿಮಿಷವು ನಿಂದು ನೋಡನುತೆಚ್ಚಿನಭಿಮನ್ಯು (ತ.ದ.ನ).

ಸೋತೆವಾವ್ ನೀ ಗೆಲಿದೆ ಕರೆ ನಿ  
ಮಾತಗಳನೀ ಭ್ರೂಣ ಹತ್ಯಾ  
ಪಾತಕಕ್ಕೆಂಜುವೆನುತ ಕೈಕೊಂಡನಾ ದ್ರೋಣ || ೨೩

ರಾಯನನು ತೊಲಗಿಸಿದರಾಕ  
ಣಾಯತಾಸ್ತ್ರರು ರಾಹುವಿನ ಕಟ  
ವಾಯ ಚಂದ್ರನ ಸೆಳೆವ ಪೋಲರಿದಾಯ್ತು ಸುಭಟರಿಗೆ |  
ಸಾಯಕವ ಸರಿಗೊಳಿಸಿದರು<sup>1</sup> ವ  
ಜ್ರಾಯುಧನ ಮೊಮ್ಮನ ರಥವ ನಿ  
ದಾರ್ಯದಲಿ ಮುತ್ತಿದರು ಕುರು ಸೇನಾ ಮಹಾರಥರು || ೨೪

ಹಸುಳಿತನದಲಿ ಹರನ ಮಗನಾ  
ವಿಷಮ ದೈತ್ಯನ ಸೀಳಿ ಬಿಸುಡನೆ  
ಶಿಶುವಲಾ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಮುಖಿಯನೆ ಶಂಬರಾಸುರನ |  
ಶಿಶುವೆ ನೋಡಭಿಮನ್ಯು ಸುಭಟ  
ಪ್ರಸರದಿಬರನೊಂದು ಘಾಯದೊ  
ಳುನಿರ ತೆಗೆಬಗೆ ಮಾಡಿದನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ || ೨೫

ಗುರು ಸುತನನೊಟ್ಟೈಸಿ ಶಲ್ಯನ  
ಭರವಸವ ನಿಲಿಸಿದನು ಕೃಪನು  
ಬ್ಬರದ ಗರ್ವವ ಮುಖಿದು ಕೃತವರ್ಮಕನ<sup>2</sup> ನೋಯಿಸಿದ<sup>2</sup> |  
ಅರಸನನುಜರ ಸದೆದು ಬಾಹ್ಯಕ  
ದುರುಳ ಸೌಬಲ ಸೋಮದತ್ತರ  
ಹುರುಳುಗೆಡಿಸಿನೊಬ್ಬ ಶಿಶು ಗೆಲಿದನು ಮಹಾರಥರ || ೨೬

ಮುಳುಗಿದಂಬಿನ ಮುಖ ಮೊನೆಯ ಮೈ  
ಗಳ ಮಹಾರಥ ರಾಜಿ ಕದನದ  
ನೆಲನ ಬಿಡೆ ಖತಿಗೊಂಡು ಮುಖಿದೋಡುವರ ಮೂದಲಿಸಿ |  
ಬಿಲುದುಡುಕಿ ಸಾರಥಿಗೆ ಸೊಚಿಸಿ  
ಮಲೆತ ನೋಡೈ ಮಗುವು ಫಡ ಫಡ  
ತೊಲಗು ತೊಲಗೆಂದೆನುತ ರಿಫುವನು ತಲುಬಿದನು ಕರ್ಣ || ೨೭

<sup>1</sup> ವಳೆಗುಡಿದು (ತ.ದ.ನ). <sup>2</sup> ಕೆಡಯೆಟ್ಟು (ಕ).

ಗಾಱುಗಡೆದರೆ ಮೆಹಿಯದೋಲೆಯ  
 ಕಾಱತನವೆಮ್ಮೊಡನೆ ನೀ ಮೈ  
 ದೋಱು ಮಡಮುಱಿವಿಲ್ಲದೆಚ್ಚಾಡಿದರೆ <sup>1</sup>ಸಫಲವಿದು |  
 ತೋಱುವೆನು ಕೈಗುಣವನೆನುತೈ  
 ದಾಱು ಶರದಲಿ ಕರ್ಣನೆದೆಯನು  
 ಡೋಱುಗಳೆಯಲು ಬಳಲಿದನು ಪೂರಾಯ ಘಾಯದಲಿ || ೨೮

ಬೆದಱು ಭೂಕಂಪದಲಿ ಕುಲ ಗಿರಿ  
 ಯದಿರುವಂತಿರೆ ಚಿರಿಸಿ ಕಾಯವ  
 ಬಿದಿರಿ ಮರಳುವ ಕಂಗಳಲಿ ಕಲಿ ಕರ್ಣ ಮೈ ಮಹಿಯೆ |  
 ಕೆದಱುತೀ ಬಲವಕಟ ಕರ್ಣನ  
 ಸದೆದನೋ ಸಾಹಸಿಕ ಶಿಶು ಕಾ  
 ದಿದೆವು ನಾವಿನ್ನೆನುತಲಿರೆ ಕಲಿ ಶಲ್ಯನಿದಿರಾದ || ೨೯

ಬಾಲಕನೆ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟು  
 ಟ್ವಾಳುತನವೆಮ್ಮೊಡನೆಯೇ ಮರು  
 ಳೆಳೆಗೆಯಲುಬೈದ್ದು ಕರ್ಣನ ಸದೆದ ಗರ್ವದಲಿ |  
 ಮೇಲನಱಿಯಲಿ ಶಲ್ಯನೊಡನೆಯು  
 ಕಾಳೆಗವೆ ನಿಮ್ಮಯ್ಯನಿಂದಿನ  
 ಲೂಳಿಗವ ತಹುದೆನುತ ಸುರಿದನು ಸರಳ ಸರಿವಳೆಯ || ೩೦

ಬಾಲತನವೇನೂಣಯವೆ ಕ  
 ಟ್ವಾಳುತನವಾಭರಣವವನೀ  
 ಪಾಲ ಸುತರಿಗೆ ವಿದ್ಯವೇ ವಿಪ್ರರಿಗಲಂಕಾರ |  
 ಅಳಿನಂಗವನೆತ್ತ ಬಟ್ಟೆ ಶ  
 ರಾಳಿಯಲಿ ನಿನ್ನಂಘವಣಿಯ ಭ  
 ಡಾಳತನವನು ಮುದ್ರಿಸುವೆನುತೆಚ್ಚಿನಭಿಮನ್ಯು || ೩೧ \*

ಸರಳ ಸರಳಲಿ ಕಡಿದು ಸವೆಯದೆ  
 ಸರಿ ಮಿಗಿಲ ಕಾದಿದರೆ ಶಲ್ಯನ  
 ಧರಧುರದ ದೆಱ್ವಾಳತನವನು ಕಂಡ ಖಾತಿಯಲಿ |

<sup>1</sup> ಸಫಲವನು (ಕ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ಕ.ಟ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲ.

ಸರಳು ಹದಿನೈದಡಿಲಿ ಶಲ್ಯನ  
ಬರಿಯ ಕೆತ್ತಿ ದನ್ನೈದು ಬಾಣದೊ  
ಳುರವ ತೋಡಿದನೊಂದು ನಿಮಿಷಕೆ ಶಲ್ಯ ಸೈಗಡೆದ || ೩೨

ತಲೆ ತಿರುಗಿ ತುಟಿಯೊಣಗಿ ಕಂಗಳ  
ಬಳೆ ಮರಳಿ ಬಸವಳಿಯೆ ಸಾರಧಿ  
ತೊಲಗಿಸಿದನಾ ರಥವನೊಡಹುಟ್ಟಿದನ ವೇದನೆಯ |  
ನಿಲುಕಿ ಕಂಡನು ಶಲ್ಯನನುಜನು  
ಹಿಳುಕು ಹಿಳುಕಿನ ಮೇಲೆ ಸಂಧಿಸಿ  
ಮುಳಿದೆಸುತ ತಾಗಿದನು ಖತಿಯಲಿ ಪಾರ್ಥ ನಂದನ<sup>1</sup>[ನ]<sup>1</sup> || ೩೩

ಪೂತು ಶಲ್ಯನ ತಮ್ಮನೇ ಮಾ  
ಛಾಂತನಣ್ಣನ ಹರಿಬವನು ದಿಟ  
ಸೂತ ನೋಡೈ ಸಾಹಸಿಕನೈ ಲೇಸು ಲೇಸೆನುತ |  
ಆತನಂಬೈದಾಡಿ ಮನ್ನಿಸಿ  
ಸೋತವೊಲು ಮನಗಲವ ಮಾಡಿ ನಿ  
ಶಾತ ತರದಿಂದಿಳುಹಿದನು ಶಲ್ಯಾನುಜನ ತಿರವ || ೩೪

ಹೊರೆ ಮಡಿಯೆ ಮಾದ್ರಾ<sup>2</sup>[ನುಜನ]<sup>2</sup> ಬಲ  
ತಿರುಗಿತಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಹೊಯ್ಲಲಿ  
ಹುರುಳುಗೆಟ್ಟು ಹೆಸರ ನಾಯಕವಾಡಿ ದುಗುಡದಲಿ |  
ತರಹರವ ನಾ ಕಾಣಿನೀ ಮೋ  
ಹರಕೆ ಗತಿಯೇನೆನುತ ಭರ<sup>3</sup>ದಲಿ  
ಕರೆದು ತೋಪಿದನಾ ಕೃಪಾಚಾರ್ಯಂಗ ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೩೫

ಮಗುವೆ ನೋಡಭಿಮನ್ಯು ನಮಗಿದು  
ಹೊಗುವಡಳವೇ ಕಾಲ ರುದ್ರನ  
ತಗಹು ಬಿಟ್ಟಂತಿದೆ ಕುಮಾರನ ಕೋಪದಾಟೋಪ |  
ಮೊಗಸಲರಿದು ಭುಜ ಪ್ರತಾಪದ  
ಹೊಗರು ಹೊಸ ಪರಿಯನುತ ರಿಪುಗಳ  
ಹೊಗಳುತ್ತಿರೆ ಕೇಳಿದನು ಕೌರವ ರಾಯನೀ ನುಡಿಯ || ೩೬

<sup>1</sup> ನು (ಸ). <sup>2</sup> ಧಿಪನ (ಸ). <sup>3</sup> ಯ (ಛ.ಚ.ತ.ದ.ನ.ಬ).

ಕೇಳುತಿದ್ಯೌ ಕರ್ಣ ಸಲೆ ನ  
 ಮ್ಯಾಳ ಬೆದಜುನಿ ನುಡಿದು ರಿಪುಭಟ  
 ನಾಳನೇಜುನಿ ನುಡಿದ ಬಾಹಿರರೇನು ಹೇಳುವೆನು |  
 ಖೂಳರೆಂಬೆವೆ ಗುರುಗಳಿಂದು ವಿ  
 ಶಾಲ ಮತಿಗಳು ತಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯದ  
 ಮೇಲೆ ದೈವವನೆಂದು ಫಲವೇನೆನುತ ಬಿಡುನುಯ್ದು || ೩೭

ವೀರರಂಗವನೆತ್ತ ಬಲ್ಲರು  
 ಹಾರುವರು ಬೆಳದಿಂಗಳಿನ ಬಿಟು  
 ಸಾರ ನುಡುವುದು ಕೈದು ಹಿಡಿದರೆ ಕಲಿಗಳೇ ದ್ವಿಜರು |  
 ಮೈರಿ ಭಟನಿವ ಮಗುವಲಾ ಮನ  
 ವಾರೆ ಕಾದಲು ಲಕ್ಷ್ಯವಿಲ್ಲೇ  
 ಯೂರುಗರ ಬೈದೇನು ಫಲವೆಂದರನ ಹೊಟವಂಟ || ೩೮

ಎನಲು ದುಶ್ಯಾಸನನು ರಾಯನ  
 ಕನಲಿದನು ಖತಿಯೇಕೆ ಜೀಯಿಂ  
 ದೆನೆಗೆ ಬೆಸಸಾ ಸಾಕು ಭಂಡರ ಬೈದು ಫಲವೇನು |  
 ದಿನಪ ದೀವಿಗೆಯಾಗಲುಳಿದೀ  
 ಬಿನುಗು ಬೆಳಗಿನ ಹಂಗು ಬೇಹುದೆ  
 ದನುಜ ದಿವಿಜರ ದಳಕೆ ತನ್ನನು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡೆಂದ || ೩೯ \*

ತಳಿತುದೆಡ ಬಲ ವಂಕದಲಿ ಹೆ  
 ಬ್ಬಲ ಭಡಾಳಿನಿ ಮೊರೆವ ಭೇರಿಯ  
 ಘುಳುಘುಳುಧ್ವನಿ ಕೂಡೆ ಜಡಿದುದು ಕಮಲಜಾಂಡ ಘಟ |  
 ಹಳವಿಗೆಯ ನೀಗುರಿಯ ಚಮರಾ  
 ವಳಯ ವಿಮಳ ಚಕ್ರ ಪಜ್ಜಯ  
 ವಳಯದಲಿ ನಭ ಮುಳುಗೆ ಮುತ್ತಿತು ಸೇನೆ ರಿಪು ಭಟನ || ೪೦

ತಿರುಹು ತೇಜಿಯನಿತ ಲವದಿರ  
 ನೊರನಿ ದುಶ್ಯಾಸನನ ಬೆನ್ನಲಿ  
 ಕರುಳು ತೆಗೆವೆನು ನೋಡು ಸಾರಥಿ ಬೆಚ್ಚ ಬೇಡೆನುತ |

\* ಈ ಪದ್ಯವು (ಕ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ.

ಅರಗಿನರಸನ ಬಾಗಿಲಲಿ ದ

ಛುರಿಗೆ 'ತಡವೇ ಹೊಕ್ಕು' ನಿಮಿಷದೊ

ಳೊರಸಿದನು ಚತುರಂಗ ಬಲವನು ಕೌರವಾನುಜನ ||

೪೧

ಎಲವೈ ಕೌರವ ಕೊಬ್ಬ ನರಿ ಹೆ

ಬ್ಬಲಿಯ ಕೂಸನು ಬೇಡುವಂದದಿ

ಅಳವನುಯದೆ ಅಧಮ ರಥಿಕರ ಕೂಡೆ ತೊಡಕುವರೆ |

ಮಲೆತು ನೀನೆನ್ನೊಡನೆ ರಣದಲಿ

ಹಳಚಿ ನೀ ತಲೆವರೆಸಿ ಮರಳಿದ

ಡಿಳುಹುವೆನು ಕೈದುವನು ಶರ ಸನ್ಯಾಸ ನನಗೆಂದ ||

೪೨

ಸಾಕು ತರುವಲಿತನದ ಮಾತುಗ

ಳೇಕೆ ಗರುವರ ಮುಂದೆ ವೀರೋ

ದ್ರೇಕದಲಿ ಮೈಮಹಿದು ರಣದಲಿ ಹೊಯ್ದು ಹೊಟ್ಟುಗರ |

ಆ ಕಿರೀಟಿ ವೈಕೋದರರು ಮೈ

ಸೋಕಿದರೆ 'ಸಂತೋಷ' ನೀನವಿ

ವೇಕಿ ಬಾಲಕನೇನ ಮಾಡುವೆನೆಂದನವ ನಗುತ ||

೪೩

ಕೊಳಚೆ ನೀರೊಳಗಾಳುತೇಳುತ

ಜಲಧಿ ಕಾಲೊಳ್ಳೆಯೆಂಬ ಭಂಡರ

ಮುಳಿದು ಮಾಡುವುದೇನು ಮೊದಲಲಿ ನಮ್ಮ ನೀ ಗೆಲಿದು |

ಬಳಿಕ ಭೀಮಾರ್ಜುನರ ಬಯಸುವು

ದಲೆ ಮರುಳೆ ನಿನ್ನೊಡಲ ನೀಳಿಯೆ

ತಿಳಿ ರಕುತದಲಿ ತಾಯ ತುಡುಬನು ನಾಡಿಸುವೆನೆಂದ ||

೪೪

ಕಾತರಿಸದಿರು ಬಾಲ ಭಾಷೆಗ

ಳೇತಕಿವು ನೀ ಕಲಿತ ಬಿಲು ವಿ

ದ್ಯಾತಿತಯವುಂಟಾದಡೆಮ್ಮೊಳು ತೋಟು ಕೈಗುಣವ |

ಭೀತ ಭಟರನು ಹೊಳ್ಳುಗಳೆದ ಮ

ದಾತಿರೇಕದ ರಾವಿದಲ್ಲೆಂ

ದೀತನೆಚ್ಚನು ನೂಟು ಬಾಣದಲಿಂದ್ರ ಸುತ ಸುತನ ||

೪೫

<sup>1</sup> ಸೈರಣ್ಯಯುಂಟೆ (ಕ.ಟ.ತ.ದ). <sup>2</sup> ಗಲಪ್ಪಿ (ಕ).

ಬಿಲ್ಲ ಹಿಡಿಯಲು ಕೌರವಾನುಜ  
 ಬಿಲ್ಲ ನೋಡ್ಯ ಸೂತ ಮಿಗೆ ತ  
 ಪ್ಪಲ್ಲ ತಪ್ಪಲ್ಲಂಬು ಬಿದ್ದವು ಗುಹಿಯ ಸರಿಸದಲಿ |  
 ನಿಲ್ಲ ನಿಲ್ಲಾದರೆಯೆನುತ ಬಲು  
 ಬಿಲ್ಲನುಗುಳಿಸಿದನು ಶರೌಘವ  
 ನೆಲ್ಲಿ <sup>1</sup>ನಭ ದೆಸೆಯೆತ್ತಲೆನೆ<sup>2</sup> ಘಾಡಿಸಿದವಂಬುಗಳು ||

೪೬

ಅವನ ನೂಟಂಬುಗಳ ಕಡಿದವ  
 ನವಯವವ ಕೀಲಿಸಿದಡಾಕ್ಷಣ  
 ವವನಿಯಲಿ ಬಲುಗರುಳು ಬಿದ್ದವು ಭಟನ ಕಿಬ್ಬರಿಯ |  
 ಅವಗಡಿಸಿ ಖಾತಿಯಲಿ ಖಳ ಶರ  
 ನಿವಹವನು ತುಡುಕಿದನು ಕೊಡಹಿದ  
 ವವ|ನು|ನಿಮಿಷದೊಳರ್ಜುನಾತ್ಮಕನಗಣಿತಾನ್ತಗಳು ||

೪೭

ತಾಯ ತುಹುಬಿಗೆ <sup>2</sup>[ಹಾ]<sup>2</sup>ಯ್ದ ಪಾತಕಿ  
 ನಾಯ ಕೊಂಡಾಡುವರೆ ಕೊಬ್ಬಿದ  
 ಕಾಯವನು ಕದುಕಿಹಿದು ನೆತ್ತರ ನೊರೆಯ ಬಾಸಣಿಸಿ |  
 ತಾಯ ಕರಸುವೆನುತ ಕಮಳದ  
 ಳಾಯತಾಂಬಕನಳಿಯನನುಪಮ  
 ಸಾಯಕವ ಹೂಡಿದನು ನೋಡಿದನೊಂದು ಚಿತ್ತದಲಿ ||

೪೮

ಇವನ ಕೊಂದರೆ ತಂದೆ ಮಿಗೆ ಮೆ  
 ಚ್ಚುವನೊ ಮುನಿವನೊ ತನ್ನ ನುಡಿ ಸಂ  
 ಭವಿಸದೆಂಬನೊ ಭೀಮಸೇನನ ಭಾಷೆಗಂಜುವೆನು |  
 ಇವನ ತಾನೇ ಕೊಲಲಿ ನಮಗಿ  
 ನಿವನ ತೊಡಕೇ ಬೇಡ ಕದನದೊ  
 ಳವನ ಭಂಗಿಸಿ ಬಿಡುವೆನೆಂದನು ತನ್ನ ವನದೊಳಗೆ ||

೪೯

ಕಾಯ್ದು ಕೊಳ್ಳೈ ಕೌರವಾನುಜ  
 ಹೊಯ್ದು ಹೋಗಲು ಬಹುದೆ ಹರನಡ  
 ಹಾಯ್ದಡೆಯು ಗೆಲುವೆನು ಕಣಾ ನಿಲ್ಲಿನುತ ತೆಗೆದೆಸಲು |

<sup>1</sup> ನಭ ನೆಲವಾವುದೆನೆ (ಗ.ಚ.ಟ.ಪ), ದೆಸೆ ನಭವಾವುದೆನೆ (ನ). <sup>2</sup> ಹೊ (ನ).



ಬಾಯ್ಡೆಗೆದು ಕೇಸುರಿಯ ಕಾಟುತ  
 ಕೈದುಬೆದೆಯಲಿ ಕೊಂಡು ಬೆನ್ನಲಿ  
 ಹಾಯ್ದಡವನೋಗುಡಿಸಿದನು ಕುರು ಸೇನೆ ಕಳವಳಿಸೆ || ೫೦

ಅಹಹ ಕೈತಪ್ಪಾಯ್ತು ರಾಯನ  
 ಸಹಭವನು ನೊಂದನು ಶಿವಾ ಎನು  
 ತಹಿತ ಸುಭಟರು ಸರಿಯೆ ಸಾರಥಿ ತಿರುಹಿದನು ರಥವ |  
 ಬಹಳ ಬಲ ನುಗ್ಗಾಯ್ತು ಶಿಶುವಿನ  
 ಸಹಸ ಕುಂದದೆನುತ್ತ ಖತಿಯಲಿ  
 ಮಿಹಿರ ಸುತನಡಹಾಯ್ದು ತಡೆದನು ಮತ್ತೆ ಬಾಲಕನ || ೫೧

ಸಾರು ಸಾರಭಿಮನ್ಯು ಫಡ ಇ  
 ನ್ನಾರ ಬಸುಹಿನು ಹೊಗುವೆ ನಿನ್ನವ  
 ರಾರ ಸಂತತಿ ಮಾಡಿಕೊಳಲಿ ಭವತಾ ಪರೋಕ್ಷದಲಿ |  
 ಭೂರಿ ಬಲವನು ಸದೇವ ಗರ್ವವಿ  
 ದಾರ ಕೂಡೆ ಧನುರ್ಧರಾಗ್ರಣಿ  
 ವೀರ ಕರ್ಣ ಕಣಾ ಎನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚಿನತಿರಥನ || ೫೨

ಬಲ್ಲೆನುಂಟುಂಟುಬಿಳಿ ವೀರರೊ  
 ಳ್ಲ ಸರಿ ದೊರೆ ನಿನಗೆ ಬಾಯಲಿ  
 ಬಲ್ಲಿದನು ನೀನಹೆ ಭಟಾಂಗದ ಮಾತದಂತಿರಲಿ |  
 ಬಳ್ಳೆ ಗಡ ಪಾವುಡವ ವಾಸುಗಿ  
 ಯಲ್ಲಗಟ್ಟಿತು ಗಡ ಮಹಾಹವ  
 ಮಲ್ಲ ಮಡಮುಷಿಯದಿರೆನುತ ಹೊಕ್ಕೆಚ್ಚಿನಭಿಮನ್ಯು || ೫೩

ಇರುಳು ರಾಯನ ಮನೆಗೆ ಕಪ್ಪವ  
 ತೆಹುವುದೋ ಹಗಲೆಲವೊ ಕೆಲಬರ  
 ನಿಜಿದ ದರ್ಪವದಾರೊಡನೆ ಫಡ ಮರಳು ಮರಳೆನುತ್ತ<sup>2</sup> |  
 ಕಿಹುಮೊನೆಯ ಮುಗುಳಂಬುಗಳ ಸೈ  
 ಗಹಿದನಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಮೆಯ್ಯಲಿ  
 ತುಹುಗಿದವು ಮಹಿ ದುಂಬಿ ಕೆಂದಾವರೆಗೆ ಕವಿವಂತಿ || ೫೪

<sup>1</sup> ದ್ವಿಯೋಗದಲಿ (ಚ.ಪ). <sup>2</sup> ಮೈದೋಲು ಕೈದೋಲು (ಕ).

ಸುರಪನಂಕುಶ<sup>೧</sup>ವೌಕಿ<sup>೨</sup>ದರೆ ಮೆ  
 ಯ್ಯುಱಿಯದೈರಾವತಕೆ ಕಬ್ಬಿನ  
 ಲಿಱುದರಂಜಿಕೆಯುಂಟೆ ನಿನ್ನಯ ಕಣಿಗಳೌಕಿದರೆ |  
 ತೆರಳುವನೆ ಅಭಿಮನ್ಯುವೆನುತ  
 ಬ್ಬರಿಸಿ ಕರ್ಣನ ಕಾಯವನು ಹುಗಿ  
 ಲಿಱುದನೆಂಟಂಬಿನಲಿ ತೋಡುದು ತೇರು ರಕ್ತದಲಿ ||

೫೫

ಮಳೆಗೆ ಮೊಗದಿರುಹುವುದೆ ಬಡಬಾ  
 ನಳನೆಲವೊ ನಿನ್ನಂಬು ತಾಕಿದ  
 ರಳುಕುವೆನೆ ತಾನೆನುತ ರವಿ ಸುತನೆಚ್ಚನತಿರಥನ |  
 ಪಿಳುಕು ಕವಿದವು ಭಟನ ಕೈ ಮೈ  
 ಗಳಲಿ <sup>೧</sup>[ಮಿನುಗಿದ]<sup>೨</sup>ವಿರುಳು ಮರನಲಿ  
 ಹೊಳೆದು ಮುತ್ತಿದ ಮಿಂಚುಬುಳುವಿನ <sup>೩</sup>ಮಿನುಗಿನಂದದಲಿ<sup>೪</sup> || ೫೬

ಹೂಣಿಗರು ಕೆಲರಿವರು ಇವದಿರ  
 ಗೋಣನರಿವರೆ ಇವರ ಜೀವದ  
 ಕೇಣಿಕಾಟರು ಖಾತಿಗೊಂಬರು ಭೀಮ ಫಲುಗುಣರು |  
 ಮಾಣದಿವದಿರು ಮತ್ತೆ ರಣದಲಿ  
 ಕಾಣಿನಿದಕಿನ್ನ ನುವನೆನುತ  
 ಕ್ಷೀಣ ಭುಜಬಲನೆಚ್ಚು ಕಡಿದನು ಸೂತಜನ ಧನುವ ||

೫೭

ಕೈದು ಮುಱಿಯಲು ಮುಂದೆ ನೂಕದೆ  
 ಹಾಯ್ದನಾ ರವಿ ಸೂನು ಬಳಿಕಡ  
 ಹಾಯ್ದು ತಡೆದನು ಬವರವನು ಕರ್ಣಾತ್ಮಜನು ಕಡುಗಿ |  
 ಐದು ಬಾಣದಲವನ ಕೊರಳನ  
 ಕೊಯ್ದನರ್ಜುನ ಸೂನುವಾತನ  
 ನೊಯ್ದರಂತಕ ದೂತರದ್ಭುತವಾಯ್ತು ಸಂಗ್ರಾಮ ||

೫೮

ಘಾಯವಡೆದನು ಶಲ್ಯ ರವಿ ಸುತ  
 ನಾಯುಧವ ಬಿಚ್ಚೋಡಿದನು ಕುರು  
 ರಾಯನನುಜನು ಬದುಕುವರೆ ಮೆಯ್ಯೆಲ್ಲ <sup>೧</sup>ಬಾದಣವು<sup>೨</sup> |

<sup>೧</sup> ವಿಕಿ (ಚ.ಪ).<sup>೨</sup> ಮುತ್ತಿದವಿ (ಕ), ಮುಳುಗಿದ (ಚ.ಟ.ತ.ದ.ನ).<sup>೩</sup> ಬಳಗದಂದದಲಿ (ತ).<sup>೪</sup> ಬಾಣಮಯ (ಕ), ಬಾರಣವು (ಗ.ತ).

ನಾಯದುಳಿದವರಿಲ್ಲ ಮಿಕ್ಕಿನ  
ನಾಯಕರೊಳಕಟಿನಲು ಕುರು ಬಲ  
ಬಾಯ ಬಿಡೆ ಶಲ್ಯನ ಕುಮಾರಕ ಹೊಕ್ಕನಾಹವವ ||

೫೯

ಅ ಕುಮಾರನ ಸೇನೆ ಗಡಣಿಸಿ  
ನೂಕಿತುರವಣಿಸಿದುದು ತುರಗಾ  
ನೀಕವಿಭತತಿ ತೂಳಿದವು ತುಡುಕಿದವು ರಥ ನಿಕರ |  
ತೋಕಿದವು ಕೈದುಗಳ ಮಳೆ ರಣ  
ದಾಕೆವಾಳರ ಸನ್ನೆಯಲಿ ಸಮ  
ರಾಕುಳರು ಕಣಕಿದರು ರಿಪು ಕಲ್ಪಾಂತ ಭೈರವನ ||

೬೦

ಭಟ ಭಡಾಳಿಸಿದನು ಘೃತಾಹುತಿ  
ಘಟಿಸಿದಗ್ನಿಯ ವೋಲು ರಣಚೌ  
ಪಟ ಚತುರ್ಬಲದೊಳಗೆ ಹೊಕ್ಕನು ನಿಂಹ ನಾದದಲಿ |  
ನಿಟಲ ನೇತ್ರನ ಕೋಪ ಶಿಖಿ ಲಟ  
ಕಟಿಸುವಂತಿರೆ ಹೆಚ್ಚಿ ದತಿಬಲ  
ದಟವಿಯನು ಸವಣ್ಣಿದುದು ಪಾರ್ಥ ಕುಮಾರ ಶರಜಾಲ<sup>1</sup> ||

೬೧

ಧರೆ ಬಿರಿಯೆ ಬೊಬ್ಬೆಯಲಿ ಬಲದ  
ಬ್ಬರಣೆ ದೆಬ್ಬಾದೆಬ್ಬ ಯಾಗಲು  
ಧರಣಿಪತಿ ಮಹುಗಿದನು ಮಗನೇನಾದನೋ ಎನುತ |  
ಕರೆದು ಭೀಮನ ನಕುಳನನು ಸಂ  
ಗರಕೆ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ದ್ರುಪದರ  
ಪರುರವಿಸಿ ಕಳುಹಿದನು ಸೌಭದ್ರಂಗೆ ಪಟಬಲವ ||

೬೨

ಗದೆಯ ತಿರುಹುತ ನಿಂಹ ನಾದದ  
ಲೊದಹು ಮಗನಾವೆಡೆಯನುತ ನೂ  
ಕಿದನು ರಥವನು ತನ್ನ ಸೇನೆಗೆ ನೀಗಾರಿಯ<sup>2</sup> ಬೀಸಿ<sup>3</sup> |  
ಅದಟನೈತರೆ ಹೋಗಲೀಯದೆ  
ಮೊದಲ ಬಾಗಿಲ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ  
ಗ್ಗದ ಜಯದ್ರಥ ಭೀಮನೊಳು ಬಲು ಗಾಳೆಗವ ಹಿಡಿದ ||

೬೩

<sup>1</sup> ದನು ಸುಣುದವು ಸರಳು ಶೋಣಿತವ (ಕ.ಗ.ಟ.ತ.ದ). <sup>2</sup> ನಲುಗಿ (ಗ.ಚ. ಪ.ಬ.).

ತೆರಿಹುಗೊಡು ಫಡ ಫಡ ಜಯದ್ರಧ  
ಹೆಣತೆಗೆದು ಸಾರೆನುತ ಹೂಣಿಗ  
ನುಣುಬಿದರೆ ಮಾಟಾಂತು ಭೀಮನ ಕಡುಹ ನಿಲಿಸಿದನು |  
ಮಹಿದು ಕಳೆಯಬಿಮನ್ಯುವನು ಮೈ  
ಮಹಿಯದೆನ್ನಲಿ ಕಾದು ಮಾತಿನ  
ಬಿಣುಬಿನಲಿ ಫಲವಿಲ್ಲೆನುತ ಕೆಂಗೋಲಿ <sup>1</sup>ತೊಡಚಿದನು || ೬೪

ಬವರದಲಿ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥನಲ್ಲದೆ  
ಪವನ ತನಯಾದಿಗಳ ಗೆಲುವರೆ  
ಶಿವನ ಕೃಪೆಯೆನಗುಂಟು ಮುನ್ನೆನುತಾ ಜಯದ್ರಧನು |  
ಕವಲುಗೋಲಲಿ ಭೀಮನನು ಪರಿ  
ಭವಿಸಿದನು ಸಹದೇವ ನಕುಳರ  
ತಿವಿದು ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ಮೊದಲಾದಗಣಿತರ ಗೆಲಿದ || ೬೫ \*

ಪಡಿಬಲವ ಬರಲೀಯದನಿಲಜ  
ನೊಡನೆ ಸೈಂಧವ ಕಾದುತಿರಲಿ  
ಮೃಡಿಸಿತಾಹವವಿತ್ತ ಮೋಹರ ಮಧ್ಯ ರಂಗದಲಿ |  
ಕಡುಗಿ ನೂಕುವ ಕದನ ರಾಗಿಗಿ  
ಳೊಡನೆ ಕಾದುವ ಪಾರ್ಥ ತನಯನ  
ಬಿಡಿ ಸರಳು ಬೀಳಿದವು ರಮಣರನಮರ ವಧುಗಳಿಗೆ || ೬೬

<sup>1</sup> ತೆಗೆದೆಚ್ಚ (ಬ).

\* ಈ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (ಕ.ಗ.ಟ.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ: -

ಮರಳು ಮರಳೋ ಭೀಮ ಮುನಿದರೆ  
ಕೊರಳ ಕೊಯ್ಯೆನು ನಿನ್ನ ಹವಣೀ  
ಹರನ ಕಾರುಣ್ಯಾವಲೋಕನವನಗೆ ಹಿರಿದನುತ |  
ಸರಳ ಮಳೆಯನು ಕಹಿದು ಭೀಮನ  
ತುರಗವನು ಸೀಳಿದನು ರಣದಲಿ  
ವಿರಥರನು ಮಾಡಿದನು ಫಲುಗುಣನುಳಿಯ ಪಾಂಡವರ ||

ಹೂಗುವ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನನು ಹು  
ದೆಗೆಯಲೆಚ್ಚನು ದ್ರುಪದ ಮೊದಲಾ  
ದಗಣಿತರನೊಡಿಸಿದ ಕೊಂದನು ಚಾತುರಂಗವನು |  
ಹೂಗುವ ಭಟರಲಿ ಮತ್ತೆ ಬಿಲ್ಲನು  
ತೆಗೆದು ಮುಷ್ಣಾಮುಷ್ಟಿಯಲಿ ಕೋ  
ಲುಗಳ ಕವಿಸಿಯ ಭೀಮನೊಡನವಗಡಿಸಿ ಕಾದಿದನು ||

ತಪ್ಪಿದನಾನೆಯ ಧಟ್ಟುಗಳ ಮು  
 ಕ್ಕುಟುಕಿದನು ಕಾಂಭೋಜ ತೇಜಿಯ  
 ನುಟುಬಿ ಹೊಯ್ದನು ಸೂನಿಗೆಯ ತೇರುಗಳ ತಿಂತಿಣಿಯ |  
 ಮುಟ್ಟಿದನೊಗ್ಗಿನ ಪಾಯ್ಡಳವನ  
 ಳ್ಳಿಟುವ ಹಣ ಕುಣಿದಾಡೆ ಭಟ ಬೇ  
 ಸಹಿದೆ ಕೊಂದನು ಮೈರಿ ಸೇನೆಯನರಸ ಕೇಳೆಂದ || ೬೭

ಬರಸಿದನು ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರ  
 ಕರಿ ಘಟೆಯನೈವತ್ತು ಸಾವಿರ  
 ತುರಗವನು ಮೂವತ್ತು ಸಾವಿರ ವರ ಮಹಾರಥರ |  
 ಧುರದಿ ಲಕ್ಷ ಪದಾತಿಯನು ನಂ  
 ಹರಿಸಿ ಶಲ್ಯ ಕುಮಾರಕನ ಕ  
 ತ್ತರಿಸಿದನು ಗೋನಾಳಿಯನು ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರ ಧಾರೆಯಲಿ || ೬೮

ಮಡಿದನಕಟಾ ತಮ್ಮ ಸಖನೆಂ  
 ದಡಸಿದಳಲನೊಳದ್ದು ಕೋಪದ  
 ಕಡು ರುಳದ ಕಾಲಾಗ್ನಿ ರುದ್ರನ ಕಣ್ಣ ಹೋಲುವೆಯ |  
 ಸಿಡಿದ ವಿಸಾಸೆಯ ಬಿಗಿದ ಹುಬ್ಬಿನ  
 ಜಡವ ರೋಮಾಂಚನದ ಖಾತಿಯ  
 ಕಡುಹುಕಾಟರು ಮಸಗಿದರು ದುರ್ಯೋಧನಾತ್ಮಕರು || ೬೯

ಚಂಡ ಭುಜ ಬಲನೊಡನೆ ಮಕ್ಕಳ  
 ತಂಡವೆದ್ದುದು ಬಿಗಿದ ಬಿಲ್ಲಿನ  
 ದಂಡವಲಗೆಯ ಮುಸುಡಿ ಮುದ್ದ ಕಠಾರಿಯುಬ್ಬಣದ |  
 ಗಂಡುಗಲಿಗಳು ಕವಿದರದಿರುವ  
 ಖಂಡಯದ ಮುಡುಹುಗಳ ಗಂಧದ  
 ಮಂಡನದ ಮೈ ಸಿರಿಯ ಪರಿಮಳ ಪೂರರೊಗ್ಗಿನಲಿ || ೭೦

ತಳಿತ ಸತ್ತಿ ಗೆಗಳ ವಿಡಾಯಿಯ  
 ಲೋಲೆವ ಚಮರಿಯ ವಜ್ರ ಮಕುಟದ  
 ಹೊಳಹುಗಳ ಹೊಗೆ ವಿಸಾಸೆ<sup>1</sup>ಗದಲು<sup>1</sup> ಬಿರುದಿನುಬ್ಬಟೆಯ |

ಕೆಲ ಬಲದ ವೇಲಾಯತರ ಪೆ  
 ಗ್ಗಲದ ರಾವರ ಗಡಣ ನಾಲಗೆ  
 ದಳಿದುದೆನೆ ಹೊಳೆಹೊಳೆವಡಾಯುಧ ಭಟರು ನೂಕಿದರು || ೭೦

ಭಾಪುರೇ ಕೌರವನ ಸುತರಾ  
 ಚೋಪಪೊಳ್ಳಿತು ಬಂದ ಬರವಿನ  
 ಚಾಪಳದಲೊದಗಿದರೆ ಲೇನಲ್ಲಿದರ ಫಲವೇನು |  
 ಕಾಪುರುಷರೇ ಕಾಣಬಹುದೆಂ  
 ದಾ ಪುರಂದರ ಸುತನ ಸುತ ನಿಜ  
 ಚಾಪವನು ನೇವರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ಬಗೆಯದರಿ ಬಲವ || ೭೧

ಮಗುಳದಿರು ಶಲ್ಯಾತ್ಮಕನನುಗು  
 ಳಗುಳು ನಿನ್ನಯ ಬಸಿತಿ ನೀಳಿಯೆ  
 ತೆಗೆವೆಮ್ಮಯ ಸಖನನುತಾ ಲಕ್ಷಣಾದಿಗಳು |  
 ತೆಗೆವೆನುತ ಮೇಲಿಕ್ಕಿದರು ತಾ  
 ರೆಗಳು ನೆಣಗೊಬ್ಬನಲಿ ರಾಹುವ  
 ತೆಗೆದು ಬದುಕಲು ಬಲ್ಲವೇ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ || ೭೨

ದಿಟ್ಟರೋ ಲಕ್ಷಣನವರು ಜಗ  
 ಜಟ್ಟಿಗಳಲಾ ರಾಜ ಕುಲದಲಿ  
 ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಕೆಲರಿಸು ಚಪಳತೆಯಾರಿಗುಂಟೆನುತ |  
 ಕಟ್ಟಿದನು ಕಣಿಗಳಲಿ ಸುತ್ತಲು  
 ತಟ್ಟಿವಲೆಗಳ ಸೋಹಿನಲಿ ಬೆ  
 ನ್ನಟ್ಟಿ ಪಾರ್ಥ ಕುಮಾರ ನದೆದನು ಮೈರಿ ಮೃಗ ಕುಲವ || ೭೩

ಅ ಸುಯೋಧನ ಸುತರ ಸರಳ ವಿ  
 ಳಾಸವನು ಖಂಡಿಸಿದನವದಿರ  
 ಬೀಸರಕೆ ಬಂದಡ್ಡಬೀಳುವ ಭಟರ ಕಡೆಯೆಚ್ಚ |  
 ರೋಷ ವಹ್ನಿಯ ಕೆದಕು ಕವಿವ ಮ  
 ಹೀಶರನು ಮಾಣಿಸಿದನವನೀ  
 ವಾಸವನು ವಾಸವನ ಮೊಮ್ಮನುದಾರ ಸಮರದಲಿ || ೭೪

ಫಡ ಕುಮಾರಕ ದೊಡ್ಡಗರ ಸದೆ  
 ಬಡಿದ ಗರ್ವಿತತನವಕಟ ನೆ  
 ಮೊಡನೆಯೇ ನೋಡಿಲ್ಲಿ ಮೇಳವೆ ನಾರು ನಾರೆನುತ |  
 ಒಡನೊಡನೆ ನಾರಾಚ ನಿಚಯವ  
 ಗಡಣಿಸಿದರೇನೆಂಬೆನವರು  
 ಗ್ಗಡದ ಬಿಲು ವಿದ್ಯಾತಿಶಯವನು ಸಮರ ಭೂಮಿಯಲಿ || ೭೬

ಸರಳ ಮೊನೆಯಲಿ ಮೈರಿ ಸುಭಟರ  
 ಕರುಳ ತೆಗೆದನು ರಣದೊಳಾಡುವ  
 ಮರುಳ ಬಳಗವ ತಣಿಸಿದನು ಕಡಲಾದುದರುಣಜಲ |  
 ತರಳನಜೆಯಟ್ಟಿದನು ಧುರದಲಿ  
 ದುರುಳ ದುರಿಯೋಧನನ ಮಕ್ಕಳ  
 ಮರಳಲೀಯದೆ ಭಟರ ಕೇಣಿಯ ಕೊಂಡನಭಿಮನ್ಯು || ೭೭

ಉರಗನಿಕ್ಕಡಿಗಾಟ ಹುಲ್ಲಿನ  
 ಸರವಿಗಂಜುವುದುಂಟೆ ಕರ್ಣಾ  
 ದ್ಯುರನು ಕಡ್ಡಿಗೆ ಬಗೆಯನೀ ಹೂಹೆಗಳ ಗಣಿಸುವನೆ |  
 ಎರಡು ಶರದಲಿ ಲಕ್ಷಣನ ಸಂ  
 ಹರಿಸಿದನು ಹದಿನೈದು ಬಾಣದ  
 ಲರಿದನುಳಿದ ಕುಮಾರಕರನಭಿಮನ್ಯು ನಿಮಿಷದಲಿ || ೭೮

ತಳಿತ ಚೂತದ ಸನಿಗಳವನಿಗೆ  
 ಮಲಗುವಂತಿರೆ ರಾಜ ಪುತ್ರರು  
 ಹೊಳೆವ ಪದಕದ ಕೊರಳ ತಲೆಗಿಂಪಾದ ತೋಳುಗಳ |  
 ಬಳಿ ರಕುತದಲಿ ನನೆದ ಸೀರೆಯ  
 ತಳಿತ ಖಂಡದ ಬಿಗಿದ ಹುಬ್ಬಿನ  
 ದಳಿತ ದಂಷ್ಠ್ರಾನನದಲೆಸೆದರು ಸಾಲ ಶಯನದಲಿ || ೭೯

ಇಕ್ಕಿದಿರಲಾ ರಾಜ ಪುತ್ರರ  
 ನಕ್ಕಟಕಟಾ ಸ್ವಾಮಿ ದ್ರೋಹರು  
 ಹೊಕ್ಕ ಮನೆ ಹಾಳಹುದಲಾ ದ್ರೋಣಾದಿನಾಯಕರು |

ಹಕ್ಕಲಾದುದು ನಮ್ಮ ಬಲ ಶಿಶು  
ನಿಕ್ಕನಿನ್ನೂ ಪಾಂಡವರ ಪು  
ಣ್ಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲೆನುತ ಕೌರವ ರಾಯ 'ಗರ್ಜಿಸಿದ' ||

೮೦

ಕುಲವ ನೋಡಿದಡಿಲ್ಲ ತನ್ನಯ  
ಬಲುಹ ನೋಡಿದಡಿಲ್ಲ ಕದನದೊ  
ಳುಳಿವ ನೋಡಿದರಿಲ್ಲಲಾ ಪತಿಯೆಂಬ ಪಾತಕಿಯ |  
ಇಳೆಯೊಳೊಲೆಯ ಕಾಱರೆಂಬರ  
ತಲೆಗೆ ತಂದನು ತೃಣವನೆಂದ  
ಗ್ಗಲೆಯರನು ಮೂದಲಿಸಿ ಬಯ್ದನು ಸುಯ್ಯ ಕುರು ರಾಯ || ೮೧

ಕೇಳುತಿದ್ದರು ಪತಿಯ ಮೂದಲೆ  
ಗಾಳಿಯಲಿ ಧಳಿಸುವ ಶೌರ್ಯ  
ಜ್ವಾಲೆ ಜಡಿದುದು ಖಾತಿಯಲಿ ಹೊಗರೇಳುದಾನನದ |  
ಅಳುತನವುಬ್ಬಿದ್ದು ಕಡು ಹೀ  
ಹಾಳಿಕಾಱರು ಕೈದು ಕೊಂಡರು  
ಪಾಲಕನ ತಡುಬಿದರು ದೊರೆಗಳು ಕೇಳು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ || ೮೨

ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



<sup>1</sup> ಖಳಿಗೊಂಡ (ಸ-ಕ).

\* ಈ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (ಚ.ಟ.ದ.ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಕೊಯ್ಯರಳ ಕೋಳಾಹಳದ ಮುಂ  
ಗೈಗಳೇಳುನೆ ಬಾದಣಂಗಳ  
ಮೈಗಳಣಿ ಮರಳಾಲಿಗಳ ಬಿಡುಮಿದಳ ಮೋರೆಗಳ |  
ಸುಯ್ಯಳಲಿ ಜೀವವ ಬಿಡುವ ಬಲು  
ಗೈಗಳಾಹವ ಜವನ ಬೆಳಸಿನ  
ಕೈಗಳುಣಿ ಹುಲಿನಾಯ್ತನಲು ರಂಜಿಸಿತು ರಣಭೂಮಿ ||



## ಅರನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ || ರಿಪು ಕುಮಾರ ಕುಠಾರ ಧೀರನು  
ಚಪಳ ನೃಪ ಸಂಹಾರ ಕಾಲನು  
ವಿಪುಳ ಸಂಗ್ರಾಮದಲಿ ಮಡಿದನು ಫಲುಗುಣನ ತನಯ || \*

ಮೇರೆದಪ್ಪಿತು ಕೌರವನ ಪರಿ  
ವಾರದಲಿ ಬೇಹವರು ಮಕುಟದ  
ಭಾರಿಯಾಳುಗಳಾಂತುಕೊಂಡರು ಪಾರ್ಥ ನಂದನನ |  
ಸೂರಿಯನ ಸುತ ಶಲ್ಯ ಗೌತಮ  
ಕೌರವಾನುಜನುಭಯಕಟಕಾ  
ಚಾರ್ಯನಶ್ವತ್ಥಾಮನಿವರೋಗ್ನಾಯ್ತು ಪಡುರಥರು || ೧

ಹೊಳೆವ ನಿಂಧದ ಜಡಿವ ಕಪಳಾ  
ವಳಿಯ ಲಗ್ನೆಯ ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯದ  
ಕಳಕಳದ ಕಾಲಾಳ ಬೊಬ್ಬೆಯ ಬಹಳ ರಭಸದಲಿ |  
ಕಲಶ ಪಲ್ಲವ ಚೌಕದಲಿ ಮಂ  
ಡಳಿಸಿದವು ಸತ್ತಿ ಗೆಗಳೊಡಹುವ  
ಕೆಲಬಲದ | ಶಂಖಾಳಿಯಲಿ ಸಂದಣಿಸಿತತಿರಥರು || ೨ †

\* ಸೂಚನೆಯಾದಮೇಲೆ (ತ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ವಿನಾ ಉಳಿದುವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ  
ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಬಾಲಬಾಲರ ಕೊಂದ ದೊರೆಗಳ  
ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದುದು ಬವರ ಕೌರವ  
ಗೋಳಿಡುತ ಸುಕುಮಾರಕರ ನಾವಿಂಗೆ ಹಂಬಲನೆ |  
ಅಳಿದನು ದುಮ್ಮಾನವನು ಕ  
ಚ್ಚಾಳುಗಳ ಕಂಡೆದು ಮಹಾರಥ  
ರೋಳಿಯಲಿ ನೂಕಿದರು ಸರಿನದ ರಥದ ಗಡಗದಲಿ ||

| ಎರಡನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ತ.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿನಾ ಉಳಿದುವು  
ಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಧೃತಿಗೆ ಚಿತ್ತವ ತೆತ್ತರೆನಲಾ  
ದತಿಶಯದಿ ಮಧ್ವು ಭಾಷೆನುತ ಭಟ  
ತತಿ ಪರಾಕ್ರಮವನು ಪಯೋಧಿಯ ಕಡೆಗೆ ಕಾಲಿಡುತ |  
ನುತ ಗಜಾರೋಹಕ ತುರಗ ಸಂ  
ತತಿಗಳಲಿ ಪ್ರಾಧವರೂಢ ಪ್ರ  
ತತಿ ಪರಿಣತವಳವಿಗೊಟ್ಟುದು ಮತ್ತೆ ಬಾಲಕನ ||

ಅಳವಿಗೊಟ್ಟುದು ಮತ್ತೆ ಕೌರವ  
ಬಲ ಪಯೋನಿಧಿ ವೈರಿ ಬಡಬನ  
ಬಿಲು ಸರಳು ಬಿಡುಗಡಿಯಲೌಕಿತು ಚಾತುರಂಗದಲಿ |  
ಎಲೆಲೆ ಬೆಂಗಾಹಿನಲಿ ನೂಕುವ  
ಬಲ ಸಮರ್ಥರ ಜೋಕೆಯಲಿ ಕುರು  
ಬಲಕೆ ಕದನಾಳಾಪವಾಯ್ತು ನುತೆಚ್ಚ ನಭಿಮನ್ಯು ||

೩

ಎಸಲು ತಲೆವರಿಗೆಯಲಿ ಕವಿದುದು  
ದೇಸೆಯ ಹಳುವಿಂಗೊಕುವತಿರಥ  
ರುಸುರುಮಾಣಿಗಳೇಳಿ ಹೊಯ್ದರು ರಾಯ ರಾವುತರು |  
ನುನು!ಳಿದರು! ನಾಚಿಕೆಯಲಾತನ  
ವಿಶಿಖ ಜಲದಲಿ ತೊಳೆದರತಿರಥ  
ರಸಮ ಸಂಗರವಾಯ್ತು ಮತ್ತೆ ಭಿಮನ್ಯುವಿದಿಲನಲಿ ||

೪

ಹಳಚಿ ಮುಳಿದುದು ವೀರ ಕರ್ಣನ  
ಬಲ ಕೃಪಾಚಾರಿಯರ ಸೇನೆಗೆ  
ತಲೆಯ ಬುಣ ಸಂಬಂಧ ಸವೆದುದು ಕಾತರಿಸಿ ಕವಿವ |  
ಬಲದ ಬಿರುದರಿಗಮರ ನಾರಿಯ  
ರೊಳಗೆ ಸೇರುವೆಯಾಯ್ತು ಶಲ್ಯನ  
ಬಲದಡಗು ಸವಿಯಾಯ್ತು ಜಂಬುಕ ಕಾಕ ಸಂತತಿಗೆ ||

೫

ಕೆಡೆದ ರಥ ಸಲೆ ಕಾಂಚನಾದ್ರಿಯ  
ನಡನಿದವು ನಾಚಿಕೆಯನಭ್ರದೊ  
ಳಿಡಿಯೆ ತಲೆ ಬೀಳಿದವು ಭಂಗವನನುಪಮಾಂಬರಕೆ |  
ಕಡಲವರಿವರುಣಾಂಬು ಜಲಧಿಗೆ  
ಬಿಡಿಸಿದವು ಬಿಂಕವನು ಶಿವ ಶಿವ  
ನುಡಿವ ಕವಿಯಾರಿನ್ನು ಪಾರ್ಥ ಕುಮಾರನಾಹವವ ||

೬

ಪಡೆಯ ತೆಗೆ ತರುವಲಿಯ ಕೊಲ್ಲದೆ  
ಪಿಡಿಯೆನುತ ಬಿಡು ಸರಳ ತಿರುವಿನ  
ಲಡಸಿ<sup>೧</sup> ಸೂತರಿಗಿಡುಹಿ ಕೆಲ ಬಲದವರ ಕೈವೀನಿ |

<sup>೧</sup> ಉಗಳು (ಚ.ತ.ದ.ನ.ಪ.ಬ). <sup>೨</sup> ಕಿನ್ನಗೆ ತೊಡಚಿ (ಕ).

ಕಡು ಮನದ ಕೈ ಚಳಕಿಗರು ಮುಂ  
ಗುಡಿಯಲೈತರೆ ರವಿ ಸುತಾದಿಗ  
ಳೊಡನೊಡನೆ ಕೈಕೊಂಡರಿದ್ರ ಕುವಾರ ನಂದನನಾ || ೨

ಶಿಶುತನದ ಸಾವಧ್ಯ ಸಾಕಿ  
ನ್ನೆಸದಿರೆಲಪ್ಪೇ ಮರಳು ಮರಳೆಂ  
ದನಮ ಬಲರೈದಿದರು ಪಡುರಥರೊಂದು ಮುಖವಾಗಿ |  
ಎನುಗೆ ನಿಮಗೆಂದಾಯ್ತು ನಿದ್ರೆಯ  
ಮುಸುಕಿನಲಿ ಗೋಗ್ರಹಣದಲಿ ಜೀ  
ವಿಸಿದ ಜಾಣರು ನೀವೆನುತ್ತಿ ದಿರಾದನಭಿಮನ್ಯು || ೪

ತರಳತನದಲಿ ನುಡಿಯದಿರು ನಂ  
ಗರಕೆ ಕರೆ ನಿಮ್ಮಯ್ಯನನು ಹೊಸ  
ಸರಳು ನಾಚುವವಲ್ಲ ಶಿಶುವಥೆಯೆಂಬುದಪವಾದ<sup>1</sup> |  
ಮರಳುವುದು ಲೇಸೆನುತ ಪಡುರಥ  
ರುರವಣಿಸಿದರು ಬಿಗಿದ ಬಿಲ್ಲಿನ  
ಗರುಡಿಕಾಪಿನ ಕೂಡೆ ನೂಕಿತು 'ರವಿಸುತಾದಿಗಳ'<sup>2</sup> || ೬

ಪಾರ್ಥ ಪರಿಯಂತೇಕೆ ಸಮರ  
ವ್ಯರ್ಥಜೀವರು ನೀವು ಕೌರವ  
ನರ್ಥವನು ಸಲೆ ತಿಂಬುದಲ್ಲದೆ ಸಮರ ನಿಮಗೇಕೆ |  
ಸ್ವಾರ್ಥ ಲೋಲುಪ್ತಿಯಲಿ ನಿಲುವ ಸ  
ಮರ್ಥರಾದರೆ ಬಾಣ ಧಾರಾ  
ತೀರ್ಥದೊಳಗೊಲಾಡಿಸುವನೆಂದೆಚ್ಚಿನಭಿಮನ್ಯು || ೧೦

ಮನದ ಕೆಚ್ಚುಳ್ಳದಟನಹೆ ಮಾ  
ತಿನ ಸಫಾಡಿಕೆ ಲೇಸು ಪಾರ್ಥನ  
ತನಯನಲ್ಲಾ ಪೂತು ಪಾಯಿಕು ಎನುತ ಪಡುರಥರು |  
ತನತನಗೆ ಕೆಂಗೋಲಿನಲಿ ಮು  
ಮ್ಮೊನೆಯ ಬೋಳೆಯ ಸರಳಿನಲಿ ಸಾ  
ಧನ ಸಮಗ್ರರು ಶಿಶುವನೆಚ್ಚರು ದೆಸೆ ದೆಸೆಗೆ ಕವಿದು || ೧೧

<sup>1</sup> ಪಾತ (ಕ), ರಾಧ (ಚ.ದ.ಬ). ನಿನ್ನವಂದಿಗರು (ಕ), ಮಕುಟವರ್ಧ  
ನರು (ಗ.ದ.ಬ).

ಮನಗಿ ಮದದಾನೆಗಳು ಸಿಂಹದ  
 ಶಿಶುವ ಮುತ್ತು ವವೋಲು ಕವಿ ಕವಿ  
 ದೇಸುತ ಬಂದರು ಮಕುಟವರ್ಧನರಸಮ ಬಾಲಕನ |  
 ನುಸುಳದವರವರಸ್ತವನು ಖಂ  
 ಡಿಸುತ ಸನ್ನಾಹದಲಿ ಘನ ಪೌ  
 ರುಷದಲೆಚ್ಚಾಡಿದನು ಹಲಬರ ಕೂಡೆ ಸುಕುಮಾರ || ೧೨

ಕೋಡಿದನೆ ಕೊಂಕಿದನೆ ನಾಯಕ  
 ವಾಡಿಗಳು ಹಲರೆಂದು ಬೆಂಗೊ  
 ಚೋಡಿದನೆ ಕೈಗಾಯದೆಚ್ಚನು ನಚ್ಚಿದಂಬಿನಲಿ |  
 'ತೋಡು ಬೀಡಿನ ಹವಣನಾತನ  
 ಮಾಡಿದಾತನೆ ಬಲ್ಲನೆನೆ' ಕೈ  
 ಮಾಡಿ ಸುರಿದನು ಸರಳ ಮಳೆಯ ಮಹಾರಥರ ಮೇಲೆ || ೧೩\*

ಪೂತು ಮರು ಬಿಲ್ಲಾಳುತನವಿದು  
 ಭೂತನಾಥಂಗಿಲ್ಲ ಸುಭಟ  
 ಪ್ರಾತವೀಕ್ಷಿಸಲರಿದೆನುತ ಕಣಗದೆಹುದನು ದ್ರೋಣ |  
 ಏತಕಿದು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟು ದಿಟ ನೀ  
 ಸೋತಡೆಯು ಜಯವಿಲ್ಲೆಮಗೆ ಮೃಗ  
 ಪೋತನನು ಹರಿ ಹೊಯ್ದುದುಚಿತವೆ ಮಗನೆ ಕೇಳೆಂದ || ೧೪

ವಿನಯವೇಕಿದು ನಿಮ್ಮ ಭುಜ ಬಲ  
 ದನುವ ಬಲ್ಲಿನು ನಿಮ್ಮ 'ಕೈ ಮೈ'<sup>೨</sup>  
 ತನದ ಹವಣನು ಕಾ<sup>೩</sup>ಬಿ<sup>೩</sup>ನೆನ್ನೊಳು<sup>೪</sup> ಸೇಣನಿ<sup>೪</sup> ಜಯಿಸಿದರೆ |  
 ಧನುವ ಹಿಡಿಯೆನು ಸಾಕು ಡೊಂಬನ  
 ಬಿನುಗು ನುಡಿಯಂತಿರಲಿ ಬಲ್ಲಡೆ  
 ಮೊನೆಗಣೆಯಲೇ ಮಾತನಾಡೆಂದೆಚ್ಚನಭಿಮನ್ಯು || ೧೫

<sup>೧</sup> ತೋಡಿತಹಿತನ ಗೋಣನಸುಗಳ ಹೂಡಿ ಕಳುಹಿತು ಯಮಪುರಕ (ಟ.ದ).  
<sup>೨</sup> ಮೈಲಿಗೆ (ಕ), ಮೈಲಿಘು (ಚ.ಪ). <sup>೩</sup> ವೆ (ಗ). <sup>೪</sup> ತುದುಕಿ (ಕ.ಚ.ಟ.ದ.ನ).

\* ಈ ಪದ್ಯವು (ಗ.ಚ.ಟ.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದೆ.

ಎಡದೊಳೊಕುವ ಕೃಪನನೆಚ್ಚನು  
ತಡೆಯಲಶ್ವತ್ಥಾಮನನ ರಥ  
ಕಡೆಯಲೆಚ್ಚನು ತೊಡಚಿ ಕೈಯಲಿ ಕೌರವಾನುಜನ |  
ಮಿಡುಕಲೆಚ್ಚನು ಹಿಂದು ಮುಂದವ  
ಗಡಿಸಿದಾ ಮಾದ್ರೇಯ ರವಿ ಸುತ  
ರೊಡಲೊಳಂಬನು ಹೂಳಿದನು ನೀಳಿದನು ಸಮರಥರ || ೧೬

ಅಡಸಿ ಹೊಕ್ಕರೆ ಕೃಪನ ರಥವನು  
ಕಡಿದು ಬಿಸುಟನು ಗುರು ಸುತನನಡಿ  
ಮಿಡುಕಲೀಯದೆ ಬಿಗಿದು ಕರ್ಣನ ಧನುವ ಬಂಡಿಸಿದ |  
ಕೊಡಹಿದನು ಕೌರವನ ರಥವನು  
ತುಡುಕಲೀಯದೆ ದ್ರೋಣನನು ಜವ  
ಗಡಿಸಿದನು ಚೋಡಿಸಿದ ಷಡುರಥರೊಗ್ಗ ನೊಡೆ ಹೊಯ್ದು || ೧೭

ಮುರಿ ಮುರಿದು ಹಿಯ್ಯಾಳಿಯಲಿ ಮ  
ತ್ತು ರವಣಿಸಿ ಗಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿ 'ರಥಕರು'<sup>1</sup>  
ಹುರಿ ಬಡದೆ ಬಿಗುಹಿನಲಿ ಭಾಷೆಯ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮೊಳಗೆ |  
ಸರಳ ಸೂಸಿದರೆಡ ಬಲದಲಿ  
ಬ್ಬ ರವ ಮಾಡಿದರೊಡಿದರು ಹಗೆ  
ಯರುಣ ಜಲದಲಿ ನಾದಿದರು ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರ ಸಂತತಿಯ || ೧೮

ವಡಬಗೌತಣವಿಕ್ಕುವರೆ ಕಡ  
ಲೊಡೆಯಗಹುದು ಸಮರ್ಥನಲ್ಲಾ  
ಬಿಡುಗಣೆಯ ಬೀಟುವರೆ ಕಟಕಾಚಾರ್ಯನೆಂದನುತ |  
ಕಡುಮೊನೆಯ ಕೂರಂಬುಗಳ ಮಿಗೆ  
ಗಡಣಿಸಿದನೊಗ್ಗೊಡೆದ ಷಡುರಥ  
ರೊಡಲೊಳಂಬನು ಹೂಳಿದನು ಕಾಱಿದರು ಶೋಣಿತವ || ೧೯

ಹೂಸಕದ ಶೌರಿಯದ ಬಾಳಿಕೆ  
ಯೇಸು ದಿನವೈ ಕರ್ಣ ಕೃಪ ದು  
ಶ್ಯಾಸನರ ಕೊಂಬನೆ ಕುಮಾರಕ ಸುರರಿ<sup>2</sup>ಗಲಗ<sup>2</sup>ಣಸು |

<sup>1</sup> ಕವಿದುದು (ಗ.ಚ.ಟ.ತ.ನ). <sup>2</sup> ಗೆದಗೆ (ಕ.ಬ).

ಘಾಸಿಯಾದರು ಘಾಯವಡೆದು ವಿ  
 ಘಾಸವಳಿದುದು ರಿಪು ಭಟನ ಗೆಲು  
 ವಾಸೆ ಬೀತುದು ಧಾತುಗೆಟ್ಟುದು ಸರಳ ಸಾರದಲಿ || ೨೦

ವಿರಥನಾದನು ಕರ್ಣನಂಬಿಗೆ  
 ತಿರುಹಿ ಬಿಲ್ಲನು ತೊಟ್ಟನಾ ಗುರು  
 ಗುರು ತನೂಜನು ತನ್ನ ಸೂತನ ಶಿರವ ಹಝಿಯೆಚ್ಚ |  
 ಸುರಗಿಯನು ಬಿಸುಟೊಪ್ಪಿಯ ತಿರುಹಿದ  
 ನರಸನನುಜನು ಕೃಪನು ಶಲ್ಯನು  
 ಕೊರಳಲನುಗಳ ಹಿಡಿದು ಹಂಗಿಗರಾದರೊಡೆಯಂಗೆ || ೨೧

ಗನ್ನ ದಲಿ ಗುರು ಜಾಞಿದನು ಕೃಪ  
 ಮುನ್ನವೇ ಹಿಂಗಿದನು ಕರ್ಣನ  
 ನಿನ್ನು ಕಂಡವರಾರು ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಮೂಱು ಬಾರಿಯದು |  
 ಬೆನ್ನ ತೆತ್ತರು ಬಿರುದರಾತಗೆ  
 ಕೆನ್ನೆ<sup>1</sup>ಯೆಡೆಗುಗಿದಂಬು ಸಹಿತವೆ  
 ನಿನ್ನ ಮಗನರನೆಲೆಗೆ ಸರಿದನು ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ || ೨೨

ಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ ಭಟರು ಮನ್ನೆಯ  
 ಗಂಡನಾಗೈ ಜೀಯ ಎನೆ ಖತಿ  
 ಗೊಂಡು ಕುರುಪತಿ ನೋಡಿದನು ಮೂಗಿನಲಿ ಬೆರಳಿಟ್ಟು |  
 ಭಂಡರೆಂಬೆವೆ ಜಗದ ಗುರುಗಳು  
 ಗಂಡುಗಲಿಗಳು ಮೈರಿ ಭಟರಿಗೆ  
 ಹೆಂಡಿರಾಗಲು ಹೋಗಿರೈ ದಿಟ ಹೋಗಿ ನೀವೆಂದ || ೨೩

ಕಾಲ ವಹಿಲವ <sup>2</sup>ಕಲಿಸಲೋನುಗ  
 ಕೋಲ ಗುರು ಜಾಞಿದನು ಶಲ್ಯನ  
 ಮೇಲು ಮುಸುಕನುವಾಯ್ತು ಬಿರುದೇನಾಯ್ತು ಗುರುಸುತನ |  
 ಅಳುವಾಸಿಯ ಕಡುಹು ಕರ್ಣನ  
 ಬೀಳುಕೊಂಡುದು ಪೂತು ಮರುರೇ  
 ಬಾಲ ಎಂದವನೀಶ ಮೂದಲಿಸಿದನು ತನ್ನವರ || ೨೪

<sup>1</sup> ಗಡಿಗುಡಿ (ನ.ಬ). <sup>2</sup> ತೋಟ (ಕ.ಚ.ಟ.ದ).

ಇದಿರೊಳೀಶನ ಭಾಳ ನಯನದ  
ಕದಹು ತೆಗೆದಿದೆ ಹಿಂದೆ ಮರಳುವ  
ಡಿದೆ ಕೃತಾಂತನ ಕೊಂತವರನನ ಮೂದಲೆಯ ವಚನ |  
ಅದಟು ಕೊಳ್ಳದು ರಾಜ ಸೇವೆಯ  
ಪದವಿ ಪಾತಕ ಫಲವೆನುತ ನೂ  
ಕಿದರು ರಥವನು ಹಳಿವು ದರ್ಪದ ಹೇವ ಮಾರಿಗಳು || ೨೫

ರಸದ ಬಂಧದ ಬಿಗುಹು ವಕ್ಷಿಯ  
ಮುಸುಕನುಗಿದುಳಿವುದೆ ಕುಮಾರನ  
ಮುಸುಡ ಮುಂದಕೆ ಬಿದ್ದು ಬದುಕುವರೇ ಮಹಾದೇವ |  
ಎನುತ ಹೊಗುವರು ಭಟನೆ ಘಾಯಕೆ  
ಮುಸುಡ ತಿರುಹುವರಡಿಗಡಿಗೆ ಸಾ  
ಹಸದ ಸುಂಕಿಗನೊಡನೆ ತಲೆಯೊತ್ತಿದರು ಷಡುರಘರು || ೨೬

ಹುಡು ಬಿದ್ದವು ಜೋಡು ಮೆಯ್ಯಲಿ  
ಮುಡಿದವಗಣಿತ ಬಾಣದೇಹಿನೊ  
ಳೊಡಿದ ರಕುತದ ಧಾರೆ ನಾದಿತು ರಥದ ಹಲಗೆಗಳ |  
ಅಹುವು ಮಹದಪರ್ಕೀರ್ತಿ ನಾರಿಯ  
ಸೆಳಗಿ ಹಿಡಿದರು ಹೇಳಲೇನದ  
ನಹಿಯೆನೇಕಾಂತದಲಿ ಕರ್ಣನ ಕರೆದನಾ ದ್ರೋಣ || ೨೭

ಇದಿರೊಳಾನುವುದರಿದು ಹನುಳೆಯ  
ಕದನ ಹಂಗಿಗರಾದೆವಾಳ್ಳನ  
ವದನ ಕಮಲಕೆ ನಮ್ಮ ಪೌರುಷವಿಂದು ಹಿಮವಾಯ್ತು |  
ಇದಿರೊಳಾನಿಹೆ ಶಲ್ಯನೆಡ ವಂ  
ಕದಲಿ ಬಲದಲಿ ಕೃಪನಪರ ಭಾ  
ಗದಲಿ ನೀ ಬಂದೆನು ಕುಮಾರನ ಕರದ ಕಾರ್ಮುಕವ || ೨೮

ಚಾಪವೀತನ ಕೈಯಲಿರಲಿ  
ನ್ನಾ ಪಿನಾಕಿಗೆ ಗೆಲವು ಘಟನದು  
ವೈಪರೀತ್ಯಕೆ ಬೆದಟಲಾಗದು ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ಯವಿದು |

ರೂಪುದೋಷದ ಬಂದು ಸುಭಟನ  
ಚಾಪವನು ಬಂಡಿಸುವುದಿದು ಕುರು  
ಭೂಪಸುಳಿವೆಂದಿನಸುತನನೊಡಬಡಿಸಿದನು ದ್ರೋಣ || ೨೯

ಹಿಂದಣಿಗೆ ತಿರುಗಿದನು ಭಾಸ್ಕರ  
ನಂದನನು ಬಲ ವಂಕದಲಿ ಗುರು  
ನಂದನನು ಕೃಪ ಶಲ್ಯ ವಾಮದೊಳಿದಿರಲಾ ದ್ರೋಣ |  
ನಿಂದು ಕದನವ ಕೆಣಕಿದರು ರಿಪು  
ಬಂದಿಕಾಟನೊಳೇಟ ಸೊಪ್ಪಿಗೆ  
ಬಂದು ಬಸಿವುತ ಹೋದರನಿಬರು ಜೈದು ರವಿಸುತನ || ೩೦ \*

ದಳವು ದಳವುಳವಾಯು ಕೇಸರ  
ದೊಳಗೆ ವಿಸಟಂಬರಿದು ಕರ್ಣಕೆ  
ಯೊಳಗೆ ಷುಂಗಣಗುಣದು ಸಂಗರ ಜಯದ ಮಡುವಿನಲಿ |  
ಸಲೆ ಸೊಗಸಿ ತನಿ ಸೊಕ್ಕಿ ದೆಸೆ ಪಟ  
ದುಳಿದು ಸೌಭದ್ರೆಯ ಭೃಂಗನ<sup>1</sup>  
ಬಿಲು ದನಿಯ<sup>2</sup> ಭರವಂಜಿಸಿತು<sup>2</sup> ಜಯಯುವತಿ ವಿರಹಿಗಳ || ೩೧ †

\* ಈ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ.ಚ.ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಮಗನೆ ಕೊಲಬಾರದು ಸುಯೋಧನ  
ನಗಡು ರಾಜನು ಮೇಣು ರಣದಲಿ  
ಮಗನೆನಲು ಹುಡುಗನೊಲಾಗದು ಸ್ವಾಮಿಕಾರ್ಯವಿದು |  
ಬಗೆಯನೀಜನದೊಳಗೆ ನಾಲ್ಕಡಿ  
ಮಿಗುವರಿಯವನರದೊಳೊಡುವ  
ಸೊಗಣನಿಂದವೆ ಕಷ್ಟವೆಂದನು ಕರ್ಣ ಮನದೊಳಗೆ ||

<sup>1</sup> ದ್ರದ್ವಿರೇಫದ (ಚ.ಪ), ದ್ರೇಯ ಮಧುಪನ (ಗ). <sup>2</sup> ಸಿಡಿಲಂತೆ ರಂಜಿಸಿತು (ಚ.ಪ.ಟ.ತ.ದ).

† ಈ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (ಕ.ಗ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ :—

ಬವರ ವೆಗ್ಗಳವಾಯಿತೆನೆ ಕೌ  
ರವನು ಕರ್ಣನೆ ಮುಖವ ನೋಡಿದ  
ಡವನ ಪೌರುಷವುಳಿಯಲಿಯದು ಮರಳಲಿಕ್ಕನುತ |  
ಅವನಿಪತಿ ಸನ್ನೆಯನು ಮಾಡಲು  
ಕವಿವ ನಯನಾಂಬುಗಳನೊರಸುತ  
ರವಿ ಸುತನು ಬಲು ಬಿಲ್ಲ ಸೆಳೆದನು ತಿರುವನೇಜಿಸಿದ ||



ಆರಯಿದು ಮಗನೆನಿಸುವೀ ಮಮ  
 ಕಾರವೆಮ್ಮೊಳು ಮೊಳೆತಡಾ ದಾ  
 ತಾರನುಳಿವೆನ್ನಿಂದ ತಪ್ಪುವುದೆನುತ ಮನದೊಳಗೆ |  
 ಕೂರಲಗನಾ ಕರ್ಣ ಬರೆ ಸೆಳೆ  
 ದಾರಿ ಹಿಂದಣನೆಚ್ಚು ಪಾರ್ಥ ಕು  
 ಮಾರಕನ ಚಾಪವನು ಮುಕ್ಕಡಿಯಾಗಿ ಖಂಡಿಸಿದ || ೩೨ \*

ಉಜುವ ಜಯವಧುವೊಕ್ಕ ತನದಲಿ  
 ಮುಜಿದ ಕಡ್ಡಿಯಿದೆನಲು ಕರದಿಂ  
 ಮುಜಿದು ಬಿದ್ದುದು ಚಾಪವಿಂದ್ರ ಕುಮಾರ ನಂದನನ |  
 ಬೆಳಗಡರಿ ಮುಖದಿರುಹಿ ಹಿಂದಣಿ  
 ನಿಜಿದ ಕರ್ಣನ ನೋಡಿ ಮುಖದಲಿ  
 ಕಿಜುನಗೆಯ ಕೇವಣಿಸಿ ನುಡಿದನು ಬೆರಳನೊಲೆದೊಲೆದು || ೩೩

ಅವ ಶರ ಸಂಧಾನ ಲಾಘವ  
 ದಾವ ಪರಿ ಮರು ಪೂತು ಪಾಯಿಕು  
 ದೇವ ಬಿಲ್ಲಾಳೆಂತು ಕಡಿದೈ ಕರ್ಣ ನೀ ಧನುವ |  
 ಈ ವಿವೇಕವಿದಾರ ಸೇರುವೆ  
 ಯಾವಗಹುದಿದು ಹಿಂದೆ ಬಂದೆಸು  
 ವೀ ವಿಗಡತನ ನಿನಗೆ ಮೆಚುವುದು ಕರ್ಣ ಕೇಳೆಂದ || ೩೪

ಎನಲು ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ ತಿರುಗಿದ  
 ನನುವರದಲೀ ಕರ್ಣನಾತನ  
 ಧನು ಮುಜಿಯೆ ಕೈಕೊಂಡರೀ ದ್ರೋಣಾದಿ ನಾಯಕರು |  
 ಕನಕ ರಥವನು ದ್ರೋಣನಾ ಗುರು  
 ತನುಜ ಸಾರಥಿಯನು ಕೃಪಾಚಾ  
 ರ್ಯನು ತುರಗವನು ಶಲ್ಯ ಕಡಿದನು ಭಟನ ಠಕ್ಕೆಯವ || ೩೫

ಮನದೊಳಗೆ ಕಡುನೊಂದು ಕರ್ಣನು  
 ಅನುವರದೊಳೆಹದನ ಬೆಸಸಿದ  
 ನೆನುತ ದುಮ್ಮಾನದಲಿ ದುಗುಡದ ನಯನವಾರಿಯಲಿ |  
 ತನುವಿದೇಕೀ ಜಾತ್ಯ ಭೂಪರ  
 ಮನೆಯೊಳಹ ಬಡತನವ ನುಡಲಿ  
 ನ್ನೆನುತಕಟ ಮನಗುಂದಿ ಬೈದನು ವಿಧಿಯ ರಾಧೆಯ ||

\* ಈ ಪದ್ಯವು (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದೆ.

ತುಡುಕುವರೆ ಧನುವಿಲ್ಲ ಮುಂದಡಿ  
ಯಿಡಲು ಸಾರಥಿಯಿಲ್ಲ ರಥ ಕಡಿ  
ವಡೆದುದಿನ್ನೆಂತೊದಗುವನೊ ಸುಕುಮಾರ ತಾನೆನುತ |  
ಪಡೆ ಬಿಡದೆ ಬೊಬ್ಬ ಉಯೆ ಬೆದಹಿದೆ  
ಕಡುಗಿ ಖಡ್ಗವ ಕೊಂಡು ರಿಪುಗಳ  
ಕಡಿದು ಹರಹುತ ಬೀದಿವರಿದನು ಕಣನ ಮಧ್ಯದಲಿ || ೩೬

ಈತನಿರೆ ಕಲ್ಪಾಂತ ರುದ್ರನ  
ಮಾತು ಜಗಕೇಕೆನಲು ಮೈರಿ  
ವ್ರಾತವನು ಮುಂಕೊಂಡು ಹೊಯ್ದನು ಹೊಳೆವ ಖಡುಗದಲಿ |  
ಸೋತನೇ ಶಿಶು ಷಡುರಥರ ಕರೆ  
ಈತನಾರೈ ಹೇಳಿ ಭಯವಿ  
ನ್ನೇತಕೆಂದವನೀತ ಮೂದಲಿಸಿದನು ತನ್ನವರ || ೩೭

ಗೌರಿದರಭಿಮನ್ಯುವನು ತನ್ನವ  
ರೇಲವೊ ತಾ ವೀಳೆಯವನೆನುತವೆ  
ಮೆಲು ನೆಗೆಯಲತಿರಥರ ಜಹಿದನು ಕೌರವರ ರಾಯ |  
ಬಳಿಕ ಎಡ ಬಲ ವಂಕದಲಿ ಮಂ  
ಡಳಿಸಿ ಮೋಹರಿಸಿತ್ತು ರಿಪು ಬಲ  
ಜಲಧಿ ವಡಬನೊಳಾಂತು ತಾಗಿದರಂದು ಷಡುರಥರು || ೩೮ \*

ತುಡುಕಿದವು ತೇಜಿಗಳು ವಾಘೆಯ  
ಗಡಣದಲಿ ತೂಳಿದವು ದಂತಿಗ  
ಳೆಡ ಬಲದ ಬವರಿಯಲಿ ಮುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತೆ ರಿಪು ನಿಕರ |  
ಕಡುಮನದ ಕಾಲಾಳು ಕಹಿದುದು  
ಖಡುಗ ಧಾರೆಯನೀತನಳವಿಯ  
ಕೆಡಿಸಿ ಮೇಲಿಕ್ಕಿದರು ಭೂಪನ ಮೊನೆಯ ನಾಯಕರು || ೩೯

ವಿಷದ ಹುಟ್ಟಿಯೊಳೆಹಗಿ ನೋಣ ಜೀ  
ವಿಸುವುದೇ ಶಿವ ಶಿವ ಕುಮಾರನ  
ಮುಸುಡ ಮುಂದಕೆ ಬಿದ್ದು ಬದುಕುವುದುಂಟೆ ಭಟ ನಿಕರ |

ಕುಸುರಿದಹುದನು ಕರಿ ಘಟೆಯನಿ  
ಪ್ಪನರದಲಿ ಕಾಲಾಳು ಕುದುರೆಗೆ  
ಳನುವ ನೂಕಿಯ ಬಿಟ್ಟನಂತಕ ದೂತ ಸಂತತಿಗೆ || ೪೦

ಅರಿ ಭಟನ ಬೊಬ್ಬೆಗಳ ಮೊಳಗಿನೊ  
ಳರುಣ ಜಲ ವರುಷದಲಿ ರಿಪುಗಳ  
ಕೊರಳ ಬನದಲಿ ಕುಣಿದುವೀತನ <sup>1</sup>ಖಡ್ಗವನಕೇರಿ |  
ಸುರಿವ ಖಂಡದ ರಕುತ ಧಾರೆಗೆ  
ತರ ತರದಿ ಬಾ<sup>2</sup>ಯೈಗೆದು<sup>3</sup> ಶಾಕಿನಿ  
ಯರ ಸಮೂಹವು ಬಳಿಯಲ್ಪೆದಿಶು ಪಾರ್ಥ ನಂದನನ || ೪೧

ಕರುಳ ಹೂ ಗೊಂಚಲಿನ ಮೂಳೆಯ  
ಬಿರಿ ಮುಗುಳ ನವ ಖಂಡದಿಂದೆಯ  
ಕರತಳದ ತಳಿರೆಲೆಯ ಕಡಿದೊಳುಗಳ ಕೊಂಬುಗಳ |  
ಬೆರಳ ಕಳಿಕೆಯ ತಲೆಯ ಫಲ ಬಂ  
ಧುರದ ಘೋಕ ಧ್ವಾಂಕ್ಷ ನವ ಮಧು  
ಕರದ ರಣವನವೆನೆದುದೀತನ ಖಡ್ಗ ಚೈತ್ರದಲಿ || ೪೨

ಮೈರಿ ವೀರ ಪ್ರತತಿಗಮರೀ  
ನಾರಿಯರಿಗೆ ವಿವಾಹವನು ವಿ  
ಸ್ತಾರಿಸುವ ಸಮಯದೊಳಗಾಂತ ಸಿತಾಕ್ಷತಾವಳಿಯ |  
<sup>4</sup>ತಾರಕಿಗಳೆನೆದಭ್ರವೆನೆ<sup>5</sup> ರಿಪು  
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತುಗ  
ಳೋರಣಿಸಲೊಪ್ಪಿದುದು ಖಡ್ಗ ಸುರೇಂದ್ರ ಸುತ ಸುತನ || ೪೩

ಶಾಕಿನಿಯರೋಕುಳಿಯ ಧಾರೆಯ  
ಚೀಕೊಳುವೆಯೋ ಜವನ ಜಳ ಜಂ  
ತ್ರಾಕರುಷಣವೊ 'ರಕುತ ಲತೆಗಳ' ಕುಡಿಯ <sup>6</sup>ಕೊನರು<sup>7</sup>ಗಳೊ |  
ನೂಕಿ ಕೊಯ್ಲೊ ರಳುಗಳ ಮುಂಡದ  
ಮೂಕಿನಲಿ ನೆಗೆದೊಗುವ ನೆತರು  
ನಾಕವನು ನಾದಿದುದೆನಲು ಸೆವಹುದನು ಪರ ಬಲವ || ೪೪

<sup>1</sup> ಖಡ್ಗ ಕೇಣಿಯಲಿ (ಕ), ಖಡ್ಗದಾವಾಗ್ನಿ (ಗ), ವೀರಖಡ್ಗ ಶಿಖಿ (ದ).  
<sup>2</sup> ಯೋಧಿ (ಬ). <sup>3</sup> ಧಾರುಣಿಯೊಳುದುರಿದವೆನಲು (ಕ), ತಾರಕಿತವಾದಭ್ರವೆನೆ  
(ಉ.ತ.ದ.ನ). <sup>4</sup> ಹೂತಲತೆಯೋ (ತ). <sup>5</sup> ಕೊಂಬು (ಕ.ತ.ದ.ನ), ಕೊಂಕು  
(ಚ.ಪ.ಬ).

ಅಟ್ಟಿ ಹೊಯ್ದುನು ದಂತಿಗಳ ಹುಡಿ  
 ಗುಟ್ಟಿದನು ವಾಜಿಗಳ ತೇರಿನ  
 ಧಟ್ಟುಗಳ ಸೀಳಿದನು ಮಿಗೆ ಕಾಲಾಳನಸಿಯಜ್ಜಿದ |  
 ಕೆಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟೋಡಿದುದು ಭಟನಜ್ಜಿ  
 ಯಟ್ಟಿದನು ರಣದೊಳಗೆ 'ರಾಯ' ಘ  
 ರಟ್ಟ ಪಾರ್ಥನ ತನಯ ಕೊಂದನು ಖಡ್ಗ [²ಮನ²]ದಣಿಯೆ || ೪೫

ಸೀಳಿದನು ಸೌಬಲನೊಳಿಪ್ಪ  
 ತ್ತೇಳನಾ 'ಮಾದ್ರೈಶ'ರೊಳು ಹದಿ  
 ನೇಳನಗ್ಗ ದ ರವಿ ಸುತನ ಮಂತ್ರಿಗಳೊಳ್ಳೆವರನು |  
 ಮೇಲೆ 'ಕೇರಳರೊಳಗೆ' ಹತ್ತು ನೈ  
 ಪಾಲರನು ಕೌಸಲ ಯವನ ನೇ  
 ಪಾಳ ಬರ್ಬರರೊಳಗೆ ಕೊಂದನು ಹತ್ತು ಸಾವಿರವ || ೪೬

ಹನುಳಿಯೆನ ಬಹುದೇ ಮಹಾದೇ  
 ವನಮ ಬಲ ಬಾಲಕನೆನುತ ಚಾ  
 ಳಿಸಿತು ಪಡೆಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ತಲ್ಲಣಿಸಿದರು ನಾಯಕರು |  
 ಮುಸುಡ ತಿರುಹುತ ಮಕುಟ ವರ್ಧನ  
 ರುಸುರಲಮ್ಮದೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಭೂಪನ  
 ನುಸುಳುಗಂಡಿಯ ನೋಡುತಿದ್ವರು ಕೂಡೆ ತಮತಮಗೆ || ೪೭

ತುಡುಕಲಮ್ಮವರಿಲ್ಲ ಬಲದಲಿ  
 ಮಿಡುಕಲಮ್ಮವರಿಲ್ಲ ರಕುತದ  
 ಕಡಲೊಳಗೆ ಬೆಂಡೆದ್ದು ನೆಗೆದುದು ಕೋಟಿ ಪಾಯ ದಳ |  
 ಸಿಡಿಲು ಜಂಗಮವಾಯ್ತೊ ಪ್ರಳಯದ  
 ಮೃಡನು ಬಾಲಕನಾದನೋ ಕೊಲೆ  
 ಗಡಿಕನಹುದೋ ಕಂದ ಎಂದನು ಕೌರವರ ರಾಯ || ೪೮

ಧನು ಮುಜಿದ ಬಳಿಕಮ್ಮಡಿಸಿತ್ತೀ  
 ತನ ಪರಾಕ್ರಮವೆನುತ ಸೇನಾ  
 ವನಧಿ ಜಜ್ಜಿದುದು ಭಟರು ಹರಿದರು ಬಿಟ್ಟ ಮಂಡೆಯಲಿ |

¹ ವೈರಿ (ಚ.ನ.ಪ). ² ಸಂ (ಕ), ಹಸಿ (ಗ.ತ.ಟ.ನ.ಬ), ಮನೆ (ಚ.ಪ). ³ ಕೈಕಯ (ಗ.ಚ.ಪ). ⁴ ಮಾದ್ರೈಯರಲಿ (ಗ.ಚ.ಪ).

ಜನಪತಿಯ ಕಟ್ಟಳೆಯಲಿ ರವಿ  
ತನುಜನಡ್ಡೈದನು ಫಡ ಹೋ  
ಗೆನುತ ನಾರಾಚದಲಿ ಮುನುಕಿದನರ್ಜುನಾತ್ಮಜನ ||

೪೯

ಎಳೆಯ ರವಿ ರಶ್ಮಿಗಳು ರಕ್ಕೋ  
ತ್ವಲದೊಳಗೆ 'ಹೊಳೆವಂತೆ' ಹೊನ್ನೆರೆ  
ಬಳಿದ ಪಿಳುಕನೆ ಕಾಣಲಾದುದು ಭಟನ ಕಾಯದಲಿ |  
ಒಲೆದು ಕೇಸರಿ ಹೊಯ್ಯುವೊಲ  
ವೃಳಿ ಕರ್ಣನ ಹಯ ರಥವನ  
ಪೃಳಿ ಮರಳುವ ಲಾಗಿನಲಿ ಖಂಡೆಯವ ಖಂಡಿಸಿದ ||

೫೦

ಕರದ ಕರವಾಳುಡಿಯೆ ಬಿಡೆ ಹ  
ಲೊರೆದು ಭರದಲಿ ಗದೆಯ ಕೊಂಡ  
ಬ್ಬರಿಸಿ ಕೋಪದಲಗಿದು ಹರಿಗೆಯ ಪಿಡಿದು ಮುಂದಣಿಗೆ |  
ಅರರೆ ಸಮ್ಮುಖವಾಗೆನುತ ಸಂ  
ಗರದೊಳುರವಣಿಸಿದನು ಕರ್ಣನ  
ತೆರಳಿಡಿದನ್ನೊಣು ಹಚ್ಚೆಯಲಿಂದ್ರ ಸುತ ಸೂನು ||

೫೧

ಗದೆಯ ಹೊಯ್ಲಿ ನೊಂದು ಕೋಪದೊ  
ಳದಿರೆನುತ ಸೈಗೆಡೆದ ರೋಮದ  
ಹೊದಲುಗಳ ಬಿಡುಗಣ್ಣ ಕೆಂಪಿನ ಕುಣವ ಮೀಸೆಗಳ |  
ಕುದಿದ ಹೃದಯದ ಕಾದ ದೇಹದ  
ಕದನಗಲಿ ರವಿ ಸೂನು ಮೇಲಿ  
ಕೈದನು ಫಡ ಹೋಗದಿರು ಹೋಗದಿರೆನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚ ||

೫೨

ಶರಮಯವು ಸರ್ವಾಂಗವಿನ್ನೀ  
ಸರಳು ನೆಡಲಿಂಬಿಲ್ಲ ಮೈಗಳೊ  
ಳುನಿದನದನಭಿಮನ್ಯು ಕರ್ಣನ ಮೇಲುವಾಯಿದನು |  
ತರಹರಿಸಿ ಕೆಲ ಸಿಡಿದು ರಿಪು ಭಟ  
ನುರವನುದರವನೆಡ ಬಲನ ಕಿ  
ಬ್ಬರಿಯನೆಚ್ಚನು ಕರ್ಣ <sup>೨</sup>ನೊಣ್ಣುವತ್ತು<sup>೨</sup> ಬಾಣದಲಿ ||

೫೩

<sup>೧</sup> ಕವಿವಂತೆ (ಕ.ಗ.ಚ.ಪ). <sup>೨</sup> ನಟುವತ್ತೈದು (ಚ.ದ.ನ) ನಟುವ  
ತೊಂದು (ಚಿ.ತ).

ಸರಳು ನೆಡಲುಬೈದ್ದು ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟು  
 ದುರವಣಿಸಿ ಬರೆ ದಿವ್ಯ ಶರದಲಿ  
 ಕರವೆರಡ ಹರಿಯೆಚ್ಚ ಡಾಗಳೆ ಕೆಡೆದವನಿಯಲಿ |  
 ಇರದೆ ಗಹಗಹಿಸಿದನು ಕೇಳಲೆ  
 ಮರುಳೆ ಸೂತಜ ಕೈಮುಖಿಯೆ ಸಂ  
 ಗರದ ಸಿರಿ ಹಿಂಗುವಳೆ ತನ್ನನೆನುತ್ತ ಗರ್ಜಿಸಿದ ||

೫೪

ಸುರಿವ ರಕುತದ ಸರಿಯ ಸೆಜುಗಿನೊ  
 ಲೊರಸಿ ರಥದಚ್ಚುಗಳನೊದೆದನು  
 ತಿರುಹಿ ಗಾಲಿಯ ತೆಗೆದು ಮುಂಗೈಗೊಂಡು ನಡೆ ನಡೆದು |  
 ಅರಿ ಬಲವನಿಡೆ ಮುಗ್ಗಿ ಕೆಡೆದುದು  
 ತುರಗವಜಿಗಿಜಿಯಾದುದಿಭ ತತಿ  
 ಯುರುಳಿದವು ಹೊರಳಿದವು ಹೂಣಿಗರಚ್ಚೆ ಸಮರದಲಿ ||

೫೫

ಹರಿಯ ಚಕ್ರದ ಸತ್ಪವೀತನ  
 ಧುರದೊಳಾಯೆ ನೆ ರಥದ ಚಕ್ರದೊ  
 ಳರಿ ಬಲವನಿಡೆ ಮುಗ್ಗಿ ಕೆಡೆದುದು ಬಹಳ ತಳತಂತ್ರ |  
 ಬಿರುದರಾನುವರಿಲ್ಲ ಪಡುರಥ  
 ರುರುವಣಿಯು ಹಿಂದಾಯ್ತು ರಾಯರ  
 ಗುರುವ ಕಂಡವರಿಲ್ಲೆನುತ ಕುರುರಾಯ ಚಿಂತಿಸಿದ ||

೫೬

ಮನದ ಖತಿ ಹೊಗರೆಳೆ ದುಶ್ಯಾ  
 ಸನನ ಪುಗನಿರಾಗಿ ಖಡುಗದ  
 ಮೊನೆಯ ಚೂರಿಸಿ ದಂಡವಲಗೆಯ ತೊಡೆಯೊಳೊದಲುನುತ |  
 ತನಗೆ ಮೃತ್ಯುವ ಕರೆವ ಪೋಲ  
 ಜುನ ಕುಮಾರನ ಕರೆದು ಹಳಚಿದ  
 ನನಿಮಿಷಾವಳಿ ಪೂತು ಪಾಯ್ಕೆನೆ ಹೆಣಗಿದರು ಭಟರು ||

೫೭

ಗಾಲ ತೀರಿದವೆಂದು ಬಂದನೆ  
 ಕಾಳೆಗಕೆ ತಪ್ಪೇನೆನುತ ಕರ  
 ವಾಳಿನಾತನ ಬಗೆಯದೊಳಹೊಕ್ಕೈದಿದನು ಶಿರವ |  
 ಮೇಲುವಲಗೆಯಲಣಿದು ಹಾಯ್ದನು  
 ಬಾಲಕನ ಘಾಯವನು ನಸು ನಗು  
 ತೇಳಿಸುತ ದಂಡೆಯಲಿ ಕಳೆದನು ತಿವಿದನವನುರವ ||

೫೮

ಕರಹತಿಗೆ ಧಡಧಡಿಸಿ ತಿಟ್ಟನೆ  
 ತಿರುಗಿ ಬೀಳುತ ಧೈರ್ಯದಲಿ ಹೊಡ  
 ಕರಿಸಿ ಹೊಡಬಿನೊಳೆದ್ದು ಹೊಯ್ದನು ಪಾರ್ಥ ನಂದನನ |  
 ಅರಿ ಕೃಪಾಣದ ಘಾಯವನು ತರ  
 ಹರಿಸಲಹಿಯದೆ ಬೀಳುತಹಿತನ  
 ನೆಹಗಿದನು ಬಳಿಕವನಿಗೊಹಗಿದರಾ ಕುಮಾರಕರು || ೫೯

ಕಾಳುಕಿಚ್ಚೆದ್ದ ಡವಿಯನು ಕುಡಿ  
 ನಾಲಗೆಯೊಳೆವಡಿಸಿ ದಳ್ಳುರಿ  
 ಜ್ವಾಲೆ ತಗ್ಗಿದವೋಲು ಗಗನದ ಮುಗಿಲ ಮೋಹರವ |  
 ಧಾಳಿಯಲಿಯಹಿಯಟ್ಟಿ ಸುಂಟುರು  
 ಗಾಳಿಯುರವಣಿ ನಿಂದವೋಲು ಸುರ  
 ಪಾಲ ತನಯನ ತನಯನಸ್ತ ಮಿಸಿದನು ರಣದೊಳಗೆ || ೬೦

ತೋಳ ತಲೆಗಿಂಬಿನಲಿ ಕೈದುಗ  
 ಲೋಳಿಗಳ ಹಾಸಿನಲಿ ತನ್ನಯ  
 ಕಾಲ ದೆಸೆಯಲಿ ಕೆಡೆದ ಕೌರವ ಸುತರು ನೂರ್ವರಲಿ |  
 ಬಾಲಕನು ಬಳಲಿದನು ಸಮರದ  
 ಲಿಲೆಯಲಿ ಕುಣಿ ಕುಣಿದು ಬಸವಳಿ  
 ದಾಳುಗಳ ದೇವನು ಮಹಾಹವದೊಳಗೆ ಪವಡಿಸಿದ || ೬೧ \*

ಬಿಗಿದ ಹುಬ್ಬಿನ ಬಿಟ್ಟ ಕಂಗಳ  
 ಹೊಗರು ಮೋರೆಯ ಹಿಣಿಲ ಮಂಡೆಯ  
 ಜಿಗಿಯ ರಕುತದ ಜೋಹಿನೊಡಲಿನ ತುಹುಗಿದಂಬುಗಳ |

---

\* ಈ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ತ.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿನಾ ಉಳಿದ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಸಸಿಯ ಬಿಂಬವ ಬಗೆಯದಡುನ  
 ಮುಸುಡು ಕಂದದು ಮೆಯ್ಯಧಿಧಿತಿ  
 ಮನುಳಿಸದು ಕಣ್ಣಾಲಿ ಕರಗದು ಕಾಯ ಜವಗೆಡದು |  
 ಎಸಕ ಮನುಳದು ಸಮರದಲಿ ಪೌ  
 ರುಷ್ಪು ಮಾಡಿ ವಿರೋಧಿರಾಯರ  
 ಕುಸುರಿದಹುದನು ಕೆಡಹಿ ಪಾರ್ಥನ ಸೊನು ರಂಜಿಸಿದ ||

ಹೆಗಲ ಕೊಯ್ಲಿನ ತಗ್ಗಿನಲಿ ಸೈ  
ನೆಗೆದ ರೋಮದ ವಿಕ್ರಮಾಗ್ನಿಯ  
ತಗಹು ಬಿಡದಭಿಮನ್ಯು ಮೆಹಿದನು ಶಸ್ತ್ರ ಶಯನದಲಿ || ೬೨ \*

ಸಾವ ಹರಯವೆ ಎನುತ ಗಗನದ  
ದೇವ ತತಿ ಮಹುಗಿತ್ತು ಶಕ್ತನ  
ಸಾವಿರಾಲಯೊಳೊಪ್ಪಿತೆ ಮನಗಿತ್ತು ಪೌತ್ರ ಶೋಕದಲಿ |  
ತಾವು ಪಡುರಥರೊಬ್ಬ ಹಸುಳೆಯ  
ಹೇವವಿಲ್ಲದೆ ಕೊಂದರೋ ಸುಡ  
ಲಾವ ವೀರರು ಕೌರವಾದಿಗಳೆಂದುದಮರ ಗಣ || ೬೩

ಮ<sup>1</sup>[ಗುವು]<sup>1</sup> ವೇಷವ ಧರಿಸಿ ದೂರದ  
ಲಗಲಿ ಹೋಗಲು ತನ್ನ ಚಿತ್ತ ಕೆ  
ಥಗೆಯ ಡಾವರವಾಯ್ತು ತನಗೊಳಗಾಯ್ತು ಪರಿತಾಪ |  
ಮಗನ ಮರಣದಲೆಂತು ಜೀವವ  
ಬಗೆವಳಕಟ ಸುಭದ್ರೆಯೆನುತವೆ  
ದೃಗುಜಲವ ಬೆರಳಿಂದ ಮಿಡಿದರು ಗೌರಿದೇವಿಯರು || ೬೪

ಹಲವು ಗಜಗಳು<sup>2</sup> ನಿಂಹ ಶಿಶುವನು  
ಗೆಲಿದ ಪರಿಯಂತಾಯ್ತು<sup>2</sup> ಹಾವಿನ  
ಬಳಗ ಗರುಡನ ಮಹಿಯ ಮುಹಿದವೊಲಾಯಿತಕಟೆನುತ |  
<sup>3</sup>ಅಳಲಿದುದು ಸುರ ಕಟಕವವನಿಯೊ<sup>3</sup>  
ಳಿಳಿದರಪ್ಪರ ಗಣಿಕೆಯರು ಕೋ  
ಮಳನ ತಂದರು ವಾಸವನ ನಿಂಹಾಸನದ ಹೊರಗೆ || ೬೫

\* ಈ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇರೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಅವನಿವನನು ಗೆಲುವ ಮತ್ತಿ  
ನ್ನಾವ ವೀರನುಪ್ಪೋಲುವನು ಮ  
ತ್ತಾವ ರಥಿಕನು ಸರಿಯಹನು ಪಲುಗುಣನ ನಂದನಗೆ |  
ಭಾವಿಸುತ ತಲೆದೂಗಿ ಮಹುಗುತ್ತ  
ಮೂವರಾರಥ ಮುಹಿದರಲ್ಲದೆ  
ಅವನೀ ಕೈಚಳಕಕೊಡಗುವನೆಂದುದಮರಗಣ ||

<sup>1</sup> ಗನು (ಸ), <sup>2</sup> ಫೊಂದಾಗಿ ನಿಂಹದ ಮಹಿಯ ಕೊಂದಂತಾಯ್ತು (ಕ),  
ಫೊಂದಾಗಿ ನಿಂಹದ ಗೆಲಿದ ಪರಿಯಂತಾಯ್ತು (ಚ.ದ.ನ.ಪ.ಬ), ಫೊಂದಾಗಿ ನಿಂಹದ  
ಕಳಭವನು ಗೆಲಿದಂತೆ (ಬ). <sup>3</sup> ಹಲುಬಿದನು ಸುರನಾಥನವನಿಯೊ (ಪ.ಬ.)



ಧುರದ ಪ್ರಳಯ ಕೃತಾಂತನನು ಪರಿ  
 ಹರಿಸಿದೆವು ಮೃತ್ಯುವಿನ ಪಾಶದ  
 ಕೊರಳ ಬಳಚೆವೆನುತ ಕೌರವ ಬಲದ ನಾಯಕರು |  
 ಶಿರವ ತಡಹುತ ತಮ್ಮ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ  
 ತಿರುಗಿದರು ಬಾಲಕನನೀಕ್ಷಿಸಿ  
 ಲರಿದು ತನಗೆಂಬಂತೆ ರವಿ ಜಾಣಿದನು ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ||

೬೬

ಸೋಲವರಿಗಳಿಗೆಂದು ಹರುಷವ  
 ತಾಳದಿರು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೃಷ್ಣನ  
 ಸೋಲವದು ಪಾಂಡವರು ಸೋತವರಲ್ಲ ನಂಬುವುದು |  
 ಸೋಲವಿದು ನಾಳಿನಲಿ ಪ್ರಳಯದ  
 ಕಾಲ ಕೌರವ ಕುಲಕ್ಕೆ ದಿಟವಿದು  
 ಸೋಲವುಂಟೇ ವೀರ ನಾರಾಯಣನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ||

೬೭

ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



## ಏಳನೆಯ ನಂದಿ

ಸೂಚನೆ || ಅರಿ ಮಹೇಶ<sup>1</sup> ನುದಾರ ವೀರನು<sup>1</sup>  
ವರ ಕಿರೀಟ ಕುಮಾರ ಧೀರನು  
ಸುರರ ನಗರಿಗೆ ನಡೆಯೆ ಹಲುಬಿದನಂದು ಯಮ ಸೂನು ||

ತೆಗೆದುದರಿ ಪರಿವಾರ ಕಹಳಾ  
ದಿಗಳ ಸನ್ನೆಯಲುಭಯ ಬಲ ಕಾ  
ಳೆಗವನುಳಿದುದು ಬಂದು ಹೊಕ್ಕರು ತಮ್ಮ ಪಾಳಯವ |  
ಮಗನು ರಣದಲಿ ಮಡಿದ ಹದ ಬೀ  
ಡುಗಳೊಳಾದುದು ವಾರ್ತೆ ದೂತರು  
ದುಗುಡ ಭರದಲಿ ಬಂದು ಹೊಕ್ಕರು ರಾಜ ಮಂದಿರವ || ೧

ಅವನಿಪನ ಖಂಡೆಯವ ನಕುಲನ  
ಪವನ ಸುತನ ಕಠಾರಿಯನು ನೃಪ  
ನಿವಹದಾಯುಧ ತತಿಯನೊಯ್ಯನೆ ತೆಗೆದು ಬೈಚಿಟ್ಟು |  
ಬವರದಲಿ ಸುತನಳಿದನೋ ಕೌ  
ರವರ ಕೈವಶವಾದನೋ ಸಂ  
ಭವಿಷ ಹದನೇನೆಂಬ ನೃಪತಿಯ ಕಂಡರೈತಂದು || ೨

ಅವನಿಪಾಲ ಕುಮಾರ ಕಂಠೀ  
ರವನು ರಣದಲಿ ಬೀದಿವರಿದು  
ತ್ಸವದಲಹಿತರನಿಜಿದು ಕೌರವ<sup>2</sup>ರಾಯ ನಂದನರ<sup>2</sup> |  
ಜವನ ನಗರಿಗೆ ಕಳುಹಿ ತಾ ವಾ  
ಸವನ ನಿಂಹಾಸನವನಡರುವ  
ತವಕದಲಿ ಜಾಣಿದನೆನಲು ಶಿವ ಎನುತ ಬಸವಳಿದ || ೩

ಕುಲಿತ ಹತಿಯಲಿ ಕುಲ ಶಿಲೋಚ್ಚಯ  
ವಿಳೆಗೆ ಕೆಡೆವಂದದಲಿ ನಿಜ ಸುತ  
ನಳಿದ ವಾರ್ತಾವಚನದುಪಟಳಕವನಿ ಪಾಲಕನು |

<sup>1</sup> ಕುಠಾರಪೌರುಷ (ಗ), ರುಗಳವಿಭಾಡಿಸಿ (ಬ). <sup>2</sup> ಸುತರ ನೂರ್ವರನು (ಗ.ಚ.ಪ).

ಮಲಗಿದನು ಮೈಮುಖಿದು ಮಹಿಮಂ  
ಡಳಿಕರೊಳು ಗುಜುಗುಜಿನೊಳರೆ ಕಳ  
ವಳಿಕೆ ಮೊಳೆತುದು ಕಟಕದಲಿ ದುಮ್ಮಾನಮಯವಾಯ್ತು || ೪

ಅರಮನೆಯ ಗಜಬಜದ ಹದನಲು  
ದರಸನಪಗತನೆಂದು ಪಾಳಯ  
ದಿರುಳು ನಡುಗಿತು ತೊಡಗಿದವು ಕೈನೊಪ್ಪಿ ಕೆಲ ಕಡೆಯ |  
ನೆರವಿ ಮನಗಿತು ಕೆತ್ತು ವಂಗಡಿ  
ದುರುಳರಬ್ಬ ರಿಸಿದರು ಮುಸುಕಿನ  
ಸುರಗಿ ಕೆತ್ತವು ಮಂದಿ ದಳವುಳವಾಯ್ತು ನಿಮಿಷದಲಿ || ೫

ಹೊಳಲು ತಲೆಕೆಳಕಾಯ್ತು ಹುಯ್ಯಲು  
ತಳಿತುದೊಳತೋಟಿಯಲಿ ಕೆತ್ತವು  
ನಿಳಯ ನಿಳಯ ಕವಾಟವುದ್ರೇಕಿಗಳ ಮಯವಾಯ್ತು |  
ಎಲೆಲೆ ಕೆಟ್ಟು ದು ಕಟಕವೆಂದು  
ಮೃಳಿಸಿದರು ಸಚಿವರು ಮಹಿಷತಿ  
ಯುಳಿವನಲು ನಾಸಿಕದಲಾರೈದರುಸುರುಗಳ || ೬

ಉರಿಯ ಚೂಣಿಯಲುಸುರು ಮೂಗಿನ  
ಲುರವಣಿಸುತಿದೆ ಧರಣಿಪತಿ ಸು  
ಸ್ಥಿರನು ಹೊಯ್ ಹೊಯ್ ಹೊಳಲ ಬೆದಲು ಸುಲಿವ ಬಣಗುಗಳ |  
ಹರಿಯೆನಲು ಹೊಟಿವಂಟು ಹೊಯ್ದರು  
ತುರಗ ಗಜ ಘಟೆ ಬೀದಿವರಿದವು  
ನೆರವಿದೊಳಸಿನ ಮನ್ನೆಯರ ಸೆಣಸಿದರು ಶೂಲದಲಿ || ೭

ಹೊಳಲ ಗಜಬಜವಡಗಿತರಮನೆ  
ಯೊಳಗೆ ಪಸರಿಸಿತುಳ ಶೋಕದ  
ಜಲಧಿ ಭೂಪಾಲಕನ ಸೈರಣಿಗಾಯ್ತು ಮಹನವಮಿ |  
ಒಳಗುರಿವ ಹಸಿಮರನ ತುದಿಯಲಿ  
ಜಲವೊಗುವವೊಲು ಹೃದಯ ಶಿಖಿಯುಪ್ಪಿ  
ತಳಿತು ಲೋಚನ ವಾರಿ ತುಳುಕಿತು ಪವನಜಾದಿಗಳ || ೮

ಮುಖವುತೆಚ್ಚುತವನಿಪತಿ ಕರೆ  
ತರುಣನಾವೆಡೆ ರಾಯ ಗಜ ಕೇ  
ಸರಿಯದಾವೆಡೆ ಕಂದ ಬಾಯೆನುತಪ್ಪಿದನು ಬಯಲ |

ಹೊರಳಿದನು ಹುಡಿಯೊಳಗೆ ಸಲೆ ಕಾ  
ತರಿಸಿದನು ಮೋಹಾಂಧಕಾರಕೆ  
ಕರಣವನು ಕೈಸೂಜುಗೊಟ್ಟನು ನಿಜದೊಳೆಚ್ಚಿದನೆ ||

೯

ಬಂದು ಫಲುಗುಣನೆನ್ನ ಮೋಹದ  
ಕಂದನಾವೆಡೆಯಿಂದಡಾನೇ  
ನೆಂದು ಮಾಲುತ್ಪರವ ಕೊಡುವೆನು ವೈರಿ ನಾಯಕರು |  
ಕೊಂದರೆಂಬೆನೊ ಮೇಣು ನಾನೇ  
ಕೊಂದೆನೆಂಬೆನೊ ಶಿವ ಮಹಾದೇ  
ವೆಂದು ಪುತ್ರ ಸ್ನೇಹ ಸೌರಂಭದಲಿ ಹಲುಬಿದನು ||

೧೦ \*

ಅರಮನೆಯ ಗಜಬಜವ ಕೇಳಿದು  
ದೊರೆಯೊಳಾವವನಳಿದನಕಟೆಂ  
ದರನಿಯರು ಬೆಸಗೊಳಲ ದ್ರೌಪದಿಗಟುಹಿದರು ಹದನ |  
ಉರಿಯ ಡಾವರವಳೆಯ ಬಾಳೆಯ  
ಬೆರಸುವಂತಿರೆ ರಾಯ ಕುವರನ  
ಮರಣ ವಾರ್ತೆಯನಾ ಸುಭದ್ರಾ ದೇವಿ ಕೇಳಿದಳು ||

೧೧ †

\* ಹತ್ತನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಅಗಲಿದನು ಅಭಿಮನ್ಯು ಮೋಹದ  
ಮಗನು ಶೋಕೋದ್ರೇಕದಲಿ ಕ  
ಣ್ಣಿಗುವ ಜಲಧಾರೆಯಲಿ ಧಾರಾವರುಷವಾಗಿರಲು  
ಮೊಗಕೆ ನಿರೆಯನಿಕ್ಕಿ ಧರ್ಮಜ  
ದುಗುಡದಲಿ ಭೀಮಾದಿಗಳು ನೆರೆ  
ಬೆಗಡುಗೊಂಡುದು ಶೋಕದಾವಾನಳನಪುರವೊಗೆ ||

† ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ.ಪ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಅಳಿದನಿಂದಭಿಮನ್ಯುವನೆ ಕೋ  
ಮಳಿನಿವಾಯೆಂದೆನುತ ಎದೆ  
ಯಲಗು ಕೊಂಡಂತಬಲೆಯವನಿಯ ಹತ್ತಿ ಬಸವಳಿಯ |  
ಅಳಲ ಕಡಲೊಳು ಮೂಡಿ ಮುಳುಗಿದ  
ಳುಲಹಗಡೆ ಕಂಬನಿಯ ಸುರಿಯಲು  
ಲಲನೆ ನೆನದಳು ಶೋಕ ಮಿಗೆ ಸಂತಾಪ ಸಮನಿಸಲು ||

ತೆಳುವನುಟ ಬಿಡುವೊಯ್ ಮುರಜದ  
 ಬಳಲ ಮುಡಿಯರಳುಗಳ ಮುತ್ತಿಗೆ  
 ಯಳಿರವದ ಭಾರಣಿಯ ಹಾಹಾರವದ ಕಾಯದಲಿ |  
 ಲಲನೆ ಬರೆ ಚೆಲುವಾಯ್ತು ಧರ್ಮಜ  
 ನಳಲು ಮಿಗೆ ಕೊಂಡಿರಲು ನಾಟ್ಯದ  
 ಕಳನ 'ಗಲದಿರ'ಳಿನಲು ಬಂದಳು ದೌಪದಾ ದೇವಿ ||

೧೨

ಅಳಲ ಶಿಖಿಯಲಿ ಬಾಡಿದಾನನ  
 ಜಲರುಹದ ಕಡುವೇದನೆಯ ಕಳ  
 ಕಳದ ಹಾಹಾ ರವದ ರೌದ್ರ ಸುಭದ್ರೆ ನಡೆತಂದು |  
 ನೆಲಕೆ ಧೊಪ್ಪನೆ ಕೆಡೆದು ಸಭೆಯಲಿ  
 ಹಲುಬಿದಳು ಕೊಳುಗುಳಕೆ ಕಂದನ  
 ಕಳುಹಿದವರಿಗೆ ಸಂದುದೇ ಪರಿಣಾಮವೆಂದೆನುತ ||

೧೩

ಎಲೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ದೇವ ಸಾಲದೆ  
 ಕೆಲನ ಮೆಚ್ಚಿಸುವಳಲು ಶೋಚನ  
 ಜಲವ ತೊಡೆಯ್ಯೆ ಭೀಮ ಬಲ್ಲಿನು ನಿಮ್ಮ ನೆನಹುಗಳ |  
 ಅಳಲದಿರಿ ಸಹದೇವ ನಕುಳರು  
 ನಿಲಿಸಿರೈ ನಿಮ್ಮಿಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿಯ  
 ಬೆಳಸು ಫಲವಾಯ್ತೇಕೆ ನೋವಿನ್ನೆಂದಳಿಂದುಮುಖ ||

೧೪

ಮಗನು ಪಂಚ ದ್ರೌಪದೇಯರ  
 ಬಗೆಯನೆನ್ನವನಿರಲು ರಾಜ್ಯವ  
 ಹೊಗಿಸಲನುವಿಲ್ಲೆಂದು ಕಂದನ ರಣಕೆ ನೂಕಿದಿರಿ |  
 ಬಗೆಯೊಲವು ಫಲವಾಯ್ತೆಲಾ ಕಾ  
 ಳೆಗವ ಗೆಲಿದೈವರು ಕುಮಾರರು  
 ಹೊಗಿಸಿರೈ ಗಜಪುರವನೆಂದು ಸುಭದ್ರೆ ಹಲುಬಿದಳು ||

೧೫

ಅಕಟ ಮಗನೇ ಬಹಳ ಪಾಪಾ  
 ತ್ಯಕರ ಬನುಟಲಿ ಬಹುದಪುಂದಿ  
 ನಕುಳನುದರದಲಾಗಲಿ ಧರ್ಮಜನ ಜಠರದಲಿ |

ಸುಕೃತಿ ನೀನುದಯಿಸಲು ಬಹು ಕಂ  
 ಟಕರು ಬಳಿಕಾರುಂಟು ಕಡು ಪಾ  
 ತಕಿಯಲಾ ನಿಮ್ಮಯ್ಯನೆಂದಳು ಫಲುಗುಣನ ರಾಣಿ || ೧೬

ಧುರವ ಹೊಗತಕ್ಕವನೆ ಚಿಕ್ಕವ  
 ನಿಜಿಯಲಾಪನೆ ಬಹನೆ ಮರಳಿದು  
 ಧರೆಯ ಮೈಭವಕಳುಪಿ ಕಳುಹಿದರೆನ್ನ [ಕಂ]ದನನು |  
 ವರ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ಜನಪ ಲೋಕದ  
 ಕರುಣೆಯೆಂಬರು ಕುನ್ನಿಗಳು ಮಹಿ  
 ಗೊರಳುಗೊಯ್ಯನನಜಿಯರೆಂದಳು ಫಲುಗುಣನ ರಾಣಿ || ೧೭

ಶೋಕವಿಮ್ಮಡಿಸಿತ್ತು ಚಿತ್ತ  
 ವ್ಯಾಕುಳತೆಯಾ ಸತಿಯ ನುಡಿಗಳ  
 ನೇಕ ಸಾಣಿಯ ಸರಳು ಮುಜಿದವು ನೃಪನ ಹೃದಯದಲಿ |  
 ಆ ಕುವಾರ ವಿಯೋಗ ವಪ್ಪಿಗೆ  
 ಯಾಕೆಯಳಲು ಸಮೀರನಾಯ್ತು ದಿ  
 ಪೌಕಸರ ಸಮ್ಮೇಳವೇ ಪುರುಷಾರ್ಥ ತನಗೆಂದ || ೧೮

ಎಲೆ ವೃಕೋದರ ನಕುಳ ಸಾತ್ಯಕಿ  
 ನಿಲಿಸಿರೈ ತಂಗಿಯನು ತನ್ನಯ  
 ಕೊಲೆಗೆ ಮಗನಳಿವೊಂದು ಸಾಲದೆ ತನ್ನ ನುಡಿಯೇಕೆ |  
 ನಳಿನ ನಾಭನ ಕರುಣ<sup>1</sup>ದೊಡತೆಯು<sup>1</sup>  
 ಕಳದರಾರೇಗುವರು ಶಿವ ಶಿವ  
 ನೆಲನೊಳೆನ್ನವೊಲಾರು ಪಾಪಿಗಳೆಂದು ಬಿಸುಸುಯ್ದು || ೧೯

ಧರಣಿಪನ ಶೋಕಾತಿಶಯವನು  
 ವರ ಸಮಾಧಿಯೊಳಜಿದು ಮುನಿಪತಿ  
 ಕರುಣದಲಿ ಕಡು ನೊಂದು ಸಕಲ ಜಗಕ್ಕನುಗ್ರಹವ |  
<sup>2</sup>ಕರುಣಿಸುವ ವೊಲು ಕರುಣಿತನವನು  
 ಮಹಿಯಲೋಸುಗವಿರದೆ ಗಗನೇ  
 ಚರದ ಗತಿಯಲಿ ಬಂದನೈ ದೈವಪಾಯನ ಪ್ರತಿಪ<sup>2</sup> || ೨೦

<sup>1</sup> ದೋಣಿಗಿಲು (ಕ.ಚ.ಟ.ದ.).

<sup>2</sup> ಪರರುಗಳ ಸುಖದುಃಖದಲಿ ಘನ

ಹರುಷಭಾವವ ಹಿಡಿವುದೆಂಬುದು

ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಗುಣವಲ್ಲವೇ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಕೀಳೆಂದ || (ಕ.ಟ.ತ.ದ.ನ.).

ಬಂದು ವೇದವ್ಯಾಸ ಮುನಿ ನೃಪ  
ಮಂದಿರವ ಹೊಗಳಿದ್ದು ಪದದಲಿ  
ಸಂದಣಿಸಿ ಚಾಚಿದನು ಮಕುಟವನವನಿಪಾಲಕನು |  
ನೊಂದವರು ಸತ್ಸಂಗತಿಯಲಾ  
ನಂದವಡೆವುದೆನುತ್ತ ಮುನಿಪತಿ  
ಕಂದು ಮೋಹಿಯ ಮಹಿಪತಿಯ ನೆಗಪಿದನು ಕರುಣದಲಿ || ೨೧

ಎಲೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ನೃಪ ಕುಮಾರ  
ಪ್ರಳಯದಾಪತಾಯೆ ಭೀಮನ  
ನಲವಿಗೂಣಿಯವಾಯ್ತೆ 'ದುಸ್ಥಿತಿಯಾಯ್ತೆ ನಕುಲಂಗೆ' |  
ಬಲು ದುಗುಡ ಸಹದೇವನಲಿ ಸಂ  
ಗಳಿಸಿತೇ ದ್ರೌಪದಿ ಸುಭದ್ರಾ  
ಲಲನೆಯರಿ <sup>೨</sup>ಗನುಚಿತವು ಘಟಿಸಿತೆ<sup>೨</sup> ಎಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೨೨

ಅಡಸಿದಾಪತಿ ನಲಿ ಧೈರ್ಯವ  
ಹಿಡಿವುದೇ ಸುಪ್ರೌಢಿ ಸಾಕಿ  
ನ್ನೊಡಲು ಕರಗಿದೊಡೇಳಲಹುವನೆ ಹಿಂಗಿದಭಿಮನ್ಯು |  
ಒಡನೆ ಬಂದವು ಬಿಡವು ಭವದಲಿ  
ತೊಡಕಿ ಸುಕೃತವು ದುಷ್ಕೃತಂಗಳು  
ಕಡೆಗೆ ತಿಳಿವಿನೊಳಲ್ಲದಿಹ ಪರ ಸೌಖ್ಯವಿಲ್ಲೆಂದ || ೨೩

ಎಲ್ಲರೋಪಾದಿಯ ಕುಮಾರಕ  
ನಲ್ಲ ಕಾಣರೆ ವೀರ ವಿತರಣ  
ದಲ್ಲ ಭಲದಲಿ ಶೀಲದಲಿ ನಾನಾ ಗುಣಂಗಳಲಿ |  
ಇಲ್ಲ ಸುಕುಮಾರಂಗೆ ಸರಿ ಮಗ  
ನಿಲ್ಲದೇಗುವನಕಟ ವಚನದ  
ಸೆಲ್ಲಹದಲಿಹಿಯದಿರೆನುತ ಹಲುಬಿದನು ಭೂಪಾಲ || ೨೪

ಜನನವೇ ಲಯ ಬೀಜ ಮರಣವೆ  
ಜನನ ಬೀಜವು ತೋಹು ಕೆಡುವೀ  
ತನುವಿನಭಿರಂಜನೆಯ ಸೌಖ್ಯಕೆ ಮಾಹಿದಿರು ಮನವ |

<sup>೧</sup> ನಕುಲಗೆ ವೈಮನಸ್ಯವರಾ (ಕ.ಟ.ತ.ದ.ನ).  
ಯಾಯಿತೆ (ಕ).

<sup>೨</sup> ಗೆಯು ಚಿಂತೆ

ಘನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪದ  
ನೆನಹ ಮುಖದೀ ಮೋಹ ಮಯ ಬಂ  
ಧನದೊಳಗೆ ಮರುಳಹರೆ ಮಗನೇ ನಿನ್ನ ನಟಿಯೆಂದ || ೨೫

ಹರನೊಡನೆ ಹೊಯ್ದಾಡಿದಗ್ಗದ  
ನರನು ತಂದೆ ಸಮಸ್ತ ಭುವನೇ  
ತ್ವರನಲಾ ಮುರ ಮೈರಿ ಮಾವನು ನಿನ್ನ ತನಯನಿಗೆ |  
ಧುರದೊಳಗೆ ಹದನಾಯ್ತು <sup>1</sup>ಮಿಕ್ಕಿನ  
ನೊರಜುಗಳ ಪಾಡೇನು <sup>1</sup>ಕಾಲನು  
ಹರಿ ಹರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳ ಕೈಕೊಂಬನಲ್ಲೆಂದ || ೨೬

ದೇಹ ತಾನಭಿಮನ್ಯುಪೋ ದಿಟ  
ದೇಹಿ ತಾನಭಿಮನ್ಯುಪೋ ಜಡ  
ದೇಹ ತಾನಭಿಮನ್ಯುವಲ್ಲದು ಕೆಟ್ಟರೇನಾಯ್ತು |  
ದೇಹವೆಂಬುದನಿತ್ಯ ನಿನ್ನವ  
ರಾಹವದೊಳಗಿರುವರ ಬಿಡು ಸಂ  
ದೇಹವೆನಹಮ್ಮ ಮತೆಗಳ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ನೋಡೆಂದ <sup>2</sup> || ೨೭

ಎನ್ನದಾನೆಂಬೆರಡಹಿಂದವೆ  
ಬನ್ನ ಬಡುವನು ಜೀವನಲ್ಲದೆ  
ಮುನ್ನವಿನ್ನೆಂದೆಂದಿಗಾತ್ಮಂಗಿಲ್ಲ ಭವ ಬಂಧ |  
ನಿನ್ನ ನೀನಟು ಸಾಕು ಮಾಯೆಯ  
ಗನ್ನ ಗತಕವ ಗೆಲುವೆ ಕನಸಿನ  
ಪೊನ್ನ ಕಾಣದೆ ದುಃಖಪಡುವರೆ ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ || ೨೮

ಉರಗ ನರ ದಿವಿಜಾದಿಗಳಿಗಿದು  
ಪರಿಹರಿಸಲಳವಲ್ಲ ದೈವದ  
ಪರುರವಣಿ ಮುನ್ನಾದಿಯಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿ<sup>3</sup>[ತು]<sup>3</sup> ಮೃತ್ಯುವನು |  
ಅರಸನಾಗಲಿ ಧನಿಕನಾಗಲಿ  
ಹಿರಿಯನಾಗಲಿ ಬಡವನಾಗಲಿ  
ಮರಣ ಜನಿಸಿದ ಬಳಿಕ ತಪ್ಪದು ಮಗನೆ ಕೇಳೆಂದ || ೨೯

<sup>1</sup> ಕಾಲನನರಸ ವಿಾರುವರಾರು (ಕ.ಗ.ಚ.ಪ). <sup>2</sup> ನು ನೆರೆಹಮ್ಮು ಮಮ ತೆಯ ಬಿಟ್ಟು ನೋಡೆಂದನು, ನೀ ಹಮ್ಮ ಮತೆಯನು ಬಿಟ್ಟುಕಳೆಯೆಂದ (ಬ).

<sup>3</sup> ದ (ಸ).



ಇರುಳು ಹಗಲಿನ ಬೀಜ ನೆರವಿಯೆ  
ಹರೆವುದಕೆ ಮೊದಲುನ್ನತೋನ್ನತ  
ಮರುಳೆ ಕೇಡಿನ ಕಾಳಕೂಟವೆ<sup>1</sup> ವೀರ ನಿರ್ವಹಣ<sup>1</sup> |  
ಸಿರಿ ದರಿದ್ರತೆಗಡಹು ಜನನವೆ  
ಮರಣ ಫಲವಿದನುಬುದು ಬುಧರಾ  
ಚರಿಸುವುದು ಕೇಳೆಂದು ವೇದವ್ಯಾಸ ಮುನಿ ನುಡಿದ || ೩೦

ತಿಳಿದು ಧರ್ಮಜ ಕೇಳು ಕೃತಯುಗ  
ಮೊಳಗೆ ಕಂಪನನೆಂಬ ಭೂಪನು  
ಕುಲ ತಿಲಕ ಹರಿಯೆಂಬ ಮಗನಾತಂಗೆ ಜನಿಸಿದನು |  
ಬಳಿಕವನು ಯೌವನನಾಗಿ ಪರಮಂ  
ಡಲಕೆ ನಡೆದನು ಪೈರಿ ರಾಯರ  
ವಳಿತವನು ತಾನೊತ್ತಿ ಕೊಂಡನು ರಿಪು ನೃಪರ ಕೆಡಹಿ || ೩೧

ಮಗನೆ ಕಂಪನನೆಂಬ ಭೂಪನ  
ಮಗನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಲಿ ಬಲು ಗಾ  
ಳೆಗವ ಕಾದಿ ವಿರೋಧಿ ಸೇನೆಯೊಳಾನೆ ಪರಿ ವರಿದು |  
ಬಗೆಯೆ ನಿನ್ನ ಭಿಮನ್ಯುವಿನವೇ  
ಲಗಣತರನಸಿಯರೆದು ಸುರಪನ  
ನಗರಿಗೈದಿದನೆಂದಾ ಕಂಪನು ಕೇಳಿ ಬಸವಳಿದ || ೩೨

ನಿನಗೆ ಬಂದಾಪತ್ತಿ ನಂತಿರ  
ಲನಿತು ಬಂದುದು ಕಂಪನೆಂಬಾ  
ತನನು ಸಂತೈಸಲೈ ನಾರದನವನಿಗೈತಂದು |  
ಜನಪತಿಯ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿದನು ಕಾ  
ಲನನು ಮೀಟುವರಾರು ಪೌರಾ  
ತನ ಕೃತ ಧ್ರುವ ಮೃತ್ಯುವನು ಗೆಲುವಾತನಿಲ್ಲೆಂದ || ೩೩

ಮೃತ್ಯುವಾರೆಂದವನಿಪತಿ ಮುನಿ  
ಪೋತ್ತಮನ ಬೆಸಗೊಳಲು ಬ್ರಹ್ಮನ  
ಕಿತ್ತಡೆ ಕೋಪದಲಿ ಜನಿಸಿದ ರುದ್ರನಿಂ ಬಳಿಕ |

<sup>1</sup> ವೀರ ನಿರ್ವಾಣ, ದ ವಿರಹನಿರ್ವಾಹ.

ಮೃತ್ಯುವೆಂದವಳಾದಳಾ ನತಿ  
ಯತ್ತ ಕಂಬನಿ ರುಜೆಗಳಾದವು  
ತೆತ್ತಿ ಗೆರು ಪಡುವರ್ಗ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಮೊದಲಾಗಿ || ೩೪

ಜನದ ಕೊಲೆ ಗೆಲನದ ನಿರೂಪಕೆ  
ಮನವ ತಂದಳು ಮೃತ್ಯು ನಿಜ ನಾ  
ಧನ ಸಹಿತ ಕೈಕೊಂಡ ಕೆಲಸವನಾಗುವಾಡುವಳು |  
ಜನಪ ದೈವ್ಯ<sup>೧</sup>ನ್ನಷ್ಟವೆಂಬುದ  
ನನುಕರಿಸಿ ಮೂರ್ತಿತ್ರಯಂಗಳ  
<sup>೨</sup>ತನಗೆ ನೆಹಿ ವಶಮಾಡಿಕೊಂಡಿಹಳೆಂದು ಮುನಿ ನುಡಿದ<sup>೨</sup> || ೩೫

ಆ ಮಹಾವೃತ್ಯುವನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ  
ದಾ ಮಹಾದೇವಾದಿ ದೇವರು  
ಕಾಮಿನಿಯ ಕಳುಹಲೈ ಬಾರದೆನುತ್ತ ಬೋಧಿಸ ಲು |  
ಭೂಮಿಪತಿ ನಿಜ ಸುತನ ಮೃತಿಯು  
ದ್ವಾಮ ತಾಪವ ಕಳೆಯ ಬೇಕೆಂ  
ದಾ ಮುನೀಶ್ವರ ಸಂತವಿಟ್ಟನು ಕಂಪ ಭೂಪತಿಯ || ೩೬

ಆದರಾ ಮೃತ್ಯುವಿನ ಕೈವಶ  
ವಾದವರನೆನಗಿಹಬೇಕುದು  
ಮೇದಿನೀಶರೊಳೆಂದು ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿದನು ನೃಪತಿ |  
ಆ ದಯಾಳುಗಳರಸನಾ ಶೋ  
ಕೋದಧಿಗೆ ವಡಬಾಗ್ನಿ ಸಮನೆನಿ  
ಪಾದಿಯಲಿ ಪೋಡತ ಮಹೀಶರ ಕಥೆಯ ವಿರಚಿಸಿದ || ೩೭

ಭರತ ಪೃಥು ಪೌರವ ಭಗೀರಥ  
ವರ ಯಯಾತಿ ಮರುತ ನಹುಷೇ  
ಶ್ವರ ಪುರೂರವ ರಂತಿದೇವ ಗಯಾಂಬರೀಷಕರು |

<sup>೧</sup> ಶ್ಯ (ಕ.ಚ.ಟ.ತ.ಪ). <sup>೨</sup> ನೆನ್ನವಶಮಾಡಿದಳು ಚಿತ್ತೈಸೆಂದನಾಮುನಿಪ  
(ಕ.ಗ.ಟ.ತ.).

ಪರಶುರಾಮ ದಿಲೀಪ ಮಾಂಧಾ

ತರು ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಾದಿ ಪೃಥ್ವೀ

ಶ್ವರರನಂತರು ಮೃತ್ಯು ವಶವರ್ತಿಗಳು ಕೇಳೆಂದ ||

೩೮\*

ಎಂದು ಜೋಡಶ ರಾಯರಾ ಕಥೆ

ಯಿಂದ ನೃಪತಿಯ ಸಂತವಿಟ್ಟನು

ಬಂದು ಧರ್ಮಜನೆಹಿಗಿದನು ಮುನಿರಾಯನಂಘ್ರಿಯಲಿ |

ಅಂದು ವೇದವ್ಯಾಸ ಪಾಳಯ

ದಿಂದ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡನಿತ್ತ ಮು

ಕುಂದನಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಮರಣವನಜ್ಞಿದ ಮನದೊಳಗೆ ||

೩೯

ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



\* ಮೂವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೧) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ:—

ಅಂತನಾದಿ ಸುನೀ ಧನಹನೀ

ಭ್ರಾಂತವಲ್ಲದ ಮಿರಬಾರದು

ಚಿಂತೆ ನಿನಗೇಕೆಂದು ನಾರದ ತಿಳಿಹಿದನು ನೃಪನ |

ಇಂತು ನೀ ಭಾವಿಸಲು ನಿನ್ನ ಮ

ಹಂತರಿಗೆ ಕಲೆಯುಪುದೋ ಶು

ಕ್ರಾಂತನಾಗದಿರೆಂದು ಸಂತೈಸಿದನು ಧರ್ಮಜನ ||

## ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ

ನೂತನ || ಹಾ ಮಗನೆ ರಣರಂಗ ಧೀರನೆ  
ಹಾ ಮದೀಯ ಕುನಾರ ವೀರನೆ  
ಬಾ ಮಗನೆ ಮೊಗದೋಜ್ಜನುತ ಹಲುಬಿದನು ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ ||

ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರಿತ್ರಿ  
ಪಾಲ ಸಮಸಪ್ತಕರ ಬಲ ನಿಜ  
ಪಾಳಯಕೆ ತಿರುಗಿದುದು ತೀರಿತು ತರಣಿಯಾಚೋಪ |  
ಕಾಳೆಗವ ತೆಗೆಸಿದರು ಕೌರವ  
ರೇಳು ಫಲುಗುಣ ಎನುತ ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
ಲೋಲ ವಾಘೆಯ ಮರಳಿ ಕೊಂಡನು ಹಯವ ಬೋಳ್ಳೆನಿ || ೧

ಅಳಿಯನಳವನು ಹೇಳಬಾರದು  
ತಿಳಿಯಲಿದನಿನ್ನೆನುತ ಚಿಂತಿನಿ  
ನಳಿನ ಲೋಚನೆ ಬರುತ ಕಂಡನು ವರ ಸರೋವರವ |  
ಇಳಿದು ರಥವನು ರಣ ಪರಿಶ್ರಮ  
ಗಳೆವೆನೆನುತವೆ ಪಾರ್ಥ ಸಹಿತಾ  
ಕೊಳನ ಹೊಕ್ಕನು 'ಜಗದುದರ ಲೀಲಾವತಾರಕನು' || ೨ \*

ಧುರದ ಕೋಳಾಹಳದ ಡಗೆ ಡಾ  
ವರನಿ ಬಳಲಿ ಧನಂಜಯನು ವರ  
ಸರನಿಯಲಿ ಮುಳುಗಿರಲು ನಸು ನಗುತ್ತೊಂದುಪಾಯದಲಿ |  
ನರನೊಳಿನ್ನಿಹುಹುವೆನು ಘನ ಸಂ  
ಗರದೊಳಡಗಿದ ರಾಜ ಕುವರನ  
ಮರಣ ವಾರ್ತೆಯನೆಂದು ಮನದಲಿ ನೆನೆದನನುರಾರಿ || ೩ \*

ಎಲೆ ಸುರೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ ಕೇಳೆ<sup>೧</sup> ನಿ  
ನ್ನೊಲುಮೆಯಣುಗನು ರಣದೊಳಗೆ ರಿಪು  
ಬಲವ<sup>೨</sup> ಕೋಳಾಹಳಿನಿ<sup>೩</sup> ಕೌರವ ಸುತರು ನೂರ್ವರನು |

<sup>೧</sup> ಕಾಳೆಗದ ಕೌತುಕವ ವಿವರಿಸುತ (ಚ.ತ).

\* ಮೇಲೆ ಈ ಗುರುತಿರುವ ೨ರಿಂದ ೬ನೆಯ ಪದ್ಯದ ವರೆಗಿರುವ ಐದು ಪದ್ಯಗಳು (ಚ.ಪ.ಬ). ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. <sup>೨</sup> ತೊತ್ತಳದಳಿದು (ಗ).

ತಲೆಯನರಿದನು ಬಳಿಕ ತಾ ಸುರ  
ಲಲನೆಯರ ಚೆಲುವಿಗೆ ಸೋತನು

<sup>1</sup>ಕಳಿದನೆನುತವೆ ನುಡಿದು<sup>1</sup> ಹರಿ ಮುಳುಗಿದನು ಜಲದೊಳಗೆ || ೪ \*

ಅ ಸುತನ ಶೋಕದ ಮರುಕವಾ  
ಕಾಶ ವಚನದೊಳಾಯ್ತು ಶಿವ ಶಿವ  
ವಾಸುದೇವ ಎನುತ್ತು ಫೆಲುಗುಣ ಜಲವ ಬಗಿದೆದ್ದು |  
ಘಾಸಿಯಾದನು ಮಗನಕಟ ಸಂ  
ತೋಷವೆಲ್ಲಿದನುತ ಮಾಯಾ  
ವೇಷಿಯನು ಕರೆದನು ವಿಲೋಚನ ವಾರಿ ಪೂರದಲಿ ||

೫ \*

ಎನಲು ಧಿಮ್ಮನೆ ಕೊಳದೊಳಗೆ ನಿಂ  
ದನು ಮುಕುಂದನು ಸುರಪಸುತನಾ  
ನನವ ನೋಡುತದೇನದೇನೆನೆ ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿರಿದಳುತ |  
ತನಯನಳಿಯದೆ ಮಾಣ ಗಗನ  
ಧ್ವನಿಯೊಳಾದುದು ವಾರ್ತೆ ಚಿತ್ತಕೆ  
ಮೊನೆಯ ಸರಳನೆ ಮರುಳೆ ಬಾ ಎಂದೇಳಿದನು ರಥವ ||

೬ \*

ಹರಿ ಕಿರೀಟಿಗಳಿತ್ತ ಶಿಬಿರಕೆ  
ತಿರುಗಿದರು ಸುತ ಶೋಕ ನೂತನೆ  
ನರನ ಚಿತ್ತದೊಳಾಯ್ತು ವೆಂರಣಿಸಿತ್ತು ಪರಿತಾಪ |  
ಕೊರಳ ಸೆರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು ಕಂಬನಿ  
ದುಡುಗಿದವು ಕಡು ಶೋಕ ಜಠರದ  
ಲು<sup>2</sup>ರವಣಿಸಲಾಕನ್ನಿಕದ<sup>2</sup> ಭಯವಾಯ್ತು ಪಾರ್ಥಂಗೆ ||

೭

ತರಣ ತೊಲಗಿದ ಗಗನವೋ ಪಂ  
ಕರುಹವಿಲ್ಲದ ಸರಸಿಯೋ ಕೇ  
ಸರಿಯ ಲೀಲಾಳಾಪವಿಲ್ಲದ ಬಹಳ ಕಾನನವೋ |  
ಪರಮ ತತ್ತ್ವ ನಿಧಾನವಜಿಯದ  
ನರನ ವಿದ್ಯಾರಚನೆಯೋ <sup>3</sup>ನಿ  
ರ್ಭರ<sup>3</sup> ಭಯಂಕರವಾಯ್ತು ಪಾಳಯವೆನುತ <sup>4</sup>ಬರುತಿರ್ದ<sup>4</sup> ||

೮

<sup>1</sup> ತಳದರ್ಪನಂಬರಕೆಂದು (ಗ.ಬ). <sup>2</sup> ರಿ ಶಿರವನಾವರಿಸಿ ಕಡು (ಸ).

<sup>3</sup> ದುರ್ಧರ (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>4</sup> ನಡೆತಂದ (ಗ.ಚ.ಪ).

ದೇಸೆ ದೇಸೆಯ ನೋಡಿದರೆ ಕತ್ತಲೆ  
ಮನಗುವುದು ಪರಿತಾಪ ತನುವನು  
ಮುನುಕುವುದು ಮನ ಮುಗುವುದು ಕಳವಳಿಸುವುದು ಧೈರ್ಯ |  
ಮನದ ಸರಳೊಡಲೊಳಗೆ ಮುಖದವೊ  
ಲುಸುರಿಗುಬ್ಬನವಾಯ್ತು ಬಲ್ಲಡೆ  
ಬೆಸಸು ಮುರಹರ ಹಿರಿದು 'ಬಳಲಿಸ' ಬೇಡ ಹೇಳಿಂದ || ೯

\* ತಂದೆ ಧೃತಿಗೇಡಬೇಡ ನಡೆ ನಿಜ  
ನಂದನನಾರ್ಯವೆವೆನುತೈ  
ತಂದು ಕೋಟೆಯ ಕಳೆದು ಬಂದರು ರಾಜ ಬೀದಿಯಲಿ |  
ಕಂದನಿರವನು ಕಾಣಲಾಪೆನೊ  
ಕೊಂದರೆಂಬುದ ಕೇಳುವೆನೊ ತನ  
ಗಿಂದು ಗತಿಯೇನೆನುತ ಬಂದನು ರಾಜ ಮಂದಿರಕೆ || ೧೦ †

1 ನೋಯಿಸ (ಕ). \* ಹತ್ತನೆಯ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ (ಗ.) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ  
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಅಳುವದಲಿ ಕಂಗೆಟ್ಟವೊಲು ಮನ  
ಸೊಲವುದಪ್ಪಿತು ರಾಜ ಭವನದ  
ಕಳನದಾರದು ಕೊರವನ ಪಾಳಯವೆ ಹೇಳೆನುತ |  
ತುಳುಕಿದನು ಕಂಬನಿಗಳನು ಕಳ  
ವಳಿಸಿ ಪಲುಗುಣ ಪುತ್ರ ಮೋಹದ  
ಬಳಕೆಗಳ ಕಂಡಡರಿದವು ಕಂಬನಿ ಮುರಾಂತಕನ ||

† ಹತ್ತನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು  
ಪದ್ಯಗಳಿವೆ :—

ಹಗೆಯ ಪದ್ಯವ್ಯೂಹನನ್ನಯ  
ಮಗನ 'ಸುಳಿವಿಗೆ' ಬಾಧೆ ಮೋಹದ  
ದುಗುಡವೇ ಸುತ ಶೋಕ ಸೂಚನೆ ತನ್ನ ಚಿತ್ತದಲಿ |  
ಹೊಗೆಯ ಹೊದಲುನ ನಿಲುಗೆಯಿದು ವ  
ಕ್ಷಿಗ ಸುನಿಶ್ಚಯವೆಂಬವೊಲು ಮೇ  
ಲಗಿವ ಶೋಕ ಕೃಶಾನು ವಿಸ್ಮಯಮನದ 'ಹೊಗೆಯೆಂದ' ||  
ತಲೆಯ ಮುಸುಕಿನ ವೀರ ಸುಭಟರು  
ತೊಲಗಿದರು ಬೆಸಗೊಳಲು ನಂದನ  
ನಳವು 'ನಿಶ್ಚಯವೆಂಬವೊಲು ಮೌನದಲಿ ಕೆಲಸರಿಯೆ' |  
ಎಲೆ ಮುರಾಂತಕ ಕಾಣಲಾಪೆನೊ  
ಹೊಳಲೊಳನ್ನಾ ನೆಯನೆನುತ ದೃಗು  
ಜಲಕೆ ಕಾಯವ ತೆಲಿತ ಬಂದನು ರಾಜಮಂದಿರಕೆ ||

1 ಕೊರಳಿಗೆ (ಗ), ಹಳುವಿನ (ಚ.ಪ). 2 ಹೊಗೆರೆಂ (ಕ.ಗ.ಪ). 3 ಹಲಬರ  
ಮನವ ಮೆಚ್ಚಿತು ಹೆಚ್ಚಿತೆಂಬೋಹ (ಕ.ಖ.ತ.ದ.ನ).

ಸುರ ನಗರಿ ನಡುಗಿತ್ತು ಸುರಪತಿ  
ಹರನ ನೆನೆದನು ಯಮನೆ ಪಟ್ಟಣ  
ನರಕುದೆಗೆಯಿತು ಮೃತ್ಯು ಮಹಿಹೊಕ್ಕಳು ಮಹೇಶ್ವರನ |  
ಬಿರುದರಂಜಿತು ದೇಶ ದೇಶದ<sup>1</sup>  
ಧರಣಿಪತಿಗಳಪಾಯವಾಯೆ ನೆ  
ನರನ ಕಡು ದುಮ್ಮಾನ ನೆಹಿ ಹೆದಲುನಿತು ಮೂಜಗವ || ೧೧

ವೀರರಿದಿರುಗ್ಗ ಡಣಿಗಳ ಕೈ  
ವಾರಿಗಳ ಮಾಣಿಸುತಲೈತಹ  
ನಾರಿಯರ ರತುನಾರತಿಯ ತಳಿಗೆಗಳ ನೂಕಿಸುತ |  
ಸಾರಿ ಕೈಗೊಡುವದಟರನು ಕಂ  
ಣೋರೆಯಲಿ ಕೋಪಿಸುತ ತನ್ನಯ  
ತೇರನಿಳಿದನು ಪಾರ್ಥನಸುರಾರಿಯ ನಿರೂಪದಲಿ || ೧೨ \*

ಹರಿ ರಥವನಿಳಿದಂತೆ ಪಾರ್ಥನ  
ಭರದ ಕೋಪವ ಕಂಡು ನಿಜ ಮಂ  
ದಿರಕೆ ಮೆಲ್ಲನೆ <sup>2</sup>ಜುಣುಗಿದನು ಯಾದವರ ಗಡಣದಲಿ |  
ವರ ಧನುವ <sup>3</sup>ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ ಕವಚವ  
ನಿರಿಸಿ<sup>3</sup> ಕೈಗೊಡುವವರ ಕನಲು  
ತ್ತರಮನೆಯ ಹೊಕ್ಕನು ಯುಧಿಷ್ಠರ ರಾಯನೋಲಗವ || ೧೩

ಧರಣಿಪನ ನಿಹುಗೆಯಲಿ ಕಂದನ  
ಮರಣವನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಪ್ರಳಯದ  
ಹರನ ಕೋಪವ ಕೇಣಿಗೊಂಡನು ತನ್ನ ಚಿತ್ತದಲಿ |  
ಸುರಿವ <sup>4</sup>ನಯನಾಂಬುಗಳ ಜಲನಿಧಿ  
ಗುರವಣಿಸಿದನೊ<sup>4</sup> ವಡಬನೆನೆ ಮುರ  
ಹರನ ಮೈದುನನೊಯ್ಯನೈದಿದನವನಿ ಪಾಲಕನ || ೧೪

ಉಕ್ಕಿ ಶೋಕದ ಕಡಲು ಪಾರ್ಥನ  
ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿತಾ ಶೋಕ ಶರಧಿಯ  
ಹೊಕ್ಕು ಬೆಳೆದುದು ಕೋಪ ಶಿಖಿ <sup>5</sup>ವಡಬಾಗ್ನಿ<sup>5</sup>ಯಂದದಲಿ |

<sup>1</sup> ದರಿತ್ತ ಸೇನೆಯ (ಕ.ಟ.ತ), ಪರಾಪ್ತ ಸೇನಾ(ಪ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ಕ.) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಲ್ಲ. <sup>2</sup> ಜಾಹು (ಗ.ಚ.ಬ). <sup>3</sup> ಬತ್ತಳಿಕೆಯನು ಕೆಲಕಿರಿಸಿ (ಗ).  
<sup>4</sup> ನಯನ ಜಲಾಬ್ದಿ ಗಾದುದು ವರುಷದುವಣಿ (ಕ.ಗ.ಟ.ತ.ದ). <sup>5</sup> ಕಾಲಾಗ್ನಿ (ಕ.ಗ.ಚ.ತ), ದಾವಾಗ್ನಿ (ಬ).

ಮಕ್ಕಳೊಳು ನೋಡಿದನು ಕಂದನ  
ನಿಕ್ಕಿದಿರಲಾ ಲೇಸು ಮಾಡಿದಿ  
ರೆಕ್ಕತುಳದಾಳುಗಳೆನುತ ಭೂಪತಿಗೆ ಪೊಡವಂಟ ||

೧೫

ತಲೆಯ ಮುಸುಕಿನ ಕಂಗಳೊಡತೆಯ  
ಜಲದ ದುಗುಡದ ಮುಖದ ಜನಪತಿ  
ಫಲುಗುಣನನಿತಿ ದನು ತಲೆಗುತಿ ದನು ಭೀತಿಯಲಿ |  
ಮಲಗಿದನು [ವರ]<sup>1</sup> ಭೀಮ ಸೆಫೆ ತ  
ಲ್ಲಳಿಸಿತರ್ಜುನ ಬಂದನೆನೆ ಬಸ  
ವಳಿದು ಬಂದು ಸುಭದ್ರೆ ಪತಿಯಂಘ್ರಿಯಲಿ ಹೊರಳಿದಳು || ೧೬

ಕಂದನಾವೆಡೆ ತನ್ನ <sup>2</sup>ಮೋಹದ<sup>2</sup>  
ಸಿಂಧುವಾವೆಡೆ ತನುಜ ವನ ಮಾ  
ಕಂದನಾವೆಡೆ ಹೇಳೆನುತ ಫಲುಗುಣನು ತೊದಳಿಸುತ |  
<sup>3</sup>ನೊಂದು ಮನದಲಿ ಪಾರ್ಥನಾ ಸತಿ  
ಯಂದವನು ಕಾಣುತ <sup>3</sup> ಬೆದೆ ಬೆದೆ  
ಬೆಂದು ಯಮರಾಜನೆ ಕುಮಾರನ ಮೊಗವ ನೋಡಿದನು || ೧೭ \*

ಪತಿಯಳಿದ ಸತಿಯಿರವು ನಾಯಕ  
ರತುನವಿಲ್ಲದ ಪದಕ ದೈವ  
ಸ್ತುತಿಗಳಿಲ್ಲದ ಕಾವ್ಯ ರಚನಾ <sup>4</sup>ಭಾವದಂದದಲಿ<sup>4</sup> |  
ಕೃತಕ<sup>5</sup>ವಿಲ್ಲಭಮನ್ಯುವಿಲ್ಲದೆ  
ಕ್ಷಿತಿಪ ನಿನ್ನಾಸ್ಥಾನ ಮೆಹೆಯದು  
ಸುತನ ಸುದ್ದಿಯ<sup>6</sup>ದೇನು<sup>6</sup> ಮಹುಗಿಸಬೇಡ ಹೇಳೆಂದ || ೧೮

<sup>1</sup> ಎದ್ದನು (ಬ). <sup>2</sup> ಬಿರುದಿನ <sup>3</sup> ಕಂದಿದನು ಕಡು ಮೋಹದಲಿ ಮನ  
ನೊಂದು ಸುತ ಶೋಕದಲಿ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>4</sup> ನೀಕಮಾನದಲಿ (ಕ), ಸೇವ್ಯದಂದ  
ದಲಿ (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>5</sup> ವಿ (ಚ.ತ.ದ.ಪ.ಬ) <sup>6</sup> ದೆಂತು (ಗ.ಚ.ತ.ದ.ನ).

\* ಈ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (ಬ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ತಂದೆ ಧರ್ಮಜ ತನ್ನ ಬಿರುದಿನ  
ಸಿಂಧುವೆಲ್ಲಿ ಸೋಮಕುಲ ಪನ್ನೀರ  
ಸಿಂಧು ಚಂದಿರನೆಲ್ಲಿ ಹೇಳೆನುತಾಗಲರ್ಜುನನು |  
ಕಂದಿದನು ಕಡುಮೋಹದಲಿ ಮಿಗೆ  
ನೊಂದು ಸುತ ಶೋಕದಲಿ ಗುಣಿಗುಣಿ  
ಗಂದಿಯಣ್ಣನ ನೋಡುತಳಲುತಪಾರ್ಥನಂತೆಂದ ||



ಬರಲು ಬಹನಿದಿರಾಗಿ ತನ್ನಯ  
 ವರ ರಥವ ಬಂದೇಟುವನು ನಿಜ  
 ಕರ ತಳದಿ ಮೈದಡವಿ ಘಾಯವ ನೋಡಿ ಮುಗುವನು |  
 ತರುಣನಿರೈತರಲು ತನ್ನಯ  
 ಧುರದ ಬಳಲಿಕೆ <sup>1</sup>ಹಿಂಗು<sup>2</sup>ವುದು ಹೇ  
 ಳರನ ಕಂದನ <sup>3</sup>ಸುಳಿವ<sup>2</sup> ಕಾಣೆನು ಕರನಿ ತೋಟಿಂದ || ೧೯

ಮಗನ ಮಣಿ ರಥವೆಲ್ಲಿ ಹೂಡಿದ  
 ಪಿಗಡ ತೇಜಿಗಳೆಲ್ಲಿ ಮಣಿವೆಳ  
 ಗುಗಳ ಭತ್ರವೆಲ್ಲಿ ಚಾಮರವೆಲ್ಲಿ ಧನುವೆಲ್ಲಿ |  
 ಹಗೆಯರಲಿ ಹತವಾದನೇ ಹಾ  
 ಸುಗುಣನಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರನೇ ತಾ  
 ಮೊಗವ ಕಾಣದೆ ಹೋದನೇ ಏನಗೇನು ಗತಿಯೆಂದ || ೨೦ \*

ಕಂದ ಬಾರೋ ಎನ್ನ ಮನಕಾ  
 ನಂದ ಬಾರೋ ಬಾಲಕರ ಪೂ  
 ಣೋಂದು ಬಾರೋ ರಿಪು ಕುಲಾಂತಕ ನಿಪುಣ ಮುಖದೋಟೋ |  
 ತಂದೆ ನಿನಗೆನ್ನಲ್ಲಿ ಬುಣ ಸಂ  
 ಬಂಧ ನವೆದುದೆ ಶಿವ ಶಿವಾ ತಾ  
 ಮಂದಭಾಗ್ಯಂಗಣುಗ ದಕ್ಕುವನಲ್ಲ ಎನಗೆಂದ || ೨೧ \*

ಅಸಮ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹವನು ಭೇ  
 ದಿಸುವನಾವವನೆನಲು ಕೇಳಿದು  
 ಶಿಶುತನದಲಾಹವಕೆ ನಡೆದನು ನಾವು ಬೇಡೆನಲು |  
 ಹೊಸ ಮದದ ವನ ದಂತಿ ಕದಳಿಯ  
 ಕುಸುರಿದುಡಿದಂದದಲಿ ಘನ ಪೌ  
 ರುಷವ ಮಾಡಿದನೆಂದನವನೀಪಾಲನನುಜಂಗೇ || ೨೨

ಅರಿ ನೃಪಾಲರ ನೂಟು ಮಕ್ಕಳ  
 ಶಿರವ<sup>3</sup>ನರಿ<sup>3</sup>ದನು ಷಡುರಥರ ಮಿಗೆ  
 ಪರಿಭವಿಸಿದನು ರಿಪು ಬಲವನಡಹಾಯ್ದಾನೆ ವರಿ ವರಿದು |

<sup>1</sup> ತೊಲಗು (ಕ), ಯಡಗು (ಗ.ಬ), ಹಿಗ್ಗು (ಟ). <sup>2</sup> ಸುಳಿವ (ಕ.ಗ.ಟ).

\* ಈ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳೂ ಮುದ್ರಿತ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಿಕ್ಕುತ್ತವೆ. <sup>3</sup> ನೊಡೆ (ಸ).

ಧುರಕೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೆದೆಮ್ಮ ನಾಲ್ವರ  
 ಸರಿದುಹೋದಭಿಮಾನವನು ಕಾ  
 ಯ್ದುರವಣಿಸಿ ಮಗನೇಷಿದನು ವಾಸವನ ಗದ್ದುಗೆಯ || ೨೩

ಈ ನಕುಳನೀ ಭೀಮನೀ ಪಾಂ  
 ಚಾಲನೀ ಸಹದೇವನೀ ಭೂ  
 ಪಾಲನೀ ಸಾತ್ಯಕಿ ಯುಧಾಮನ್ಯೂತ್ತಮೌಜಸರು |  
 ಕಾಳೆಗದೊಳಂಗೈಸಲಮ್ಮದೆ  
 ಬಾಲಕನ ನೂಕಿದಿರಲಾ ನಿ  
 ಮ್ಮಾಳುತನವನು ತೋಷಿದಿರಲಾ ತನ್ನ ಮೇಲೆಂದ || ೨೪

ವೀರರಿನಿಬರು ನೆರೆದು ರಿಪು ಪರಿ  
 ವಾರವನು ಹೊಗಲಂಜಿ ಹೊಜಿಗಣ  
 ಮಾರಿ ಹೊಜಿಹೊಜಿಗೊಂಬವೊಲು 'ನಂದನನ' ನೂಕಿದಿರಿ |  
 ಆರ ನಂಬಲು ಬಹುದು ನಿಮಿಷವು  
 ದೂರ ತಾ ತೊಲಗಿದರೆ ತನ್ನ ಕು  
 ಮಾರನಿದ್ದರೆ ಹಣಿವ ಕಂಡಿರಿ ಹೊಲ್ಲಹೇನೆಂದ || ೨೫

ಕೆಡೆ ನುಡಿದು ಫಲವೇನು ಸಾಕಿ  
 ನೊಡೆಯರಿಲ್ಲದ ವಸ್ತು ವಾದೆನು  
 ಕಡೆಗೆ ಧರ್ಮಜ ಹೇಳು ಕೊಂದವನಾರು ನಂದನನ |  
 ಕಡುವಗೆಯದಾರವರ ಬಲದಲಿ  
 ನುಡಿ ನಿಧಾನವನವನ ಜೀವಕೆ  
 ಹಿಡಿ ಮಹಿಷತಿ ಸಂಚಿಕಾರವನೆಂದನಾ ಪಾರ್ಥ || ೨೬

ಹೇಳಿ ಫಲವೇನಿನ್ನು ಶೋಕ  
 ಜ್ವಾಲೆಗಿಂಧನವೆನ್ನ ನುಡಿ ರಿಪು  
 ಜಾಲವನು ನೀ ಬಂಡಿಗಳೆ ಬಹೆವಾವು ಬಳಿಸಲಿಸಿ |  
 ಕಾಳೆಗವ ಜಯಿಸುವೆವು ನಡೆಯೆನೆ  
 ಬಾಲನುರವಣಿಸಿದನು ಮಸಗಿದ  
 ಕಾಲ ರುದ್ರನ ರೂಪ ತಾಳ್ದನು ಮೈರಿ ಸೇನೆಯಲಿ || ೨೭

ಅರನು ಮಕ್ಕಳ ಕೊಂದನೈನೂ  
 ವರ್ತನು ಮೂಱಿಕ್ಕೋಣ ಸೈನ್ಯವ  
 ನೊರಸಿದನು ಮಸೆಗಾಣಿಸಿದನಗ್ಗದ ಮಹಾರಥರ |  
 ಧುರವ ಗೆಲಿದನು ಪಡಿತಳಿಸಿ ನಾ  
 ವುರವಣಿಸಲಡಹಾಯ್ದು ನಮ್ಮನು  
 ಹರನ ವರವುಂಟೆಂದು ತಡೆದನು ಸಿಂಧು ಭೂಪಾಲ ||

೨೮

ವಿರಥನಾದನು ಭೀಮ ನಕುಳನು  
 ತಿರುಗಿದನು ಸಹದೇವ ಕೊರಳಿನ  
 ಹರಣದಲಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದನು ದ್ರುಪದಾದಿ ನಾಯಕರು |  
 ಧುರದೊಳೊಸರಿಸಿದರು ಸೈಂಧವ  
 ಹರನ ವರದಲಿ ನಮ್ಮ ಗೆಲಿದನು  
 ಮರಣವನು ಕಂದಂಗ ತಂದವನವನು ಕೇಳೆಂದ ||

೨೯

ಇನ್ನು ಹೇಳುವುದೇನೆನುತ ಕೈ  
 ಸನ್ನೆಯಲಿ ಮಾತಾಡಿ ಭೂಪತಿ  
 ಬೆನ್ನ<sup>1</sup> ತೆ<sup>1</sup>ತ್ತನು ಭೀಮಸೇನನ ವಿಪುಲ ವಕ್ಷದಲಿ |  
 ತನ್ನ ಮಹಿದನು ನಯನ ಧಾರಾ  
 ಭಿನ್ನ ಚಾರು ಕಪೋಲನಿರೆ ಸಂ  
 ಪನ್ನ ಶೋಕಾಗ್ನಿಯಲಿ ಬೆಂದುದು<sup>2</sup> ಸಕಲ ಜನ<sup>2</sup> ಹೃದಯ ||

೩೦

ಮುಚ್ಚಿದನು ಕಂಗಳನು ಧೈರ್ಯದ  
 ಕೆಚ್ಚಿನೆದೆ ಕರಗಿತ್ತು ಶೋಕದ  
 ಕಿಚ್ಚು ಕೊಂಡುದು ಮನವನಖಿಳೇಂದ್ರಿಯದ ಸುಳಿವಡಗೆ |  
 ಎಚ್ಚಿಡಗಿತು ನೆಲಕೆ ಕೈಗಳ  
 ಬಿಚ್ಚಿ ಬಿದ್ದನು ಪುತ್ರ ವಿರಹದ  
 ಹೆಚ್ಚಿಗೆಯ ತಾಪವನು ಹೆಸರಿಡಲಖಿಯೆನರ್ಜುನನ ||

೩೧

ಘನ ವಿ<sup>3</sup>ಕರ್ಮ<sup>3</sup>ದ ವಿಲಗದಲಿ ನಿಜ  
 ತನುಜ ಶೋಕದ ತಗ<sup>4</sup>ಹಿನೊಳಗ<sup>4</sup>  
 ಜುನನು ಧೈರ್ಯ ದರಿದ್ರನಾದನದೇನ ಹೇಳುವೆನು |

<sup>1</sup> ನಿ (ಕ.ಚ.ದ.ನ).<sup>2</sup> ಧರ್ಮಜನ (ಕ), ಫಲುಗುಣನ (ಗ.ಚ.ಪ).<sup>3</sup> ಕಾರ (ಗ). <sup>4</sup> ಹುಬರಲ (ಕ.ಗ).

ಮನ ಬಳಲಿ ಮೈ ಮುಖದ ತಾಪದಿ  
ಕನನ ಕಂಡನು ರುಡಿಕೆ ಮಿಗೆ ರೋ  
ಮ್ನಿನ ಸುಷುಪ್ತಿಯೊಳಿದ್ದು ನಿಮಿಷದೊಳೆದ್ದು ಕಣ್ಣೆಡ್ಡಿದ || ೨೨

ಅಳಲ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದನು ಮೋಹದ  
ಬೆಳವಿಗೆಯ ಗವನಣಿಸಿದನು ಕಳ  
ಕಳಿಕೆ ಹಿಂಗಿದುದಶ್ರುಜಲವನು ಕಂಗಳಲಿ ಕುಡಿದು |  
ಪ್ರಳಯ ರುದ್ರನ ಕೋಪ ಶಿಖಿ ವೆ  
ಗ್ಗಿಳಿಸಿತೆನೆ ಕಂಗಳಲಿ ಕಿಡಿಗಳು  
ತುಳುಕಿದವು ರೌದ್ರಾನುಭಾವದ <sup>1</sup>ರಸದ ಭಂಗಿಯಲಿ || ೨೩

ಹೇಳು ಹೇಳಿನ್ನೇನು ಮಾಖಿಯ  
ಮೇಳವಾಡಿದನೇ ಜಯದ್ರಥ  
ನಾಳುತನವನು ಬವರದಲಿ ತನ್ನೊಡನೆ ತೋಡಿದನೆ |  
ನಾಳೆ ಬೈಗಿಂದೊಳಗೆ ರಿಪುವನು  
ನೀಳುವನು <sup>2</sup>ನೀಳದಿರೆ<sup>3</sup> ಧರ್ಮಜ  
ಕೇಳು ಭಾಷೆಯನೆಂದು ಮಿಗೆ ಗರ್ಜಿಸಿದನಾ ಪಾರ್ಥ || ೨೪

ಹರನ ದುರ್ಗದಲಿರಲಿ ಮೇಣಾ  
ಹರಿಯ ಕಡಲೊಳಗಿರಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನ  
ಕರ ಕಮಂಡಲದೊಳಗೆ ಹುದುಗಲಿ ರವಿಯ ಮುಖೋಗಲಿ |  
ಉರಗ ಭುವನದೊಳಿರಲಿ ಮೇಣ್ ಸಾ  
ಗರವ ಮುಳುಗಲಿ ನಾಳೆ ಪಡುವಣ  
ತರಣ ತೊಲಗದ ಮುನ್ನ ಕೊಲುವನು ಮೈರಿ ಸೈಂಧವನ || ೨೫

ಕುರು ಬಲವ ಬಿಟ್ಟರೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ  
ನರಮನೆಯ ಹೊಕ್ಕರೆ ಮುರಾರಿಯ  
ಶರಣವೊಕ್ಕರೆ ಸರ್ವಥಾ ಕೊಲೈನು ಜಯದ್ರಥನ |  
ಧುರದೊಳುಳಿದಂತಿದ್ರ ಯಮ ಭಾ  
ಸ್ಥರ ವಿರಂಚಿಗಳಡ್ಡ ವಿನಿದರೆ  
ಶಿರವ<sup>3</sup>ನಿರ<sup>2</sup>ವನು ನಾಳೆ ಬೈಗಿಂದೊಳಗೆ ಸೈಂಧವನ || ೨೬ \*

<sup>1</sup> ಕೋಪ ಕುಡಿಯಿಡಲು( ಕ.ಟ.ತ).

<sup>2</sup> ಬವರದಲಿ.

<sup>3</sup> ನೊಡೆ (ಕ).

\* ಈ ಪದ್ಯವು (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಗುರು ವಿಘಾತಿಯ ವೇದ ನಿಂದಾ  
 ಪರನ ಪರದಾರಾಭಿಗಾಮಿಯ  
 ಹರ ಮುರಾರಿಯ ಭೇದವಾದಿಯ ವಿಪ್ರ ನಿಂದಕನ |  
 ಪರಗುಣಾನೂಯಕನ ಹಿಂಸಾ  
 ಪರನ ಹಿಸುಣನ ಶರನ ಕೃಪಣನ  
 ನರಕವಾಗಲಿ ಕೊಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾಳೆ ಸೈಂಧವನ ||

೩೭

ಬಳನ ಧೂರ್ತನ ನಾಸ್ತಿಕನ ಚಂ  
 ಚಳನ ಪರನಿಕ್ಷೇಪ ಹಾರಿಯ  
 ದಳಿತ ಮರ್ಯಾದನ ಕೃತಘ್ನನ ಭರ್ತ್ಯ ನಿಂದಕನ |  
 ಸ್ವಲಿತ ವಚನನ ಯೋಗಿ ನಿಂದಾ  
 ಕುಳನ ವಿಕಳ ವ್ರತನ ಲೋಕಾ  
 ವಳಿಗಳಾಗಲಿ ಕೊಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾಳೆ ಸೈಂಧವನ ||

೩೮

ನಾಳೆ ಬಚರೀ ಜನದ ತೊಡವಿನ  
 ತೋಳನವನನು ನೆಮ್ಮದಿದ್ದರೆ  
 ಕಾಳೆಗದೊಳೆನ್ನೊಡಲಿ ಬಿಡುವೆನೆನ್ನಿ ಕುಂಡದಲಿ |  
 ಕೇಳು ಧರ್ಮಜ ಎಂಬ ನುಡಿಗಳು  
 ಕಾಳೆಗದ ಸೊಗಸಾಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
 ಲೋಲ ಕೇಳುತ ಬಂದು ಪಾರ್ಥನ ಬಿರುದ ಹೊಗಳಿದನು ||

೩೯

ತೀರಿತನ್ನೇನರಿ ನೃಪನ ಸಂ  
 ಸಾರ ನೀನೇಱಿಸಿದ ನುಡಿಗಳ  
 ನಾರು ಕಳಚಲು ಬಲ್ಲರಗ್ಗದ ದೇವ ದೈತ್ಯರಲಿ |  
 ವೀರ ರಾಮನ ನುಡಿಗೆ ರಾಮನು  
 ದಾರ ಬಾಣಕೆ ನಿನ್ನ ನುಡಿಗಳು  
 ಕೂರಲಗು ಸಮಜೋಳಿ ಜಗದೊಳಗೆಂದನಸುರಾರಿ ||

೪೦

ನಳಿನ ನಾಭನು ಪಾಂಚಜನ್ಯವ  
 ಮೊಳಗಿದನು ನಿಜ ದೇವದತ್ತ ವ  
 ಸೆಳೆದು ಫಲುಗುಣನೂದಿದನು ಗಾಂಡಿವವನೊದಲುಸುತ |  
 ಪ್ರಳಯ ದಿನದಲಿ ತಿವಿವ ನಿಡಲಿ  
 ವೃಳಿಸುವಂತಿರೆ ರೌದ್ರ ರವ ಘುಳು  
 ಘುಳಿಸಿ ತಲ್ಲಣಿಸಿತ್ತು ಕೌರವ ರಾಯ ಪರಿವಾರ ||

೪೧

ಏನಿದೆತ್ತಣ ರಭಸ ತೈಲೋ  
 ಕ್ಯಾನುಕಂಪನವಾಯ್ತು ಶಿವ ಏನು  
 ತಾ ನರೇಂದ್ರ ನಿಕಾಯ ನಡುಗಿತು ಕೌರವೇಶ್ವರನ |  
 ಸೇನೆ ತಲೆಕೆಳಕಾಯ್ತು ಪಾರ್ಥನ  
 ಸೂನುವಿನ ಮರಣದಲಿ ಮಂತ್ರ  
 ಧ್ಯಾನ ನಮಗಾಯ್ತೆಂದು ತಲ್ಲಣಿಸಿತ್ತು ನೃಪ ಕಟಕ ||

೪೨

ಎಲೆಲೆ <sup>1</sup>ಕವಿ ಕಳ್ಳೇಡಿ ಹಾಯ್ದರು<sup>1</sup>  
 ಕೊಲೆಗಡಗರೋ ನೃಪರು ಮಗ ಮಡಿ  
 ದಳಲು ಮಿಗಲನ್ಯಾಯಕೆಳಸಿದನೇ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು |  
 ಬಲವ ಕರೆ ಕರೆ ಏನುತ ಕಾಹಿನ  
 ತೊಳಲಿಕೆಯ ನಾಯಕರು ಗಜಜಿಲು  
 ಬೆಳಗಿದವು ಬೊಂಬಾಳ ದೀವಿಗೆ ನೆರೆದುದತಿರಥರು ||

೪೩

ಪಾಳಯವು ಗಜಬಜಿಸೆ ತೊಳಲಿಕೆ  
 ಯಾಳು ನೆರೆದುದು ಕೋರಡಿಯ ಮುಳು  
 ವೇಲಿಗಾಂತರು ಬೇಹ ಹರಿಸಿದರಖಳ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ |  
 ಮೇಲುಗುದುರೆಗಳೊದಗಿದವು ಭೂ  
 ಪಾಲಕರು ತಲೆಗೆದಲು ಹುಯ್ಯಲ  
 ನಾಲಿಸುತ ಹೊಲವಂಟು ತಳಕೆಳಕಾಯ್ತು ನೃಪ ಕಟಕ ||

೪೪

ಕಡಿಯಣವನಾನೆಗಳ ಮೋಜಿಗೆ  
 ತೊಡಸಿದರು ದಂತಿಗಳ ಹೆಗಲಲಿ  
 ನಿಡು ನೊಗನ ಕಟ್ಟಿದರು ಕಿವಿಯಲಿ ಕೀಲುಗಳ ಸರಿಸಿ |  
 ಜಡಿವ ಗುಳವನು ಹಾಯ್ಕ ಬೀಸಿದ  
 ರೊಡನೊಡನೆ ಹಕ್ಕಿ ರಿಕೆ ಬೋಡಿನ  
 ಲಡಸಿ ಗಾಲಿಯ ಬಿಗಿದ ಗಜಬಜಿಸಿತ್ತು ನೃಪ ಕಟಕ ||

೪೫

ಶಿರದೊಳಾಂತರು ಮೊಚ್ಚೆಯವನಾ  
 ಚರಣದಲಿ ನೀಸಕವ ತೋಳಲಿ  
 ಬರಿಯ ಕವಚವ ಬೆನ್ನಿನಲಿ ಕಟ್ಟಿದರು ಕೈಹೊಡೆಯ |

<sup>1</sup> ಕವಿ ಕಳರ ಹೊಯ್ದರು (ಗಿ).

ಸುರಗಿಗಳನ್ನೀಡಾಡಿ ತಿರುಹಿದ  
ರೊಪ್ಪಗಳನು ಬತ್ತಳಿಕೆಯನು ಬಿಲು  
ದಿರುವಿನಲಿ ಮೋಹಿದರು ತಲ್ಲಣಿಸಿತ್ತು ತಮತಮಗೆ ||

೪೬

ಕರಿಗಳನು ರಾವುತರು ಚೋಧರು  
ತುರಗವನು ಕಾಲಾಳು ರಥವನು  
ವರ ಮಹಾರಥರಿಟ್ಟಿ ಸಬಳ ಕಠಾರಿಯುಬ್ಬಣವ |  
ಧುರದ ಭರ ಮಿಗೆ ಕೊಂಡು ಬೆದಡಿ  
ಳ್ಳಿಹಿಯೆ ಬೆಟಗಿನ ಬಳಿಯಲೊದಗಿ  
ತ್ತರೆ ಪಾಂಡವರೆನುತ ಹೊಯ್ದಾಡಿದರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ||

೪೭\*

ಹರಿದು ಬೇಹಿನ ಚರರು ಪಾಂಡವ  
ರರಮನೆಯ ಹೊಕ್ಕುಹಿದು ಮರಳಿದು  
ಬರುತ ಕಟಕದ ಗಜಬಜವನಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮಾಣಿಸುತ |  
ನೆರವಿ ನಗೆಗೆಡೆಯಾಗೆ ಮುಸುಕಿನ  
ಮುರುವಿನಲಿ ಪಾಳಯವ ಹೊಕ್ಕರು  
ಗರುವ ಮನ್ನೆಯ ಮಂಡಳಿಕರು ಕೇಳ್ವರೀ ಹದನ ||

೪೮

ರವಿ ತನುಜ ಗುರು ಸೂನು ಭೂರಿ  
ಶ್ರವ ಸುಲೋಚನ ಶಲ್ಯ ಕೃಪ ಸ್ವಂ  
ಧವ ವಿವಿಂಶತಿ ಚಿತ್ರಸೇನರು ಕರ್ಣ ನಂದನರು |  
ತವತವಗೆ ಬೆದಹಿದರು ರಿಪು ಕೌ  
ರವನ ಹೊರಗೈತಂದರಂದಿನ  
ರವದ ರೌದ್ರದ ರಾಜ ಕಾರ್ಯವ ತಿಳಿವ ತವಕದಲಿ ||

೪೯

\* ನಲವತ್ತೆಳನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ. ಚ. ತ. ನ. ಪ). ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ:--

ಪವನಸುತನಲ್ಲಿತನೀ ಪಾ  
ಸವನ ಸುತನೋ ಧರ್ಮಸುತನಂ  
ತಿವನು ಸಾತ್ಯಕಿಯೀತ ನಕುಲ ವಿರಾಟನೈಪನೀತ |  
ಇವನು ಸಹದೇವಾಂಕನೀ ತೋ  
ಪರ್ವನು ಪಾಂಡಾಲರು ಘಟೋತ್ಕಚ  
ನಿವನೇನುತುಟ್ಟಿಯುಟ್ಟಿ ಹೊಯ್ದಾಡಿದರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ||

ಇರುಳು ಬೇಹಿನ ಚರರು ಪಾರ್ಥನ  
ನಿರುಪಮಿತ ಗಾಢ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ  
ಚರಿತವನು ಕೌರವನ ಸಭೆಯಲಿ ತಂದು ಹರಹಿದರು |  
ಮರಣ ಸೈಂಧವಗಲ್ಲದಿದ್ದರೆ  
ಮರಣ ಪಾರ್ಥಂಗಲ್ಲದೆಡೆಯಲಿ  
ಪರಿಹರಿಸುವುದ ಕಾಣುವೆಂದರು <sup>1</sup>ಚರರು ಭೂಪತಿಗೆ ||

೫೦\*

ಲೇಸು ಲೇಸುಭಿಮನ್ಯುವೀ ದು  
ಶ್ವಾಸನನ ಮಗನಿಂದ ರಣದಲಿ  
ಘಾಸಿಯಾದನು ನಾವು ಮಾಡಿದುದೇನು ಪಾರ್ಥಂಗೆ |  
ಈಸನೇಷುನಿ ನುಡಿದ ಪಾರ್ಥನ  
ಭಾಷೆ ಹೊಳಗದು ಸುಯೋಧನ  
ದೇಶವನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡೆನೆಂದನು ಸೈಂಧವನು ಸಭೆಗೆ ||

೫೧

ಅಳಲಿ ಮನೆಯಲಿ ಕಾಳುಗಡೆದಡೆ  
ಫಲವಹುದೆ ನಿಜ ಸತಿಯ ಹಿಡಿದಾ  
ನೆಳಸುನಂದಿನ ಭೀಮ ಮಾಡಿದ ಭಾಷೆಯೇನಾಯ್ತು |  
ಅಳುಕದಿರು ಪರಿವಾರವಿದೆ ಕೊಳು  
ಗುಳಕೆ ವಜ್ರದ ಜೋಡು ದ್ರೋಣನು  
ಬಲವಿಹೀನನೆ <sup>2</sup>ತಾನೆನುತ ಕುರು ರಾಯ ಗರ್ಜಿಸಿದ ||

೫೨

<sup>1</sup> ನಾಳಿನದುಭುತವ (ತ.ದ.ನ). <sup>2</sup> ನಾನಿರಲು ಭಯಬೇಡ ನಿನಗೆಂದ  
(ಟ.ತ.ದ).

\* ೫೦ ಮತ್ತು ೫೧ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳಾದಮೇಲೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ  
ಪದ್ಯಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.

ನರನ ಭಾಷೆಯ ಹದನ ಭೂಪನ  
ವರ ಸಭೆಯೊಳಾ ಚರರು ಬಂದುರೆ  
ವಿರಚಿಸಿದಡಾ ಹದನ ದುಶ್ಯಳ ಕೇಳಿ ಕಳವಳಿಸಿ |  
ಇರದೆ ಹರಿತಂದಳು ಜಯದ್ರಥ  
ನರನಿ ನೃಪತಿಯ ಹೊರಗೆ ನೀ ಪರಿ  
ಹಂಸದೇಹುದು ಪತಿಯನೆಂದೆಹಗಿದಳು ಚರಣದಲಿ ||

ಮೇಲಣನುವನು ಬಡ್ಲೆ ನೀ ತ  
ನ್ನೋಲೆಭಾಗ್ಯವೆ ಕಾಯಬೇಹುದು  
ಭೂಮಿಪತಿಯೆಂದನಲು ಬಾಲಕಿ ವೀರ ಭೂರುಗಳ |  
ಬಾಲಕಿಯ ಸಲಹುವುದೆನಲು ಭೂ  
ಪಾಲ ನಸುನಗುತ್ತಹುದು ನಾವಾ  
ಕೋಲ ಗುರುವನು ಕೇಳಬಹುದೆನುತ ನಿಂದಿದರ್ ||



ಆವನೋಲೆಯಕಾಱತನ ಗಾಂ  
 ಡೀವಿಯಿದಿರಲಿ ಫಲಿಸುವುದು ಮೇ  
 ಣಾವನದ್ಭುತ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಗೆ ಮಣಿವನಸುರಾರಿ |  
 ಕಾವರಿಲ್ಲರ್ಜುನನ ಕೈಯಲಿ  
 ಸಾವವರು ಸಾವಲ್ಲಿನಲು ನರ  
 ದೇವ ಕುರುಪತಿ ಮತ್ತೆ ನುಡಿದನು ನಗುತ ಸೈಂಧವಗೆ || ೫೩

ಗರುಡನೂರವರೆಹಿವರೇ ನಾ  
 ಗರಿಗೆ ತನಿಯನು ನಮ್ಮ ಬಲದಲಿ  
 ಗುರುವಲಾ ಪಾಲಕನು ಕೈಕೊಂಬನೆ ಧನಂಜಯನ |  
 ನರನ ನುಡಿಯನು ಹೊಳ್ಳುಗಳೆಪರೆ  
 ಚರಣದಲಿ ಬೀಳುವೆವು ನಡೆಯೆಂ  
 ದಿರುಳು ದ್ರೋಣನ ಮನೆಗೆ ಬಂದನು ಕೌರವರ ರಾಯ || ೫೪

ನೆಗಪಿದವು ಕೈದೀವಿಗೆಯ ಸಾ  
 ಲುಗಳು ಹೊಂದಂಡಿಗೆಯ ದೂವಾ  
 ರಿಗಳು ವೆಂಠಣಿಸಿದರು ಸೀಗುರಿ ಮೊಗವ ಮೋಪಿದವು |  
 ಉಗಿದ ಕಡಿತಲೆ ಮುಸುಕಿದವು ಚೌ  
 ರಿಗಳ ದೊಂಕಣ ತುಱುಗಿದವು ಮೌ  
 ಳಿಗಳ ಮಸ್ತಕದವರು ನೆಲನುಗ್ಗಿ ಡಿಸಲೈತಂದ || ೫೫

ಗರುಡಿಯೊಡೆಯನ ಪಾಳಯಕೆ ಕಡು  
 ಭರದಲೈತರೆ ಕೌರವೇಂದ್ರನ  
 ಬರವಿದೇನೆಂದಿದಿರು ಬಂದನು ದ್ರೋಣನಿರಾಗಿ |  
 ಧರಣಿಪನ ಸತ್ಕರಿಸಿ ನೆಲೆಯು  
 ಪ್ಪರಿಗೆಗೊಯ್ದನು ನುಸುಳು ಗಂಡಿಯೊ  
 ಳುರವಣಿಸಿದರು ಕರ್ಣ ಕೃಪ ಮೊದಲಾದ ಬೇಹವರು || ೫೬

ವೀಳೆಯವ ಕರ್ಪುರವನಿತ್ತು ನೈ  
 ಪಾಲರನು ಕರ್ಣಾದಿ ಸುಭಟರ  
 ಸಾಲ ಮನ್ನಿಸಿ ದ್ರೋಣ ಬೆಸಗೊಂಡನು ಸುಯೋಧನನ |

ಕಾಳಿಕೆಯ ಕೈಕೊಂಡು ನಿರೀಗ  
 ಹೇಳುತ್ತಿದೆ ಭೀತಿಯನು ನಿನ್ನಿನ್ನ<sup>1</sup>  
 ಕಾಳಗದ ಜಯ ನಮ್ಮದೀ ದುಮ್ಮಾನವೇನೆಂದ || ೫೭

ಏನ ಹೇಳುವೆನರ್ಜುನನು ನಿಜ  
 ಸೂನು ಮಡಿಯೆ ದುರಾಭಿಮಾನದ  
 ಲೇನನೆಂದನು ಕೇಳಿರೈ ಕರ್ಣಾದಿ ಮಂತ್ರಿಗಳು |  
 ತಾನು ಗಡ ಸೈಂಧವನ ತಲೆಯನು  
 ಭಾನುವಡಗದ ಮುನ್ನ ಕೊಂಬೆನು  
 ಹೀನನಾದರೆ ಹೊಗುವೆನೆಂದನು ಹವ್ಯವಾಹನನ || ೫೮

ಕೊಂದವನು ದುಶ್ಯಾಸನನ ಮಗ  
 ಬಂದುದಪರಾಧವು ಜಯದ್ರಥ  
 ಗಿಂದಿವನ ಪತಿಕರಿಸಬೇಹುದು ರಣದೊಳರ್ಜುನನ |  
 ಮುಂದುಗಡಿಸಲೆ ಬೇಕು ಭೀಷ್ಮರು  
 ನಂದ ಬಳಿಕೆಮಗಾಪ್ತ ನೀನೇ  
 ತಂದೆ ನೀನೆಂದರಸನೆಹಿದ<sup>2</sup>ನವರ ಚರಣದಲಿ<sup>2</sup> || ೫೯

ಮಕುಟವನು ನೆಗಹಿದನು ಭೂಪಾ  
 ಲಕ 'ನಿದಾನಿಸಿ' ಕೇಳು ಶಶಿಕುಲ  
 ಮುಕುರವಿತ್ತಂಡದಲಿ ನೆನೆಯುವು ಭೇದ ಬುದ್ಧಿಗಳ |  
 ಯುಕುತಿಯನ್ನಿದಕಿಲ್ಲ ಪಾರ್ಥನ  
 ಶಕುತಿ ಘನವೀರಾಜಕಾರ್ಯಕೆ  
 ಚಕಿತರಾದೆವು ರಾಯ ಚಿತ್ತೈಸೆಂದನಾ ದ್ರೋಣ || ೬೦

ಕಾವಡೆನ್ನಳವಲ್ಲ ಮೇಣ<sup>3</sup> ಗಾಂ  
 ಡಿಯು 'ಕೊಲ'ಲಳವಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣನು  
 ಕಾವರೆಯು ಕೊಲುವರೆ ಸಮರ್ಥನು ವೇದ ಸಿದ್ಧವಿದು |  
 ಜೀವಜಾತಕ್ಕೊಡೆಯನಾ ರಾ  
 ಜೀವನಾಥನು ಬಹಿಯಹಂಕಾ  
 ರಾವಲಂಬನದಿಂದ ಕಡುತಿಹುದವಿಳ ಜಗವೆಂದ || ೬೧

<sup>1</sup> ನಿನ್ನ (ಸ). <sup>2</sup> ಗುರುವಿನಂಪ್ರಿಯಲಿ (ಗ). <sup>3</sup> ವಿಚಾರಿಸಿ (ಕ), ಶಿರೋಮಣಿ (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>4</sup> ಕೋ (ಸ.ಪ).

ಇದು ಮುರಾರಿಯ ಲೀಲೆಗೋಸುಗ  
 ಉದಯಿಸಿದ ಜಗವಿದಱೊಳೊಬ್ಬನ  
 ಸದವನೊಬ್ಬನ ಹಿಡಿದು ಸಲಹುವನೊಬ್ಬನೊಬ್ಬನಲಿ |  
 ಇದಱೊಳಾತಂಗಿಲ್ಲ ಕರುಣಾ  
 ಸ್ವದತೆ ನಿಷ್ಕಾರುಣ್ಯ ಭೂಯಂ  
 ತ್ರದ ವಿನೋದ ಕ್ರೀಡೆ ಕೃಷ್ಣನದೆಂದನಾ ದ್ರೋಣ ||

೬೨

ನರನ ನುಡಿಯೆಂದಿರದಿರವು ಮುರ  
 ಹರನ ನುಡಿಗಳು ಕೇಳು ಗಿರಿ ಗ  
 ಹ್ವರದ ನುಡಿಯೋ ಜಂಗಮ ಧ್ವನಿಯೋ ವಿಚಾರಿಸಲು |  
 ನರನ ನುಡಿ ಹೊಳಗದಾ ಮುರ  
 ಹರನ ಬಲುಹುಳ್ಳನ್ನೆಬರವೆನ  
 ಲರನನಾಲಿಸಿ ಕೇಳುತಿರ್ದನು ಕೈಯ ಗಲ್ಲದಲಿ ||

೬೩

ಕೇಳುತಿದ್ದೈ ಕರ್ಣ ಬೊಮ್ಮವ  
 ಕೇಳ ಬಂದೆವೆ ನಾವು ನಾಳಿನ  
 ಕಾಳೆಗದ ಜಯಮುಖವ ಬೆಸಗೊಳ ಬಂದೆವಿಂದೀಗ |  
 ಹೇಳುತಿದ್ದ ರಸಂಗತವನಿದು  
 ಹೋಲುವುದಲೇ ಮುನಿ ಕುಮಾರರು  
 ಕಾಳೆಗವನೇಗುವರು ಬಳಿಕೇನೆಂದನಾ ಭೂಪ ||

೬೪

ಕಟಕಿಯೇಕಿದು ವಿಪ್ರರಹೆವು  
 ತ್ಯಟದ ಶೌರಿಯಿಲ್ಲ ನಾವ್ ದಿಟ  
 ಪುಟವ ನುಡಿದರೆ ಖಾತಿಯಾದುದೆ ನಿಮ್ಮ ಚಿತ್ತದಲಿ |  
 ನಿಟಿಲ ಲೋಚನ ನೋಡುವರೆ ದು  
 ಘಟವೆನಿಸ ಮೋಹರದ ಬಲು ಸಂ  
 ಘಟನೆಯನು ಲೋಟುವನು ಚಿಂತಿಸಬೇಡ ನೀನೆಂದ ||

೬೫

ವ್ಯೂಹವನು ರಚಿಸುವೆನು ನಾಳಿನೊ  
 ಳಾಪವಕೆ ತಳತಂತ್ರವೊಂದೇ  
 ಮೋಹರಕೆ ನಡೆತರಲಿ ಪಡುರಥರಾದಿ ಯಾದವರು |

ಸಾಹಸವನುದಯದಲಿ ತೋಱುವೆ  
ಬಾಹು ಬಲವನು ಸೈಂಧವನ ಮೈ  
ಗಾಹ ಬಲವನು <sup>1</sup>ಕಾಂಬೆ ಕೃಷ್ಣನ ನೆನಹ ಬಳಿಕೆಂದ<sup>1</sup> || ೬೬

<sup>2</sup>ಸಾಕು ನೀ ಚಿಂತಿಸಲು ಬೇಡ<sup>2</sup> ಪಿ  
ನಾಕಿಧರನಡಹಾಯ್ತೆಡೆಯು ನಾ  
ವಾಕೆವಾಳರು ರಣಕೆ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಪಾಡೇನು |  
ನೂಕಿ ನೋಡಾ ಸೈಂಧವನನ್ನೇ  
ಕೈಕವೀರರು ಕಾವವೆಂದು  
ದ್ರೇಕ ಮಿಗೆ ಗರ್ಜಿಸಿತು ಕರ್ಣಾದಿಗಳು ತಮತಮಗೆ || ೬೭

ಬೀಳುಕೊಂಡುದು ರಾಜ ಸಭೆ ತ  
ಮ್ಮಾಲಯಕೆ ಸೈಂಧವನು ಚಿಂತಾ  
ಲೋಲನಿರ್ದನು ಮರಣ ಜೀವನ ಜಾತ ಸಂಶಯನು |  
ಕೋಲ ಗುರುವಿನ ವಿವಿಧ ರಚನೆಯ  
ಕೇಳಿದನು ನಸು ನಗುತ ಪಾರ್ಥಗೆ  
ಹೇಳಿದನು ಕರುಣದಲಿ ಗದುಗಿನ ವೀರ ನಾರಯಣ || ೬೮

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



<sup>1</sup> ಬಳಿಕ ಕೃಷ್ಣನ ನೆನಹು ಘಟಿಸುವದೇ (ಕ). <sup>2</sup> ಸಾಕು ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲು ಬೇಡ (ಕ.ದ.ನ).

## ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ

ನೂತನೇ|| ಜಯಸಮರ ಸೌರಂಭನಾಹವ  
ಭಯ ಬಹಿರ್ಮುಖನಸ್ತವಿದ್ಯಾ  
ನಿಯತಮತಿ ಮೋಹರಿಸಿ ಸಮರಕ ದ್ರೋಣನನುವಾದ ||

ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರ್ಮೀ  
ಪಾಲ ಫಲುಗುಣ ಹೊಕ್ಕನಾಯುಧ  
ಶಾಲೆಯನು ತೆಗೆಸಿದನು ಧನು ಮೊದಲಾದ ಕೈದುಗಳ |  
ಸಾಲಜಿದು ನಿಲಿಸಿದನು ನಿಶಿತ ಶ  
ರಾಳಿ ಚಾಪ ಕೃಪಾಣ ಪರಶು ತ್ರಿ  
ಶೂಲ ಮುದ್ದ ರ ಚಕ್ರ ಸೆಲ್ಲಹ<sup>1</sup> ಶಕುತಿ<sup>2</sup> ತೋಮರವ || ೧

ಸವೆಗೆ ಮೊಚ್ಚಯ ಜೋಡು ನೀನಕ  
ಕವಚ ಬಾ<sup>3</sup>ಹುರಿಕೆಗಳ ನಿಲಿಸಿದ  
ನವಿರಳಾಕ್ಷತಿ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪ ಸುಧೂಪ ದೀಪದಲಿ |  
ವಿವಿಧ ಸತ್ಕಾರದಲಿ ದುರ್ಗಾ  
ಸ್ತವವ ಜಪಿಸಿದ ವರ ಘೃತೋದನ  
ನವ ರುಧಿರ ಮಾಂಸೋಪಹಾರಂಗಳಲಿ ಪೂಜಿಸಿದ || ೨

ಒಡನೆ ಗಜಉವ ವಾದ್ಯದಲಿ ಕೆಂ  
ಪಡರಿದೋಗರ ಸಹಿತ ಭೂತಕೆ  
ಬಡಿಸಿದರು<sup>3</sup> ಮಾಂತ್ರಿಕರು<sup>3</sup> ಬಲಿಗದಜಿದರು ದೆಸೆದನೆಗೆ |  
ತೊಡವು ವಸನಾದಿಗಳಲೊಪ್ಪಂ  
ಬಡುವ ಬಲಿಯನು ಪರಿಯೊಳರ್ಪಿಸಿ  
ನಡುವಿರುಳು ಕಲಿ ಪಾರ್ಥನರ್ಚಿಸಿದನು ನಿಜಾಯುಧವ || ೩

ಇರುಳಿನದ್ಭುತ ರವವನಾಲಿಸಿ  
ಮುರಮಥನನೀ ಫಲುಗುಣನ ಸಂ  
ಗರ ಜಯೋದ್ಧತ ಮಂತ್ರವೆಂದನು ದಾರುಕನ ಕರೆದು |

<sup>1</sup> ವಿಟ್ಟ (ಕ),      <sup>2</sup> ಹುರರಕ್ಷೆಗಳನಂತ (ಕ.ಪ),      <sup>3</sup> ಮಂತ್ರಿಗಳು  
(ಕ.ಗ.ಚ.ನ).      ೧೩೫

ಹರ ಮಹಾಸೇನಾ<sup>೧</sup>ದಿಗಳು ಗೆಲ  
ಲರಿದು ನಾಳಿನ ಬವರವಿನ್ನೀ  
ನರನ ಜಯವೆಂಜೆನುತ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಲ್ಲಗೈತಂದ ||

೪

ರಚನೆ ಚೆಲುವಿದು ನಾಳಿನಾಹವ  
ಖಚರ ಕಿಂಪುರುಷರಿಗೆ ಅನದಳ  
ವಚಲಬಲಿ<sup>೨</sup>ಗಾಂಡಿವಿಗೆ<sup>೨</sup> ಹರಿಯದು ಸುಪ್ತಿಯೊಳಗವನ |  
ಉಚಿತದಲಿ ಕೊಂಡೊಯ್ದು ರುದ್ರನ  
ವಚನದನುವನು ತಿಳಿವೆನೆಂದಾ  
ಶಚಿಯ ಗಂಡನ ಮಗನನೀತನ ಪದವ ಕಾಣಿಸಿದ ||

೫

ಶಿವನ ಕರುಣಾ ಲಾಭ ಪುಣ್ಯ  
ಪ್ರವರ ಪಾರ್ಥನ ಮುನ್ನಿನಂದದ  
ಲವನಿಗಳುಹಿದ ನಿಖಳ ದಿವ್ಯಾಯುಧದ ವೇದಿಕೆಗೆ |  
ಸವೆದುದಿರುಳಿಂದೂಪಲಂಗಳ  
ನಿವಹ ಬಲಿದುದು ಚಕ್ರವಾಕದ  
ತವಕ ತಗ್ಗಿತು ತರಣಿಯಡರಿದನುದಯ ಪರ್ವತವ ||

೬

ವಿಮಳ ಧರ್ಭಾಂಕುರದ ಶಯನದೊ  
ಳಮರಪತಿ ಸುತ ಪವಡಿಸಿದನನು  
ಪಮ ವಿಳಾಸನು ಕನಸ ಕಂಡೆನೆನುತ್ತ ಕಂದೆಹಿದ |  
ಸಮರ ವಿಜಯಕೆ ಶಿವನ ಕೃಪೆ ಸಂ  
ಕ್ರಮಿಸಿತೆನಗೆನುತಿರಲು ಮುಂದಣ  
ಕಮಲನಾಭನ ಕಂಡು ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿದನು ನಗುತ ||

೭

ದೇವ ನಿಮ್ಮಡಿ ಸಹಿತ ಕಂಡೆನು  
ದೇವದೇವನ ಚರಣವನು ಸಂ  
ಭಾವಿಸಿದ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರನು ದಕ್ಷಾಧ್ವರಧ್ವಂಸಿ |  
ನಾವು ಬಂದುದನಹಿದು ವರ ರಾ  
ಜೀವ ಸರಸಿಗೆ ಕಳುಹಿದನು ಗಾಂ  
ಡೀವ ನಿಜ ಚಾಪವನು ಕಂಡೆನು ಕೊಳನ ಮಧ್ಯದಲಿ ||

೮

<sup>೧</sup> ಬ್ರಹ್ಮಾ (ಗ), ದೇವಾ (ಕ.ದ.ಪ).

<sup>೨</sup> ಪಾರ್ಥಂಗೆ (ಛ.ತ).

ಬಳಿಕ <sup>1</sup>ತಿರುವಿಟ್ಟಾಗಲಿ<sup>1</sup>ಸ್ತವ  
 ಸೆಳೆದು ಬಿಲುವಿದ್ಯಾ ಚಮತ್ಕೃತಿ  
 ಯಳವ ತೋಪುದಡಾಗಳೀಶನ ಹೊರೆಗೆ ನಾಸೈದಿ |  
 ನಿಲೆ ತದೀಯಾಸ್ತ್ರಪ್ರಯೋಗದ  
 ಬಲುಹನೀಕ್ಷಿಸೆ ತೆಗೆವ ಬೆಡಗನು  
 ಕಲಿಸೆ ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರವೆನಗಾಯ್ತಲ್ಲಿ ವಶವರ್ತಿ ||

೯

ಕನಸನೀ ಹದನಾಗಿ ಕಂಡೆನು  
 ದನುಜಹರ ಬೆನಸಿದಳಿ ಫಲವನು  
 ನನಗೆನಲು ನಸುನಗುತ ನುಡಿದನು ದಾನವಧ್ವಂಸಿ |  
 ನಿನಗೆ ಶೂಲಿಯ ಕರುಣವಾಯ್ತಿಂ  
 ದಿನಲಿ ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರ ನಿನ್ನದು  
 ದಿನದೊಳರಿ ಸೈಂಧವ ವಧ ವ್ಯಾಪಾರವಹುದೆಂದ ||

೧೦

ಉಲಿವ ಮಂಗಳ ಪಾಠಕರ ಕಳ  
 ಕಳದೊಳುಪ್ಪವಡಿಸಿದನವನಿವ  
 ತಿಲಕ ಮಾಡಿದನಮಲ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾಟಗಳ |  
 ನಳಿನನಾಭನ ಪಾದ ಪದ್ಮವ  
 ನೊಲವಿನಿಂದಭಿನಮಿಸಿ ಸುಭಟಾ  
 ವಳಿಗೆ ನೇಮವ ಕೊಟ್ಟನಂತಕ ನೂನು ಸಂಗರಕೆ ||

೧೧

ನಶೆದುದುರು ಸನ್ನಾಹದಲಿ ನೂ  
 ಳಡಸಿ ಮೊಟುವ ಗಭೀರ ಭೇರಿಯ  
 ಕಡು ರವದ <sup>2</sup>ರಿಪು ಭಟರ ಬೈಗುಳ ಗೌಹುಗಹಳೆಗಳ |  
 ಎಡಬಲಕೆ ತನಿಹೊಳೆವ ತೇಜಿಯ  
 ಕಡು ಮದದ ಕರಿ ಘಟೆಯ ತೇರಿನ  
<sup>3</sup>ನಿಡುವರಿಯ<sup>3</sup>ಕಾಲಾಳ ಕಳಕಳವಾಯ್ತು ರಣದೊಳಗೆ ||

೧೨

ಎದ್ದುದೀ ಕಟಕದಲಿ ಬಲ ಮಿಂ  
 ಡೆದ್ದು ಸುಭಟರು ಸಮರ ಭೂಮಿಯ  
 ಹೊದ್ದಿದರು ಝಳಿಸುವಡಾಯ್ದದ ಹೊಗರ ಹೊಳಹುಗಳ |

<sup>1</sup> ವರ ಪಟ್ಟಣದೊಳ (ಕ), ವರ ವಟುಕರದಲ್ (ಟ.ತ.ದ.ನ). <sup>2</sup> ತಂಬುಡ  
 ನಿಸ್ಸಾಳಗಳ ಕಹಳೆಗಳ (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>3</sup> ಕಡುಹುಗಳ (ಕ).

ಅದ್ಭುತತಳಿಕೆ ಅವನಿಯೆನೆ ಹೊದ  
 ಒಡ್ಡು ನಡೆದುದು ದಂತಿ ಘಟೆ ಬರು  
 ತಿದ್ದು ದಗಣಿತ ರಥ ಪದಾತಿಗಳಾಪವಾಂಗಣಕೆ || ೧೩

ವಿನುತ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾದಿಯ  
 ನನುಕರಿಸಿ ಹರಿಪದ ಪಯೋಜವ  
 ನೆನೆದು ವಿರಚಿತ ದೇವ ವಿಪ್ರಾನಳ ಸಮಾರ್ಚನನು |  
 ಕನಕ ಕವಚವ ತೊಟ್ಟು ಗಡ್ಡದ  
 ಘನತೆಯನು ಗಂಟಿಕ್ಕಿ ವರ ಕಾಂ  
 ಚನ ಮಯದ ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನಿಳುಹಿದನು ದ್ರೋಣ || ೧೪

ನಿಜಿಯುಡಿಗೆಯಲಿ ಮಲ್ಲ ಗಂಟಿನ  
 ಸೆಹಿಗ ಮೋಹಿಸಿ <sup>೨</sup>ಬೆರಳು ದರ್ಭೆಯ  
 ಹಳಿದು ಬಿಸುಟನು ಜೋಡು ಸೀಸಕ ಬಾಹುರಕ್ಷಗಳ |  
 ಮುರುಹಿ ಬಿಗಿದನು ನಿಖಳ ಭೂಸುರ  
 ರುಜುವ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯ ಕೊಳುತ  
 ಳ್ಳಿಹುವ ಜಯರವಮೊಡನೆ ರಥವೇಳಿದನು ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೧೫

ಸೂಳವಿಸಿದವು ಸನ್ನೆಯಲಿ ನಿ  
 ಸ್ವಾಳ ಕೋಟಿಗಳುರವಣಿಸಿ ಹೆ  
 ಗ್ಗಾಳಿಗಳು ಸಾಟಿದವು ಸುಭಟರ ವಿರ ವಿತರಣವ |  
 ಸಾಲು ಝಲ್ಲರಿಗಳ ಪತಾಕಾ  
 ಜಾಲ <sup>೩</sup>ಸಬಳದ ಹೊದಟಿ ಗೋವಳಿ  
 ಗೋಲ ತೂಗಾಟದಲಿ ಸಮರಕೆ ದ್ರೋಣ ನಡೆತಂದ || ೧೬

ನೆಗಹಿ ಬೀಸುವ ಚೌರಿಗಳ ಸ  
 ನ್ನೆಗೆ ಚತುರ್ಬಲವೆಲ್ಲ ದ್ರೋಣನ  
 ದೃಗುಪಧಕೆ ತೋಡಿದರು ತಂತಮ್ಮಾಳು ಕುದುರೆಗಳ |  
 ತೆಗೆದು ಯೋಜನವಾಟಿಲಿ ಕಾ  
 ಳೆಗಕೆ ಶಕಟವ್ಯೂಹವನು ಹೂ  
 ಣೆಗರ ಬಲಿದನು ಕೌರವೇಂದ್ರಾನುಜರ ಗಡಣದಲಿ || ೧೭

<sup>೧</sup> ದೊಳ (ತ.ದ.ನ.ಪ). <sup>೨</sup> ಬಿಗಿದ (ಕ). <sup>೩</sup> ದೊಂಕಣಿಬಲದ (ಗ),  
 ದಲಿಹೊದಟಿದ್ದ (ಚ.ಪ).



ಇದಿರೆ ಶಕಟ ವ್ಯೂಹವದರ  
 ಗ್ರದಲಿ ದುಶ್ಯಾಸನನು ಕೆಲಬಲ  
 ದೊದವಿನಲಿ ಬಾಹ್ಯ ಕನು ಸೌಬಲ ನಿಂಧು ಪೂಗಧರು |  
 ಇದಡಿ ಹಿಂದಣ ಮೈಯೊಳ್ಳೆಗಾ  
 ವುದದ <sup>1</sup>ನೀಳ<sup>2</sup>ದೊಳೆರಡುವರೆ ಗಾ  
 ವುದದ ವಿಸ್ತಾರದಲಿ ಮಕರ ವ್ಯೂಹವನು ಬಲಿದ || ೧೮

ಹಿಂದೆ ಯೋಜನ<sup>2</sup>ವೈದ್ಯ<sup>2</sup>ಹಳವಿಯೊ  
 ಳಂದು ಚಕ್ರವ್ಯೂಹವನು ನಲ  
 ವಿಂದ ಬಲಿದನು ನಿಲಿಸಿದನು ಕಾಂಭೋಜ ಭೂಪತಿಯ |  
 ವಿಂದನನುವಿಂದನನು ದಕ್ಷಿಣ  
 ವೃಂದ ಸಮಸಪ್ತಕರ ಬಲವನು  
 ಸಂದಣಿಸಿದರು ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ನೃಪರ ಗಡಣದಲಿ || ೧೯

ತುರಗವಟುವತ್ತಾಡು ಕೋಟಿಯ  
 ನುರು ಮದೇಭವನೆಂಟು ಲಕ್ಷವ  
 ವರ ರಥವನಟುವತ್ತು ಸಾವಿರವನು <sup>3</sup>ಸಗಾಢದಲಿ |  
 ಧುರದ ಕಾಲಾಳಗಣಿತವ ಮೋ  
 ಹರಿಸಿ ಹಂಸವ್ಯೂಹವನು ಸಡ  
 ಗರಿಸಿದನು ನಿಯತಾಯು ಮೊದಲಾದವರ ಕಾಹಿನಲಿ || ೨೦

ಕೆಲಬಲದ ಸಬಳಿಗರು ಸಬಳದ  
 ವಳಯದಲಿ ಹರಿಗೆಗಳು ಹರಿಗೆಗ  
 ಳೊಳಗೆ ಬಿಲ್ಲಾಳುಗಳ ಮಹಿಯಲಿ ವಾಪಿ ಗಜ ರಥವ |  
 ನಿಲಿಸಿ ಗರ್ಭವ್ಯೂಹವನು ಮಂ  
 ಡಳಿಸಿದನು ಸಂವೀರರನು ನಿಂ  
 ಹಳರ ನಿಲಿಸಿದ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಮಂಡಳೇಶ್ವರರ || ೨೧

ಅಪರ ಭಾಗದಲಳವಿಯಲಿ ಭೂ  
 ಮಿಪರ ಭೂರಿಶ್ರವನ ಶಲ್ಯನ  
 ಕೃಪನ ವೈಷ್ಣೇನನ ಸುಲೋಚನ ದೀರ್ಘಬಾಹುಕರ |

<sup>1</sup> ನೀಳಯ (ಕ.ಚ.ಪ).      <sup>2</sup> ವಾಹಿ (ಕ).      <sup>3</sup> ಸಗಾಢಿಕೆಯ (ಕ),  
 ರಣಾಗ್ರದಲಿ (ಟ.ತ.ದ.ನ).

ನೃಪತಿಗಳನೆಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ  
ಚಪಳ ಗಜ ಹದಿನೆಂಟು ಕೋಟಿಯ  
ನಪರಮಿತ ತೇಜಿಯಲಿ ಪದ್ಮ ಪೂರ್ವವನು ಬಲಿದ ||

೨೨

ಆ ಮಹಾಮೋಹರದ ಬಳಿಯಲಿ  
ಸೋಮದತ್ತ ನ ದಂಡಧರನನು  
ತಾಮರಸ ಬಂಧುವಿನ ಮಗನನು ಕ್ಷೇಮಧೂರ್ತಕನ |  
ಆ ಮಹಾಬಾಹುಕನನಶ್ಚ  
ತ್ಥಾಮನನು ಕೃತವರ್ಮಕರನಿಪ ಸ  
ನಾಮರನು ನಿಲಿಸಿದನು ಸೂಚಿಪೂರ್ವ 'ವಳಯದಲಿ' ||

೨೩

ಪದುಮ ಸೂಚಿಪೂರ್ವ ಮಧ್ಯಮೋ  
ಳದಟರನು ನಿಲಿಸಿದನು ಸಮರಾ  
ಗ್ರದಲಿ ಅವನಳಲಿಗರನಾಪ್ತ ರನವನ ಬಾಂಧವರ |  
ಕದನಗಲಿ ಸೈಂಧವನನಾ ಮೆ  
ಧ್ಯದಲಿ ನಿಲಿಸಿದನಮಮ ಸಮರಕೆ  
ಮದನ <sup>೨</sup>ಮಧನನು<sup>೨</sup> ಮೊಗಸಲಸದಳವೆನಿಸಿ ರಂಜಿಸಿತು ||

೨೪

ತವಿವ ನಿಟರೊಬ್ಬಳಿಯೊ ಪ್ರಳಯದ  
ಜವನ ನೆರವಿಯೊ ಕಾಳಕೂಟಾ  
ಣವದ ನೀಮಾಲಂಘನವೊ ಮೃತ್ಯುವಿನ ಪಾಳಯವೊ |  
ಅವನಿ ಕುಸಿದುದು ನೆರೆದ ಸೇನೆಯ  
ಹವಣಿಗೀಶ್ವರ ಬಲ್ಲನೆನೆ ಸೈಂ  
ಧವನ ಕಾಹಿನ ಮೋಹರಂಗಳು ಕಿಡಿಯನುಗುಳಿದವು ||

೨೫

ಜಡಿವ ಮದದಾನೆಗಳ ಗಗನವ  
ನಡವ ಕಡುಗುದುರೆಗಳ ಸೂರಿಯೊ  
ಳೆಡಬಲಕೆ ಬಿಜುವರಿವ ತೇರಿನ ಸೂತರೋಚಗಳ |  
ಖಡುಗ ಕೊಂತವ ನಭಕೆ ಹಾಯಿಕಿ  
ಹಿಡಿವ ಸುಭಟರ ಭುಜದ ಹೊಯ್ಲಿನ  
ಕಡುಮನದ ರಣದವಕಿಗರ ಸೌರಂಭ ರಂಜಿಸಿತು ||

೨೬

<sup>೧</sup> ರಚನೆಯಲಿ (ಕ).<sup>೨</sup> ಮದಹರ (ಗ.ಚ.ಪ).

ಮೊಳಗಿದವು ನಿನ್ನಾಳ ಕೋಳಾ  
ಹಳಿಸಿದವು ಕಹಳೆಗಳು ಪರ್ವತ  
ಹಿಳೆಯ ಹೆಚ್ಚಿದ ಪಟಪ ಪಣಪ ಮೃದಂಗ ಹಿಂಡಿಮದ |  
ಉಲಿ<sup>೧</sup>[ಯ]<sup>೧</sup> ತೇಜಿಯ ಹೇಷಿತದ ವೆ  
ಗ್ಗಲೆಯ ಕರಿಗಳ ಬೃಂಹಿತದ ಗೊಂ  
ದಳದ<sup>೨</sup>[ಕ]ಳಗರ್ಜಾಯ್ತು<sup>೨</sup> ಕೌರವ ಸೈನ್ಯ ಶರಧಿಯಲಿ || ೨೭

ಮುಂದೆ ಶಕಟವ್ಯೂಹದಲಿ ನಡೆ  
ತಂದು ನಿಂದನು ದ್ರೋಣ<sup>೩</sup>ನಿಜ<sup>೪</sup>ಬಲ  
ದಂದವನು ನೆಹು ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಕಿರೀಟವನು ತೂಗಿ |  
ಇಂದು ಗೆಲಿದರೆ ಧರ್ಮಸುತನವ  
ರಿಂದುಕುಲದಗ್ಗಲರು ಬರಹೇ  
ಳೆಂದು ಭಟ್ಟರನೆಟ್ಟಿದನು ಪಾಂಡವರ ಪಾಳಯಕೆ || ೨೮\*

ಕೇಳು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರವನಿಪ ನಿರಿ  
ಲೋಲ ಸಹಿತ ಯುಧಿಷ್ಠಿರಾದಿಗ  
ಳಾಳ ಮೇಳಾಪದಲಿ ಪೊಕ್ಕರು ಕಾಳೆಗದ ಕಳನ |  
ಸಾಲಹುದು ನಿಜಸೇನೆಯನು ಪಾಂ  
ಚಾಲಸುತ ಮೋಹರಿಸಿದನು ಕೆಂ  
ದೂಳಿ ಮಾಣಿಸಿತನಿಮಿಷತ್ವವನಮರ ಸಂತತಿಯ || ೨೯

ಅರಸನೆಡವಂಕದಲಿ ಮತ್ಸ್ಯರು  
ಬಿರುದ ಕೈಕೆಯ ಚೈದ್ಯ<sup>೫</sup>ಕೇರಳ<sup>೫</sup>  
<sup>೫</sup>ಮರು<sup>೫</sup> ಯವನ ಸಂವೀರ<sup>೬</sup>ಕೌಸಲ<sup>೬</sup> ಪಾಂಡ್ಯ ಮಾಗಧರು |  
ಧರಣಿಪನ ಬಲವಂಕದಲಿ ಮೋ  
ಹರಿಸಿ ಪಾಂಚಾಲಕರು ಚೂಣಿಯೊ  
ಳುರವಣಿಸಿದರು ನಕುಲ ಸಾತ್ಯಕಿ ಭೀಮನಂದನರು || ೩೦

<sup>೧</sup> ವ (ಸ). <sup>೨</sup> ಗಳಗರ್ಜಾಯ್ತು (ಕ), ಗಳಗರ್ಜಿಸಿತು (ಗ.ಚ),  
ಗಳಗರ್ಜಾಯ್ತು (ಟ.ತ), ಗಳಗಜನೆಯ್ತು (ದ), ಗಳಲಿಗರ್ಜಾಯ್ತು (ಪ).  
<sup>೩</sup> ನೀ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>೪</sup> ಇಲ್ಲಿಗೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದಿದೆ.  
(ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸೂಚನೆ:—

ಆಳಲು ಮಿಗೆ ಕುರುರಾಯನನುಜನ  
ಗಲಿದು ಮಾರುತ ಪಾರ್ಥ ಕಂಡನು  
ಕಳನೊಳಿರಧನನು ಧನುರ್ಧರ ಭಾಳಲೋಚನನ ||

<sup>೫</sup> ಶೃಂಜಯ (ಗ). <sup>೬</sup> ಮುರ (ಕ). <sup>೭</sup> ಶೃಂಜಯ (ಟ.ತ.ನ).

ನರ ಮುರಾಂತಕರೊಂದು ಕಡೆಯಲಿ  
 ಮುರಿಯೆ ಕಂಡನು ನೃಪತಿ ಕೃಷ್ಣನು  
 ಹೊರಗೆ ಬಂದನು ನಮಿಸಿ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿದನು 'ಬಳಿಕ' |  
 ನರನಿವನು ಮಗನಿದಿರುಗಾಣದೆ  
 ಹಿರಿದನೇಱಿಸಿ ನುಡಿದನಿದ ಪತಿ  
 ಕಿರಿಸಬೇಹುದು ನಿನ್ನ ಕರುಣವೆ ಹರಣವೆಮಗೆಂದ ||

೩೧

ಹಗೆಯ ತಲೆ ಹೋಗದಚೆ ವಕ್ಷಿಯ  
 ಹೊಗುವ ನುಡಿ ತಮ್ಮನದು ಬಳಿಕಾ  
 ಸೆಗಳಿಕೆಯೊಳುಳಿದೆಮ್ಮ ನಾಲ್ವರ ದೇಹ 'ನಿಕ್ಷೇಪ' |  
 ಬಗೆಯಲೈವರ ಬೀವನದ ವಿಲ  
 ಗಿಗನು ನೀನೆವರನ ಕರುಣಾ  
 ಳುಗಳ ದೇವನ ಬೇಡಿಕೊಂಡನು ಕೇಳು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ||

೩೨

ಪವೆಗಡಲು ಕುಡಿನೀರು ನೆಹು ನೀ  
 ರಡಿಸಿದುದು! ಪಾರ್ಥನ ಶರಾವಳಿ  
 ವಡಬನಿದಹೊಳು ಕೆಲಬಲದ ಹಂಗೇಕೆ ಕದನದಲಿ |  
 ಕಡುಹಿನಲಿ ಸೈಂಧವನ ತಲೆಯನು  
 ಹೊಡೆದು ನಿನ್ನಯ ಕಾಲ 'ಬಳಿ'ಯಲಿ  
 ಕಡಹುವನು ನಿಮಿಷದಲಿ ಫಲುಗುಣನೆಂದನಸುರಾರಿ ||

೩೩

ಕರೆದು ಸಾತ್ಯಕಿ ಭೀಮನನು ನೃಪ  
 ವರನ ಸುಯ್ಯಾನದಲಿ ನಿಲಿಸಿದ  
 ನರಿಬಲಕೆ ನೂಕಿದನು ಕೈಕೆಯ 'ಜೈದ್ಯ' ಸೃಂಜಯರ |  
 ಮುರಮಥನನೊಡಗೂಡಿ ನಿಜ ಮೋ  
 ಹರವ'ನಂದೈನೂಱು<sup>೭</sup> ಬಿಲ್ಲಂ  
 ತರಕೆ ತೊಲಗಿ ಮಹಾಸ್ತ್ರಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸಿದನು ಪಾರ್ಥ ||

೩೪

ಇಳಿದು ರಥವನು ಮುರಹರನ ಪದ  
 ತಳದ ಧೂಳಿಯ ಕೊಂಡನತಿ ನಿ  
 ಮ್ಗಲ ಸಮಾಧಾನದಲಿ ಕೃಷ್ಣನ ಚರಣಕೆಳಗಿದನು |

<sup>೧</sup> ನಗುತ (ಕ.ಗ.ಚ).<sup>೨</sup> ರಹ (ಕ).<sup>೩</sup> ವಿ (ತ).<sup>೪</sup> ಸುವುದು (ಕ).<sup>೫</sup> ಬಾ (ಕ.ಗ.ದ).<sup>೬</sup> ಮತ್ಸ್ಯ (ಟ.ತ.ದ).<sup>೭</sup> ನುಳಿದಿನ್ನೂಱು (ಗ.ಚ.ಪ).

ತಲೆಯ ಹಿಡಿದತ್ತಿದನು ಹರಿ ಕೋ  
ಮಳ ಕರಾಂಬುಜದಿಂದ ಪಾರ್ಥನ  
ನೊಲಿದು ಮೈದಡವಿದನು ಗೆಲು<sup>೧</sup>ಹೋಗೆಂ<sup>೧</sup>ದು ಹರಸಿದನು || ೩೫

ಬುರಕೆ ರತುನವ ಸುರಿದು ತೇರಿನ  
ತುರಗವನು ವಂದಿಸಿದನಾ ಪಳ  
ಹರದ ಹನುಮಂಗೆಱಗಿದನು ಸುರಕುಲಕೆ ಕೈಮುಗಿದು |  
ವರ ರಥವ ಬಲಗೊಂಡು ಕವಚವ  
ಬರಿಗೆ ಬಿಗಿದನು ಕೈಗೆ ವಜ್ರದ  
ತಿರುಪೊಡೆಯನವಚಿದನು ರಥವೇಱಿದನು ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ || ೩೬

ದೇವದತ್ತ ವ ಮೊಳಗಿದನು ಗಾಂ  
ಡೀವಿ ಚಾಪವೆ ಮಿಡಿದ<sup>೨</sup>ನಿಷ್ಕುರ  
ರಾವ ತಿವಿದುದು ಜರಿದವಡಕಲು ಜಗದ ಜೋಡಿಗಳ |  
ರಾವು ಫಲುಗುಣಯೆನುತ ಪಾರ್ಥನ  
ಭಾವ ಕುಡಿ ಚಮ್ಮಟಿಗೆಯಲಿ ತುರ  
ಗಾವಳಿಯನದುಹಿದನು ಸುಳಿಸಿದನಾಹವಕೆ ರಥವ || ೩೭

ವರ ಯುಧಾಮನ್ಯೂತ್ತ ಮೌಂಜನ  
ರೆರಡು ಕಡೆಯಲಿ ಬರೆ ಮುರಾರಿಯ  
ಪರಮ ಸಾಹಾಯ್ಯದಲಿ ಸಾಹಸಮಲ್ಲನುರವಣಿಸೆ |  
ಅರಿ ಬಲವ ಕೆಣಕಿದನು ಪಾರ್ಥನ  
ಬರವನೀಕ್ಷಿಸಿ ತನ್ನ ಸೇನೆಗೆ  
ಬೆರಳ ಚೌರಿಯ ಬೀಸಿ ದುಶ್ಯಾಸನನು ಮಾಟಾಂತ || ೩೮

ಇವನ ಕೊಂದರೆ ಮುನ್ನ ಮಾಡಿದ  
ಪವನ ತನಯನ ಭಾಷೆಗೊಣೆಯ  
ವಿವನ ಕೊಲ್ಲದೆ ಗೆಲುವ ಹದನೇನೆನುತ ನಿಮಿಷದಲಿ |  
ಕವಲುಗೋಲಿನಲರಿಭಟನ ಚಾ  
ಪವನು ನೂತನ <sup>೩</sup>ರಥವ<sup>೩</sup> ರಥವಾ  
ಹವನು ಖಂಡಿಸಿ ಬಿಸುಡಲವ ಜಾಹಿದನು ದುಗುಡದಲಿ || ೩೯

<sup>೧</sup> ನೀನೆಂ (ಟ.ತ.ದ.).

<sup>೨</sup> ಯೆ (ಚ.ಪ.).

<sup>೩</sup> ಶಿರವ (ತ.ದ.ನ.).

ಉರಿಯ ಬಂದಿಯ ಹಿಡಿದು ಹೆಚ್ಚುವ  
 ದೊರೆಯಲೇ ದಿಟ ಪಾದರಸವೆಲೆ  
 ಯರಸ ನಿನ್ನ ಕುಮಾರನೇನಿಟ ಪಾಡು ಪಾರ್ಥಂಗೆ |  
 ತೆರಳಿದನು ನಿನ್ನಾತ ಸೂರಿಯೊ  
 ಳುರವಣಿಸಿತಾ ತೇರು ಸರನೈ  
 ತರಲು ಕಂಡನು ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯಾ ಭಾಳಲೋಚನನ ||

೪೦

ಅರುಣಮಯ ರಘವಾಚಿಗಳ ವಿ  
 ಸ್ತ ರದ ಹೇಮದ ಕಳಶ ನಿಂಧದ  
 ಸರಳು ತೀವಿದ ಬಂಡಿ ಬಳಿಯಲಿ ಲಕ್ಷ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ |  
 ತರಣಿಯನು ಸೋಲಿಸುವ ರತ್ನಾ  
 ಭರಣ ಕಾಂತಿಯ ರಾಯ ಕಟಕದ  
 ಗುರುವ ಕಂಡನು ಪಾರ್ಥ ಶಕಟವ್ಯೂಹದಗ್ರದಲಿ ||

೪೧

ಆರಿವನು ಕಲಿ ಪಾರ್ಥನೇ ತ್ರಿಪು  
 ರಾರಿ ಹಿಡವಂಬಾಯಿತೆಂಬ ದೊ  
 ರಾರನೇ ದೈತ್ಯಾರಿ ಸಾರಥಿಯೆಂಬ ಗರ್ವಿತನೆ |  
 ಹಾರುವರು ನಾವಸ್ತ್ರವಿದ್ಯಾ  
 ಪಾರಗರು ನಾವಲ್ಲ ರಣದೊ  
 ದಾರಿಯವ ತೋಕುಮಗೆನುತ್ತ ಡಹಾಯ್ದನಾ ದ್ರೋಣ ||

೪೨

ನಾಳೆ ಹಗೆವನ ಹೊಯ್ದೆನೆಂಬ  
 ಬಾಳುತನವಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ಭೂಪತಿ  
 ಯೋಲೆಗಾತಿಯಿರಿದಿರಲಾಡಿದ ಭಾಷೆಯಿನ್ನೊಮ್ಮೆ |  
 ಆಳು ನೆರೆದಿದೆ ಚೂಣಿಯೊಳಗೊಂ  
 ದಾಳ ಹೊಯ್ದರೆ ಗೆಲವು ನಿನ್ನದು  
 ಕಾಳಕೂಟದ ಕಮಲ ತುಂಬಿಗೆ ಪಥ್ಯವಲ್ಲೆಂದ ||

೪೩

ಎಂಬಡಿದಿರುತ್ತ ರವಲೇ ಗರ  
 ಳಾಂಬುಜದ ಪರಿಮಳಕೆ ಗರುಡನು  
 ತುಂಬಿಯಾದರೆ 'ನೇ'ರುವುದಲೇ ಸಾಕದಂತಿರಲಿ |

ಅಂಬುಗಳಿಗೆದೆದೆಹಹ <sup>1</sup>ಕು<sup>1</sup>ಡಿ ನೀ  
ವೆಂಬ ನುಡಿಗಂಜುವೆನು ಸೈಂಧವ  
ನೆಂಬವನ ತೋಟುನಿರೆಯೆಂದನು ನಗುತ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ || ೪೪

ಎಲೆ ಮರುಳೆ ಮುಂದಿದ್ದ ನಮ್ಮಯ  
ವಿಲಗವನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಸೈಂಧವ  
ನಳಿವುಪಾಯವ ಮಾಡು ಗರುವರು ನುಡಿದು ಕೆಡಿಸುವರೆ |  
ಅಳವಿಗೊಡು ಕೊಳ್ಳಂಬನೆನುತ  
ಗ್ಗಲೆಯನೆಚ್ಚನು ನರನ ಮೆಯ್ಯಲಿ  
ತಳಿತವಂಬುಗಳೇನನೆಂಬೆನು ವಿಗಡ ವಿಗ್ರಹವ || ೪೫

ಅವರ ಪಾದಾಂಬುಜಕೆ ಫಲುಗುಣ  
ಕವಿನಿದನು ಸರಳುಗಳ ಲೆಕ್ಕಿಸ  
ದವಗಡಿಸಿ ಗುರುವೆಚ್ಚು ಕಡಿದನು ಗಾಂಡಿವದ ತಿರಾವ |  
ಸವತಳಿಸಿ ಮಾರ್ತಿರುವಿನಲಿ ಸಂ  
ತವಿಸಿಕೊಂಡರ್ಜುನನು ದ್ರೋಣನ  
ನವ ನಿಶಿತ ಬಾಣಾಘದಲಿ ಹೂಳಿದನು ನಿಮಿಷದಲಿ || ೪೬

ಸರಳ ಸವಟು ಮಹಾಸ್ತ್ರಚಯದಲಿ  
ನರನನೆಚ್ಚನು ನಮ್ಮ ಲಾಗಿನ  
ಧುರವು ತಾನಿದು ದಿಟ್ಟನಹೆಯೋ ಪಾರ್ಥ ಲೇಸೆನುತ |  
ಸರಳು ಸುರಿಯಲು ಕೃಷ್ಣ ಪಾರ್ಥನ  
ಕೆರಳಿದನು ಫಡ ಮರುಳೆ ಗುಣದಲಿ  
ಗುರುವ ಗೆಲುವುದ ಮಾಡು ಗೆಲುವಾ ಕಾದಿ ನೀನೆಂದ || ೪೭ \*

ಇಳುಹಿದನು ಗಾಂಡಿವವನುರು ಬ  
ತ್ತಳಿಕೆಯನು ಕಳಚಿದನು ರಥದಿಂ  
ದಿಳಿದು ಮೈಯಿಕ್ಕಿದನು ದ್ರೋಣನ ಚರಣ ಕಮಲದಲಿ |  
ತಿಳಿಯಲೆಮ್ಮೈವರಿಗೆ ಜೀವನ  
ದುಳಿವು ನಿನ್ನದು ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳ  
ಸಲಹು ಮೇ<sup>2</sup>ಣ<sup>6</sup> ಕೊಲ್ಲೆನುತ ನುಡಿದನು ವಿನಯದಲಿ ಪಾರ್ಥ<sup>2</sup> ||

<sup>1</sup> ಕೊ (ಟ). \* ಇಲ್ಲಿಗೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದಿದೆ. ಮುಂದಿನ  
ಸೂಚನೆ :— ನಿಜಗುರುವ ವಂದಿಸುತ ವೈರಿ  
ವ್ರಜವ ನೆಹು ತಪುಪುತ್ರ ಬಂದನು  
ವಿಜಯನಾ ರಪು ಸೈಂಧವನರಸುತ ಕಣದೊಳಗೆ ||

<sup>2</sup> ಣ್ಣುಳಿಯೆಂದು ನುಡಿದನು ವಿನಯಪರನಾಗಿ (ಗಿ).

ಆ ಶಿಶುತ್ವದಲೆಮ್ಮ ಬೊಪ್ಪನು  
 ವಾಸವನ ಪುರಕ್ಕೆದಿದನು ನಿ  
 ಮ್ಮಾಸೆಯಲಿ <sup>1</sup>ಗಾಂಗೇಯರಿಂದವೆ ಹಿರಿದು<sup>1</sup> ಬದುಕಿದೆವು |  
 ಘಾಸಿಯಾದೆವು ಜೂಜಿನಲಿ ವನ  
 ವಾಸವನು <sup>2</sup>ನೂಕಿ<sup>2</sup>ದೆವು ಮೈ ಮುಟಿ  
 ದೀಸನೇಹಿಸಿ ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳ ಕಾಯಬೇಕೆಂದ || ೪೯

ನೀವು ಹೂಣಿಗರಾಗಿ ರಿಪುವನು  
 ಕಾವ<sup>3</sup>ಡಿತ್ತಲೆ ತೊಲಗು<sup>3</sup>ವೆನು ಕರು  
 ಣಾವಲೋಕನವೆನ್ನ ಮೇಲುಂಟಾದಡಿರಹೆನು |  
 ಅವುದನು ನಮಗೇನು ಗತಿ ತಲೆ  
 ಗಾವ<sup>4</sup>ಮತವೇ<sup>4</sup> ನಿಮ್ಮ ಚಿತ್ತದೊ  
 ಳಾವ ಹದನೆನೆ ಮುಗುಳು ನೆಗೆಯಲಿ ದ್ರೋಣನಿಂತೆಂದ || ೫೦

ಕಂದನಶ್ಚತ್ಥಾಮ ಹುಸಿಯೆನ  
 ಗಿಂದು ಬೇಹ ಕುಮಾರ ನೀ ನಿ  
 ನ್ನಿಂದ ತನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ ಮೆಹುವುದು ಮೂಱು ಲೋಕದಲಿ |  
 ತಂದೆ ನಿನಗಾ ಮುನಿಯ<sup>5</sup>ಲಾಪನೆ<sup>5</sup>  
 ಸಂದುದಾಡಿದ ಭಾಷೆ ನೀ ಹೋ  
 ಗೆಂದು ಗುಣದಲಿ ಬೀಳುಕೊಟ್ಟನು ದ್ರೋಣಜುನನ || ೫೧

ಬಲದೊಳಧಿಕರು ಭಟರೊಳತಿ ವೆ  
 ಗ್ಗಳರು ಹೆಸರುಳ್ಳವರು ವಿದ್ಯಾ  
 ಕುಲ ತಪೋಧರ್ಮಾದಿಗುಣಿಗಳು ಧೈರ್ಯ ಸಂಯುತರು |  
 ಹಲಬರಿಹುದುಸುರಿಲ್ಲದೊಡಲಿನ  
 ಚೆಲುವಿನಂತಿರೆ ನಮ್ಮ ಬಲ ಹರಿ  
 ಯೊಲವಿನವರಭ್ಯುದಯವನು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ || ೫೨

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



<sup>1</sup> ತಲೆಕಾದುಕೊಂಡೆವು ನಾವು (ಟ.ತ). <sup>2</sup> ಮಾಡಿ (ಕ). <sup>3</sup> ಡತ್ತಲೆ  
 ತಿರುಗು (ಕ.ಚ). <sup>4</sup> ದುಂಟೇ (ಟ.ತ.ದ.ನ), ಮಾತೋ (ಕ). <sup>5</sup> ಲಪಿವನೆ (ಕ),  
 ಬಲ್ಲಿನೆ (ಟ.ತ.ದ.ನ).



## ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ || ನಡೆದು ಪರಬಲ ಮಧ್ಯದಲಿ ನೀ  
ಗುಡಿಸಿ ಹರಿಯನು ಸಕಲ ಸುಭಟರ  
ಮಡುಹಿ ಫಲುಗುಣ ಗೆಲಿದನಗ್ಗದ ಕೌರವೇಶ್ವರನ ||

ನರನು ಕಳುಹಿಸಿ<sup>1</sup> ಕೊಳಲು ಗುರು<sup>2</sup> ಮೋ  
ಹರವನಪನವ್ಯದಲಿ ವಂಚಿಸಿ  
ಮುರುಹಿದನು ಮುರವೈರಿ ರಥವನು<sup>3</sup> ಮುಂದಿಡೊಡ್ಡಿಗೆ |  
ಅರರೆ ನರನೋ ನೂಕು ನೂಕರಿ  
ಬಿರುದರಾವೆಡೆ ಪೂತು ಮರು ಎಂ  
ದುರವಣಿಸಿದರು<sup>4</sup> ಮುರಿದು ಮಕರ<sup>5</sup>ವ್ಯೂಹದತಿರಥರು || ೧

ನೂಕಿತರಿ ಚತುರಂಗ ಬಲ ನೆಲ  
ನೋಕರಿತೆತೋ ಪ್ರಳಯ ಜಲಧಿಯ  
ನೂಕು ತೆರೆಗಳ ಲಹರಿಯೋ ನಿಲುವಾತನಾರಿದಕೆ |  
ನಾಕು ಕಡೆಯಲಿ ಕವಿದುದಳವಿಗೆ  
ನೂಕು ನೂಕಾಯಿತ್ತು ನರನ  
ವ್ಯಾಕುಳತೆಯಲಿ ಸವಟಿ ತೊಡಗಿದನಹಿತ ಬಲ ವನವ || ೨

ಕುಸುರಿದಪುದವು ಜೋಡು ವಜ್ರದ  
ಬೆಸುಗೆಗಳ<sup>4</sup> ಬಾಹುರಿಕೆ<sup>4</sup>ಗಳ ಬಂ  
ಡಿಸಿದನದಟರ ಕವಚ ಬಿರಿದವು ಕೋಲ ಘಾಯದಲಿ |  
ನೊಸಲ ಸೀಸಕ ನುಗ್ಗು ನುಸಿ ಬಂ  
ಧಿಸಿದ ಸರಪಣಿ ಹಿಳಿದವರಿಬಲ  
ದೆಸಕ ನಿಂದುದು ಪಾರ್ಥನೆಚ್ಚನು ಮೈರಿ ಮೋಹರವ || ೩

<sup>5</sup>ಕುಳುವೆಳಗು<sup>5</sup> ಕಿಡಿಗದಪು ಹೊಗರಿನ  
ಹೊಳಹು ಗಗನವನುಗುಳೆ ಧಾರೆಯ  
ಬಲುಗಿಡಿಗಳುರಿ ಮನಗೆ<sup>6</sup> ತ<sup>6</sup>ಳಿಹದ ಬಣ್ಣ ಗಜಗಜಿಸೆ |

<sup>1</sup> ಕೊಂಡುರಿಪು (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>2</sup> ಹಿಂ (ಟ.ತ). <sup>3</sup> ಮಕರಚಕ್ರ (ಗ.ಚ.ಟ. ತ.ದ.ಪ). <sup>4</sup> ಬಾಹುರಕ್ಕೆ (ತ.ದ.ಪ), ಬಾಹುರಕ್ಕೆ (ಗ). <sup>5</sup> ಕುಳುವೆಗಳು (ಕ), ಹೊಳೆವಲಗು (ಗ), ಕುಳುವೆಗಳು (ಟ.ದ.ನ). <sup>6</sup> ಬ (ಕ), ತೊ (ಗ).

ಹಿಳುಕು ಬೊಬ್ಬಡೆ ಹೊದಡಿಸಿ<sup>1</sup> ಕಣ  
ಗಲೆಯ<sup>1</sup> ಕೋಲುಳಿಯಂಬು ಕವಲಂ  
ಬಲಗನಂಬಿಸಾಡಿದವು ಪರಸೈನ್ಯ ಸಾಗರವ ||

೪

ವೃಣದ ಬಲುವೇನಲೊಳಗೆ ತಲೆಗಳು  
ಕುಣಿದವರ್ಜುನನಂಬಿನುಟುಬೆಗೆ  
ಹೆಣನ ದಾವಣಿ ಹಾಸಿದವು ನೂಸಿದವು ದೊಂಡೆಗಳು |  
ತಣಿದನಂತಕನಟ್ಟೆಗಳ ರಿಂ  
ಗಣದ ನಾಟಕದೊಳಗೆ ಸಮರಾಂ  
ಗಣದ ರಾರವ ರೌದ್ರವಾಯಿತು ಕಳನ ಚೌಕದಲಿ ||

೫

ಏಟುಗಳು ಬುದುಬುದಿಸಿ ರಕುತವ  
ಕಾಟು ಕಾಣಿಜ ಖಂಡ ನೇಣ ಜಿಗಿ  
ದೋಟು ಬೆಳುನೊರೆ ಮಸಗಿ ನಸುಬಿಸಿ ರಕುತ ಹೊನಲಿಡಲು |  
ಕೌಟುಡಲು ಕಡಿದುಡಿದವೆಲು ಮೊಗ  
ದೋಟುಗಳ ಪೂರಾಯ ಘಾಯದ  
ತಾಟುಧಟ್ಟಿನ ಹೆಣನ ಮದೆ ಹೇರಾಳ ರಂಜಿಸಿತು ||

೬.

ಎಲೆಲೆ ಪ್ರಳಯದ ರುದ್ರನನು ತಲೆ  
ಬಳಿಚಿ ಬಿಟ್ಟನು ದ್ರೋಣನಕಟಾ  
ನೆಲನೊಡೆಯ<sup>2</sup>ನಾಪ್ತಿಗರು<sup>2</sup> ಬಗೆದರು ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹಿಕೆಯ |  
ಕೊಲುವವನು ಫಲುಗುಣನೊ ದ್ರೋಣನೊ  
ಕೊಲೆಗಡಿಗನೋ ಕೊಂದನೋ ಕುರು  
ಕುಲತಿಲಕ ನೆಹಿ ಪಾಪಿಯೆಂದರು ನಿಖಿಳ ಪರಿವಾರ ||

೭.

ಈತನರ್ಜುನನಿತ್ತಲಿದೆ ಪುರು  
ಹೂತ ಸುತನ ವರೂಥವಿದೆ ಕಪಿ  
ಕೇತನನ ಬೊಬ್ಬಾಟವಿದೆ ಫಲುಗುಣನ ಶರಜಾಲ |  
ಈತ ಪಾರ್ಥನು ಹೊಕ್ಕನಿತ್ತಲು  
ಶೈತಹಯನಿತ್ತಲು ಧನಂಜಯ  
ನೀತನೆನೆ ಫಲುಗುಣನ ಮಯವಾಯ್ತು ಖಿಳ ತಳತಂತ್ರ ||

೮

<sup>1</sup> ಕಣ್ಣಲಿಗೆ (ಕ.ಗ.ಚ).

<sup>2</sup> ನಾಪತ್ತಿಗರು (ಕ), ನಾಪ್ತಿಜನ (ಚ.ಪ).

ಇದೆ ಕಿರೀಟಿಯ ಬಿಲ್ಲ ಜೇವಡೆ  
 ಯದೆ ಸಿತಾಶ್ವನ ಸಿಂಹಗರ್ಜನೆ  
 ಯಿದೆ ಮುರಾರಿಯ ಮನಕೆ ಮುಂಚಾವ ಹಯದ ಖುರ ನಿನದ |  
 ಅದೆ ವಿಜಯನಸೌಘವತ್ತಲು  
 ಕದನಕಾಲಾನಲನ ತೀವ್ರತೆ  
 ಯದೆಯೆನುತ ಹೆದಹುವೆಯ ಸುಭಟರು ಬಿಸುಟರುತ್ಸಹವ || ೯

ಉಡಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸಿದವು ರಥ ಕಡಿ  
 ವಡೆದುದಗ್ಗದ ಸಾರಥಿಗಳೆಡೆ  
 ಗೆಡೆದುದತಿರಥ ಸಮರಥಾರ್ಥಮಹಾರಥಾದಿಗಳು |  
 ಹೊಡೆಗೆಡೆದ ದಂತಿಗಳು ರಕ್ತದ  
 ಕಡಲೊಳಿಸಾಡಿದವು ತೇಜೆಯ  
 ಕಡಿಕು ಹರಿದವು ಹೊರದನಂತಕನುರು ಪರಿಗ್ರಹವ || ೧೦

ಸರಳು ಸೇನೆಯ ತಾಗಿ ರಿಪುಗಳ  
 ಕೊರಳ <sup>1</sup>ಕೊಯ್ಯದ<sup>1</sup> ಮುನ್ನವರಿ ಮೋ  
 ಹರವ ಹಿಂದಿಕ್ಕುವುದು ರಥವತಿ ಜವದ ಜೋ<sup>2</sup>ಕೆ<sup>2</sup>ಯಲಿ |  
 ಹೊರಳಿದವು ಭಟರಚ್ಚಿ ಶೋಣಿತ  
 ಶರಥಿ ಮಸಗಿತು ಮಕುಟ ಬದ್ಧರ  
 ಹರಣದನಿಲ ಸಮೂಹ ಬೀಸಿತು ನಭಕೆ ಬಿಟುಬಿನಲಿ || ೧೧

ಮುಱುವಡೆದು ಚತುರಂಗವರ್ಜನ  
 ನುಟುಬೆಗಾಟದೆ ನಿಲೆ ಶ್ರುತಾಯುಧ  
 ನಿಱಿಯಲುತ್ಸಾಹಿಸಿದನಿಧಿರಾದನು ಧನಂಜಯನ |  
 ಮುಱಿಯೆಸುತ ಮುಂಕೊಂಡು ಪಾರ್ಥನ  
 ತಟುಬಿದನು "ಬಳಿಕೀತನಾ"ತನ  
 ನೆಹಿವಣಿಗೆ ಲೇಸೆನುತ ತುಳುಕಿದನಂಬಿನಂಬುಧಿಯ || ೧೨

ನರನ ಬಾಣಾನೀಕವನು ಕ  
 ತ ರಿಸಿದನು ನಿಜ ಗದೆಯಲಾತನ  
 ಧೈರ ಚಮತ್ಕಾರವನು ನೋಡುತ ಪಾರ್ಥ ಬೆಟಗಾಗೆ |

<sup>1</sup> ನರಿಯದ (ಸ.ಕ.ಪ).  
 ನೀ (ಗ.ಟ.ತ).

<sup>2</sup> ಡಿ (ಚ.ಟ.ತ.ದ.ನ).

<sup>3</sup> ಕಲಪಾರ್ಥ

ಕೆರಳಿ ವಾಘೆಯ ಕೊಂಡು ರಥವನು  
ಧುರಕೆ ದುವ್ಯಾಳಿನಲು ಮುರಹರ  
ನುರವಣಿಗೆ ಕನಲುತ ಶ್ರುತಾಯುಧ ಹೊಯ್ದ ನಚ್ಚುತನ || ೧೩

ವರುಣನಿತ್ತು ಪದೇಶ ಬಹಿ<sup>೧</sup>ದಿ  
ದ್ವ<sup>೨</sup>ರನು ಹೊಯ್ದರೆ ತನ್ನ ಕೊಲುಪುದು  
ನಿರುತವೆನಲದ ಮಹಿದು ಹೊಯ್ದನು ಹರಿಯ ಮಸ್ತಕವ |  
ಕೆರಳಿ ಗದೆ ಮುರಹರನ ಮುಟ್ಟದೆ  
ಮರಳಿ ತನ್ನನೆ ಕೊಂದುದೇನ  
ಚ್ಚರಿಯೊ ದೈವದ್ರೋಹಿಗತ್ತಣ ಲೇಸು ಬಹುದೆಂದ || ೧೪

ಆ ಶ್ರುತಾಯುಧ ಮಡಿದನಲ್ಲಿ ಮ  
ಹಾಸುರದ ರಣವಾಯ್ತು ಕಾಂಭೋ  
ಜೇಶ ಕೈದುಡುಕಿದನು ಕದನವನಿಂದ್ರಸುತನೊಡನೆ |  
ಸೂಸಿದನು ಸರಳುಗಳನಾತನ  
<sup>೨</sup>ಸಾಸವನು<sup>೨</sup> ಮನ್ನಿಸುತ ಫಲುಗುಣ  
ಬೇಸಳಿದೆ ಕೊಂಡಾಡಿ ಕಾದಿದನೊಂದು ನಿಮಿಷದಲಿ || ೧೫

ಸರಳು ಸವೆಯಲು ಶಕ್ತಿಯಲಿ ಕಾ  
ತರಿಸಿ ಕವಿ<sup>೩</sup>ದಿಡೆ<sup>೪</sup> ಶಕ್ತಿಯನು<sup>೪</sup> ಕ  
ತರಿಸಿದನು ಕಾಂಭೋಜ ಭೂಪನ ಮಕುಟ ಮಸ್ತಕವ |  
ಕೊರಳ ತೊಲಗಿಸಿ ಮುಂದೆ ನೂಕುವ  
ವರ ಶ್ರುತಾಯುವಿನೊಡನೆ ಘನ ಸಂ  
ಗರಕೆ ತೆಗೆದನು ಕಳುಹಿದನು ಕಾಂಭೋಜನೊಡನವರ || ೧೬

ಹರಿಬದಯುತಾಯುವನು ಮಗುಳಿ  
ಬ್ಬರು ಸುತರು ನಿಯತಾಯು ಘನ ಸಂ  
ಗರದ ದೀರ್ಘಾಯುವನು ಕಳುಹಿದನಮರ ಮಂದಿರಕೆ |  
ಧುರಕೆ ನೂಕಿದವಂಗರಾಜನ  
ಕರಿ ಘಟೆಗಳಂಬಟ್ಟ ಮೊದಲಾ  
ದರಿ ಸುಭಟ ಸಂದೋಹ ಮುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತೆ ಫಲುಗುಣನ || ೧೭

<sup>೧</sup> ಗೆಯ್ಯ (ಜ). <sup>೨</sup> ವಾಸಿಯನು (ಚ). <sup>೩</sup> ದರೆ (ಕ). <sup>೪</sup> ಕದಲಿಸಿದ.

ಕರಿ ಘಟೆಯನಂಬಟ್ಟ ಭೂಪನ  
 ಶಿರವನೆಚ್ಚನು ಪಾರನೀಕರ  
 ತುರಗ ಕವಿಯಲು ಕುಸುರಿದಹುದನು ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ |  
 ಬಿರುದ ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡು ದಾತಾ  
 ರರ ಹಣವ ಸಲೆ ತಿಂದು <sup>1</sup>ಹೆಚ್ಚಿದ<sup>1</sup>  
 ಹಿರಿಯ ಡೊಳ್ಳಿನ ರಾವುತರ ಕೆಡಹಿದನು ನಿಮಿಷದಲಿ || ೧೮

ಇಹಿದು ಚಕ್ರವ್ಯೂಹವನು ಕುಹು  
 ದಹಿಯ ಮಾಡಿ ಕಿರೀಟಿಯದಹಿಂ  
 ಹೊಹಿಗೆ ಹಂಸವ್ಯೂಹದಲಿ ಕೆಣಕಿದನು ಕಾಳೆಗವ |  
 ತುಹುಗಿದವು ತೂಟಂಬು ತಲೆಗಳ  
 ತಹಿದು ಬಿನುಟವು ಘಮ್ಮು ಘಲಿಲೆನೆ  
 ನಿಹಿನಿಳಿಲುಗರೆದೊಹಲಿದವು ಫಲುಗುಣನ ಶರಬಾಲ || ೧೯ \*

ಬಿಲು ರವದ ಮೊಳಗಿನಲಿ ಕೃಷ್ಣನ  
 ಫಲುಗುಣನ ಮೈ<sup>2</sup>ಕಾಂ<sup>2</sup>ತಿ ಮೇಘಾ  
 ವಳೆಗಳಲಿ ಹೊಂಗಹಿಯ ಗಾಳಿಯ ಸರಳ ಸೋನೆಯಲಿ |  
 ನಿಲುವ ಹಂಸವ್ಯೂಹವೆಲ್ಲೆಯ  
 ದೆಲೆ ಮಹೀಪತಿ ಕೇಳು ನಿನ್ನ  
 ಗ್ಗಲೆಯ ಸುಭಟರ ವಿಧಿಯನೆಂದನು ಸಂಜಯನು ನಗುತ || ೨೦

ಅಳಿದುದೈನೂಹರಸುಗಳು ಮು  
 ಮ್ಮಳಿತವಾಯ್ತೆವತ್ತು ಸಾವಿರ  
 ಬಲಗುದುರೆ ನುಗ್ಗಾ ದುದೊಂಬೈನೂಟು ಭದ್ರಗಜ |  
<sup>3</sup>ಅಳಿದುದಕೆ ಕೊಲೆಕೊತ್ತು ವಡೆದ  
 ಗ್ಗಲ ಪದಾತಿಗೆ ಗಣನೆಯಿಲ್ಲೇ  
 ಬಲದ ಮೈವಶವವರ ಕೈವಶವೇನು ಹೊಸತೆಂದ || ೨೧

<sup>1</sup> ಕೊಬ್ಬಿದ (ಗ) ಸೊಕ್ಕಿದ (ಟ. ಕ.) \* ಇಲ್ಲಿಗೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದಿದೆ. ಮುಂದಿರುವ ಸೂಚನೆ:—

ಬಂಧಿಸಿದನಹಿತೌಘಸೇನೆಯ  
 ನಂದು ಗುರು ಕೌರವರ ಗೆಲಿದು ಪು  
 ರಂದರನ ಸುತ ಮತ್ತೆ ತಡದನು ರಾಯಮೋಹರವ ||

<sup>2</sup> ಘಾ (ಕ)

<sup>3</sup> ಉ (ತ. ಗ. ಟ).

ಕೆಡಹಿದನು ವಿಂದಾನುವಿಂದರ  
 ನಡಗುದಹಿಯಾಯ್ತು ಬಿಳಿ ಬಲದು  
 ಗ್ಗಡದ ವೀರರು ಕಾದಿ ಬಿದ್ದುದು ಕಾಯಮಾಹಿಗಳು |  
 ನಡುಹಗಲು ಪರಿಯಂತ ಕಾಳೆಗೆ  
 ಬಿಡದೆ ಬಲುಹಾಯ್ತು 'ಬಿಳಿ' ವೇಗದ  
 ಕಡುಗುದುರೆ ಬಳಲಿದವು ಬಗೆಯದೆ ಹರಿಯು ಗರ್ಜನೆಯ || ೨೨

ಭಾರಿಸಿತು <sup>೨</sup>ಮೈ <sup>೨</sup>ಮುಷ್ಟಿಯಲಿ ಲುಳಿ  
 ಸಾರತರಲಂಬಿಸಿತು ತಾಗಿದ  
 ಕೂರಲಗು ಗಹುದೋಷದವು <sup>೩</sup>ನಿಜ ಹಯದ<sup>೩</sup> ಮೈಗಳಲಿ |  
 ಹಾರಿದರ್ಜುನನಹಿದನಾ ದೈ  
 ತ್ಯಾರಿಗೊಂದನು ದೇವ ಬಿನ್ನಹ  
 ವಾರುವಂಗಳ ವಹಿಲತೆಯ ಚಿತ್ತೈದಿರೆಯೆಂದ || ೨೩

ಕಡಿಯಣನ ಕಾಹಿದವು ಕಂದವ  
 ನಡಿಗಡಿಗೆ ಹಾಯ್ದಿದವು ಸುತ್ತಿದ  
 ಕುಡಿನೋರೆಯ ಕಟವಾಯ್ತು ಲೋಳೆಯ ನಿಮಿರ್ದ ಮೈಲುಳಿಯು |  
 ತಡಿ ನೆನೆದ ಬಲು ಬೆಮರ ಘುಡುಘುಡು  
 ಘುಡಿಪ ನಾಸಾತ್ವಾಸಲಹರಿಯ  
 ಕಡು ಮನದ ರಥತುರಗ ಮಿಕ್ಕವು ಸರಳ ನೂಲಿಯಲಿ || ೨೪

ಗಮನ ತಟ್ಟೆಯವಾಯ್ತು ವೇಗ  
 ಭ್ರಮಣ ಜಡವಾಯ್ತು ಡಿಗಡಿಗೆ ನಿ  
 ಗ್ಗಮದೊಳಗೆ ರಥವದ್ದು ದರಿ ಭಾರಣೆಯ ಭರವಸದ<sup>೪</sup> |  
 ಸಮತೆ ನಿಂದು<sup>೫</sup>ದು<sup>೫</sup> ಸಾಹಸೀಕರು  
 ಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ ಭಟ ಜಲಧಿ ತುರಗ  
 ಶ್ರಮವ ನಾವ್ ಪರಿಹರಿಸಿದಲ್ಲದೆ ಕಾದಲರಿದೆಂದ || ೨೫

ಉಂಟು ಹೊಲ್ಲೆಹವಲ್ಲ ರಣದೊಳ  
 ಗೆಂಟು ಮಡಿ ಬಳಲಿದವು ತೇಜಿಗ  
 ಳೀಂಟುವರೆ ನಿರೀರ್ದ ಮುರಿದರೆ ಬೆನ್ನ ಬಿಡಲಿವರು |

<sup>೧</sup> ಧಿಕ (ಗ.ತ.).

<sup>೨</sup> ಬಲು (ಕ.).

<sup>೩</sup> ರಿಪುಭಟನ (ಕ.ಗ.ಚ.),

ಹಯತೆಯ (ಪ), ನಿತಹಯದ (ನ).

<sup>೪</sup> ಳೀತಡವಾದುದುಗ್ಗದ ಭರದ

ಭಾರವಣ್ಣ (ಚ.ಪ).

<sup>೫</sup> ದ (ಕ.ಗ.ಚ.).

¹ಗಂಟಿಲಿ ನಮ್ಮೊಡ್ಡ¹ ಸುತ್ತಲು  
ವೆಂಟಣಿಸಿ ರಿಪ್ಪ ಸೇನೆಯಿದೆ ಏ  
ನುಂಟು ಮಾಡುವುಪಾಯವೆಂದನು ನಗುತ ಮುರಪ್ಪರಿ || ೨೬

ದೇವ ಕಾಳೆಗ ಬಲುಹು ಬಿಸಿಲಿನ  
ಡಾವರಕೆ ರಥತುರಗವತಿ ನಿ  
ಜೀವಿಯಾದವು ಹರಿಯ ಗಮನದ ಹದನನಟಿಯೆನಲು |  
ಆ ವಿನೋದಿಗಳರನ ಶರಣರ  
ಕಾವ ಭರದಲಿ ದನುಜ ಕುಲವಿ  
ದ್ರಾವಣನು ನನುನಗುತ ಬೋಳೈಸಿದನು ತೇಜಿಗಳ || ೨೭

ದೇವ ವಾಘೆಯ ಪಿಡಿ ತುರಂಗಕೆ  
ಜೀವನವನೀ ಕಳನೊಳಗೆ ನಂ  
ಭಾವಿಸುವೆ ನೋಡೆನುತ ಧುಮ್ಮಿಕ್ಕಿದನು ಧಾರುಣಿಗೆ |  
ತೀವಿ ತೆಗೆದನು ವಜ್ರ ಶರದಲಿ  
ಡಾವರಿಸಿದನು ²ಕಳನೊಳು²ದಕದ  
ಸೈವಳೆಯ ³ಸಲೆಯುಡಿದು ಚೌಕಕೆ ಸೀಳಿದನು ನೆಲನ || ೨೮

ನೋಡಿ ನರನುದ್ದಂಡತನವನು  
ತೋಡುತ್ತೆದನೆ ತುರಗ ಲೀಲೆಗೆ  
ಬೇಡಕುಳಿಯನು ಶೌರ್ಯ ಗರ್ವಿತನೈ ಶಿವಾ ಎನುತ |  
ಕೂಡೆ ಮನಗಿತು ರಿಪ್ಪ ಚತುರ್ಬಲ  
ಜೋಡು ಮಾಡಿತು ⁴ಕಡಹದ⁴ಮರರು  
ಹೂಡಿದದ್ದ್ರಿಯನಂಬುಧಿಯ ತೆರೆಮಾಲೆ ಕವಿವಂತೆ || ೨೯

ಒದಟಿ ಮೇಲಿಕ್ಕಿದರು ನಿನ್ನಾ  
ಳದ ನಿರಂತರ ಸೊಳುಪ್ಪೆಯಿ ನ  
ಹೊದಟುಗಳ ಹೊಸಮಸೆಯಡಾಯ್ದದ ಸಾಲ ಸಂದಣಿಯ |  
ಸದರವೀ ಹೊತ್ತೆನುತ ಗೆಲವಿನ  
ಕುದುಕುಳಿಗಳುವಣಿಸೆ ಕಾಣುತ  
ಗದಗದಿಸಿ ಮುರಪ್ಪರಿ ಚಾಚಿದನರ್ಜುನಗೆ ರಥವ || ೩೦

¹ ಎಂಟು ದೆಸೆಯಲಿ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲು (ಪ. ನ).

² ನೆಲನನು (ಕ).

³ ನೆ (ಕ.ದ).

⁴ ಕದನಕ (ಕ).

ಆಲಿಕಲುಗಳ ಕಡಿವಡುಕ್ಕಿನ  
 ಚೀಲಣದ ಹಂಗೇಕೆ ನಿಮ್ಮಡಿ  
 ಮೇಲುನೋಟ<sup>1</sup>ವ ನೋಡೆ<sup>1</sup> ರಥ ಪರಿಯಂತ ಕಾಳೆಗವೆ |  
 ಹೋಳುಗಳೆವೆನು ಹುಗ್ಗಿಗರನೆನು  
 ತಾಳೊಳಗೆ ಬೆರಸಿದನು ಬಜಿಗಾ  
 ಲಾಳುತನದಲಿ ಕಾದಿ ಕೊಂದನು ಕೋಟಿ ರಿಪು ಭಟರ || ೩೦

ವರುಣ ಬಾಣದಲುದಕವನು ತ  
 ತ್ಸರನಿಯಲಿ ತುಂಬಿದನು ತಮಗವ  
 ಸರವಿದೆಂದಾಕುವ ಮಹೀಶರ ಮತ್ತೆ<sup>2</sup> ಬಜಿಕ್ಕೈದು<sup>2</sup> |  
 ಕರಿ ರಥಾತ್ಮ ಪದಾತಿಯನು ಸಂ  
 ಗರದ ಮಧ್ಯದೊಳೊಬ್ಬನೆ ಸಂ  
 ಹರಿಸಿದನು ಶತಗುಣವನೊಂದೇ ಲೋಭ ಗೆಲುವಂತೆ || ೩೧

ಕೊಳನ ತಡಿಯಲಿ ಹೂಡಿದನು ಶರ  
 ವಳಯದಲಿ ಚಪ್ಪರವನಾತನ  
 ಬಲುಹ ಕಂಡಸುರಾರಿ ಮೆಚ್ಚಿದನಡಿಗಡಿಗೆ ಹೊಗಳಿ |  
 ಕಳಚಿ ನೊಗನನು<sup>3</sup>ತೆಗೆದು<sup>3</sup> ಕಬ್ಬಿಯ  
 ನಿಳುಹಿ ಪಡಿವಾಘಗಳ ಸರಿದನು  
 ಕೊಳಿಸಿ ಪಿಡಿಯಲು ಪಾಡಿಗೈದವು ಮರಳಿದೆಡಬಲಕೆ || ೩೨

ಮುರುಹಿ ನಿಂದವು ಕೊಡಹಿದವು ಕೇ  
 ಸರವನಧ್ವಶ್ರಮದ ಥಗೆ ಪರಿ  
 ಹರಿಸೆ ನೀರೊಳು ಹೊಗಿಸಿದನು ಹರಿ ಹಯ ಚತುಷ್ಟಯವ |  
 ಸರನಿಯಲಿ ಮೊಗವಿಟ್ಟು ಮೊಗೆದವು  
 ವರ ಜಲವನೆರಡಕ್ಕೆ ಹಿಗ್ಗಲು  
 ಮುರುಹಿದವು ಮುಖವನು ಮುರಾಂತಕ ತಡಿಯನಡರಿ<sup>4</sup>ಸಿ<sup>4</sup>ದ || ೩೩

ಕರತಳದಿ ಮೈದಡವಿ ಗಾಯದ  
 ಸರಳ ಕಿತ್ತೈ ಪಧಿಯ ಲೇಪವ  
 ನೊರಸಿದನು ಕರುಣದಲಿ<sup>5</sup>ಚಪ್ಪರಿಸಿದನು ಕಂಧರವ<sup>5</sup> |

<sup>1</sup> ದಲರಲು (ಟ. ತ. ದ.).

<sup>2</sup> ಸವಜಿದನು (ಟ. ತ. ದ. ನ.).

<sup>3</sup> ಹಾಯ್ಕಿ (ಕ).

<sup>4</sup> ಚಿ (ಕ).

<sup>5</sup> ಕಂಧವತಟ್ಟಿ ಬೋಳ್ಕೈಸಿ(ಟ.ತ.ದ.ನ.).



ಹರುಷ ಮಿಗೆ <sup>1</sup>ಕೊರಳೆತ್ತಿ <sup>1</sup> ನಯನವ  
ತಿರುಹಿ ದೇವನ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದವು  
ತುರಗ ನಾಲ್ಕು ಪುಣ್ಯ ಸನಕಾದಿಗಳಿಗಿಲ್ಲೆಂದ ||

೩೫

ಮೊಗಕೆ <sup>2</sup>ಭಾಣವ ಕಟ್ಟಿ ನೆಳಲಲಿ  
ಬಿಗಿದು <sup>3</sup>ಫಲುಗುಣ <sup>3</sup> ಸಹಿತ ಕೊಳನನು  
ನಗುತ ಹೊಕ್ಕನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದುದು ಕೂಡೆ ಕುರುಸೇನೆ |  
ಬಿಗಿದ ಕತ್ತಲೆ ದೂರದಲಿ ದೀ  
ವಿಗೆಯ ಸುತ್ತಲು ಕಟ್ಟಿ ನಿಂದಪೊ  
ಲಗಣಿತ ಪ್ರತಿಸುಭಟರಿದ್ದುದು ನರನ ಬಳಸಿನಲಿ ||

೩೬

ಚರಣ ವದನವ ತೊಳೆದು ನಿರ್ಮಳ  
ವರ ಜಲವನೀಂಟಿದರು ನಿರುಪಮ  
ಪರಮ ಕರುಣಾರ್ಣವನು ಮೈದುನ ಸಹಿತ ಸರಸಿಯಲಿ |  
ಪರಿಹೃತ ಶ್ರಮನಾಗಿ ಹರುಷೋ  
ತ್ಕರುಷದಲಿ ಹರಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡನು  
ನರಗೆ ಕೊಟ್ಟನು ಹೋಳಿನಿದ ಕರ್ಪುರದ ವೀಳೆಯವ ||

೩೭

ರಾಗ ಮಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಕೋಟಿಯ  
ನಾಗುಮಾಡುವನಲಿಸಿದರೆ <sup>4</sup>ಮುನಿ<sup>4</sup>  
ದಾಗ ನುಂಗುವುದೊಂದು ಲೀಲೆ ಮನುಷ್ಯ<sup>5</sup>ದೇಹದಲಿ<sup>5</sup> |  
ಲೋಗರೆಂದುದನ್ನೆದೆ ಮಾಡುವ  
ನಾಗಿ ಜನಿಸಿಹುದೊಂದು ಲೀಲಾ  
ಸಾಗರನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಗೆ ನಮೊ ಎಂದುದಮರಗಣ ||

೩೮

ಸೆಳೆದು ಪಡಿವಾಘೆಯಲಿ ತುರಗಾ  
ವಳಿಯನನುಕೊಳಿಸಿದನು ಹರಿ ಕೈ  
ಚಳಕದಲಿ ತುಡುಕಿದನು ಫಲುಗುಣನತುಳ ಗಾಂಡಿವವ |  
ಉಲಿದುದಾಹವ ಸೇನೆ ರಿಪು ಮಂ  
ಡಳಿಕೆರೋರಣಿಗೆಡಲು ರಣ ಮಂ  
ಡಲದ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹದಲಿ ಕೆಣಕಿದನು<sup>7</sup> ಕಾಳೆಗವ ||

೩೯

<sup>1</sup> ಮೊಗವೆತ್ತಿ (ಛ.ಚ.ತ.ದ.ನ.ಪ). <sup>2</sup> ಬಾ (ಛ). <sup>3</sup> ಮುರಹರ (ಗ).  
<sup>4</sup> ನೆನೆ (ಛ.ತ.ದ.ನ). <sup>5</sup> ಲೀಲೆಯಲಿ (ಗ.ಛ.ತ.ನ), ವೇಷದಲಿ (ಚ.ಪ).  
<sup>6</sup> ರುರವಣಿ (ತ.ದ.ನ). <sup>7</sup> ರು (ಕ.ಗ.ಚ).

ಇದು ಕೃತಾಂತನ ನೀಮಿಗಳವ  
 ಟ್ಪುದು ಸುಯೋಧನ ನೃಪತಿ ವಿಗತಾ  
 ಭೃದಯನಾದನೆನುತ್ತ ಕರ್ಣಾದಿಗಳು ಕಳವಳಿಸೆ |  
 ಹೆದಜಿದೆಯ ಹೇರಾಳ ವಿರರ  
 ಕದನದನುವನು ಕಂಡು ಕಡುಗೋ  
 ಪದಲಿ ಕೌರವರಾಯ ಸಮರೋದ್ಯೋಗ ಪರನಾದ || ೪೦

ತಳಿತವಮಳಚ್ಛತ್ರ ಚಾಮರ  
ವಲುಗಿದವು ನವಹೇಮ ದಂಡದ  
ಹಳಿವಿಗೆಯ ತುದಿವಲಗೆಯಲಿ ಹಾಯ್ಕಿದರು ಪನ್ನಗನ |  
ಮೊಳಗಿದವು ನಿನ್ನಾಳ ಬಿರುದಾ  
ವಳಿಯ ಕಹಳೆಗಳೂದಿದವು ನೆಲ  
ಮೊಳಗಿದಂತಿರೆ ಬಿರುದ ಹೊಗಳಿತು ಭಟ್ಟ ನಂದೋಹ || ೪೧

<sup>1</sup>ತಳಿತುದ<sup>1</sup>ರೆನೆಲೆ ರಾಯ ಥಟ್ಟಿನ  
<sup>2</sup>ಕಳವಳಿಗರು<sup>2</sup>ರವಣ್ಣನಿದರು ಮುಱು  
 ದೊಳಸರಿವ ಮನ್ನೆಯರ ಹೊಯ್ದರು ಮುಂದೆ ಕಂಬ<sup>3</sup>ಯಲಿ<sup>3</sup> |  
 ಉಲಿವ ಪಾರಕರೋದುಗಳ ಕಳ  
 ಕಳಿಕೆಯಲಿ ನೃಪ ಬಂದು ಗುರುವಿನ  
 ದಳವೆ ಹೊಕ್ಕನು ನಮಿಸಿ ಬಿನ್ನಹಮಾಡಿದನು ನಗುತ || ೪೨

ನರನ ಬಲುಗೃತನವನೀ ಮೋ  
ಹರದ ಹೆಂಗುಸುತನವ ನೀವವ  
ಧರಿಸಿದರೆ ಜಗ ಭಂಡರಿವರಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಬಿರುದುಗಳೆ |  
ತುರಗ ನೀರಡಸಿದರೆ ರಣದಲಿ  
ಸರಸಿಯನು ತೋಡಿದನು ನಮ್ಮನು  
ಸರಕುವಾಡನು ಕಂಡು ಬಲ್ಲಿರೆ ಮುನ್ನ ನೀವೆಂದ || ೪೩

ಅರಸ ಮೃತನಂಜೀವಿನಿಯ ಬಲು  
ಹಿರಲು ಬಹಳವ್ಯಾಧಿ ಮಾಡುವ  
ದುರುಳತನ ತಾನೇನು ನರರಿಗೆ ದಿಟ ವಿಚಾರಿಸಲು |

<sup>1</sup> ಚಲಿಸಿತ (ಗ.ಟ.ತ.ದೇನ), ಕಲಕಿತ (ಚ). <sup>2</sup> ಬಲುಕಣಿಗಳು (ಗ.ತ.ದ.

ಪರಮ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಮುಕುಂದನ  
ಕರುಣ ಕವಚದ ಬಲದಿನಮರಾ  
ಸುರರ ಬಗೆಯನು ಪಾರ್ಥನಿದು ನಮ್ಮಾರ ಹವಣೆಂದ || ೪೪

ಹಗೆಯ ಪತಿಕರಿಸುವರೆ ನಾಲಗೆ  
ನಿಗುರುವುದು ನೂಲು ಮಡಿಯಲಿ ಕಾ  
ಳೆಗೆಕೆ ತನ್ನನು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿರೆ ನುಡಿದು ಫಲವೇನು |  
ತೆಗೆಸುವೆನು ಫಲುಗುಣನನೆನೆ ನನು  
ನಗುತ ಗುರು ಕೌರವ ಮಹೀಶನ  
ಮೊಗದ 'ನು'ವ್ಯಾ ನಕ್ಕೆ ಹರುಷಿತನಾಗುತ್ತಿಂತೆಂದ || ೪೫

ಆದಡೆಲೆ ಭೂಪಾಲ ನರನೊಳು  
ಕಾದಲಿಶಂಗರಿದು ನೀನಿದಿ  
ರಾದಡಪಜಯವಾಗದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಪುಣ್ಯವದು |  
ಕಾದಲಾಪರೆ ಮಗನೆ ಪರರಿಗೆ  
ಭೇದಿಸುವರಳವಲ್ಲ ಕವಚವ  
ನಾ<sup>೨</sup>ದಿಯದು ಕೊಳ್ಳೆಂದು ಕೊಟ್ಟನು ಗವಸಣಿಗೆದೆಗೆದು || ೪೬

ಇದು ಮಹಾದೇವರದು ವೃತ್ರನ  
ಕದನದಲಿ ಕೈಸಾರ್ದುದೀಶಂ  
ಗಿದು ಸುರೇಂದ್ರಂಗಾ ಸುರೇಶ್ವರನಾಂಗಿರಂಗಿತ್ತ |  
ಇದು ಬೃಹಸ್ಪತಿಗಾಂಗಿರನಿನಾ  
ದುದು ಭರದ್ವಾಜಂಗೆ ಬಳಿಕಾ  
ದುದು ಭರದ್ವಾಜಾಖ್ಯನಿತ್ತನು ತನಗೆ ಕರುಣದಲಿ || ೪೭

<sup>೩</sup>ನರಸುರಾಸುರರಿದನು<sup>೩</sup> ಭೇದಿಸ  
ಲರಿದು ಕೈಕೊಳ್ಳೆಂದು ಮಂತ್ರಿಸಿ  
ಬರಿಗೆ ಕವಚವ ಕಟ್ಟಿದನು ಕೌರವ ಮಹೀಪತಿಗೆ |  
ಗುರುವಿನಂಘ್ರಿಯೊಳೆಹಗಿ ಮರಳಿದು  
ಧುರವ ಹೊಕ್ಕನು ಶಕ್ರ ತನುಜನ  
ಕರೆದು ಮೂದಲಿಸಿದನು ತುಳುಕಿದನಂಬಿನಂಬುಧಿಯ || ೪೮

<sup>೧</sup> ದು (ನ). <sup>೨</sup> ವಿದಾ (ತ.ಟ). <sup>೩</sup> ಸುರನರೋರಗರಿದನು (ತ.ಚ.ಟ.ತ.ನ).

ಎಲವೊ ಕೌರವ ಹಿಂದೆ ವಂಚಿಸಿ  
 ಕಳವಿನಲಿ ಜೂಜಾಡಿ ರಾಜ್ಯವ  
 ಗೆಲಿದ ಗರ್ವವನುಗುಳು ಸಮರದ್ವ್ಯೂತ ಕೇಳಿಯಲಿ |  
 ಹಲಗೆಯ್ಯೆ ಕುರುಭೂಮಿ ಕೌರವ  
 ಕುಲದ ತಲೆ ಸಾರಿಗಳು ಸೆಜೆಯಲಿ  
 ಗೆಲಲು ಬಂದೆನು ಕೊಳ್ಳು ಹಾಸಂಗಿಗಳನೆನುತೆಚ್ಚು ||

೪೯

ಎಸಲು ಪಾರ್ಥನ ಬಾಣವನು ಬಂ  
 ಡಿಸಿದನೆಲವೋ ತಮ್ಮ ನಿಮಗಿಂ  
 ದಸುರರಿಪು ತೆತ್ತಿ ಗನಲೇ ತುಡುಕಲಿ ಸುದರ್ಶನವ |  
 ನುಸಿಗಳೌಕಿದರಕಟ ದಿಗ್ಗಜ  
 ಘನಣಿಗೊಂಬುದೆ ನಿನ್ನ ಬಾಣ  
 ಪ್ರಸರಕಾನಂಜುವೆನೆ ಫಡ ಹೋಗನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚು ||

೫೦

ಕಾಲುವೊಳೆಗೇಕವನಿಪತಿ ಹಟು  
 ಗೋಲು ನೀವಿನ್ನ ಉಯದಿದ್ದರೆ  
 ಹೇಳೆವಾತ್ಮಸ್ತುತಿಯ ಮಾಡೆವು ಸಾಕದಂತಿರಲಿ |  
 ಮೇಲುಗವಚವ ನಂಬಿ ನಮ್ಮೊಳು  
 ಕಾಳೆಗವ 'ನೀ ಬಯಸಿ' ಬಂದೆ ನೈ  
 ಪಾಲ ಜೋಡಿನ ಬಲದಿ ನಮ್ಮನು ಜಯಸುವೈ ಎಂದ ||

೫೧

ಅರ ದೀಪನ ಚೂರ್ಣ ಬಲದಲಿ  
 ವೀರ ರುದ್ರನು ಜಗವ ನುಂಗುವ  
 ನೋರೆಗೆಡೆಯದಿರಂಬ ಸುರಿ ಸುರಿ ಹೊಳ್ಳು ನುಡಿಯೇಕೆ |  
 ಸಾರು ನೀ ಬರಹೇಳು ಕೀಚಕ  
 ಮೈರಿಯನು ಪಡಿಸಣವ ನೋಡಲಿ  
 ಭೂರಿ ಬಾಣದ ಸವಿಯನೆಂದನು ಕೌರವರ ರಾಯ ||

೫೨

ಗರುಡನಾರೋಗಣಿಯ ಬೋನಕೆ  
 ಮರಳಿ ಪಡಿಸಣವೇಕೆ ಮಾತಿನ  
 ಮುರಿವುಗಳು <sup>2</sup>[ಗಲ್ಲವಲೆ]<sup>2</sup> ನೀ ನೆಹು ನೋಡು ಕೈಗುಣವ |

ಅರಸ ನಿನ್ನಯ ಕೊರಳ ಕಡಿತಕೆ

ಸರಳು ಕುದಿತದಲಿನಗೆ ತನಗೆಂ

ಮೊರಲುತಿವೆ ನಿನಗಿಂದಿನಲಿ ಸಾವಿಲ್ಲ ಹೋಗಿಂದ ||

೫೩

ಎನುತ ಕೂರಂಬಿನಲಿ ದುರ್ಯೋ

ಧನನೆಚ್ಚನು ವಜ್ರ ಕವಚದ

ಲನಿತು ಶರವಕ್ಕುಡಿದವು ಸೊಪ್ಪಾದವೇಣುಗಳು |

ಅನಲಗಿರಿ ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರದಲಿ ಫಲು

ಗುಣನು ಬೊಬ್ಬಿಡುಬಿಡುನೆಚ್ಚಂ

ಬನಿತು ಮುಳಿದವು ಮನೆಯ ಕಾಣದು ಮೈ ಮಹಿಷತಿಯ || ೫೪

ಹರಿಯನೆಚ್ಚನು ಫಲುಗುಣನ ತನು

ಬಿರಿಯ ಬಿಗಿದನು<sup>1</sup> ಶರವನಾ ರಥ

ತುರಗದೊಡಲಲಿ ಹೂಳಿದನು ಹೇರಾಳದಂಬುಗಳ |

ವರ ಕಪೀಂದ್ರನ ಘಾಸಿಮಾಡಿದ

ನುರವಣಿಸಿ ಕವಿದನುವ ಭೂಪನ

ಭರದ ಬಲು ವೇಗಾಯ್ಲ ತನವನು ಹೊಗಳಿದನು ಪಾರ್ಥ || ೫೫

ಕವಚವಿದೆ ಸರ್ವಾಂಗದಲಿ ನೃಪ

ನವಯವಕೆ ಕೇಡಿಲ್ಲ ಕೆಲಬಲ

ದವರು ನೆಹು ಕೈಮಾಡು<sup>2</sup>ತಿದೆ ಕರ್ಣಾದಿ ನಾಯಕರು |

ರವಿಯ ಕೈಗಳನಸ್ತಗಿರಿಯಾ

ನುವವೊಲಿದೆ ಮುನಿದಿವನ ಕೊಂದರೆ

ಪವನಜನ ಕೊಂದವನು ಹದನೇನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ ||

೫೬

ಎನುತ ಮೂಟಂಬಿನಲಿ ರಾಯನ

ಧನುವ ಖಂಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಕೂರಂ

ಬಿನಲಿ ನೃಪನಂಗೈಯನೆಚ್ಚನು ಬಾಣ<sup>3</sup> ಧಟ್ಟುಗಿಯೆ<sup>3</sup> |

ಜನಪನೊಂದನು ಬಳಿಕ ಕೃತವ

ರ್ಮನು ಕೃಪಾಚಾರಿಯನು ನಿನ್ನಯ

ತನುಜನನು ತೊಲಗಿಸಿದರೈ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳಿಂದ ||

೫೭

<sup>1</sup> ಯಲೆಚ್ಚನು (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>2</sup> ಗೈವು (ಚ.ತ.ದ.ನ). <sup>3</sup> ಪುಚ್ಚಳಿಸೆ (ಕ).

ರಾಯ ನೊಂದನು ಹರಿಬಕ್ಲಿದ  
 ನಾಯಕರ ಸುಡು ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರೆಕ<sup>1</sup>ರ  
 ವಾಯಕಿ<sup>2</sup>ವದಿರ ಸಂತವಿಟ್ಟನು ಸ್ವಾಮಿ<sup>3</sup>ಕಂಟಕರ<sup>3</sup> |  
 ಆಯುಧವ ಹಿಡಿದಕಟ ರಣದಲಿ  
 ಸಾಯಲಮ್ಮರು ಬಿರುದ ಹೊಗಳುವ  
 ಬಾಯ ನೋಡೆನುತಿದ್ದು ದಾ ದುತ್ಯಾಸನಾದಿಗಳು ||

೫೮

ಕದಡಿತ್ತಿ ಬಲಜಲಧಿ ಸುಭಟರು  
 ಹೊದಟುಗಟ್ಟಿ ತು ಹೊಳೆವಡಾಯುಧ  
 ಹೊದಕೆಗಳ<sup>4</sup> ಸತ್ತಿ ಗೆಯ ಸೂಸುವ ಚಮರ ನೀಗುರಿಯ<sup>5</sup> |  
 ತುದಿವೆರಳ ಕಿರುದನಿಯ ಕೆಂಪಿನ  
 ಕದಡುಗಂಗಳ ಕುಣುವ ವಿಸಾಸೆಯ  
 ಕದನಗಲಿಗಳು ಕವಿದರಿ ಕರ್ಣಾದಿ<sup>4</sup>ನಾಯಕರು<sup>4</sup> ||

೫೯

ಮುತ್ತಿದರು ಹಿಂದೆಡಬಲನ ಮುಂ  
 ದೆತ್ತಲಿಕ್ಕಿಸಲತ್ತ ರಾಯನ  
 ತೆತ್ತಿಗರ ಕೂರಂಬು ಕವಿದವು ನರನ ಹಯ ರಥವ |  
 ಎತ್ತ ನೋಡುವಡತ್ತ ಬಲದು  
 ವ್ಯತ್ ಸುಭಟರ ಬಲ ಶರೌಘದ  
 ಕತ್ತಲೆಗೆ ಹದನೇನನುತ ದೈತ್ಯಾರಿ ಚಿಂತಿಸಿದ ||

೬೦

ಅರಿ ಭಟರು ಕಟ್ಟಳವಿಯಲಿ ಮು  
 ಕ್ಕುಟುಕೆ ಮುರರಿಪು ಪಾಂಚಜನ್ಯವ  
 ನಿರದೆ ಮೊಳಗಿದ ಹನುಮ ಗರ್ಜಿಸಿದನು ಪತಾಕೆಯಲಿ |  
 ಸುರರ ದೈತ್ಯರ ಸಮರ ನಿರಿ ವಿ  
 ಸ್ತರಿನಿತಿತಲು ದ್ರೋಣನತ್ತಲು  
 ತೆರಳಿಚಿದನೈ ಪಾಂಡುಪುತ್ರರ ಸೈನ್ಯ ಸಾಗರವ ||

೬೧

ನಕುಲನನು ಮಸೆಗಾಣಿಸಿ<sup>5</sup>ಯೆ<sup>5</sup> ಸಾ  
 ತ್ಯಕಿಯ ವಿರಥನ ಮಾಡಿ ಪಾಂಚಾ  
 ಲಕರನೋಡಿಸಿ ಮತ್ಸ್ಯ ಕೇಕಯ ಬಲವ ಬಹುಕೈದು |

<sup>1</sup> ರುನಾಯ್ಕಳಿ (ಚ.ಪ). <sup>2</sup> ದ್ರೋಹಿಗಳ (ಚ.ಪ). <sup>3</sup> ಹೊಸಮ  
 ಸೆಯ ಧಾರೆಯ ಸಾಲಸಂದಣಿಯ (ಚ.ಪ). <sup>4</sup> ಪಡುರಥರು (ಕ). <sup>5</sup> ದ  
 (ಟ.ತ.ದ.ನ.ಪ).

ಸಕಲ ಸನ್ನಾಹದಲಿ <sup>1</sup>ಚೈದ್ಯ<sup>1</sup>  
 ಪ್ರಕರವನು ತವೆ ಕೊಂದು ಭೂಪಾ  
 ಲಕನ ಬೆಂಬತ್ತಿದನು ಭೀಮ ಘಟೋತ್ಕಚರ ಗೆಲಿದ ||

೬೬

ದಾನವರು ಬಲುಗೈಗಳಪ್ರತಿ  
 ಮಾನರಹುದಾದಡೆಯು ಸಮರದೊ  
 ಳಾನಲ<sup>2</sup>ಸದಳ<sup>2</sup>ವಸುರರಿಗೆ ಸುರರಿಗೆ ಜಯಾಭ್ಯುದಯ |  
 ಏನಹೇಳು<sup>3</sup>ವುದಲ್ಲಿ<sup>3</sup> ಸುಭಟ ನಿ  
 ಧಾನರಿದ್ದುದು ಪಾಂಡವರೊಳವ  
 ಧಾನಗುಂದನು ರಾಯ ಗದುಗಿನ ವೀರ ನಾರಾಯಣ ||

೬೭

ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



<sup>1</sup> ವೈರಿ (ಚ.ಪ). <sup>2</sup> ಪಜಯ (ತ.ದ). <sup>3</sup> ವನಿತ್ತ (ಛ.ತ.ದ.ನ).

ಮತ್ತೆ ಸಾತ್ಯಕಿ ಬಿಲ್ಲುಸಿಳುಹಿದ  
ನುತ್ತಮಾಂಗಕೆ ಕರಯುಗವ ಚಾ  
ಚುತ್ತ್ 'ಬಿನ್ನೈಸಿದ ಧನುರ್ಧರ ಫಾಲನೇತ್ರಂಗ' ||

೮

ಕಳುಹಿದನು ಯಮಸೂನು ಪಾರ್ಥನ  
ಬಳಿಗೆ ನೀ ಕೃಪೆ ಮಾಡಿ ತನ್ನನು  
ಕಳುಹಬೇಡೆಂದು ನಿಮ್ಮೊಳಿದಿರೇ ರಣಕೆ ತಾನೆನುತ |  
ಸೇವೆ ಬಾಣವನಿಳುಹಿದರೇ ಗುರು  
ತೊಲಗಿ ಕೊಟ್ಟನು ಪದವನಹಿತಾ  
ವಳಿಗೆ ಸಾತ್ಯಕಿ ಮೊಳಗಿದನು ಕಳಶಜನ ನೇಮದಲಿ ||

೯

ಪಾರಸಿಕ ನೇಪಾಳ ಸಿಂಹಳ  
ವೀರ ಬಾಹ್ಯಕ ಯವನ ಕೌಸಲ  
ಪಾರಿಯಾತ್ರರು ತುರುಕ ಬರ್ಬರ ವಂಗ ಮಾಗಧರು |  
ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಮನ್ನಣೆಯ ಪು  
ಪಾರವೀತನ ಕೆಣಕಿದರು ಸರ  
ಘೋರಣವ ಸೈಗಜಿದರದುಭುತವಾಯ್ತು ಸಂಗ್ರಾಮ ||

೧೦

ಚೀನ ಭೋಟ ವರಾಳ 'ಕೇಶಿ ಸು'  
'ದೀನ' ಬುರ'ಸಾ'ಣಾದಿ ದೇಶದ  
ಮಾನನಿಧಿಗಳು ಕವಿದು ಮುತ್ತಿತ್ತು ಕೈಯ ಕೋಲ್ಗಳಲಿ |  
ಪನನೆಂಬೆನು ಸಮರದಲಿ ರಾ  
ಪಾನು'ಮಿ'ತ ಮಂತ್ರಣವೆನಿಪ ಮುನಿ  
ಪಾನುಮತವರಿದಾಯ್ತು ಸಾತ್ಯಕಿಗಾ ಮಹಾಕದನ ||

೧೧

ಕಡಿದನನಿಬರ ಕೈಯ ಕೋಲ್ಗಳ  
ನಡಗು ದಡಿದನನೇಕ ಭೂಪರ  
ಗಡಣವನು ಘಾಡಿಸಿದನಂಬಿನ ಸರಿಯ'ನುರವಣಿಸಿ' |  
ಕಡಗಿ ಸಾತ್ಯಕಿಯೊಡನೆ ಬವರವ  
'ಪಿಡಿದ ಭಟ'ರಮರರ ವಿಮಾನವ  
ನಡರುತ್ತಿದ್ದರು ಕೊಂದನತಿಬಳನಹಿತ ಮೋಹರವ ||

೧೨

' ನಮಿತಾಹಿಂಧನಾದನು ಕಟಕಗುರುವಿನಲಿ (ಕ.ಗ.ಚ.ಪ). ' ದನು  
(ತ.ನ). ' ಬರ್ಬರ (ಚ.ಪ). ' ಬೋನಿ (ಚ.ಪ). ಚೀನ (ತ.ನ). ' ಸಹ  
(ನ). ' ಮ (ಪ). ' ನಂಬರಕೆ (ಚ.ಪ). ' ತುಡುಕಿದವ (ಕ.ಗ.ದ).



ಎಡ ಬಲಕೆ ತೂಳುವ ಮದೇಭವ  
 ಕಡಿದು ಹರ<sup>೧</sup>ಹಿದನೊ<sup>೨</sup>ಕಿ<sup>೩</sup> ಚೂ<sup>೪</sup>ರಿನಿ  
 ಗಡಣಿಸುವ ಭೂಪರಿಗೆ ಮಾಡಿ<sup>೫</sup>ದನಮರ ಪದವಿಯನು<sup>೬</sup> |  
 ಕಡಿದು ಬಿಸುಟನು ಕೇಣಪಿಲ್ಲದೆ  
 ಕಡುಗಲಿಗಳನು ಮೈರಿ ಸೇನೆಯ  
 ನಡಗು ದಡಿದನು ಕೆಡಹಿದನು ಜಲಸಂಧ ಭೂಪತಿಯ || ೧೩

ಒಂದು ದೇಸೆಯಲಿ ಪಾರ್ಥ ಸವಳಿದ  
 ನೊಂದು ದೇಸೆಯಲಿ ಸಾತ್ಯಕಿಯ ಸರ  
 ಳಿಂದ ನೊಂದುದು ಸೇನೆಯನೆ ಕೃತವರ್ಮನಿಹಿರಾಗಿ |  
 ನಿಂದನೆಲಪ್ಪೂ ಮರುಳೆ ಮೀಡಿದ  
 ಡಿಂದುಧರ ತಲೆಗಾವಡೀಗಳೆ  
 ಕೊಂದಡಲ್ಲದೆ ಜಿಡೆನೆನುತ ಮೂದಲಿಸುತ್ತಂದ || ೧೪

ನರನ ಮೈಗಂಡೀತನಲಿ ಸಂ  
 ಗರವನಾದರಿಸುವೆನು ಬಳಿಕೆಂ  
 ದರಿದು ಕೃತವರ್ಮಕನ ರಥವನು<sup>೧</sup> ಧನು<sup>೨</sup>ವ ಸಾರಥಿಯ |  
 ಸರಳು ಮೂಱಿಜಲೆಚ್ಚು ರಿಪುವನು  
 ಧುರ<sup>೩</sup>ದಿ<sup>೪</sup> ಹಿಂಗಿಸಿ ಹಂಸ ಮಯ ಮೋ  
 ಹರದೊಳಗೆ ಮೊಳಗಿದನು ತಾಗಿದನತಿರಥಾವಳಿಯ || ೧೫

ಹೊಗಿಸಿದಿರಿ ಸಾತ್ಯಕಿಯ ಹಿಂದಕೆ  
 ತೆಗೆಸು ತೆಗೆಸೋ ಫಲುಗುಣನ ತೆ  
 ತ್ತಿಗನಿವನು ಹೊಯ್<sup>೧</sup> ಹೊಯ್ಯೆ<sup>೨</sup>ನುತ ಹೊಱಿವಂಟರತಿರಥರು |  
 ಬಿಗಿದ ಬಿಲುಗಳ ತಿರು<sup>೩</sup>ವೆರಳ<sup>೪</sup> ಮೊ  
 ಬ್ಬೆಗಳ ಕಿಪಿಗಡಿಯಂಬುಗಳ<sup>೫</sup>ನಾ<sup>೬</sup>  
 ಳುಗಳ ದೇವನ ತಡುಬಿದರು ಕೌರವ ಸಹೋದರರು || ೧೬

ಅವರ ಬಲನೆಡವಂಕದಲಿ ಶೈಂ  
 ಧವನ ಮೊನೆಯವರೌಕಿದರು ಕೌ  
 ರವನ ಬಳಿಯಲಿ<sup>೧</sup> ಸಂದಣಿಸಿದರು ಕರ್ಣ ನಂದನರು<sup>೨</sup> |

<sup>೧</sup> ಹುತನೊಕಿ (ಕ). <sup>೨</sup> ಭೂ (ಕ.ಗ.ಟ). <sup>೩</sup> ಪಿ ಪರಮಸದ್ಗತಿಯ (ಕ).

<sup>೪</sup> ಹಯ (ಗ). <sup>೫</sup> ಕೆ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>೬</sup> ಪುಗಳ (ತ). <sup>೭</sup> ಗಾ (ಕ.ಗ.ಜ.ನ).

<sup>೮</sup> ಕವಿದರಿನಗುರುನುತರು ಸಾತ್ಯಕಿಯ (ಟ.ತ.ನ).

ಬವರವಸದಳವಾಯ್ತು ರಿಪು ಭಟ

ನಿವಹ ಮಧ್ಯದೊಳೀತ ನಿಲುಕಿದ

ನವಿರಳಾಸ್ತ್ರವ ಸುರಿದು ಕಾಣನು ಹಗೆಗೆ ಹಠಿವುಗಳ ||

೧೭

ಅತ್ತ ಸಾತ್ಯಕಿಗಾಯ್ತು ರಣದೊ

ತೊತ್ತ ಮೋಹರ ಮಧ್ಯ ರಂಗದೊ

ಳಿತ್ತಲರ್ಜುನನಾಹವವನೇನೆಂಬೆನದ್ಭುತವ |

ಮತ್ತೆ ಕೃಷ್ಣನ ಶಂಖ ನಾದವ

ನಿತ್ತಲವನೀಪಾಲ ಕೇಳಿದು

ಚಿತ್ತ ಕಡಡಿದುದಡಿಗಡಿಗೆ ಮನ ನೊಂದು ಬಿಸುಸುಯ್ದು ||

೧೮

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



## ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ

ನೂತನೇ || ರಾಯನೇನಾ ನೂತನಕಾಸನ  
ಜೇಯ ಮಾರುತ ಸುತನು ಕಾರವ  
ರಾಯನನುಜರ ಸೀಳಿದನು ಕಳಶಜನ 'ಪರಹರಿ' ಸಿ ||

ದೃಗುಯುಗಳ ನಿರೇಳಿದವು ಸೆರೆ  
ಬಿಗಿದು ಹಲುಬಿದನಕಟ ಕಡು ಪೇ  
ಸಿಗನು ತಾ ತನ್ನೊಡನೆ ಫಲುಗುಣನೇಕೆ ಜನಿಸಿದನೋ |  
ಹಗೆಯ ಹುಪ್ಪಿಂಗೊಪ್ಪುಗೊಟ್ಟನು  
ಮಗನಳಲು ಮಿಗೆ ಹೂಣಿ ಹೊಕ್ಕನು  
ಮಗುಳಲಿಯನು ತಮ್ಮನೆನುತವನೀತ ಚಂತಿಸಿದ || ೧

ಕಳುಹಲತ 'ಲು ಹೋಗಿ' ಸಾತ್ಯಕಿ  
ತಿಳಿದು ಮರಳಿದುದಿಲ್ಲ ಫಲುಗುಣ  
ನಳಿದನೋ ಮೇಣುಳಿದನೋ ತರ ಹತಿಗೆ ಬಳಲಿದನೋ |  
ತಿಳಿದು ಹೇಳುವರಾರು ಪಟು ಭಟ  
ರೊಳಗೆ ಮಕುಟದ ಮಹಿಮರೆನುತಳ  
ವಳಿದು ಭೀಮನ ವದನವನು ನೋಡಿದನು ಭೂಪಾಲ || ೨

ಎಲೆ ವೃಕ್ಕೋದರ ವೈರಿ ಮೋಹರ  
ದೊಳಗೆ ಸಿಲುಕಿದನೋ ಕಿರೀಟಿಗೆ  
ನೆಲದ ಬುಣ ಸಂಬಂಧ ನವೆದುದೋ ಮೇಣು ಸಮರದಲಿ |  
ತಿಳಿಯಲಟ್ಟಿದ ಸಾತ್ಯಕಿಗೆ ಕೊಳು  
ಗುಳದ ಭಾರಣಿಯಾಯ್ತು ಫಲುಗುಣ  
ನಳಬಳವನುಡಿದನ್ನನು ಕೈರಿಸಿದು ತನುವ || ೩

ಮುರ ವಿರೋಧಿಯ ಪಾಂಚಜನ್ಯದ  
ಪರಮ ರವ ಪಾರ್ಥನ ಪತಾಕೆಯ  
ವರ ಕಪೀಂದ್ರನ ರಭಸವೇ ತುಂಬಿತು ಜಗ ತ್ರಯವ |

<sup>1</sup> ಪರಿಭವಿ (ತ.ನ), <sup>2</sup> ನವಪುಟಿ (ಚ.ಪ). <sup>3</sup> ಲೆ ಕೋದ (ಗ.ಟ.ತ.ನ).

ನರನ ಧನುವಿನ ದನಿಯ ಕೇಳೆನು

ಕರಗಿತಂತಃಕರಣವರ್ಜನ

ನಿರವ ಕಾಣಿಸಿ ಬಾಯೆನಲು ಕೈಕೊಂಡನಾ ಭೀಮ ||

೪

ಅರನೆಲೆಯ ಸುಯ್ಯಾನ ಪಾಂಚಾ

ಲರಿಗೆ ನೇಮಿಸಿತನಿಲ ತನೆಯನ

ಬೆರಳ ಸನ್ನೆಗೆ ತೀವಿದಂಬಿನ ತೇರ ಚಾಚಿದರು |

ಕರೆದು ತನ್ನ ವಿಶೋಕ<sup>೧</sup> ಗವಿಳಾ

ಭರಣವನು ಕೊಟ್ಟನು ವರೂಢದ

ಪರಿಗೆ ಹೊಡವಂಟಡರಿವನು ನವ ರತುನ ಮಯ ರಥವ ||

೫

ಸೂಳು ಮಿಗಲಿಳಿದವುರು ನಿ

ಸ್ವಾತೃ ತತಿ ದಿಗುವಸೆಯದಲಿ ಕೈ

ಮೇಳವಿನಿದವು ತಂಬುಟ ಧ್ವನಿ ಜಡಿವ ಕಹಳೆಗಳು |

ಕೀಳ ಬಗೆಯದೆ ಕೆರಳಿ ಹೊಯ್ದವು

ಕಾಲಲಿಳಿಯನು ಕುದುರೆ ಮೋಷಿಯ

ಶೋಳಿನಲಿ ಮೋ<sup>೨</sup>ದಿದವು ಮಹಿಯನು ಸೂಕ್ಷಿದಾನೆಗಳು ||

೬

ಒದಗಿಕೆಡ ಬಲವಂಕದೊಯ್ಯಾ

ರದಲಿ 'ರಾವ್ತರು'<sup>೩</sup> ಮುಂದೆ ತಲೆದೋ

ಪುದರು ಮುಂಗುಡಿಯವರು ಚೋನೆಯ ಹೊಂತಕಾರಿಗಳು |

'ಅ<sup>೪</sup>ದಿವ್ವ ಬಡುಗದ ಕಾಂತಿ ಸೂರ್ಯನ

ಹೊದಿಸಿದುದು ಹೊದಪಿದ್ದು 'ಕೊಂತದ'<sup>೫</sup>

ತುದಿಗಳಿತ್ತವು ರಾಹು ಭಯವನು ರವಿಯ ಮಂಡಲಕೆ ||

೭

'ಕೆಲಕೆ'<sup>೬</sup> ಹೊಳೆದವು ಕಡುಗುದುರೆ ನೆಲ

ನಳುಕೆ ನಡೆದವು ದಂತಿ ದೆಸೆಗಳ

ಹೊಲಿಗೆ ಹಪಿಯದೆ ಮಾಣವನೆ ಹೊಕ್ಕವು ರಥಾನೀಕ |

ತಳಪಟವ ತುಂಬಿತ್ತು ಪಯ ದಳ

ವುಲವ ಕಹಳೆಯ ಚೆಂಬುಕನ ಕಳ

ಕಳಿಕೆ ಮಿಗೆ ಕೈಕೊಂಡುದನಿಲ ಕುಮಾರಕನ ಸೇನೆ ||

೮

<sup>೧</sup> ಬಿ (ಕ). <sup>೨</sup> ಹಿ (ಬ.ತ.ನ). <sup>೩</sup> ರಾಯಧು (ಚ.ತ.ನ). <sup>೪</sup> ಬಿ (ಗ.ಚ.ತ.ನ). <sup>೫</sup> ಸಿಂಧದ (ಪ). <sup>೬</sup> ಕಲಿಕಿ (ಕ.ಗ.ಚ.).

ಮುಸುಕಿದನು ರವಿ ಧೂಳಿಯಲಿ ಹೊಳೆ  
 ವಸಿ ಮುಸುಂಡಿ ತ್ರಿಶೂಲ ಕೊಂತ  
 ಪ್ರಸರ ಕಾಂತಿಗಳಿಳುಹಿದವು ಖದ್ಯೋತ<sup>೧</sup>ದೀಧಿತಿಯ<sup>೨</sup> |  
 ಬಿಸಜ ಸಖನಡಗಿದರೆ ನಭದಲಿ  
 ಮಸಗಿದವು ತಾರೆಗಳೆನಲು ಶೋ  
 ಭಿಸಿದವವನೀ ಪಾಲ ಮೌಳಿ ಸುರತ್ನ ರಾಜಿಗಳು || ೯

ಎಲೆಲೆ ರಿಪು<sup>೩</sup>ಸಂವರ್ತನೊ<sup>೪</sup>ಳು ಕೊಳು  
 ಗುಳಕೆ ವರ್ತಿಸಲರಿದೆನುತ ತ  
 ಳ್ಲಳಿಸಿ ತೆತ್ತು ದು ಮನವನವನೀಪಾಲ ಸಂದೋಹ |  
 ಹಳವಿನಬ್ಬ ರಕಂಜದಿರಿ ನಿಜ  
 ಗಳದ ಹನುಗೆಯ<sup>೫</sup>ಹಾರದಿರಿಯಂ  
 ದಳಿ ಮನರು ಬೆಂಗೊಟ್ಟು ಹೊಕ್ಕು ದು ಕಳಶಜನ ಮಹಿಯ || ೧೦

'ಮಿಗಿ' ವಿರೋಧಿಯ ಬಸುಹನುಗಿ ಕು  
 ನ್ನಿಗಳ ಕೆಡೆ ಬಡಿ ಸೀಳು ಹಣ ನುಂ  
 ಗಿಗಳ ಹೂಯ<sup>೬</sup> ಹೂಯ<sup>೭</sup> ರಣಕೆ ಹದಲುಪ ಕೌರವಾ<sup>೮</sup>ನುಜರ<sup>೯</sup> |  
 ಹಗೆಯ ಶೋಣಿತ ಪಾನದಹಿವ  
 ಟ್ವಿಗಗ ಕರೆ ಭೇತಾಳ ಭೂತಾ  
 ಳಿಗಳನೆನುತ ಸುಧೈರ್ಯ ನಡೆದನು ಗರುಡಿಯಾಚಾರ್ಯ || ೧೧

ಎನಿದೆತ್ತಣ ರಭಸವೆಲೆ ಪವ  
 ಮಾನ ಸುತ ಫಡ ಮರಳು ನಿನ್ನನು  
 ಮಾನವಾವುದು ಗಮನವೆಲ್ಲಗೆ ಮಾಡು ಬಿನ್ನಹವ |  
 ಆನಿರಲು ಕೈಕೊಳ್ಳದುಹುಬುವ  
 ದಾನವಾಮರರಿಲ್ಲ ನಿನ್ನಳ  
 ವೇನು ಸಾಕೊಮ್ಮಿಂಗೆ ಕಾವೆನು ಬೇಡ ಮರಳೆಂದ || ೧೨

ಎಲೆ ಮರುಳೆ ಗುರುವೆಮಗೆ ನೀ ಹೆ  
 ಕ್ಕಳಿಸಿ ನುಡಿದರೆ ಮೊದಲಲಂಜುವೆ  
 ನುಳಿದ ಮಾತಿನಲೇನು ನಿಮ್ಮೊಡನೆನಗೆ ಸಂಗ್ರಾಮ |

<sup>೧</sup> ವೀಧಿಗಳ (ಕ.ನ). <sup>೨</sup> ಮುಸುಕಿ (ಕ.ಗ). <sup>೩</sup> ಸಮವರ್ತಿಯೊ (ಗ.ತ.ದ).  
<sup>೪</sup> ದಳದ ವಿಜಯವ (ಟ.ತ.ನ). <sup>೫</sup> ಬಗಿ (ಚ.ಟ.ತ.ನ). <sup>೬</sup> ಹನರ (ಕ.ಗ.  
 ಟ.ತ.ನ).

'ಬಳಿಕವೀಗಳು ನಿಮ್ಮ' ಮೋಹರ  
 ದೊಳಗೆ ಕೊಡಿ ಬಟ್ಟೆಯನು ಸಿಲುಕಿದ  
 ಫಲುಗುಣನ ತಹೆನಣ್ಣದೇವನ ನೇಮ ತನಗೆಂದ ||

೧೩

ಆದರಲಪೋ ಭೀಮ ಪಾರ್ಥನ  
 ಹಾದಿಯಲಿ ಗಮಿಸುವರೆ ಸಾತ್ಯಕಿ  
 ಹೋದಪೋಲು ನೀನೆಮಗೆ ವಂದಿಸಿ ಮಾರ್ಗವನು ಪಡೆದಾ |  
 ಹೋದಡೊಪ್ಪು ಪುದಲ್ಲದೇ ಬಿಡು  
 ಸಾದಡಹುದೇ ಬೀಳು ಚರಣಕೆ  
 ಕಾದುವರೆ ಒಡಿ ಧನುವನೆಂದನು ದ್ರೋಣನನಿಲಜನ ||

೧೪

ತರಳರರ್ಜುನ ಸಾತ್ಯಕಿಗಳವ  
 ದಿರಿಗೆ ಪಂಥವದೇಕೆ ನಿಮ್ಮನು  
 ಗರುಡಿಯಲಿ ವಂದಿಸುವ ವಂದನೆಯುಂಟೆ ಸಮರದಲಿ |  
 ಮರುಳಲಾ ಮಹಿಮಾತು ಕಡು ವೃ  
 ದ್ಧರಿಗದೇಕೆಂಬಂತೆ ಚಿತ್ತದ  
 ಹುರುಳ ಬಲ್ಲೆನು ಪಥವ ಬಿಡಿ ಕೆಲಸಾರಿ ನಾಕೆಂದ ||

೧೫

ಫಡ ಫಡಲಪೋ ಭೀಮ 'ಬಣ್ಣಿಗುಗ  
 ಳೊಡನೆ ಸರಿಗಂಡೆನ್ನ ಬಗೆಯದೆ  
 ಕಡುಗುಮ್ಮೆ ಕಾಳೆಗಕೆ ತಪ್ಪೇನಾದಡನುವಾಗು |  
 ಒಡಲನೀವನು ವಿನಯದಡೆಗವ  
 ಗಡಿಸಿದರೆ ಕೊಲುವೆನು ರಿಪು ವೃಜ  
 ಮೃಡನನುಯಾ ದ್ರೋಣ ತಾನೆನುತೆಚ್ಚನನಿಲಜನ ||

೧೬

ಈತನೊಡನಂಬಿನಲಿ ಕಾದಲು  
 ಭೂತನಾಥಂಗರಿದು ಸಾರಥಿ  
 ಪೂತುರೇ ಎನುತಿಳಿದು ರಥವನು ತುಡುಕಿದನು ಗದೆಯ |  
 ಆತನಸ್ತ್ರಕೆ ದಂಡೆಯೊಡ್ಡಿ ಮ  
 ಹಾತಿಬಳ ಕವಿದನು ವಿರೋಧಿಯ  
 ಸೂತನನು ಕೆಡೆಹೊಯ್ದು ಕೊಂದನು ರಥದ ಕುದುರೆಗಳ ||

೧೭

<sup>1</sup> ಬಳಿಕ ನೋಡುವ ನಿಮ್ಮ (ಕ), ಬಳಿಯಲಿಗಳು ನಿನ್ನ (ಚ), ಕಲಿಗಳೇ ನಿಮ್ಮವರು (ಛ.ನ). <sup>2</sup> ಬಿನ (ಕ.ಚ.ಪ).

ಇದು ನಿಮಗೆ ವಂದನೆಯೆನುತ ನಿಜ  
 ಗದೆಯಲಾತನ ರಥವ ಹುಡಿಗು  
 ಟ್ವಿದನು ಸುರಗಿಯನುಗಿಯಲಪ್ಪಳಿಸಿದನು ಮೋಹರವ |  
 ಇದಿರಲಿರಲಳವಡದೆ ಗುರು ಹಿಂ  
 ಗಿದನು ಶಕಟ ವ್ಯೂಹವನು ಮ  
 ಧ್ಯದೊಳು ಥಟ್ಟು ಗಿದುರವಣಿಸಿ ಪವಮಾನ ಸುತ ನಡೆದ || ೧೮

ಹರಿಯ ಕುಲಿತದ ಧಾಳಿಯಲಿ ಕುಲ  
 ಗಿರಿಗಳಿಬ್ಬ ಗಿಯಾದವೊಲು ಮಂ  
 ದರದ ಘಾರಾಘಾರಿಯಲಿ ಬಾಯ್ವಿಡುವ ಕಡಲಂತೆ |  
 ಅರಿ ವರೂಢಿನಿ ಕೆದಕು 'ತಳಿತ'ವು  
 ತುರಗ ಕರಿ ರಥ ಪಾಯಿದಳ ಬಲ  
 ಹೊರಳಿಯೊಡೆದುದು 'ಹೊದಕು ತಗ್ಗಿ ತು' ಹೂಣಿಗರ ಮನದ || ೧೯

ಹೊಸ ರಥವ 'ತಾ ಹೋದನೇ' ಸಂ  
 ಧಿಸುವೆನ್ನ ನಿಲಜನು ಕುಂತಿಯ  
 ಬಸುತಿ ಹೊಕ್ಕರೆ ಹೂಗುವನೆನುತಾ ದ್ರೋಣ ಗಜಬಜನೆ |  
 ಕುಸುರಿ ದಕುದನು ಮುಂದೆ ಮೈರಿ  
 ಪ್ರಸರವನು ಸಂವರ್ತ ರುದ್ರನೊ  
 ಹೊಸಬನಿವನಾರೆಂದು ತಲ್ಲಣಿಸಿತ್ತು ರಿಪು ಸೇನೆ || ೨೦

ಎಚ್ಚನುಚ್ಚಳಿಸುವ ತುರಂಗವ  
 ನೊಚ್ಚತವೆ ಕೊಂದನು ರಥೌಘವ  
 ನಚ್ಚರಿಯರೊಡನಾಡಿಸಿದನುರವಣಿಪ ಕಾಲಾಳ |  
 ಕಿಚ್ಚುಗಿಡಿ ಗೆದಕುವ ಸಿಳಿಮುಖ  
 ಕೊಚ್ಚಲಿಭದವಯವವನಮರರಿ  
 ಗಚ್ಚರಿಯ ತನಿ ಸೊಪ್ಪೆ ಬಿಟ್ಟನು ಭೀಮ ಬವರದಲಿ || ೨೧

ತನತನಗೆ ಮುಂಕೊಂಡು ಸಂಗರ  
 ವನಗೆ ತನಗೆಂಬಿಳ ವೀರಾ  
 ಪನಿಪರಹಮಿಕೆಯಿಂದ ಹೊಯ್ದರು ಪವನ ನಂದನನ |

1 ತುಳಿದ (ಕ). ' ಹೊದಕುದೆಗೆದುದು (ಗ.ದ.ಪ). ' ಮೇಳೈಸಿ ತಾ (ಚ.ಟ.ದ).

ಮೊನೆಯಲಗಿನಂಬುಗಳ ಬಿಡು ಸರಿ  
ಗನಿಬರಂಗವ ತೆತ್ತು<sup>೧</sup>ವಾತಾ  
ಯನಿತಾವಿಗ್ರಹವಾಯ್ತು ನಿಗ್ರಹದತಿ ಮಹಾರಥರು || ೨೨

ನಿಡಿದ ಕಣ್ಣಾಲಿಗಳ ಮಿಾಂಗಳ  
ಕೆಡೆದ ಸತ್ತಿ ಗೆಯಬುಜ ಪಂಕ್ತಿಯ  
ಬಿಡುಮಿದುಳ ರಾಸಿಗಳ ರಚನೆಯ ರಾಜ ಹಂಸೆಗಳ |  
ಬಿಡದೆ ಬೆಂಡೆದ್ದೇಳ್ವ ತಲೆಗಳ  
ಗಡಣ ನಿರ್ವಹಿಗಳ ಸರನಿಯ  
ನಡುವೆ ನಲಿ ನಲಿದಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು ಭೀಮ ವನ ದಂತಿ || ೨೩

ಮಕುಟ ಬದ್ಧ ಮಹೀಶ ವೇಣು  
ಪ್ರಕರದಲಿ ಭಟಭಟಿಸಿ ತುರಗ  
ಪ್ರಕರ ಪಲ್ಲವ ಭೂಜ ರಾಜಿಗಳೊಳಗೆ ಘುಳುಘುಳಿಸಿ |  
ಸಕಲ ಗಜ ರಥ ಭೂಧರಾಧಿ  
ತ್ಯಕೆಯೊಳಗೆ ಭುಗಿಭುಗಿಸಿ ರಿಪು ವನ  
ಪ್ರಕರದಲಿ ಸಲೆ ಬೀದಿ ನರಿದುದು ಭೀಮ ಗಾಣಾಗ್ನಿ || ೨೪

ಕಲಕೆ ಚಕ್ರ ವ್ಯೂಹ ಹಂಸಾ  
ವಳಿಗೆ ಹಂಸ ವ್ಯೂಹ ಹಿಂದಣ  
ಬಲದೊಳಾ ಮೋಹರಕೆ ತರಹರವಾಯ್ತು ಪದ್ಮದಲಿ |  
ಬಳಿಕ ಮಕರ ವ್ಯೂಹದಲಿ ಮಂ  
ಡಳಿಕರಾಂತುದು ಭೀಮಸೇನನ  
ಕೊಳುಗುಳಕೆ ಕೈಕೊಂಡರಾ ಕರ್ಣಾದಿ ಪಟು ಭಟರು || ೨೫

ನಿಲಿಸಿದರು ರವಿ ಸುತನನೀತನ  
ತಲೆಯ ಮೀಸಲು ತಮ್ಮ ಸರಳದು  
ಗಲವು ನಿಮಗಲ್ಲೆನುತ ಹೊಕ್ಕರು ಕೌರವಾನುಜರು |  
ಚಲಿಸಿತರನೆಲೆ ಕೋಡ ಕೈಯಲಿ  
ಮೊಳಗಿದವು ನಿನ್ನಾಳ ಬಲು ಮಂ  
ಡಳಿಕರೆಡ ಬಲ ವಂಕದಲಿ ನೆರೆದುದು ಕುಮಾರಕರು || ೨೬

<sup>೧</sup> ನಾನಾತನನು (ಕ), ನಾನಾವಿನುತ (ನ). " ತುಳುಕಿತ (ಕ), ತಳಿ  
ತುದ (ಚ.ಪ).



ಸಾಲು ಗೋವಳಿ ಗಟ್ಟಿಗೆಯ ಕುಂ  
 ತಾಳಿಗಳ ತೂಗಾಟ ಮಿಗೆ ದು  
 ವ್ಯಾಳಿಗಳ ದೆಬ್ಬಾಳ ಗಜ ರಥ ತುರಗ ಸೇನೆಯಲಿ |  
 ಮೇಲೆ ಹೇಳಿಕೆಯಾಯ್ತು ಕವಿವ ನ್ನ  
 ಪಾಲಕರು ಭೀಮಂಗೆ ಹರಣದ  
 ಸಾಲಿಗರು ಸಂದಣಿಸಿತಬುಜ ಪ್ಯೂಹದಗ್ರದಲಿ ||

೨೭

ದುರುಳರುರವಣಿಸಿದರು ಜವ್ವನ  
 ದುರು ಮದದ ಭರತಾನ್ವಯದ ದು  
 ಧರ ಮದದ ಘನ ಭುಜ ಮದದ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರದಱುಕೆಗಳ |  
 ಭರ<sup>೨</sup> ಮದದ ಮರ್ಕಟ ವಿಲಾಸರು  
 ಧುರ ರಚಿತ ಪರಿಹಾಸರಭಜನ  
 ಕುರುವಿನಾಶರು ತಾವಕರು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ ||

೨೮

ಏಳೆಯ ಬಾಳೆಯ ಸುಳಿಗೆ ನೀಗೆಯ  
 ಮೆಳೆಯೊಡನೆ ಸರಸವೆ ಕುಮಾರರ  
 ಬಲುಹ ನೋಡು ವಿಶ್ವೋಕ ತೊಡಗಿದರೆಮ್ಮೊಡನೆ ರಣವ |  
 ಕಲಹದಲಿ ಮೈದೋಷದಿವದಿರ  
 ತಲೆಗಳಿವು ವಾರಕದ<sup>೩</sup>ವಿವನ<sup>೪</sup>ರೆ  
 ಗಳಿಗೆಯಲಿ ತಾ ಕೊಂಬೆನೆಂದನು ನಗುತ ಕಲಿ ಭೀಮ ||

೨೯

ಬಿಲ್ಲದೆಗಹಿನಾಕರ್ಣಪೂರದ  
 ಹಿಳುಕಿನನಿಲಜನಿರಲು ನಿಂಹದ  
 ಹೊಲನ ಹೊಗುವಿಭದಂತೆ ಹೊಜಿಕಾಲ್ಗೊಳುತಲರೆ ಕಂಡು |  
 ತೊಲಗದಿರಿ ತಮ್ಮಂದಿರಿರ ಕುರು  
 ಕುಲ ಲಲಾಮರು ಜಗದೊಳತಿವೆ  
 ಗ್ಗ<sup>೫</sup>ಳೆಯ<sup>೬</sup> ಸುಭಟರು ನೀವೆನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚನಾ ಬೀಮ ||

೩೦

ಸರಳ ಸೊಂಪಿನ ಸೋಹಿನಲಿ ನಿಜ  
 ಗರುಳ<sup>೭</sup> ದಾ<sup>೮</sup>ವಣಿ ವಲೆಗಳಲಿ ಸಂ  
 ಗರ<sup>೯</sup>ದ ಸುಭಟ ವ್ರಜದ ಮಧ್ಯದ<sup>೧೦</sup> ಗೂಡು ವಲೆಗಳಲಿ |

<sup>೧</sup> ಮಧ್ಯ (ಚ.ಪ). <sup>೨</sup> ನಿರಿ (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>೩</sup> ಲಾಸ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>೪</sup> ತಲೆಯ (ಕ.ದ), ನಿವನ (ಚ). <sup>೫</sup> ಳರು (ಕ.ಚ.ತ). <sup>೬</sup> ಡಾ (ಕ.ಗ.ಚ.ನ.ಪ).  
<sup>೭</sup> ಕಶೋರ ಧ್ವನಿಯ ವಾದ್ಯದ (ಗ.ಚ.ಪ)

ಉರುಗದೆಯ ದಡಿ ವಲೆಯಲನಿ ಮು

ದ್ವರದ ನಿಡಿ ವಲೆಗಳಲಿ ಸಮರದೊ

ಳರಿ ಮೃಗ ವ್ರಾತವನು ಭೀಮ ಕರಾತ <sup>1</sup>ಕೈಕೊಂಡ<sup>1</sup> ||

೨೧

ವಿಂದನನುವಿಂದನನು ಚಿತ್ರಕ

ನಂದನನ ಚಿತ್ರಾಂಗದನ ಸಾ

ನಂದ ದುಸ್ಸಹ ಶಂಕುಕರ್ಣ ಸುದೀರ್ಘಬಾಹುಕನ |

ನಂದ ಚಿತ್ರಾಂಬಕನ ಕುಂತಿಯ

ನಂದನನು ಬಹುಕೈದು ಭಾಸ್ಕರ

ನಂದ<sup>2</sup>ನಾಶ್ವತ್ಥಾ ಮರನು ಮೂದಲಿಸಿ ತಾಗಿದನು ||

೨೨

ಕಡೆದುದ<sup>3</sup>ನುಜರು<sup>3</sup> ಕೇಣವಿಲ್ಲದೆ

ತೊಡಗಿದಾಹವದೊಳಗೆ ಕೊಂದವ

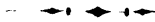
ಕೊಡನ ಮಗನೋ ದೂರು ಕೊತ್ತುದು ಬಹುದೆ ಹಗೆಗಳಿಗೆ |

ನುಡಿದು ಫಲವೇನಿನ್ನು ಭೀಮನ

ಬಿಡದೆ ಸುಭಟರು ನೂಕಿ ಯೆಂಬೀ

ನುಡಿಯ ಕೇ<sup>4</sup>ಳಿದು<sup>4</sup> ಖಾತಿಗೊಂಡನು ಮತ್ತೆ ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೨೩

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



<sup>1</sup> ತವಕೊಂಡ (ನ.ಟ.ತ.ದ), ಸವಹಿದನು (ಚ.ಪ). <sup>2</sup> ನ (ನ.ತ).

<sup>3</sup> ನಿಬರು (ಟ.ತ.ನ). <sup>4</sup> ಉತ (ಕ.ಗ.ಚ).

## ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ

ನೂತನೇ || ಗಂಡುಗಲ ಕೋದಂಡ ರುದ್ರನ  
ಕಂಡು ವಿರಥನ ಮಾಡುವನು ಮಾ  
ತಾಂಡ ತನಯನ ಗೆಲದು ರಣದಲ ನೊಂದನಾ ಭೀಮ || \*

ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರತ್ತೀ  
ಪಾಲ ಕಡುಗೋಪದಲ ಕಳಶಜ  
ನಾಳ ಮೇಳೈಸಿದನು ನಿಜ ಮೋಹರವ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿ |  
ಕಾಳಗದೊಳನಿಲಜನನಟಿಸುತ  
ಲೋಲುಪತಿ ಮಿಗೆ ಬರುತ ಭೀಮನ  
ಕೋಲ ಕೋಳಾಹವನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಲ್ಲಿಗೈತಂದ || ೧

ಇದೆ ಗದಾ ದಂಡದ ಹತಿಗ ಮು  
ಗ್ಗಿದ ಮತಂಗ ವರೂಥ ಚಯ  
ಲ್ಲಿದೆ ತರಾಳಿಯಲತರಧರ ಗೋನಾಳ ಗಡತಪಿವೆ |  
ಇದೆ ರಥದ ಪದ ಘಾತದಲಿ ಹೆಣ  
ಮೆದೆಯ ಪಾಯದಳೌಘ ಭೀಮನ  
ಕದನ ಪಥವಿದೆಯೆನುತ ನಗುತ್ತೈತಂದನಾ ದ್ರೋಣ || ೨

ಕಡಿದ ಖಡೆಯದ ಕುಸುರಿಗಳ ಚನ  
ಕಟಯ ಹೀರಾವಳಿಯ ಮಕುಟದ  
ನಡೆಲಿದನುಪಮ ರತುನ ರಾಜಿಯ ಮುಟದ ಕಂಕಣದ |  
ಕಡಿಕು ಪನರಿಸೆ ಕೌರವಾನುಜ  
ರಡೆಗಡೆದ ರಣ ಕಾಂಚನಾದ್ರಿಯ  
ನಿಡಲ ಕಾಳೆಗದಂತೆ ಮೆಟಿದಿರೆ ಕಂಡನಾ ದ್ರೋಣ || ೩

ಗುಡಿದ ಬೆಳುಗೊಡೆಯಬುಜ ಪಂಕ್ತಿಯ  
ನಿಡಿದ ಚಮರಿಯ ಹಾಪನೆಯ ಕೆಸ  
ಮಿಡುವ ರಕುತಾಂಬುಗಳ ನರವಿನ "ನಾಳದೇಳಿಗೆಯ" |

\* ಕ.ಚ.ಪ. ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ನೂತನೆಯು ಈ ಸಂಧಿಯ ೧೨ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತದೆ.

<sup>1</sup> ಹಿ (ಕ.ಗ.), ಜ (ಚ). <sup>2</sup> ನಾಳದೇಳಿಗೆಗಳ (ಕ.ಗ.ಚ).

ಕಡು ಮದದ ಕಾಡಾನೆ ಹೊಕ್ಕೊಡ  
ನೊಡನೆ <sup>1</sup>ಕಲಕಿದ ಕೊಳನಪ್ಪಲು ಭಯ  
ವಡನುತಿದೆ ಪವನಜನ ರಣ ಪಥವೆನುತ ಬರುತ್ತಿದೆ || ೪

ಧುರದೊಳಗೆ ಗುರು ಪಟಲ ಮಿಗಲೈ  
ತರಲು ದೂರಕೆ ಕೇಳಲಾದುದು  
ಹರಿ ಸುತನ ಹರಿ ನಾದ <sup>2</sup>ತೇಜಿಯ ರಥದ ರೌದ್ರ ರವ <sup>3</sup> |  
ತಿರುವಿನಬ್ಬ ರವಂಬಿನುಬ್ಬ ರ  
ಧುರ ರಭಸ ಕಲ್ಪಾಂತ ಘನ ಸಾ  
ಗರದ ಮೊರೆವಾಳಾಪ ಭೀಮನ ಸಮರದಾಟೋಪ || ೫

ಅತ್ತಲದೆ ಪವನಜನ ಕಳಕಳ  
ದತ್ತ ಹರಿಸೈ ರಥವನೆನುತು  
ದ್ವೈತ್ತ ಭೀಮನನೈದಿದನು ಚಾಪಾಗಮಾಚಾರ್ಯ |  
ಇತ್ತಲಿತ್ತಲು ಭೀಮ ಬಣಗುಗ  
ಳತ್ತಲೇಕ್ಕೈ ವಿರ ಶೌರ್ಯೋ  
ನೈತ್ತನಹೆ ಯಿದಿರಾಗೆನುತ ಕಣಕದನು ಪವನಜನ || ೬

ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದನಸ್ತ ಶಿಕ್ಷಾ  
ಗುರುವ ಕಂಡನು ಮನದೊಳಾತನ  
ಚರಣಕಭಿನಮಿಸಿದನು ನುಡಿದನು ವಿನಯ ಪರನಾಗಿ |  
ಗುರುವೆ ಬಿಜಯಂಗೈದ ಹದನನು  
ಕರುಣಿಸೈ ಕಾಳಗದ ಭಾರಿಯು  
ಭರವಸದಲಾನಿದ್ದನೆಂದನು ನಗುತ ಕಲಿ ಭೀಮ || ೭

ಅನಿಲ ಸುತ ಘಡ ಮರಳು ರಕ್ಕಿನ  
ಏನಯವೇ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಕೌರವ  
ನನುಜರನು ಕೆಡೆಹೊಯ್ದ ಗರ್ವದ ಗಿರಿಯನಿಳಿಯೆನುತ |  
ಕನಲಿ ಕಡಿ ಸುರಿವಂಬ ತೆಗೆದು  
ಬ್ಬಿನಲಿ ಕವಿದೆನುತಿರೆ ವೈಕೋದರ  
ನನಿತು ಶರವನು ಕಡಿದು ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿದನು ನಗುತ || ೮

<sup>1</sup> ಕದಡಿ (ಚ.ಚ.ತ.ದ.ಪ). <sup>2</sup> ತೇಜಿಯ ರಥದ ನಿಷ್ಕುರವ (ಕ.ಚ), ಚಿತಲಯ  
ರುದ್ರನಾಟೋಪ (ಗ), ಚಿತಲಯರುದ್ರ ನಿಷ್ಕುರದ (ಚ.ತ.ನ).

ಗುರುವೆಮಗೆ ನೀವ್ ನಿಮಗೆ ನಾವ್ ಡಿಂ  
 ಗರಿಗರೆಮ್ಮಿತ್ತೆಂದವಿದಹಲಿ  
 ವರ ವಿನೀತರು ಕೆಲರು ಕೆಲಬರು ಧೂರ್ತರಾಗಿಹರು |  
 ನರ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ನಕುಳ ನಹದೇ  
 ವರವೇಲೆನಗಿಲ್ಲತಿ ಭಕುತಿ ಸಂ  
 ಗರದೊಳೆನ್ನಯ ದಂಟಿ ಹೊಸ ಪರಿ ಬೇಡ ಮರಳಿಂದ || ೯

ಎಲವೊ ದುಷ್ಟ ಗ್ರಹದ ಬಾಧೆಯ  
 ನಿಲಿಸಲಹಿಯರೆ ಮಂತ್ರವಾದಿಗ  
 ಳಳಿ ಬಲಿಪಾನಂಜಿನಿದ ಕೊಬ್ಬುಗಳಕಟ ನಮ್ಮೊಡನೆ |  
 ಗೆಲುವ ಕೊಡುವನು ವಾನಿಯೇ ಮ  
 ಕ್ಕಳುಗಳೊಡನೆಂದಿದರ್ಡತಿ ವೆ  
 ಗ್ಗಳನು ನೀನೆಂದಂಬ ಸುರಿದನು ಪಪನಜನ ಮೇಲೆ || ೧೦

ನಿಲ್ಲ ಕಳಶಜ ತಪ್ಪಿದವ ನಾ  
 ನಲ್ಲ ಫಲಗುಣ ಸಾತ್ಯಕಿಯಪೋ  
 ಲಿಲ್ಲ ತನ್ನಲಿ ವಿನಯ ಹಾರದಿರಿಲ್ಲ ಮನ್ನಣೆಯ |  
 ಬಲ್ಲ ಗುರುವಿನ ಬಿಂಕ ಒಯಲಾ  
 ಯಿಲ್ಲ ಯೆಂಬಪಕೀರ್ತಿ ಹೊಹುಪುದು  
 ಬಲ್ಲನೆನುತುರವಣಿಸಿದನು ಮುಂಗೈಯ ಮಹಿ ವಿಡಿದು || ೧೧

ಮಳೆಗೆ ತೆರಳದೆ ಕೋಡ ಬಾಗಿಲಿ  
 ಕಲಿ ವೃಷಭ ಹೊಗುವಂತೆ ದ್ರೋಣನ  
 ಬಲು ಸರಳ ಸರಿ ವಳೆಗೆ ದಂಡೆಯನೊಟ್ಟ ದಳವುಳಿಸಿ |  
 ಅಳವಿ ದಪ್ಪದೆ ಕೆಲದ ಬಡ್ಗವ  
 ಸಳೆದು ಗುರುವಪ್ಪಳಿಸಿ ಕೈಯಲಿ  
 ಕಳೆದು ಕಟ್ಟಳೆಯಲಿ ಹೊಕ್ಕನು ಭೀಮ ಬೊಬ್ಬಿಹುದು || ೧೨

ಗಜಹಿನಲಿ ಗಿರಿ ಬಿರಿಯ ದಿವಿಜ  
 ಪ್ರಜ ಭಯಂಗೊಳೆ ಹೂಣಿ ಹೊಕ್ಕರಿ  
 ವಿಜಯನಿಟ್ಟಣಿಸಿದರೆ<sup>೨</sup> ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದರೆ ಬಳಿನಲಿಸಿ |

<sup>೧</sup> ರ (ಟ.ತ). <sup>೨</sup> ನು (ತ.ಟ).

ಸುಜನ ವಂದ್ಯನ ರಥವ ಹಿಡಿದನಿ  
 ಲಜನು ಮುಂಗೈಗೊಂಡು ಪಡೆ ಗಜ  
 ಬಜಿಸೆ ನಭಕೀಡಾಡಿದನು ಪಿಡಿ ಬುಗುರಿಯಂದದಲಿ || ೧೩

ಗಗನದಲಿ ರಥ ಯೋಜನಾಂತಕೆ  
 ಚಗಿದು ಧರಣಿ<sup>೧</sup>ಯ ಮೇಲೆ<sup>೧</sup> ಬೀಳಲು  
 ನಗುತ ಕರಣವ ಹಾಯ್ಕಿ ಮಂಡಿಯೊಳಿರ್ದನಾ ದ್ರೋಣ |  
 ಜಗದೊಳಾವಭ್ಯಾಸಿಯೋ ತಾ  
 ಳಿಗೆಯ ತಲ್ಲಣದೊಳಗೆ ನೆಗೆಪಿನ  
 ಸುಗಮ ಸಾಹಸನರರೆ ಮರು ಭಾಷೆಂದುದುಭಯ ಬಲ || ೧೪

ತೂಗಿ ಕೆಡೆದುದು ತೇರು ಹುಡಿ ಹುಡಿ  
 ಯಾಗಿ ಹೋದುದು ದ್ರೋಣ ಮನದನು  
 ರಾಗ ಮಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೊಸ ರಥದೊಳಗೆ ವೆಂರಣಿಸಿ |  
 ಹೋಗ ಬಿಡೆನ್ನಿಸಿಲಜನ ತಲೆ  
 'ವಾ<sup>೨</sup>ಗಿಸುವೆನ್ನಿನುತ ಶಕಟದ  
 ಬಾಗಿಲಲಿ ಗಿರಿಯಂತೆ ಸಿಂದನು ಸಮರಕನುವಾಗಿ || ೧೫

ಕೊಲುವುದನುಚಿತವೆಂದು ಗಗನ  
 ಸ್ಥಳಕೆ ರಥವನು ಬಿಸುಡೆ ಯೋಜನ  
 ದಳವಿಯಲಿ ಲಂಘಿಸಿತು ಹಯ ತತಿ ಸೂತಜರು ಸಹಿತ |  
 ಎಲೆಲೆ ಕಟಕಾಚಾರ್ಯನಕಟಾ  
 ಕೊಳುಗುಳದೊಳಪಡೆಸೆಯ ಕಂಡನೊ  
 ಗೆಲಿದನೋ ರಿಪುವೆಂದುಲಿಯೆ ನಿಜ ಪಾಯ ದಳವಂದು || ೧೬

ನಿಜ<sup>೧</sup> ವರೂಢದಲಂದು ಕೌರವ  
 ವಿಜಯ<sup>೨</sup>ಮಾರುತಿ ಹೊಕ್ಕು ರಿಪು ಭೂ  
 ಭುಜರನಹೆಯಿಟ್ಟಿದನು ಬಹಳಿತ ನಿಂಹ ನಾದದಲಿ |  
 ತ್ರಿಜಗ ತಲ್ಲಣಿಸಿದುದು ವರ ವಾ  
 ರಿಜ ವಿಲೋಚನ ಕೇಳಿದನು ಪವ  
 ನಜನ ಪಟಬಲ ಬಂದುದೆಂದಹುಹಿದನು ಪಾರ್ಥಂಗೆ || ೧೭

<sup>೧</sup> ಗೆ ಕವಿದು (ಗ.ಟ.ದ.ನ). <sup>೨</sup> ದೂ (ಕ.ಚ.ಪ).

ಭಕುತ ಮುಖ ದರ್ಪಣನು ಬಹು ಸಾ  
 ತ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಂಡನು ಭೀಮಸೇನನ  
 ವಿಕಟ ಸಿಂಹ ಧ್ವನಿಯನಾಲಿಸಿ ಹಿಗ್ಗಿದನು ಪಾರ್ಥ |  
 ವಿಕಳತನವನು ಮಾಡು ಧರ್ಮಜ  
 ಸುಕರ ಪರಿತೋಷದಲಿರಲು ರಿಪು  
 ನಿಕರ ಮುಷಿದುದು ಪವನ ಪುತ್ರನ ರಥದ ಖುರ ಪುಟಕೆ || ೧೮

ಅರಿ ಭಟರು ಪವನಜನನಾಗುತ  
 ಮರಳುತುಬ್ಬರ ಬವರವನು ತಂ  
 ದರನೆಲೆಗೆ ಹಾಯ್ದಿದರು ಕರ್ಣಾಟಗಳ ಮುಂಬಿನಲಿ |  
 ಜರಿದುದತಿರಥ ರಾಜಿ ಬಾಯಲಿ  
 ಕರಿಷ್ಠ ಹಾಯ್ದಿದು ಭೂಮಿಪಾಲರ  
 ಬಿರುದು ಮುದ್ರಿಸಿದಪು ಸಮೀರ ಕುಮಾರಸುರವಣಿಗೆ || \* ೧೯

ಓಡುವುದು ಗರುವಾಯಿಯೇ ಭಯ  
 ಬೇಡ ಭೂಮಿಪರೇನ್ನ ತೇರಿನ  
 ಕೂಡೆ ಗಡಣಿಸಿ ಸಾಕು ರಾರೆನು ನಿಮಗೆ ಕೂಳಗವ |  
 ನೋಡಿ ನಿಮಿಷಕೆ ಭೀಮನಡಗಿನ  
 ಲೂಡುವೆನು ರಣ ಭೂತವನು ಭಯ  
 ಬೇಡೆನುತ್ತ ನಿಲಜನ ರಥವನು ತಟುಬಿದನು ಕರ್ಣ || ೨೦

ಬಿಗಿದ ಹುಬ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲ ತೆಗೆಪಿನ  
 ಹೊಗರಲಗಿನುರವಣಿಯ ರಥವಲಿ  
 ಮಗುಳ್ಳ ಮಂಡಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯೋರೆಯ ಬಾಗಿದಪಯವದ |  
 ಅಗಿದು ಕಡುಗೋಪವನು ಬೆಸಲಹ  
 'ನಗೆಯ ನಿಜುಗೆಯಲರಿಯ ನುಂಗುವ  
 ಬಗೆಯ ಬಲುಗೈ ಕರ್ಣ ಮೂದಲಿಸಿದನು ಪವನಜನ || ೨೧

ಸಾರೇಲಪೂ ಸಾಯದೆ ವೃಥಾಹಂ  
 ಕಾರವೇತಕೆ ನುಗ್ಗಿ ಸದೆದ ಕೆ  
 ಠೋರ ಸಾಹಸವಿಲ್ಲ ಕೊಳ್ಳದು ಕರ್ಣ ತಾನೆಸುತ |

\* ಇಲ್ಲಿಗೆ (ಕ.ಚ.ಪ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದಿದೆ.    1 ಸಿ (ಕ.ಗ.ಚ.).

ಆರಿದ್ಯೈದಂಬಿನಲಿ ಪವನಕು  
ಮಾರಕನನೆಸೆ ಮೇಘ ಘನ ಗಂ  
ಭೀರ ರವದಲಿ ಭೀಮ ನುಡಿದನು ಭಾನುನಂದನನ || ೨೨

ದೇವ ದಾನಪ ಭಟರು ನುಗ್ಗಿಂ  
ದಾವು ಬಗೆದಿಹೆವುಳಿದ ಮರ್ತ್ಯರು  
ನೀವು ತಾವೇನುತ ಸಮರ್ಥರು ಕರ್ಣ ಗಳಹದಿರು |  
ಡಾವರಿಗತನವಾರ ಕೂಡ ವ್ಯ  
ಥಾ ವಿಲಾಸಿಗಳೆಲ್ಲವೊ ಸುಭಟರೆ  
ನೀವೆನುತ ಹದಿಸೈದು ಶರದಿಂದೆಚ್ಚಿನಿಸುತನ || ೨೩

ಎನಲು ಭೀಮನ ಬಾಣವನು ಬಂ  
ಡಿಸಿದ ಮೂಟಂಬಿನಲಿ ರವಿಸುತ  
ನನಮ ಸಾಹಸಿ ಯೆಚ್ಚಡೆಚ್ಚನು ಭೀಮ ಮುಟು ಗಣೆಯ |  
ನಿಶಿತ ಶರವನು ಹತ್ತು ಶರದಲಿ  
ಕುಸುರಿ ದಹಿದನು ಕರ್ಣನಿಬ್ಬರ  
ದನೆಗೆ ದೇವಾನೀಕ ಮೆಚ್ಚಿತು ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ || ೨೪

ತೋಳು ಪಾಲಕಿದಿಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗು ನೈ  
ಪಾಲನೆಲವೋ ಕರ್ಣ ಫಡ ಫಡ  
ಮೇಳವಾದರೆ ಮೊಗೆವೆನರುಣಾಂಬುವನು ನಿನ್ನೊಡಲ |  
ಕೋಲ ಸುರಿ ಸುರಿ ಯೆನುತ ಕುರು ಭೂ  
ಪಾಲಕನ ಮದದಾನೆಯನು ಹೀ  
ಹಾಳಿಗೆಡಿಸಿ ತುರಂಗ ರಥ ಸಾರಥಿಯ ಬಂಡಿಸಿದ || ೨೫

ಉಡಿದು ರಥ ಸಾರಥಿಗಳವನಿಗೆ  
ಕಡೆಯ ಕಾಲಾಳಾಗಿ ಭೀಮನ  
ಬಿಡದೆ ಧೃಷ್ಟಿಸಿದನು ಶರ ನಿಕರದಲಿ ರವಿಸೂನು |  
ಕಡಿದು ಬಿಸುಡದೆ ಕರುಣಿಸಿದಡವ  
ಗಡಿಸಿದನೆ ತಪ್ಪೇನೆನುತ ಕೈ  
ಗಡಿಯ ಪವನಜನೆಚ್ಚು ಕರ್ಣನ ಧನುವ ಬಂಡಿಸಿದ || ೨೬



ಕರದ ಬಿಲು ಕಳಚಿದರೆ ಖಾತಿಯೊ  
 ಳಿರದೆ ಹೊಸ ಹೊಂದೇರ ತರಿಸಲು  
 ತಿರುಗಿದನು ನಿಜ ಮೋಹರಕೆ ದುಗುಡದಲಿ ಕಲಿ ಕರ್ಣ |  
 ತೆಪಹು ಕೊಡದಿರಿ ಸೋತ ಕರ್ಣನ  
 ಹರಿಬವೆಮ್ಮದು ನೂಕು ನೂಕೆಂ  
 ದುರವಣಿಸಿದರು ಮತ್ತೆ ಕೌರವನನುಜರವಗಡಿಸಿ || ೨೭

ಎಲವೊ ಕರ್ಣನ ಗೆಲಿದ ಗರ್ವವ  
 ಕಲಕುವೆವು ಫಡ ನಿಲ್ಲೆನುತ ಕೈ  
 ಚಳಕಿಗರು ಪೂರಾಯ ಚಾಪದ ಬೆರಳ ಕಿವಿಗಡಿಯ |  
 ಬಲುನರಳ ಸರಿ ವಳೆಯ ನಾಹನಿ  
 ಗಳು<sup>೧</sup>ರವಣಿಸಿ ಕವಿದೆನುತ ಬರೆ ಕಂ  
 ಡೆಲಿ<sup>೨</sup>ಮಿಡುಕನಾ ಭೀಮ ಮೂಗಿನ ಬೆರಳ ಬೆಹಗಿನಲಿ || ೨೮

ರಾಯನೊಡಹುಟ್ಟಿದರಲಾ ಪೂ  
 ರಾಯವಿವದಿರ ಕೈ ಮಹಾದೇ  
 ವಾಯುಧದ ಮಳೆ ಗಟ್ಟಿದರೈ ನಿಲಲಿರಿದು ನಮಗೆನುತ |  
 ವಾಯುಸುತನಬ್ಬರಿಸೆ ಗಾಳಿಯ  
 ಘಾಯ ಮೇಘದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದವೊ  
 ಲಾಯಿತ್ತೇನೆಂಬೆನು ಕುಮಾರರ ಹೊಯಿಲ ಬೆಳೆ ಸಿರಿಯ || ೨೯

ಬಲ್ಲಡಗ್ಗಿ ಸ್ತಂಭವನು ಸಿಡಿ  
 ಲಲ್ಲಿ ಮೇಳವೆ ಬಿನುಗುಗಳ ಗೆಲ  
 ಬಲ್ಲಡಿವರಿಗೆ ಭೀಮ ಸದರವೆ ಹೇಳಲೇನಿದನು |  
 ಚೆಲ್ಲಿದರೆ ಬಳಿವರಿದು ಚೌಪಟ  
 ಮಲ್ಲ ಹೊಕ್ಕನು ಹೊಯ್ದು ಗದೆಯಲಿ  
 ಘಲ್ಲಿಸಿದನನಿಯರೆದು ಕೊಂದನು ಕೌರವಾನುಜರ || ೩೦

ವರ ಸುಲೋಚನ ಚಿತ್ರರಥ ದು  
 ಮರುಪಣ ಶತಾನೀಕ ನೀಲಾಂ  
 ಬರ ವಿವಿಂಶತಿ <sup>೨</sup>ಚಿತ್ರಸೇನರ ದೀರ್ಘಲೋಚನನ<sup>೨</sup> |

<sup>೧</sup> ಲಿದು ಕವಿದೆನುತ್ತುದಿಬರೆ ಕಂಡವೆ (ಗ.ಚ.ನ.ಪ).  
 ದೀರ್ಘಬಾಹುಕನ (ಚ.ಪ).

<sup>೨</sup> ಚಿತ್ರಲೋಚನ

ತಪುದು ತಿರುಗಿ ಸುಯೋಧನನ ಮೋ  
ಹರಕೆ ಮೊಳಗಲು ಮತ್ತೆ ಬಲಿ ಸಂ  
ವರಣೆಯಲಿ ಕೈಗೈದು ಭೀಮನ ಹಳಚಿದನು ಕರ್ಣ || ೩೧

ಫಡ ತೊಲಗು ಪವಮಾನಸುತ ನಿ  
ನ್ನೊಡಲನೀ 'ಶಾ'ಕನಿಯ ಬಳಗಕೆ  
ಬಟಸುಪೆನು ಬದುಕುವರೆ ಪಿಮ್ಮಿಟ್ಟೆನುನ ಬಳಿಸಲಿಸೆ |  
ಕಡು ನುಟಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದನು ಪಿಂದಕೆ  
ಮಿಡುಕುವವನೇ ಕರ್ಣನೀತನ  
ಕಡುಹ ನೋಡು ವಿಶೋಕ ಎಂದನು ನಗುತ ಕಲಿ ಭೀಮ || ೩೨

ತಗರು ತೊಲಗಿದಡೇನು ಬಲು ಗಾ  
ಳೆಗದ ಗಾಢಕೆ ಮೇಲೆ ಶೌರ್ಯದ  
ಸೊಗಡೆ ಸೈರಿಸಲಹುಯೆ ಕಲಿತನದಂಗ ನಿನಗೇಕೆ |  
ಉಗಿ ಸರಳ ಬಿಲುಗಾಱನಾದರೆ  
ತೆಗೆದು ಕೈದುವ ಕೊಳ್ಳೆನುತ ತನಿ  
ಹೊಗರು ಗಣಿಗಳಿ ನೋವಿದನು ರವಿಸೂನು ನಮರದಲಿ || ೩೩

ಸರಳ ಸರಳಲಿ ಕಡಿದನೆಚ್ಚರೆ  
ತರಪರಿಸಿ ಮಗುಳೆಚ್ಚ ನೌಕಿದ  
ದುರವಣಿಸಿದನು ಸಿಂಹ ಗರ್ಜನಮೊಡನೆ ಗರ್ಜಿಸಿದ |  
ತಿರುಗೆ ತಿರುಗಿದನೊತ್ತಲಗಿದೊ  
ತ ರಿಸಿದನು ಭುಜ ಬಲಕೆ ಭುಜ ಬಲ  
ಸೆಯೆನಿಸಿ ಸಮ ಬೆಸನನೆಚ್ಚಾಡಿದನು ಕಲಿ ಕರ್ಣ || ೩೪

ಬಳಲಿದವು ತೇಜಿಗಳು ಸಾರಥಿ  
ಯಳುಕಿದನು ಶರ ಹತಿಗೆ ಭೀಮನ  
ಬಲು ಪತಾಕೆ ತನುತ್ರ ರಥ ಕರ್ಣಾಸ್ಮ ಮಯವಾಯ್ತು |  
ಪಿಳುಕ ಹೊದಿಸಿದನಬಲ ದೆಸೆಗಳ  
ನಿಲುಕಲರಿದನೆ ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರಕೆ  
ಕಳಚಿ ಕಳೆದನು ಭೀಮ ತೊಟ್ಟನು ಮತ್ತೆ ಮಾರ್ಗಣವ || ೩೫

ತರಹರಿಸು ಬಿಲುಗಾಟನಾದರೆ  
 ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳೆನುತ <sup>೧</sup>ಪವನಜ  
 ಬಿಲು ಗಣಿಯಲಿರದೆ<sup>೨</sup>ಚ್ಚ ನಪಿತನ ಧನುವ ಸಾರಥಿಯ |  
 ತುರಗವನು ನಿಂಧವನು ಮಾರ್ಗಣ  
 ವೆರಡಲಿ ನುಗ್ಗೊತ್ತೆ ರಥದಿಂ  
 ಧರಣಿಗಳಿದನು ಕರ್ಣ ಕೊಂಡನು ಹಲಗೆ ಬಂಡೆಯವ || ೩೬

ಲುಳಿಯಲೊಲೆದಿದಿರಾಗಿ ತಾಗಿದ  
 ಬಲು ಕಣಿಯ ಕರವಾಳನಿಕ್ಕಡಿ  
 ಗಳೆದು ಹಲಗೆಯನೆಂಟು ಕಡಿ ಮಾಡಿದನು ಕಲಿ ಭೀಮ |  
 ತೊಲಗು ಬಾಹಿರ ಮತ್ತೆ ಸಾರಥಿ  
 ಬಿಲು ರಥವನನುಮಾಡು ಪಾರ್ಥಗೆ  
 ಕಳೆದ ಮಿಸಲು ಕೊಲ್ಲೆನೆಲವೋ ಕರ್ಣ ಹೋಗಿಂದ || ೩೭

ತೇರ ಚಾಚಲಿ ಬೇಗ ಬಲುಗೈ  
 ಸಾರಥಿಯ ಬರ ಹೇಳು ಹಿಂದಣ  
 ಸಾರಥಿಯ ದೆಸೆಯಿಂದ ಬಂದುದು ಕರ್ಣ ಸೋಲುವನೆ |  
 ವೀರನಾವೆಡೆ ಶೌರ್ಯ ಪಾರಾ  
 ವಾರನಾವೆಡೆ ಯೆನುತ ಕೌರವ  
 ಧಾರುಣೀ ಪತಿ ಬೆಸಸಿದನು ತನ್ನನುಜ ದುರ್ಜಯಗೆ || ೩೮

ಬಿಲು ದುಡುಕಿ ರಿಪು ಭಟನೊಡನೆ ಮುಂ  
 ಕೊಳಿಸಿದನು ದುರ್ಜಯನು ಹಿಮ್ಮೆ  
 ಚ್ಚಲವೊ ಪವನಜ ನಿಂದಡರಿವೆನು ನಿನ್ನೊಡಲನೆನುತ |  
<sup>೩</sup>ಬಲಮೆಯೊಡೆಹುಟ್ಟಿದರ ಬಯಕೆಯ  
 ನಲಿಸುವರೆ<sup>೪</sup>ನಾವಲ್ಲವೇ<sup>೫</sup> ಕುರು  
 ಕುಲಲಲಾಮರು ತಪ್ಪಿ ನುಡಿಯರೆನುತ್ತ <sup>೬</sup>ಮಂಡಿಸಿದ<sup>೭</sup> || ೩೯

ಕೀಲಿಸಿದನೆಂಟಂಬಿನಲಿ ತುರ  
 ಗಾಳಿಯನು ಸಾರಥಿಯನಾತನ  
 ಕೋಲ ಬಂಡಿಸಿ ಧನುವ ಕಡಿದನು ಮೂಟು ಬಾಣದಲಿ |

<sup>೧</sup> ದಳ್ಳುರಿದುರುಗಲಂಬಿನಲೆ (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>೨</sup> ಧಂಗಳು (ದ). <sup>೩</sup> ಬಲವಿ  
 ನೊಡ (ಗ.ಪ). <sup>೪</sup> ನೀವಹುದಲವೊ (ಚ.ಪ), ಕೊಲುವನುಕಣಾ (ದ).  
<sup>೫</sup> ತೆಗೆದೆಚ್ಚ (ಗ.ಚ.ಪ).

ಹೋಳು ಗಳೆದನು ಸುಭಟ ನಿಜೈಲು  
ಮೂಳೆಯನು ಮುಂಕೊಂಡ<sup>1</sup> ಬಿರುದರ  
ಸೀಳಿದನು ಕರೆ ಮತ್ತೆ ಕರ್ಣನನುತ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದ || \* ೪೦

ರಥವ ಮೇಳೈಸಿದನು ಹೊಸ ಸಾ  
ರಥಿಯ ಕರಸಿದನಾಹವದೊಳಿ  
ರಥ ಭಯಂಕರನೇಡಿದನು ಬಲು ಬಿಲ್ಲನೊದಲುನುತ |  
ಪೃಥುವಿ ನೆಗ್ಗಲು ಸುಭಟ ಸಾಗರ  
ಮಥನ ಕರ್ಣನು ಭೀಮಸೇನನ  
ರಥವನುತ ಬಂದು ಪುನರಪಿ ಕಾಣೆಗವ ಹಿಡಿದ || ೪೧

ಗೆಲಿದು ಹೋಗದಿರನ್ನು ಕರುಳನು  
ಕಲಕುವನು ನಿಲ್ಲನುತ ರವಿಸುತ  
ಸೆಳೆದು ಮುಖ್ಯಿಯ ಕೆನ್ನೆಗಡಿಯಂಬಿನಲಿ ಬರೆ ಕಂಡು |  
ಎಲಪೊ ಲೋಕದ ಭಂಡ ನಿನ್ನೊಡ  
ನುಲಿವವರು ನಾವಲ್ಲ ಮಲೆತರೆ  
ತಲೆಯ ಕಾಯಿದು ಬಿಡುವೆನಲ್ಲದೆ ಕೊಲುವನಲ್ಲೆಂದ || ೪೨

ಸರಳ ಸರಿ ಸೋನೆಯನು ಪವನಜ  
ಗಿರಿಗೆ ಕಹಿದುದು ಕರ್ಣ ಮೇಘದ  
ಹೊರಳಿ ಯೇನೆಂಬಿನು ಮಹಾಸಂಗ್ರಾಮ ಸಂಭ್ರಮವ |  
ಸರಳಿನಲಿ ಧನುವಿನಲಿ ಗಡೆಯಲಿ  
ಕರಹತಿಯಲಹಿತಾನ್ರವನು ಸಂ  
ಹರಿಸಿ ಬೀಸಿತು ಭೀಮ ಮಾರುತ ಕರ್ಣ ಮೇಘದಲಿ || † ೪೩

<sup>1</sup> ಬ (ಗ.ಚ.ಪ.).

<sup>2</sup> ಹೂ (ಗ.ಚ.ಪ.).

\* ೪೦ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ.ದ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ:—

ಅರಿವಿವಿಂಶತಿ ಸತ್ಯನಂದನ  
ಧುರಧುರಂಧರ ದೀರ್ಘದತ್ತನು  
ದುರುಳ ಜಯನಂದನು ಮಹೋದರ ಪುಂಡ್ರಚಾನುಕನು |  
ಉರುಭುಜವನಂದೋಪನಂದನ  
ಪರಬಲಾಂತಕನೇಸಲು ಕೌರವ  
ರುರುಳಿದರು ಹೊರಳಿದರು ತನುಗಳು ತಲೆಯು ನೀಗಿದವು ||

+ ೪೩ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ.ದ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ೧೮೫ನೆಯ ಪುಟದ ಕೆಳಗಿರುವ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.

ಧನುವನಿಕ್ಕಡಿ ಗಳೆದು ರಿಪು ನೂ  
ತನ ಶಿರವ ಹುಯಿಸಲು ಸಾರಥಿ  
ತನವ ತಾನೇ ಮಾಡುತಿದಿರಾದನು ಕೃಪಾಣದಲಿ |  
ಕನಲಿ ಖಡ್ಗವ ಮುಖಿಯೆಸಲು ಮು  
ಮ್ಮೊನೆಯ ಶೂಲದಲಿಟ್ಟನಂತದ  
ನನಿಲಿಸುತ ಖಂಡಿಸಲು ಮುರಿದನು ಮೋನದಲಿ ಕರ್ಣ || ೪೪

ಪವನಜನ ಬಡಹೋರಿ ಹೋದನೆ  
ರವಿಸುತನು ಹೋಗಲಿ ವೃಕೋದರ  
ನವಯವವ ಕೇಣಿಯನು ಕೊಟ್ಟೆವು ಬಾಣ ತತಿಗೆನುತ |  
ತವ ಕುಮಾರರು ಮತ್ತೆ ಬಹಳ  
ಹವವ ಹೊಕ್ಕರು ಹಕ್ಕಲಾದವ  
ರವಗಡಿಸಿ ಕಣಕಿದರು ರಿಪು ಕಲ್ಪಾಂತ ಭೈರವನ || ೪೫

ವೀರರೆಂದೆನಿಸುವರು ತೊಡೆಹದ  
ಶೌರಿಯದ ಸಿರಿವಂತರನು ಕು  
ಮಾರಕರು ನಿನ್ನವರು ಕೋಮಲ ಭೈರೃರಾಹವಕೆ |  
ಮಾರಿ ಮುಬದವ ಕಲಿನ ಮನ ನಿ  
ನ್ನಾರ ಹೃದಯನು ಭೀಮನವನೊಳು  
ಹೋರಿದವರೇನಹರು ಕೇಳೈ ನಿನ್ನವರ ವಿಧಿಯ || ೪೬

ಬಳಗೊಳಗೆ ತನ್ನಾಣೆ ಘೋಷಣೆ  
ಸಲುಪುದಲ್ಲದೆ ಸೊಡರು ಬೀದಿಗೆ  
ಸುಳಿಯಲೆಲ್ಲಿಯ ಬೆಳಗು ತನ್ನ ಳಿವಿಂಗೆ ಹೊಣೆಯಾರು |  
ಕೆಲ ಬಲದ ಮನ್ನೆಯರ ಹೊಯ್ಯ  
ಗ್ಗಲಿಕೆ ಕೊಂಬುದೆ ಭೀಮನಲಿ ಕೈ  
ಹೊಲನುಗಾಡನು ಹಿಂಡಿದನು ಕೌರವ ಸಹೋದರರ || ೪೭

---

ಸರಳ ಕಡಿಕಡಿದಿಳುಹಿ ಸೂತನ  
ಕೂರಳ ಹರಿಯೆಸಳಾಗ ಕರ್ಣನು  
ಯಿರದೆ ಮತ್ತೈದಿದನು ಹಲಗೆ ಕೃಪಾಣು ಸುರಿಗೆಯಲಿ |  
ಬರಸೆಳೆದು ಖಡಗವನು ಮುಖಿಯೆಸ  
ಲಿರದೆ ಹೊಗಲು ಕೃಪಾಣದಲಿ ಸಂ  
ಗರದೊಳವಮುಖಿಯೆಸಲು ಮುರಿದನು ಮಾನದಲಿ ಕರ್ಣ ||

ದ್ರುಮ ವಿಕರ್ಣ ಸುಷ್ಣೇಣ ಚಾರು  
 ಕ್ರಮ ವಿವಿತ್ಸುಕ ವಜ್ರಬಾಹುಕ  
 ದಮನ ದೀರ್ಘೋದರ ಮಹೋದರ ಕುಂಡದಾರುಕನ |  
 ಯಮನ ಕೈಯೆಡೆಗೊಟ್ಟು ಘನ ವಿ  
 ಕ್ರಮದ ನಿರಿ ಹೊದಹೋಳೆ ಜಯ ವಿ  
 'ಕ್ರ'ಮದೊಳಬ್ಬರಿಸಿದನು ನಿಷ್ಕುರ ಸಿಂಹನಾದದಲಿ || ೪೮

ಇದೆ ಸವಿಾರ ಕುಮಾರಕನ ಜಯ  
 ಮದದ ಸಿಂಹ ಧ್ವನಿಯೆನುತ ಹಿ  
 ಗ್ಗಿದನು ಧರ್ಮಜನೊದಹುದವು ಗಂಭೀರ ಭೇರಿಗಳು |  
 ಕದನ ಲಗ್ನೆಯ ಕಹಳೆ ಬಹು ವಾ  
 ದ್ಯದ ಮಹಾದ್ಭುತ ರಭಸ ಮಿಗೆ ಹೂ  
 ಟಿದನು ಸನ್ನಾಹದಲಿ ಹೊಕ್ಕನು ಮತ್ತೆ ಕಲಿ ಕರ್ಣ || ೪೯

ನವ ಪರೂಢ ತುರಂಗ ಸಾರಥಿ  
 ೨ಸವಗ ಮೊಟ್ಟೆಯದಲ್ಲೆ ಬಹಳಾ  
 ಪವದೊಳಗೆ ಮುಂಕೊಂಡು ಭೀಮನ ಹಳಚಿದನು ಕರ್ಣ |  
 ತವಕ ಮಿಗಲೆಚ್ಚಾಟಿ ಪುನರಪಿ  
 ಪವನಜನ ಘಾಯದಲಿ ಸೋಲಿದು  
 ಬವರ ಮುಖದಲಿ ಹಿಂಗಿದನು ಪದನೆಂಟು ಸೂಳಿನಲಿ || ೫೦

ಮುಳಿದು ವಿಸಾಸೆಯ ಮುರಿದು ಹುಬ್ಬನು  
 ಬಲಿದು ದಳ್ಳುರಿ ದಿರುಳನಕ್ಕಿಗ  
 ಳೊಳಗೆ ಪಸರಿಸಿ ಘುಡುಘುಡಿಸಿ ರೋಮಾಳ ಸೈನಿಮಿರೆ |  
 ಹಲು ಮೊರೆದು ಹೊಗರಿಡುವ ಮೋಹಿಯ  
 ಲಿಳಿವ ಬೆಮರನು ಬೆರಳ ಕೊನೆಯಲಿ  
 ಬಳಿದು ಭಾರ್ಗವ ದತ್ತ ಬಾಣಕೆ ನೀಡಿದನು ಕರವ || ೫೧

ಎಲವೆಲವೊ ಕಲಿಯಾಗು ಮಾರುತಿ  
 ಗೆಲಿದನೆಂದಿರಬೇಡ ಸೋಲದ  
 ಗೆಲವಿನುದಯ ಮುಹೂರ್ತ ವಶ ಮೈಗುಡದೆ ಕಾದುವುದು |

ಛಲವದುಳ್ಳಡೆ ಸಾಕು ನೀನೀ  
ಹಲಗೆಯಲಿ ಹೊಕ್ಕಾಡಿ 'ಮರಳಿದು'<sup>1</sup>  
ತಲೆವೆರಸಿ ನೀ ಹೋದಡಸ್ತು ತ್ಯಾಗ ತನಗೆಂದ ||

೫೭

ಉಂಟು ಶಿವ ಶಿವ ಹುನಿಯ ನುಡಿ ನಿನ  
ಗುಂಟೆ ಗೆಲ್ಲದೆ ಮಾಣೆ ಶೌರ್ಯದ  
ಗಂಟು ಬಲುಹದ ಕಂಡು ಬಲ್ಲೆನು ಹಲವು ಬಾರಿಯಲಿ |  
ಸುಂಟಿಗೆಯನಾಯ್ವೆನು ಕಣಾ ಬಲು  
ಕಂಟಕವಲೇ ನರನ ನುಡಿ ನೀ  
ನೆಂಟು ಮಡಿ ಗಳಿಹಿದರೆ ತಪ್ಪೇನೆಂದನಾ ಭೀಮ ||

೫೮

ಆದಡೆಲವೊ ದುರಾತ್ಮ ಮಾರುತಿ  
ವಾದದಲಿ ಫಲವೇನು ಬಲ್ಲರೆ  
ಕಾದುಕೊಳ್ಳಾ ಸಾಕು ಕಡು ಸಾಹಸಿಕ ಗಡ ನೀನು |  
ಹೋದೆ ಹೋಗಿನ್ನೆನುತ ಕಣೆ ಹದಿ  
ನೈದಟಲಿ ಕೆಡಹಿದನು ತುರಗವ  
ನೈದು ಬಾಣದಲೆಚ್ಚು ಕಡಿದೀಡಾಡಿದನು ರಥವ ||

೫೯

ಎರಡು ಶರದಲಿ ಸಾರಥಿಯ ಹೇ  
ರುರವನೆಸೆಯಲು ಘಾಯದಲಿ <sup>2</sup> ತರ  
ಹರಿಸಿದವ ಹಾಯ್ದನು ಯುಧಾಮನ್ಯುಷಿನ <sup>3</sup> 'ಹೊರೆಗಾಗಿ' |  
ಮರಳಿ ಹತ್ತಂಬಿನಲಿ ಭೀಮನ  
ಕೆರಳಿಹಿದನಾಟಂಬಿನಲಿ ಹ  
ನ್ನೆರಡಟಲಿ ಹದಿನೆಂಟಟಲಿ <sup>4</sup> 'ಮಗುಳೆ'ಚ್ಚು ಬೊಬ್ಬಿಹಿದ ||

೬೦

ಶರ ಹತ್ತಿಗೆ ಸೆಡೆಯದೆ ವೃಕ್ಕೋದರ  
ನೆರಡು ಕವಲಂಬಿನಲಿ ಕರ್ಣನ  
ಶಿರವನೆಚ್ಚಡೆ ತಹಿದನೆಡೆಯಲಿ ಭಾನುಸುತ ನಗುತ |  
ತಿರುಹಿ ಶಕ್ತಿ ಯಲಿಟ್ಟರೆಡೆಯಲಿ  
ತಹಿದು ಭೀಮನ ಕರದ ಚಾಪವ  
ನೆರಡು ಕಡಿ ಮಾಡಿದನು ಬಳಿಯಲಿ ನೊಸಲನೊಡೆಯೆಚ್ಚು ||

೬೧

<sup>1</sup> ಬಳಿಕೀ (ಗ.ಚ.ಪ). <sup>2</sup> ನಿಲಿಲಯ (ಕ.ಗ.ಟ.ತ). <sup>3</sup> ರಥಕಾಗಿ (ಗ.ದ).

<sup>4</sup> ಮುರಿಯೆ (ಗ.ಚ).

ವಾಯುಸುತ ಖಾತಿಯಲಿ ಹಲಗೆಯ  
 ಡಾಯುಧವ ಕೊಂಡರಿ ಭಟನ ಮೇ  
 ಲ್ವಾಯಿದಡೆ ಸಮ್ಯುಖವ ಬಿಟ್ಟನು ಧ್ವಜದ ಕಂಭದಲಿ |  
 ಆಯುಧವ ಕೊಂಡೈದಿದಡೆ<sup>೧</sup> ಪಗೆ  
 ಮಾಯವಾದನು ಪೂತುರೆನುತ ಗ  
 ದಾಯುಧನು ಮರಳಿದರೆ ಕೈಯೊಡನೆದ್ದನಾ ಕರ್ಣ || ೫೭

ಅರಿ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟಿದೆಚ್ಚನನಿಲ ಕು  
 ಮಾರಕನ ಖಂಡೆಯವನೊಂದೇ  
 ಕೂರಲಗಿನಲಿ ಕಡಿದು ಬಿಸುಟನು<sup>೨</sup> ಹಿಡಿದ ಹಲಗೆಯನು<sup>೨</sup> |  
 ಅರುಭಟೆಯಲಿ ಭೀಮ ಕಾವವ  
 ರಾರು ಕರೆಯಾ ಕರ್ಣ ಕೊಲುವಡ  
 ದಾರು ಫಡ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿ ಕೊಂಬವರೆನುತ ಗರ್ಜಿಸಿದ || ೫೮

ಮಡಿದ ಕರಿಗಳ ಕಾಯವನು ನಿ  
 ಚ್ಚೊಡಲ ತುರಗಂಗಳನು ಮುಗಿದ  
 ಕೆಡೆದ ತೇರಿನ ಗಾಲಿಗಳ<sup>೩</sup> ಕೊಂಡಿಟ್ಟನಾ ಭೀಮ |  
 ಎಡೆಯಲಾ ಕರಿಯೊಡಲನಾ ಹಯ  
 ದೊಡಲನಾ ರಥ ಚಕ್ರವನು ಕಡಿ  
 ಕಡಿದು ಬಿಸುಟನು ಹೊದ್ದಿದನು ಕಟ್ಟಳವಿಯಲಿ ಕರ್ಣ || \* ೫೯

<sup>೧</sup> ಡಾಕಿದರೆ (ಗ.ಚ), ಡಡ್ಡಿದರೆ (ನ). <sup>೨</sup> ಹರಿಗೆ ಬದ್ಧಿಗಯ (ಗ.ಚ).  
<sup>೩</sup> ಕಿರುಕಿ (ಗ.ಚ.ದ.ಪ.).

\* ೫೯ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ.) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಪದ್ಯ  
 ಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ :—

ತೇರು ಮುಟ್ಟಿದವು ಕುದುರೆ ಬೀಳ್ವವು  
 ಸಾರಥಿಗಳೆಡೆಗೆಡೆದರೆಂತಾ  
 ಚಾರುಭಾರಿಯ ಬಿಲ್ಲು ನೋವವು ಭೀಮನುರವಣಿಗೆ |  
 ನೂಲಯನಸುತ ಮರಳೆ ಮರಳಿದು  
 ಸೈರಣಿಯ ಸಮಕೊಳಿಸಿ ಪಡಿನೆ  
 ಣ್ಣಾರಿ ಭೀಮನ ತಾಗಿದನು ಭಾಪೆಂದುದಮರಗಣ ||  
 ಒಡೆಯ ಹರನಂಬಿನಲಿ ಭೀಮನ  
 ಕಡುಹನಾನುತ ಕರ್ಣ ನನುನಗು  
 ತೊಡನೊಡನೆ ಸನ್ನದ್ಧನಾದನು ತಾಗಿದನು ಮುನಿದು |  
 ಗಡಣಿಸಿದ ಬಾಣಾಬ್ಧಿಯನು ಗುಡು  
 ಗುಡಿಸುತನಿಲಜ ಕಾಡುತಿರುತಿರೆ  
 ತೊಡೆಮುಟ್ಟುಲಳವಡವನಲು ಹೊಯ್ದನು ಚಾಪದಂಶದಲಿ ||



ಕೈದು ನೆಹಿ ತೀರಿದರೆ ಹೆಣನೇ  
 ಕೈದುವಾದವು ಪರ ಬಲಾಂತಕ  
 ಕೈದುಕಾಟರ ಕೈಯ ಬಾಯಲಿ ಭೀಮ ನಿಲುಕಿದಲಾ |  
 ಕಾದುಕೊಳ್ಳನೆ ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನಯ  
 ಮೈದುನನು ಗಡ ಮಹಿಯ ಹೊಗು ಹೋ  
 ಗೈದೆಯಹೋ ವಿಧವೆಯೋ ಪಾಂಚಾಲಿ ಹೇಳಿಂದ || ೬೦

ಬಿಲ್ಲ ಕೊಪ್ಪಿನಲಿಹಿದು ಭೀಮನ  
 ಘಲ್ಲಿನಿದನೆಲವಲಪೂ ಮಾರುತಿ  
 ಯುಳ್ಳಿ ಗಡ್ಡದ ಹುಡುಕಿಯ ರಣಮೂಢ ನಿಲುಕಿದಲಾ |  
 ಎಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಾಟೋಪ 'ಹಿಂದಣ'  
 ಹೊಳ್ಳು ನುಡಿ ಹಾಡಿದವೆ ಕೌರವ  
 ರೆಲ್ಲರನು ಸವಟಿದೆಯಲಾ ಸಂದೇಹವೇನೆಂದ || ೬೧

ಒಡೆಯ ದುರಿಯೋಧನನ ತೊಡೆಗಳ  
 ನುಡಿದ ದುಶ್ಯಾಸನನ ರಕುತವ  
 ಕುಡಿದನೆಂದುಬ್ಬಟೆಯ ಭಾಷೆಯಲಾ ಮಹಾದೇವ |  
 ನುಡಿದ ನುಡಿವಳಿ ಸಂದುದೇನಿ ನಿ  
 ಮೈದಿಗಳಿಗೆ ಕಲಿ ಭೀಮ ದುಗುಡವ  
 ಬಿಡು ಮರುಳೆ ತಲೆಗುತ್ತಲೇತಕೆ ಯಂದನಾ ಕರ್ಣ || ೬೨

ಎಲ್ಲಿ ಪಡು ರಸ ಮಯದ ಭೋಜನ  
 ವೆಲ್ಲಿ ಮಧುರ ಫಲಾಫುದುಬ್ಬರ  
 ವೆಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಭಕ್ಷ್ಯಗಿರಿಗಳು ಫೃತದ ಕಡಲುಗಳು |  
 ಅಲ್ಲಿ ನಿನ್ನರವಣಿಗೊಪ್ಪುವ  
 ದಲ್ಲದೇ ಸಂಗ್ರಾಮ ಮುಖದಲಿ  
 ಬಿಲ್ಲ ಹಬ್ಬದ ತುಪ್ಪಿ ನಿನಗೇಕೆಂದನಾ ಕರ್ಣ || ೬೩

ತಾಯ ಮಾತನು ಪಿರಾಟು ನಿನ್ನನು  
 ನೋಯಿಸಿದನೆದೆ ಸಾಕು ಬೀವವ  
 ಕಾಯಿದೆನು ಬಿಟ್ಟೆನು ವೃಕೋದರ ಹೋಗು ಹೋಗಿನಲು |

<sup>1</sup> ವಂದಿನ (ಚ). <sup>2</sup> ಸಂಭವಿಸಿತೇ (ಕ.ಟ.ತ). <sup>3</sup> ನಿನ್ನಾಟೋಪವು  
 (ಗ.ಚ).

ವಾಯುಸುತ ಸಿಲುಕಿದನಲಾ ಕಾ

ಳಾಯಿತೆನುತಸುರಾರಿ ರಥವನು

ಹಾಯಿಸಲು ಮುರಿಯೆಚ್ಚು ಕರ್ಣನ ತೆಗೆಸಿದನು ಪಾರ್ಥ || \* ೬೪

ಹದಿಮೂಜನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.




---

\* ೬೪ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೂಲೆ (ಕ ಗ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ಜನಪ ಕೇಳೈ ದೈವ ದೂರರು  
ಮುನಿದು ಮಾಡುವುದೇನು ನಿನ್ನವ  
ರೆನಿತು ಭವದಲಿ ಭಜಿಸಿದರೊ ನಿಷ್ಕಯಲಿ ಹರಿಪದವ |  
ಇನ ತನೂಜಗೆ ಸಿಕ್ಕಲನಿಲಜ  
ದನುಜಹರನಡಹಾಯ್ ನಿಲ್ಲಗೆ  
ನೆನಹದೆಂತುಟೊ ರಾಯ ಗದುಗಿನ ವೀರ ನರಯಣನ ||

## ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ

ನೂತನೇ || ಸಂಗರದೊಳಂದಹಿತ<sup>1</sup> ಭಟ<sup>1</sup> ಮಾ  
ತಂಗ ಕಂಠೀರವನು ರಣದೊಳ  
ಭಂಗ ಮುಖದನು ಫಲಗುಣನು ಲಭ ರಾಯ ಸೈಂಧವನ ||

ಚಿತ್ತವಿಸು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ರವಿಸುತ  
ನಿತ್ ಮುರಿದನು ಸಾತ್ಯಕಿಯ ರಥ  
ದತ್ತ ತಿರುಗಿದನನಿಲಿಸುತ ಭಾರಣೆಯ ದುಗುಡದಲಿ |  
ಇತ್ತ ಭೂರಿಶ್ರವನು ಭಾರಿಯು  
ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ರಥ ಸಹಿತ ಕೈ  
ಗುತ್ತಿದನು ರಣ ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಲಲಿತ ಕಬರಿಯಲಿ || ೧

ಒಂದು ಕಡೆಯಲಿ ಕರ್ಣ ಗುರುಸುತ  
ರೊಂದು ದೆಸೆಯಲಿ ಶಲ್ಯ ಶಕುನಿಗ  
ಳೊಂದು ದೆಸೆಯಲಿ ಭೂರಿ ಕೃತವರ್ಮಕ ಸುಯೋಧನರು |  
ಮುಂದುಗೊಡಿಸಿದರರ್ಜುನನನ್ನೀ  
ಬಂದ ಭೂರಿಶ್ರವನ ನಿಲಿಸುವೆ  
ನೆಂದು ಸಾತ್ಯಕಿ ಬಿಟ್ಟನಾತನ ಹೊರಗೆ ನಿಜ ರಥವ || ೨

ಎಲವೆಲವೊ ಭೂರಿಶ್ರವನೆ ಫಡ  
ಗೆಲಿದು ಹೋಗದಿರೆಲ್ಲ ಹೊಗುವಡೆ  
ತಲೆ ವೆರಸಿ ಹೋಗಲೀಯೆನಿದಿರಾಗೆನುತ ಮೂದಲಿಸೆ |  
ಎಲವೊ ಸಾತ್ಯಕಿ ಸುಭಟ ಬಾಹಿರ  
ಗಳಹದಿರು ದಿಟ ವೀರನೇ ಕೂ  
ರಲಗಿನಲಿ ಮಾತಾಡು ಬಹುನುಡಿ ಭಂಡತನವೆಂದ || ೩

ಆದಡಿದ ಕೊಳ್ಳೆನುತ ಸಾತ್ಯಕಿ  
ಕೋದನಭ್ರವನಂಬಿನಲಿ ಬಲು  
ಪಾದನೈ ಮರು ಎನುತ ಕಡಿದನು ಸೋಮದತ್ತನುತ |

<sup>1</sup> ಬಲ (ಕ), ಮದ (ಟ.ಪ).

ಕಾದುಕೊಳ್ಳೆನುತೆಚ್ಚುನೆಂಬಿನ  
ಬೀದಿವರಿ ಬಲುಹಾಯ್ ಬಿಡುಲಿ  
ಕೈದುಕಾಡರು ಮೆಚ್ಚಿನಿದರಮರಾಸುರಾವಳಿಯ ||

೪

ದೂರದಲಿ ನಿಂದೊಬ್ಬರೊಬ್ಬರ  
ನಾರು ಮಾಡುವುದೇನು ಸಾತ್ಯಕಿ  
ಕೂರನಿಯನುಗಿ ಬಿಡುಟು ಕಳೆ ಕೋದಂಡ ಮಾರ್ಗಣವ |  
ವೀರನಪಡಿಡಿರಾಗೆನುತ ಬಹು  
ಭಾರಣದ ಚಮ್ಮಟದ ಬಡುಗದ  
¹ಪಾರಗ¹ದ ಪರಿಣತರು ಹೆಣಗಿದರುಬ್ಬಣ್ಣ²ಯತರು² ||

೫

³ನೆಲನ³ ತಗ್ಗಿ ನಲುಪ ರದ ಮೆ  
ಯ್ಯೊಲವಿನಲಿ ¹ಪಾರಗದ¹ ಬವರಿಯು  
ನುಳುಹಿನಲಿ ಚಮ್ಮಟದ ಪಯವಂಚನೆಯ³ಲುಜ್ಜುಟದ³ |  
ಬಲಿದ ದಂಡೆಯ ಮನೆಯ ಬಯಸಿಕೆ  
ಲುಳಿಯ ಮೈಗಳ ಲವಣಸಾರರು  
⁴ಕೊಳುಗಿಡಿಯ ಬಂಡೆಯದ ಬಣಕಟಿಲೆಸೆಯ ಕಾಡಿದರು ||

೬

ತಳಿತ ಮಿಂಚಿನ ಮುರಿವುಗಳೊ ತನಿ  
ಹೊಳಹುಗಳೊ ಬಂಡೆಯದ ಧಾರೆಯ  
⁷ ಕೊಳುಗಿಡಿಯೊ ಬದ್ಯೋತ ರಾಸಿಯೊ ಹೇಳಲೇನು⁸ದನು |  
ಬಳಿಕಟಿಲ ಬಿಡುಪ್ಪೆಯಲೊ ನಿಡಲಿನ  
ನುಳಿಯೊ ಮೈಮನೆಯರುಣ ವಾರಿಯೊ  
ಮಳೆಗಳಿಲ್ಲದ ಹೊನಲೊ ರಣದಲಿ ಚಿತ್ರವಾಯ್ತೆಂದ ||

೭

ಲುಳಿಯ ಪಯಪಾಡುಗಳ ಬವರಿಯು  
ನುಳಿವುಗಳ ಬಾಡುಗಳ ಘಾಯದ  
ಕಳವುಗಳ ಕೈ¹ಮಗಳ¹ ಮೋಡಾಮೋಡಿಯುಬ್ಬಣದ |

¹ ಲೋರಣ (ಗ), ಪಾರಣ (ಚ.ಪ). ² ಯುಧರು (ಗ). ³ ಕೆಲದ (ಚ.ಪ). ⁴ ಪಂಠಿನಿದ (ಗ), ಬೋರಣದ (ಚ), ಯೋರಣದ (ಪ). ⁵ ಝಡತೆಯಲಿ (ಗ), ಲುತ್ಕಟದ (ಪ), ಲುಬ್ಬಟದ (ನ). ⁶ ಕ (ನ.ಪ). ⁷ ತ (ಗ.ತ), ಕು (ಚ.ಟ.ತ), ಕ (ದ). ⁸ ಲಂದ (ಕ.ಟ.ದ). ⁹ ಮೈಯ (ತ).

¹ಲಲಿತ¹ ಚಿತ್ರದ ಚದುರ ಭಟರ  
²ವೃಳಿ³ ಹೊಯ್ದಾಡಿದರು ನೋಟಕ  
ರುಲಿದುದಿಬ್ಬರ ಶ್ರಮದ ಶೌರ್ಯದ ವೆಗ್ಗೆ⁴ಳಿಯತನಕ⁵ ||

೮

ಮನೆಯ ಮೈಗಳೊಳೊ¹ಹಿವುತಿರ್ದವು⁴  
ಬಿಸಿ ರಕುತ ಮೊನೆಗುತ್ತು ಗಳ ಕಿ  
ಬ್ಬನುಉನಲಿ ಜೋಲಿದವು ಕರುಳುಗಳಾಹವದ ಭಟರ |  
⁵ಮ⁵ಸಕ ಮನುಳದು ಮನದ ಖಾತಿಯ  
ಮುಸು⁶ದು⁶ ಮುಉಿಯದು ಬಿಗಿದ ಹುಬ್ಬಿನ  
ಬೆಸುಗೆ ಸಡಿಲದು ಭೂಪ ಭೂರಿಶ್ರವನ ಸಾತ್ಯಕಿಯ ||

೯

ಬರಬರಲು ರಿಪುಭಟನ ಹೊಯ್ಗುಳ  
ಧರಧುರಕೆ ಕಲಿ ಸಾತ್ಯಕಿಯ ತರ  
ಹರಣಿ ತಗ್ಗಿತು ಮಹಿಮೆ ಮುಗ್ಗಿತು ಮುಉಿದಾಗ್ಗಳಿಕೆ |  
ಉರವಣಿಸಿ ಭೂರಿಶ್ರವನು ರಿಪು  
ವರನ ಖಡುಗವ ಮುಉಿಯ ಹೊಯ್ಗು  
ಬ್ಬರಿಸಿ ಕಡೆಗಾಲಿಂದ ಹೊಯ್ಗುನು ಹಾಯ್ಗು ಮುಂದಲೆಗೆ ||

೧೦

ಕೊಡಪಿ ಕುಸುಕಿಹಿ⁷ದಡ್ಡಬೀಳಿಕಿ⁷  
ಮಡದಲುಹಿ ಘಟ್ಟಿಸಿ ಕೃಪಾಣವ  
ಜಡಿದು ಗಂಟಲ ಬಳಿಗೆ ಹೂಡಿದನರಿ⁸ವುದಕೆ ಕೊರಳ⁸ |  
⁹ಹಿ⁹ ಮಹಾನ್ಮವ ನಿನ್ನ ಶಿಷ್ಯನ  
ಕಡು ನಿರೋಧವ ನೋಡು ಫಲುಗುಣ  
ನುಡಿಗೆ ತೆಹಿಹಿಲೆಂದು ಮುರರಿಪು ಜಹದನರ್ಜುನನ ||

೧೧

ದೇವ ನಮ್ಮದು ಧರ್ಮ ಯುದ್ಧವಿ  
ದಾವ ಹದನನು ಬೆಸಸಿದಿರಿ ತಲೆ  
ಗಾವು¹⁰ದೇನರಿ¹⁰ದಲ್ಲ ಮೊದಲಲಿ ನುಡಿದ ಸಮಯವನು |

¹ ಲುಳಿಯ (ಗ.ಚ.ದ.ಪ), ಲಳಿಯ (ನ).    ² ಪೃಳಿಸಿ (ಚ).    ³ ಳಾಯ ತಕೆ (ಚ.ಪ).    ⁴ ಗುತಲಿರ್ದುದು (ಚ.ಪ).    ⁵ ಲ (ದ).    ⁶ ಕು (ಕ.ಗ).  
⁷ ದಡ್ಡಬೀಳಿಕಿ (ಕ), ದಡ್ಡಬೀಳಿಸಿ (ಗ.ದ), ದಡ್ಡಬೀಳಪಡಿ (ಚ.ಪ).    ⁸ ವನ ಮಯದಲಿ (ತ.ನ).    ⁹ ತೊಡು (ಪ)    ¹⁰ ದೇನಗರಿ (ಗ.ನ).

ಭಾವಿಸುವುದೆನೆ ಮುಗುಳು ನಗೆಯಲಿ  
ರಾವಣಾಂತಕನೆಂದನೆಲೆ ಮರು  
ಳಾವ ನಿರುತದ ಧರ್ಮವಿದ್ದುದು ಕೌರವೇಂದ್ರನಲಿ || ೧೨

ನೆರೆದ ಪಡುರಥರೊಬ್ಬ ಹನುಳಿಯ  
ಕೊರಳನರಿವಂದಾವ ಧರ್ಮದ  
ನಿರುತವನು ನೀ ಕಂಡೆಯೆನಲರಿ ಮಸಗಿತುದರದಲಿ |  
ಸರಳ ಕೆನ್ನೆಗೆ ಸೇದಿದನು ಸಂ  
ಗರದ ಭೂರಿಶ್ರವನ ಬಡುಗದ  
ಕರವ ಕತ್ತರಿಸಿದನು ತಲೆಗಾಯಿದನು ಸಾತ್ಯಕಿಯ || ೧೩

ಭರದಲೆತ್ತಿದ ತೋಳು ಕಟವಡೆ  
ದುರುಳಿತವನಿಗೆ ಸುರಿವ ರಕುತದ  
ಸರಿವಿನಲಿ ನೆಹು ನನೆದು ಭೂರಿಶ್ರವನು ನನು ನಗುತ |  
ಮುರಿದು ಪಾರ್ಥನ ನೋಡಿ ವಾಮದ  
ಬೆರಳನೊಲೆದನು ಲೇಸು ಲೇಸ  
ಬ್ಬರದ ಬಿರುದಿನ ಧರ್ಮನಿಷ್ಠರು ಪಾಂಡುನುತರೆಂದ || ೧೪

ಆರು ಕೊಟ್ಟರು ತರವನಿದ ಮದ  
ಸಾರಿಯೋ ನಿಮ್ಮಯ್ಯನಹ ಜಂ  
ಭಾರಿಯೋ ಮೇಣ್ ಕೃಷ್ಣ ದ್ರೋಣ<sup>೧</sup>ರೊ ಹೇಳು ಹುನಿಯದಿರು |  
ವೀರನಹೆಯೋ ಪಾರ್ಥ ನಿನ್ನವೊ  
ಲಾರು ಬಿಲುಗಾಟರು ಮಹಾಸ್ತ್ರವಿ  
ದಾರು ಕಲಿಸಿದ ವಿದ್ಯವುಪಯೋಗಿಸಿತು ನಿನಗೆಂದ || ೧೫

ಅಹಿದನೀ ವಿದ್ಯವನು ಕೃಷ್ಣನೊ  
ಳಹಿದೆಯಾಗಲು ಬೇಕು ಕಪಟದ  
ನೆಹುವಣಿಗೆಗಳನಹಿಯರಿದ್ರ ದ್ರೋಣ ಶಂಕರರು |  
ಮಹು ಮಹಿಯಲಿಹುಗಾಟನಸುರರ  
ಮುಹಿದನೆಂಬರು ಕುಹಕ ತಂತ್ರದ  
ಹೊಹುಗೆವಾಳನ ಸಂಗದಲಿ ನೀವ್ ಕೆಟ್ಟರಕಟಿಂದ || ೧೬

<sup>೧</sup> ನೊ (ಕ.ಗ.ಚ).

<sup>೨</sup> ದೈಯು (ತ).

ಓಡಿ ಕೊಂದನು ಕಾಲಯವನನು  
 ಬೇಡಿ ಕೊಂದನು ಕೈಟಭನ ಕೈ  
 ಮಾಡಿ ಕೊಲಿಸಿದ ವಾಗಧನನಭಿಮಾನ ಗೇಡುಗನ |  
 ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರಿ ಮೂಱು ಲೋಕದ  
 ಬೀಡಲುಯೆ ಬಾಹಿರನನೀ ಹರಿ  
 ಯಾಡಿಸಿದವೋಲಾಡಿ ಕೆಟ್ಟಿರಿ ಖಳರು ನೀವೆಂದ ||

೧೭

ಪೊಡವಿಯೊಳು ಯಾದವರು ಕ್ಷತ್ರಿಯ  
 ಗೆಡುಕರದಪೊಳು ಹುಟ್ಟಿದನು ಕೊಲೆ  
 'ಗಡಿಗ' ಹಾವಿನ ಹುತ್ತದಲಿ ಹಾವೈಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದಂತೆ |  
 ನಡೆವಳಿಯ ನೋಡಿದರೆ ಲೋಗರ  
 ಮಡದಿಯರು ತನ್ನವರು ರಕ್ಕಿನ  
 ಕಡಲು ಕೃಷ್ಣನ ನಂಬಲಿಹ ಪರವಿಲ್ಲ ನಿಮಗೆಂದ ||

೧೮

ಎಂದಡೆಂದನು ಪಾರ್ಥನೆಲವೋ  
 ಮಂದಮತಿ ನೀನೆಂದರಹುದೆ ಮು  
 ಕುಂದನನು ನಂಬಿದರಿಗಿಹ ಪರನೌಖ್ಯ<sup>೨</sup> ಭಯವಿಲ್ಲ |  
 ಇಂದು ನಾವ್ ಮಾಡಿದುದು ಹೊಲ್ಲೆಹ  
 ವೆಂದೆ ನೀನದನಲುಯೆ ಶಿಷ್ಯನ  
 ಕುಂದು ಹೆಚ್ಚು ಗೌರವೆಂಬುದ 'ಹೇಳು' ನೀನೆಂದ ||

೧೯

ಎನಗೆ ಸಾತ್ಯಕಿ ಕೋಲ ಮಗನಾ  
 ತನ ವಧೆಯನಾ ಕಾಣಲಾಗದು  
 ಮನಕೆ ಮತವೇ ನಮ್ಮ ಹರಿಬಕೆ ಬಂದು ಕಾದುವನ |  
 ಸಿನಗೆ ಕೊಡುವೆನೆ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವ  
 ಜನವಲುಯದೇ ಹೋಗು ಹೋಗಿನೆ  
 ಮನದೊಳಗೆ ನಗುತಿರ್ದನಾ ಭೂರಿಶ್ರವ ಕ್ಷತಿಪ ||

೨೦

ಎಲವೋ ಸಾತ್ಯಕಿ ಬದುಕಿದೈ ನರ  
 ನುಳುಹಿಕೊಂಡನು ಹೋಗಿನುತ ಹೆಡ  
 ತಲೆಯನೊಡೆದನು ನಿಂದು ಬರಿಕೈ ಮುಳಿದ ಗಜದಂತೆ |

<sup>೧</sup> ಗಡಿಯ (ತ), ಗಡುಕ (ದ). <sup>೨</sup> ಕಲ್ಲ (ಕ), ಜನ್ಮ (ಗ.ಚ.ದ).  
<sup>೩</sup> ನೋಡು (ಕ.ಗ.ಚ.).

ಒಲೆವುತೈತಂದೊಂದು ರಣಮಂ  
ಡಲದೊಳಗೆ ಪದ್ಮಾಸನವನನು  
ಕೊಳಿಸಿ ಯೋಗಾರೂಢನಾದನು ವರ ಸಮಾಧಿಯಲಿ || ೨೦

ತರಣಿ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯ  
ನಿರಿಸಿ ಬಹಿರಿಂದ್ರಿಯದ ಬಳಕೆಯ  
ಮುಖಿದು ವೇದಾಂತದ ರಹಸ್ಯದ 'ವಸ್ತು' ತಾನಾಗಿ |  
ಇರಲು ಸಾತ್ಯಕಿ ಕಂಡು ಖತಿಯು  
ಬ್ಬರಿಸಿ ಕಿತ್ ಕಠಾರಿಯಲಿ ಹೊ  
ಕ್ಕುರವಣಿಸಿ ಭೂರಿಶ್ರವನ ತುಲುಬಿಂಗ ಲಾಗಿಡಿದ || ೨೧

ಅಗದಾಗದು ಕಷ್ಟವಿದು ತೆಗೆ  
ಬೇಗವೆನಲರ್ಜುನನ ಕೃಷ್ಣನ  
ನಾಗಳವ ಕೈಕೊಳ್ಳದರಿದನು ಗೋಣನಾ ನೃಪನ |  
ಹೋಗು ಹೋಗಲೆ ಪಾಪಿ ಸುಕೃತವ  
ನೀಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆ ರಾಜಮುಷಿಯವ  
ನೇಗಿದನು ನಿನಗೆನುತ ಬೈದುದು ನಿಖಳ ಪರಿವಾರ || ೨೨

ಒಡಲನೊಡೆದಾ ಜ್ಯೋತಿ ಗಗನಕೆ  
ನಡೆದುದಿತ್ತಲು ಸುರರು ಮರ್ತ್ಯರು  
‘ಸುಡು ಸುಡೆಂದುದು’ ಸಾತ್ಯಕಿಯ ದುಷ್ಕರ್ಮ ಪಾಸನೆಗೆ |  
ಪಿಡಿದ ದುಗುಡದಲರ್ಜುನನು ಮನ  
ಮಿಡುಕಿದನು ಕುರುನೃಪರು ಶೋಕದ  
ಕಡಲೊಳದ್ದರು<sup>೧</sup> ಬೈವುತಿದ್ದರು ಕೃಷ್ಣ ಫಲುಗುಣರ || ೨೩

ಇತ್ತ ರವಿ ರಶ್ಮಿಗಳು<sup>೨</sup> ‘ನಿಜಿ’<sup>೩</sup> ಕೆಂ  
ಫೊತ್ತಿ ದವು ಸೈಂಧವನನೀಗೊ  
ತೊತ್ತೆಯಲಿ ನೆಲೆ<sup>೪</sup> ಕಾಣಬಾರದು ಸಾಕು ದುಮ್ಮಾನ |  
ಇತ್ತ<sup>೫</sup> ‘ನಿಜಿ’ ಭಾಷೆಗೆ ಪರಾಭವ  
ಹತ್ತಿರಾಯಿತು ನರ ನಿವಾನಿಸೆ  
ನುತ್ತ ಮುರರಿಪು ರಥವ ಬಿಟ್ಟನು ಕಡೆಯ ಮೋಹರಕೆ || ೨೪

<sup>೧</sup> ರೂಪ (ಕ.ಗ). <sup>೨</sup> ಮಿಡುಕಿ ಬಯ್ಯರು (ಕ). <sup>೩</sup> ಲೊಳಿದುರ್ದು (ಕ.ಗ).  
<sup>೪</sup> ನನು (ಗ.ಚ). <sup>೫</sup> ಜಿ (ಕ.ಗ.ದ). <sup>೬</sup> ಮುರಿ (ಕ.ಚ).



ಕಾದಿರೈ 'ಷಡು'ರಥರು ನೃಪತಿಗೆ  
 ಕಾದು ಕೊಡಿರೈ ಸೈಂಧವನನಿದು  
 ಕೈದುಕಾಟರ ಠಾವು ನಾಹನಿಗರಿಗೆ ನಮಯವಿದು |  
 ಮೂದಲೆಗಳಿವು ಮುಟ್ಟುವಡೆ<sup>೨</sup> ಮುನಿ  
 ನಾದಡೊಳ್ಳಿತು ನಿಪ್ಪಸರಿದಲಿ  
 ಕಾದುವಿರಲೈ ಕಾಣಲಹುದೆಂದೊಲಿದನು ಪಾರ್ಥ ||

೨೬

ಜರಿದು<sup>೪</sup>ದೀ<sup>೪</sup> ಬಲ ರಾಸಿ ಗಾಳಿಯ  
 ಹೊರಳಿಗೊಡ್ಡಿದ ಹೊಟ್ಟು ಹಾಕುವು  
 ದರಿದೆ 'ಗಿರಿಗಳು' ನೆಲನೆ ಬಿಟ್ಟುದನೇನ ಹೇಳುವೆನು |  
 ಗುರುತನುಜ ಕೃಪ ಕರ್ಣ ಮಾದ್ರೈ  
 ತ್ವರ ಸುಯೋಧನ ಚಿತ್ರಸೇನರು  
 ಮುರಿದು ತರಹರಿಸಿದರು ಸೂಚಿ ವ್ಯೂಹದಗ್ರದಲಿ ||

೨೭

ಹರಿಯ ಬೊಬ್ಬೆ ರಥಾತ್ಮದಬ್ಬರ  
 ನರನ ಬಿಲು ಟಂಕಾರ ತೇರಿಸ  
 ಧರಧುರದ ಚೀತ್ತಾರ ಹನುಮನ ಸಿಂಹ ನಿರ್ಘೋಷ |  
 ಅರಿ ಬಲವ ತಿವಿದುದು ಚತುರ್ಬಲ  
 ಹೊರಳಿಯೊಡೆದುದು ಸುಭಟರೆದೆ ಜ  
 ರ್ಪುರಿತವಾದುದು ಪಾರ್ಥ ಹೊಕ್ಕನು ಸೈಂಧವನ ದಳವ ||

೨೮

ಅಳವಿಗೊಡಲಿ ಮಹಾರಥರು ಕೈ  
 ಕೊಳಲಿ 'ಸೈಂಧವ ನೃಪನ'<sup>೬</sup> ನೊಂದರೆ  
 ಘಳಿಗೆ 'ಕಾಯ್ದರೆ' ನಾವು ನೆಹಿ<sup>೭</sup> ಕೊಂದವರು ಫಲುಗುಣನ |  
 ಹೊಳಹುಗಳಿದುದು ಕಾಲವಿನ್ನರೆ  
 ಘಳಿಗೆ ಸೈರಿಸಿ ಶಿವ ಶಿವಾಯೆಂ  
 ದೊಳಗೊಳಗೆ ಮೂದಲಿಸುತಿದರು ಭಟರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ||

೨೯

ಧನುವನೊದಲು ಸಕಲ ಸುಭಟರು  
 ಮನವ ಬಲದೊಗ್ಗಾಗಿ ಸರಳಿಸ  
 ಜನುಗು ವಳೆಯಲಿ ನಾದಿದರು ನಾರಾಯಣಾರ್ಜುನರ |

<sup>೧</sup> ನಮ (ಕ.ಟ.ತ.ದ). <sup>೨</sup> ಷಡ (ಕ.ಗ.ಚ.ಟ.ತ). <sup>೩</sup> ತನುತ್ಪ ಶರ (ಕ.).

<sup>೪</sup> ದರಿ (ತ.ಟ). <sup>೫</sup> ಬಿರುದರು (ಗ.ಚ). <sup>೬</sup> ಕೈಕೊಳಲಿವನ (ಕ.ಟ.ತ). <sup>೭</sup> ತಡೆ  
 ದರೆ ನಾಕು ನೀವು (ಕ.ಗ.ದ).

ಅನಿಬರಂಬನು ಕಡಿದು ಗುರುನಂ  
ದನನ ಕರ್ಣನ ಕೃಪನ ದುರಿಯೋ  
ಧನನ ಮೆಯ್ಯಲಿ ಮತ್ತಿದನು ಮುಮ್ಮೋನೆಯ ಬೋಳೆಗಳ || ೩೦

ಫಡಫಡರ್ಜುನ ಹೋಗು ಹೋಗಲೆ  
ವಡದು ಸೈಂಧವ<sup>೧</sup>ನಳಿವು<sup>೨</sup> ಭಾಷೆಯ  
ನಡನ ಬಲ್ಲರೆ ಬೇಗ ಬೆಳಗಿಸು ಹವ್ಯವಾಹನನ |  
ಕಡಲ ಮಧ್ಯದ ಗಿರಿಗೆ ಸುರಪತಿ  
ಕಡುಗಿ ಮಾಡುವುದೇನೆನುತ<sup>೩</sup> ಕೈ  
ಗಡಿಯ<sup>೪</sup> ಬಿಲ್ಲಾಳುಗಳು ಬಿಗಿದರು ಸರಳಲಂಬರವ || ೩೧

ದ್ಯುಮಣಿಯೊ<sup>೫</sup>ದೇ<sup>೬</sup>ದರೆ ತರಹರಿಸುವುದೆ  
ತಿಮಿರ ರಾಜನ ದೇಹವೀ ವಿ  
ಕ್ರಮ ದರಿದ್ರಿಗಳುಕಿದರೆ ಬಳಿಕವ ಧನಂಜಯನೆ |  
ಸಮತಳಿಸಿ ಶರವಳೆಯ ಕಪಿಮು  
<sup>೭</sup>ದ್ಧ<sup>೮</sup>ಮಿ ಮಹಾರಥ ಭಟರ ವಿಜಯದ  
ಮಮತೆಗಳ ಮಾಣಿಸಿದನಂದಮಳಾಸ್ತ್ರ<sup>೯</sup> ಬೋ<sup>೧೦</sup>ಧೆಯಲಿ || ೩೨

ನೊಂದು ಮರಳದೆ ಮನಗಿ ಸೂರ್ಯನ  
ನಂದನನು ತಾಗಿದನು ಗುರುಸುತ  
ಮುಂದುವರಿದನು ತಲೆ ಹಣ್ಣಿದರೆನ್ನಟ್ಟಿ ಕಲಿಯೆನುತ<sup>೧</sup> |  
ಇಂದಿನಲಿ ಮಹನವಮಿ ತಲೆಗಳಿ  
ಗೆಂದು ಕವಿದರು ಸಕಲ ಭಟರ  
ವಿಂದ ಸಖ ಹೊದ್ದಿದನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಪಶ್ಚಿಮಾಂಬುಧಿಯ || ೩೩

ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದುದು ಸೇನೆ ಸವೆಯದು  
ನಾಳೆ ಪರಿಯಂತರಘಳಿಗೆಗಿನ  
ನಾಳುವನು ಜಲ<sup>೨</sup>ಧಿಯಲಿ<sup>೩</sup> ಕಾಣನು ಮೈರಿ ಸೈಂಧವನ |  
ಹೇಳಿ ಫಲವೇನಿನ್ನು ವಹ್ನಿ  
ಜ್ವಾಲೆ ಕೊಳಲಿ ದೇಹವನು ಸಾ  
ಕೇಳು ಮುರಹರ ತೇರ ತಿರುಹಿನ್ನೆಂದನಾ ಪಾರ್ಥ || ೩೪

<sup>೧</sup> ದಳದ (ಕ), ವಿಜಯ (ಗ.ಚ). <sup>೨</sup> ಬಲುಕಡಿಯ (ಕ.ಗ.ಚ.ತ). <sup>೩</sup> ಗೆ (ಕ). <sup>೪</sup> ಭ್ರ (ನ). <sup>೫</sup> ಬಾ (ಕ.ಗ.ದ). <sup>೬</sup> ದರನ್ನಟ್ಟಿ ಬಲುಹನುತ (ಕ). <sup>೭</sup> ದೊಳಗೆ (ಕ.ಗ).

ಸಲಿಸಬೇಹುದು ಭಕುತ ಮಾಡಿದ  
 ಛಲದ ಭಾಷೆಯನೇನುತ ರವಿ ಮಂ  
 ಡಲಕೆ ಮಹಿಯೊಡ್ಡಿದನು ಮುರ ರಿಪು ವರ ಸುದರ್ಶನವ |  
 ಕಳನೊಳಗೆ ಕತ ಲಿಸಿತಹಿತನ  
 'ಕೊ'ಲೆಗೆ ಕಾವಳ ಕವಿದವೊಲರೆ  
 ಘಳಿಗೆಯಲಿ ಸುಮ್ಮಾನ ಮನಗಿತು ಸಕಲ ಕುರು ಬಲಕೆ || ೩೫

ಸೆಹಗ ಬೀಸಿದರಾರಿದರು ಬೊ  
 ಬ್ಬಿಹುದರುರು<sup>೨</sup> ಗಂಭೀರ ಭೇರಿಯ  
 ಬಿಹುದನಿಗಳುಬ್ಬ ರಿಸಿದವು ಗಬ್ಬ ರಿಸಿದವು ನಭವ |  
 ತೆಹಹ ಕೊಡು ಕೊಡು ಭಾಷೆಕಾಣನು  
 ಮೆಹಿದು ಹೋಗಲಿ ವಕ್ಷಿ ಕುಂಡದೊ  
 ಳೊಹಗುವುದ ನೋಡುವೆವೆನುತ ತನಿಗದಹಿತರಿ ಸೇನೆ || ೩೬

ಹೊಲಬು ದಪ್ಪಿದ ತಳಪಟದ ಹೆ  
 ಬ್ಬುಲಿಯವೊಲು ನಿನ್ನಾತ ನಿಲುಕಿದ  
 ನಿಲುಕಿ ನೋಡಿದನೆಲ್ಲಿ ತೋಟರ್ಜುನನನೆನಗೆನುತ |  
 ಉಲಿಯೆ ಸ್ಪಂಧವನಿತ್ತ ಪಾರ್ಥನ  
 ಮುಳಿದು ಜಹಿದನು ಕೃಷ್ಣ ನಹಿತನ  
 ತಲೆಗೆ ಹರ ಹಿಡಿದಂಬ ತೊಡು ತೊಡು ಬೇಗ ಮಾಡೆಂದ || ೩೭

ದೇವ ರವಿಯಸ್ತಮಿಸಿದನು ನೀ  
 ವಾವುದುಚಿತವ ಕಂಡಿರೆನೆ ನಿನ  
 ಗಾವ ಭಯ ಬೇಡಾಡಬಾರದು ತೊಡು ಮಹಾಶರವ |  
 ಈ ವಿರೋಧಿಯ ಕೆಡಹು ನೂರ್ಮನ  
 ನಾವು ತೋಟಿಸಿ ಕೊಡುವೆವೆನೆ ಗಾಂ  
 ಡೀವದಲಿ ಹೂಡಿದನು 'ಫಲುಗುಣ' ಪಾಶುಪತ ಶರವ || ೩೮

ತೆಗೆಯೆ ಜಗ ಕಂಪಿಸಿತು ತಾರೆ<sup>೪</sup>ಗ  
 ಳೊ<sup>೪</sup>ಗಡಿಸಿತು ನಭ ಜಲಧಿ ರತ್ನಾ  
 ಳಿಗಳನೋಕರಿಸಿತು ಕುಲಾದ್ರಿಗಳೊಲೆದವೆಡ ಬಲಕೆ |

<sup>೧</sup> ತ (ಕ.ಗ.).

<sup>೨</sup> ದು ವರ (ಕ.ಗ.).

<sup>೩</sup> ವಿಧಿಯಲಿ (ಟ.ತ.).

<sup>೪</sup> ಯಮೊ (ತ.ದ.ನ.).

ದಿಗಿಭ ತತಿ ನಡುನಡು<sup>೧</sup> ತಳ ವಾ  
 ಸುಗಿ ಫಣಾಳಿಯ ಸೆಳೆಯೆ ಬಲು ಸರ  
 ಳುಗಿದು ದಳ್ಳುರಿ ದಿರುಳ ಕಾಱುತು ಬೆಸನು ಬೆಸನೆನುತ || ೩೯

ಬಲಿದು ಮಂಡಿಯನೂಱು ಕೆನ್ನೆಗೆ  
 ಸೆಳೆದು ಮುಷ್ಟಿಯ ಪಾರ್ಥನಚಿತನೆ  
 ತಲೆಯನೆಚ್ಚನು ಗೋಣ ಕಡಿದುದು ಪಾಶುಪತ ಬಾಣ |  
 ಹೊಳೆವ ಮಕುಟದ ವದನ ಗಗನಾಂ  
 ಗಳಕೆ ಚಿಮ್ಮಿತು ರಕುತ ಧಾರಾ  
 ಪಳೆಯ ಟುಂಗಣವಾಯ್ತು ಮುಂಡದ ತಲೆಯ ಮಧ್ಯದಲಿ || ೪೦

ಬೀಳು ಬೀಳಿಭಿಮನ್ಯುವಿನ ವಧೆ  
 ಬಾಳಲೀವುದೆ ನಿನ್ನನೆನುತು  
 ಬಾಳುತನದಲಿ ಪಾರ್ಥ ಬೊಬ್ಬಿಡೆ ಕೃಷ್ಣ ಖಾತಿಯಲಿ |  
 ಖೂಳ ಕೇಳಿಳೆಗವನ ತಲೆಯನು  
 ಬೀಳಿ<sup>೨</sup>ಕಿದನ ಕಪಾಲ ಸಾವಿರ  
 ಹೋಳಹುದು ತೊಡು ಪಾಪಿ ಬೇಗದಲಂಬ ಕಳುಹೆಂದ ||\* ೪೧

ಇವನ ತಂದೆಯ ಶಾಪವಾವವ  
 ನಿವನ ತಲೆಯನು ನೆಲಕೆ ಕೆಡಹುವ  
 ನವನ ಮಸ್ತಕ ಬಿರಿದು ಬೀಳಲಿ ಯೆಂದನೀ ತಲೆಯ |  
 ಇವನ ತಂದೆಯ ಕೈಯೊಳಗೆ ಬೀ  
 ಳುದವುಪಾಯವ ಮಾಡು ನೀನೆನೆ  
 ದಿವಿಜಪತಿಸುತನಾ ಮಹಾಸ್ತ್ರಕೆ ಬೆಸಸಿದನು ಹದನ || ೪೨

<sup>1</sup> ಗಿ (ಕ.ಟ).

<sup>2</sup> ಸಿ (ಗಿ), ಚಿ (ಚ).

\* ೪೧ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗಿ.) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ದೇವ ಬಿನ್ನಹವಿವನತಲೆಯನ  
 ದಾವ ದೇಶದೊಳಾವಗಿರಿಯಲ  
 ದಾವ ವೃಕ್ಷದರಾಪನದಿಲದಾರ ಕರದೊಳಗೆ |  
 ಸೃವರಿಯ ಬೇಕದರ ನೇಮವ  
 ದೇವ ಬೆಸನೆನೆ ಕೃಷ್ಣನಾಯನು  
 ಫೋವಿದನು ಮಾನಸದ ಬಡಗಣ ಕಡಲ ತೀರದಲಿ ||

ತುಡುಕಿ ಖಂಡವ ಕಟ್ಟಿ <sup>1</sup>ನಭದಲಿ  
 ಗಿಡಿಗ ಹಾಯ್ದಂದದಲಿ ತಲೆಯನು  
 ಹಿಡಿದು<sup>1</sup> ಹಾಯ್ದು ಬಾಣ ವೃದ್ಧಕ್ಷತ್ರನಿದ್ದಡೆಗೆ |  
 ಕುಡಿತೆ ಯೆರಡಹೊಳೆಗಳ್ಫುಜಲವನು  
 ಹಿಡಿದು ಹಾಯ್ದು ಸಮಯದಲಿ ತಲೆ  
 ನಡುವೆ ಬಿದ್ದು ಅಘ್ಯಜಲ ನವ ರಕ್ತ ಮಯಪಾಗೆ || ೪೩

ಏನಿದದ್ದು ತಪೆನುತ ತಲೆಯನು  
 ತಾನೆ ಕೊಡಹಿದನಂಜಲಿಯನದ  
 ನೇನನೆಂಬೆನು ಕೃಷ್ಣರಾಯನ ಮಂತ್ರ ತಕ್ತಿಯನು |  
 ಆ ನರೇಂದ್ರನ ತಲೆ ಸಹಸ್ರ ವಿ  
 ಧಾನದಲಿ ಬಿರಿದುದು ಸುಯೋಧನ  
 ಸೇನೆ ಹರಿದುದು ಜರಿದುದರಿ ಭಟ ಧೈರ್ಯ ಗಿರಿ ನಿಕರ || ೪೪

ನಡುಗಿ ಸಂಗರ ಭೀತಿಯಲಿ ಬೆಂ  
 ಗೊಡುವ ನಾಯಕ ವಾಡಿಗಳ ವಂ  
 ಗಡವ ನೋಡುತ ಮಹಿಯ ಚಕ್ರವ ತೆಗೆದನಸುರಾರಿ |  
 ಪಡುವಲಿಳಿಯದ ರವಿಯ ಬಯ್ಯತ  
 ನಡೆದನಾ ಕುರುರಾಯನಿತ್ತಲು  
 ಹಿಡಿದ ಚೌರಿಗಳಾಡಿದವು ಪಾಂಡವರ ಸೇನೆಯಲಿ || ೪೫

ದೈವ ಪೌರುಷದೊಳಗೆ ಶಿವ ಶಿವ  
 ದೈವ ಬಲವೇ ಬಲವಲಾ ನಿ  
 ದೈವರಂಗೈತಳಕೆ ಬಂದರೆ ಪರುಷ ಪಾಷಾಣ |  
 ದೈವ ದೂರರು ಧರ್ಮ ಹೀನರು  
 ನೆಯ್ಯ ನೆಯ್ಯ ಗಳೆನುತ ಮಿಗೆ ಬಿಸು  
 ಸೌಯ್ಯತಿದರ್ ರು ಕರ್ಣ ಕೃಪ ಗುರುನಂದನಾದಿಗಳು || ೪೬

ಕಡಲ ಮೊರಹಿನ ಲಹರಿ ಲಘುಜೀ  
 ಪಡೆಯನೊಡೆಯಲು ಯುಗ ಸಹಸ್ರದೊ  
 ಳೊಡೆಯಬಹುದೇ ದ್ರೋಣ ರಚಿಸಿದ ವ್ಯೂಹ ಪರ್ಪತವ |

<sup>1</sup> ಹಾಲುಕು ಗಿಡಿಗನಂತಿರೆ ಭಟನ ಗಂಟಲ ತುಡುಕಿ (ಕ).

ಒಡೆದು ಹೋಯಿತೊಡ್ಡು ಸೈಂಧವ  
 ನೊಡಲು ನೀಗಿತು ತಲೆಯನಕಟಾ  
 ತೊಡಗಿದೆವು ದೈವದಲಿ ಕಲಹವನೆಂದನಾ ಕರ್ಣ ||

೪೭

ಮುನಿದು ಮಾಡುವುದೇನು ಕೃಷ್ಣನ  
 ನೆನಹು ಘನ ನಮ್ಮನುವ ನಾವೀ  
 ಜನಪತಿಗೆ ಮಾಱಿದೆವು ನಮಗೀ ಚಿಂತೆಯೇಕೆನುತ |  
 ಇನನುತಾದಿಗಳಿದ್ದರಿತಲು  
 ಮನದ ಹರುಷದ ಹರಹಿನಲಿ ಪಾ  
 ಥನ ರಥವ ತಿರುಹಿದನು ಗದುಗಿನ ವೀರ ನಾರಾಯಣ ||

೪೮

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



## ಹದಿನೈದನೆಯ ನಂದಿ

ನೂತನ || ರಾಯ ಕಟಕಾಚಾರ್ಯನೊಡ್ಡಿದ  
ರಾಯ ಥಟ್ಟಿ ನೊಳಿರುಳು ಕೊಂದನು  
ವಾಯು ತನಯನ ತನುಜನಗ್ಗದ ದೈತ್ಯ ಕೋಟಿಗಳ ||

ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರಿತ್ರಿ  
ಪಾಲ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರು ಬರೆ ಭೂ  
ಪಾಲ<sup>1</sup>ನಂದಿ<sup>2</sup>ದಿರಾಗಿ ಬಂದನು ಸಕಲ ದಳ ಸಹಿತ |  
ಹೇಳಲಿಖಿಯೆನು ಹರುಷದುದಯವ  
ನಾಲಿ ಹೂಳಿದವತ್ರು ಜಲದಲಿ  
ಮೇಲುವಾಯ್ದಪ್ಪಿದನು ದೇವನ ಪಾದ ಪಂಕಜವ || ೧

ಮಾತುದೋಷದು ಹೆಚ್ಚಿದಾನಂ  
ದಾತಿರೇಕಕೆ ಚಿತ್ತ ನೆಹಿಯದು  
ಹೂತು ಹಿಗ್ಗುವ ಪುಳಕ ರಾಜಿಗೆ ದೇಹ ಕಿಟಿದೆನುತ |  
ಕಾತರಿನಿದನು<sup>2</sup> ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ<sup>2</sup> ಮ  
ಹೀತಳಾಧಿಪ ಮೈ ಮಹಿಯೆ ತೆಗೆ  
ದಾತನನು ತಕ್ಕೈನಿದನು ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ನಗುತ || ೨

<sup>3</sup>ಫಲಿಸಿತರನಾ<sup>3</sup> ನಿನ್ನ ಭಾಗ್ಯದ  
ಬೆಳಸು ನಿನ್ನೊಡವುಟ್ಟಿದನ ನುಡಿ  
ಕಳಸಗಂಡುದು ಕದನವಿದು ಭಾರಾಂಕವುಳಿದರಿಗೆ |  
ಕಳಿದುದೊಂದಪಮೃತ್ಯುವನೆ ನೃಪ  
ತಿಲಕ ನುಡಿದನು ನಿನ್ನ ಭಾಷೆಯ  
ಬಲಿದೆ ನಿನ್ನಯ ಬಿರುದ ಸಲಿಸಿದೆ ನಮಗಿದೇನೆಂದ || ೩

ತೆಗೆಸು ದಳವನು ಸಾಕು ಬರಿದೇ  
ಹೊಗಳುತ್ತಿಹೆ ನೀ ನಮ್ಮನೀ ಕಾ  
ಳೆಗದೊಳಳಿದುದು ಹಗೆಯೊಳೆಳೆಕ್ಕೋಹೀನೀ ಸೇನೆ |

<sup>1</sup> ನೊಲಿ (ತ) ತಾನಿ (ದ)      <sup>2</sup> ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ (ಕ.ಗ.ಚ).      <sup>3</sup> ಚಲುವ  
ನರನಾ (ಕ.ಗ.ಚ), ಇಳಿಯವಲ್ಲಭ (ದ).

ಬಗೆಯ<sup>1</sup> ದಿಙ್ಗಿದರು<sup>2</sup> ಭೀಮ ಪಾರ್ಥರು  
ಜಗದೊ<sup>3</sup>ಳದ್ಭುತ<sup>4</sup> ವೀರರಿವರೆಂ  
ದಗಧರನು ಪತಿಕರಿಸಿದನು ಪವನಜನ ಫಲುಗುಣನ ||

೪

ಇತ್ತ ದುಗುಡುವ ಹಿಡಿದ ರಾಯನ  
ಕೆತ್ತ ಮುಖವನು ಕಂಡ<sup>5</sup> ಭಟರೆದೆ  
ಹೊತ್ತಿ ದವು ಹೊ<sup>6</sup>ಗೆದೊ<sup>7</sup>ಡವು ಮೋಹುಗಳು ಪಟುಭಟರ |  
'ಇತ್ತ<sup>8</sup> ನೋಡವನೀಶ<sup>9</sup> ಸ್ವಂಧವ  
ನೆತ್ತಲಿಹನತ್ತಲು ಮುರಾರಿಯ  
ತೆತ್ತಿಗರ ಕಳುಹಿಸುವೆನೆಂದನು ಖಾತಿಯಲಿ ಕರ್ಣ ||

೫

ಇನ್ನು ನೋಡಾದಡೆ ಕಿರೀಟಿಯ  
ಬೆನ್ನಲುಗಿವೆನು ಕರುಳಿನಜುಫನ  
ಗನ್ನ ಗತಕದಲರಿಯ ಹೊಯ್ದನು ಹಾಯ್ಕ ವೀಳೆಯವ |  
ನಿನ್ನ ಕಂಗಳ ಬಟನ ಕಳೆವೆನು  
ಬೆನ್ನಲಿರು ನೃಪ ನೋಡು ಚಿತ್ರವ  
ನಿನ್ನು<sup>10</sup> ತೋಟುವೆನೆನುತ ಭಾಷೆಯ ಕೊಟ್ಟನಾ ಕರ್ಣ || \*

೬

ಉಂಟು ಗರುಡನನೊಳ್ಳೆ ತುಡುಕುವ  
ದುಂಟಲೇ ಲೋಕದಲಿ ರಾಯನ  
ನಂಟರಿಷ್ಟರೊಳಧಿಕನಲ್ಲಾ ಕರ್ಣ ಕಿಟುಕುಳನೆ |  
ಕಂ<sup>11</sup>ಟಣಿಸಬೇಡಿನ್ನು ಭಾಷೆಗ  
ಳುಂಟು ನಿನ್ನಲಿ<sup>12</sup> ನಗುವ<sup>13</sup>ರಾವ  
ಲ್ಲೆಂಟು ಮಡಿಯನು ಸೊರಹು ಸಾಕೆಂದನು ಕೃಪಾಚಾರ್ಯ ||

೭

ಗರುವರನು ಮಾನ್ಯರನು ರಣಧೀ  
ರರನು ದೂರದಲಿರಿಸುವರು ಹ  
ತ್ತಿರಕೆ ಕರೆವರು ಬಾಯಿಬಡಿಕರ ಜಗದ ಭಂಡರನು |  
ಅರನುಗಳು ದಾ<sup>14</sup>ಶ್ವೀಲರೆಂಬುದ  
ನಟಿಯದೇ ಜಗವಕಟ ಚಿಕ್ಕೆಯ  
ಹರಳು ಗಡ ಕೌಸ್ತುಭಕ ಸರಿ<sup>15</sup>ಯೆಂದನು ಕೃಪಾಚಾರ್ಯ ||

೮

<sup>1</sup> ದಗ್ಗದ (ಚ). <sup>2</sup> ಳಗ್ಗ (ಚ). <sup>3</sup> ಗರೇ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>4</sup> ಚಿತ್ತವಿಸು  
ಭೂಪಾಲ (ಟ.ತ.ನ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ಟ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿದೆ. <sup>5</sup> ನೋಡಾ ಬೆಟಗ  
ತೋಟುವೆನೆಂದ ನಾಕರ್ಣ (ಕ). <sup>6</sup> ಟೆಂ (ಗ.ಟ.ತ.ನ). <sup>7</sup> ಗರುವ (ಚ)  
ನುಡಿವ (ತ). <sup>8</sup> ಯೇ ಶಿವಶಿವಾ ಎಂದ (ತ.ನ).



ನೀವು ಮಾಡುವುದೇನು ರಣದಲಿ  
 ಕಾವೆವೆಂದಿರಿ ಸೈಂಧವನ ನಾ  
 ನಾವಿದದ ಪುಣ್ಯಹದಲಿ ನಿಮ್ಮಿ ದ್ರೋಣ<sup>೧</sup>ನೇ<sup>೧</sup>ಗಿದನು |  
 ತಾವು ಭಟರಾದರೆ ವಿಭಾಡಿಸಿ  
 ಹೇವಗೆಡಿಸುವುದುಚಿತ ಭಂಡರು  
 ತಾವು ಲೋಗರ ಚುನ್ನವಾಡುವರೆಂದನಾ ಕರ್ಣ ||

೯

ಎಲವೊ ಫಡ ಮಾವನ <sup>೨</sup>ವಿಭಾಡಿಸಿ<sup>೨</sup>  
 ಗಳಹುವಿ ನಾಲಗೆಯ ಕೀಳುವೆ  
 ನೆಲೆ ಮಹಾದೇವಿಲ್ಲಿ ಮೇಳವೆನುತ್ತ ಖಂಡೆಯವ |  
 ಸೆಳೆದು ರೋಂಪಿಸಿ ಗುರು ತನುಜನೆ  
 ವ್ಯಳಿಸಲುಗಿದನಡಾಯುಧವನ  
 ಗ್ಗಳೆಯ ರವಿಸುತ ಮೇಲು ವಾಯ್ದುನು ದ್ರೋಣ ನಂದನನ || ೧೦

ಬೆಂದುದೊಳ ತೋಟಿಯಲಿ ಕೌರವ  
 ವೃಂದವಕಟಕಟೆನಲು ಜನವೈ  
 ತಂದು ನಿಂದನು ನಡುವೆ ಕೌರವ ರಾಯ ಖಾತಿಯಲಿ |  
 ಇಂದಿನಾಹವ ಲೇಸು ಲೇಸಿದು  
 ಮಂದ ಭಾಗ್ಯನು ತಾನು ಸಾಕಿ  
 ನ್ನಂದು ಮಾಡುವುದೇನು ನಿಮ್ಮೊಳು ಕದನ ಬೇಡೆಂದ || ೧೧

ಹೇವಪುಳ್ಳರೆ ಭೀಮ ಪಾರ್ಥರ  
 ನೀವು ಕೊಲುವುದು ಮೇಣು ರಣದಲಿ  
 ಸಾವುದಲ್ಲದೆ ಗರುವರೊಳ ತೋಟಿಯಲಿ ತೊಡಕುವರೆ |  
 ಕಾವೆವೆಂದಿರಿ ಸೈಂಧವನ ಸುಭ  
 ಟಾವಳಿಯ ಮೂಗುಗಳನರ್ಜುನ  
 ದೇವ ಕೊಯ್ದನು ಸಾರಿ ನೀವೆಂದರನ ಮಾಣಿಸಿದ || ೧೨

ನೆಹಿವಣಿಗೆಯುಳ್ಳರೆ ವಿರೋಧಿಯ  
 ನಿಜುವುದೋಲೆಯಕಾಹತನವನು  
 ಮೆಹುವುದುಚಿತವಿದೇಕೆ ದೊಂಬಿನ ಶೌರ್ಯವೊಳಗೊಳಗೆ |

ಕಿಉಕುಳರು ನೀವಲ್ಲ ನಿಮ್ಮಲಿ  
ಕೊಱತೆಯಿಲ್ಲದು ನಮ್ಮ <sup>1</sup>ಪುಣ್ಯದ<sup>1</sup>  
ಬಹಿ<sup>2</sup>ನ ದಿನ<sup>2</sup> ನೀವೇನ ಮಾಡುವಿರೆಂದು ಬಿಸುಸುಯ್ದು || ೧೩

ಬಾತಿಯೇಕೈ ಸೈಂಧವನ <sup>3</sup>ಕಾ<sup>3</sup>  
ವಾತನಾರೈ ತ್ರಿಪುರ ದಹನದ  
ಭೂತನಾಥನ ಬಾಣ ಬಂದುದು ನರನ ಗಾಂಡಿವಕೆ |  
ಆತನೆಚ್ಚದು ಪಾಶುಪತವದ  
ನಾತುಕೊಂಬವರಾರು ಬಹುದೆ ಭ  
ಚಾತಿಶಯವನು ಹುರುಳುಗಡಿಸುವಿರೆಂದನಾ ದ್ರೋಣ || ೧೪

ಒಂದು ಹರ ಹಿಡಿವಂಬು ಶಕ್ರನ  
ದೊಂದು ಕೌಬೇರಾಗ್ನಿ ವಾಯುವ  
ದೊಂದು ಪಾರ್ಥನ ಬತ್ತಳಿಕೆ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರ ತುಂಬಿಹವು |  
ಕೊಂದಡಲ್ಲದೆ ಮಾಣವವು ನಾ  
ಸ್ತೊಂದಕೊಬ್ಬರು ಗುಱಿ ನಿದಾನಿನ  
ಲಿಂದು ನಮಗಳವಡದು ಜಯವಿಲ್ಲೆಂದನಾ ದ್ರೋಣ || ೧೫

ಅರಸ ಮರುಳ್ಳೈ ನೀನು ಸುರರನು  
ಸರಕುಮಾಡನು ಸಕಲ ದೈವದ  
ದೊರೆಯಲೇ ಹರನಾತನಸ್ತ್ರವನಾರು ತಱುಬುವರು |  
ಹರನ ಶರವಿಲ್ಲನ್ನು ಹಗೆಗಳ  
ನಿರುಳು ರಣದಲಿ ಹಿಂಡುವೆನು ಸಂ  
ವರಿಸು ಕೈದೀವಿಗೆಯನೆಂದನು ದ್ರೋಣನುಬ್ಬನಲಿ || ೧೬

ಘಾಯವಡೆದಾನೆಗಳ ಕೈ ಮೈ  
ನೋಯೆ ಕಾದಿದ ರಾಜಪುತ್ರರ  
ನಾಯುಧದ ಮಳೆಗಳಲಿ <sup>4</sup>ನನೆದ<sup>4</sup> ಜವಾಯ್ಲ ತೇಜಿಗಳ |  
ಹಾಯಿದುರೆ ಸೊಪ್ಪಾದ ಶಕಟ ನಿ  
ಕಾಯವನು ಪೂರಾಯದೇಱಿನ  
ನಾಯಕರ ಕರೆಕರೆದು <sup>5</sup>ಬವರಕೆ<sup>5</sup> ಕಳುಹಿದನು ದ್ರೋಣ || ೧೭

<sup>1</sup> ಭಾಗ್ಯದ (ಟ.ತ.ನ). <sup>2</sup> ತನದಿ (ಕ.ಗ.ಚ.ಟ.ತ). <sup>3</sup> ಕೊಲು (ಟ.ಚ.ತ).  
<sup>4</sup> ಬಸಿವ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>5</sup> ಭವನಕೆ (ಕ.ಗ.ಚ.ತ.ಟ).

ಜರಿದ ಜೋಡನು ನೆಹಿ ಹಹಿದ ಹ  
 ಕೃರಿಕೆಗಳ ನುಗ್ಗಿದ ಗುಳವನು  
 ಬರಿದ ಸೀಸಕ ಬಾಹುರಕ್ಕೆಯ ಮುಖದ ಬಲ್ಲೆಹದ |  
 ಅರೆಗಡಿದ ಬಿಲ್ಲುಗಳ ನೆಗ್ಗಿದ  
 ಹರಿಗೆಯನು ಮುಕ್ಕಾದ ಕೈದುವ  
 ತರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುತಿದನತಿರಭಸದಲಿ ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೧೮

ಎಣಿಸಲಹಿಯೆನು ಬಂಡಿಗಳು ಸಂ  
 ದಣಿಸಿದವು ಹಕ್ಕರಿಕೆಗಳ ಹ  
 ಲ್ಲಣದ ಕವಚದ ಸೀಸಕದ ಜೋಡುಗಳ ಟೆಂಚೆಗಳ |  
 ಮಣಿಮಯದ ಮೋಹಳದ ಹಿರಿಯು  
 ಬ್ಬಣದ ಸಬಳದ<sup>1</sup> ಶೂಲ ಸುರಗಿಯ<sup>1</sup>  
 ಕಣಿಯ ಹೊಣಿ ಚಾಚಿದವು ಕಟಕಾಚಾರ್ಯನಿರಿದಿನಲಿ || ೧೯

ಕರೆಕರೆದು ರಥಿಕರಿಗೆ ಮಾವಂ  
 ತರಿಗೆ ಕಾಲಾಳಿಗೆ ರಾವು  
 ತ್ರರಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿದನವರವರಿಗವರಂಗದಾಯುಧವ |  
 ತರಿಸಿ ಸಾದು ಜವಾದಿಯನು ಕ  
 ಪುರದ ವೀಳೆಯವುಡುಗೊಣಿಗಳಲಿ  
 ಹಿರಿದು ಪತಿಕರಿಸಿದನು ಪರಿವಾರವನು ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೨೦

ಉರವಣಿಸುವುದು ಕೊಂಡ ಹಜ್ಜೆಗೆ  
 ಮುರಿಯಲಾಗದು ಶಸ್ತ್ರ ಧಾರಾ  
 ಪರಮ ತೀರ್ಥಸ್ನಾನ ತೊಳೆವುದು ಭವದ ಕಲ್ಬಿಷವ |  
 ಹರಣದಲಿ ಕಕ್ಕುಲಿತೆ ಬೇಡು  
 ದ್ಧರಿಸುವುದು ಸತ್ಕುಲತೆಯನು ಸಂ  
 ವರಿಸುವುದು ಸದ್ಗತಿಯನೆಂದನು ದ್ರೋಣ ನಿಜ ಬಲಕೆ || ೨೧

ಲಟಕಟಿಸಿತಾಹವಕೆ ರಾಯನ  
 ಕಟಕ ಸುಮ್ಮಾನದಲಿ ಮೊಳಗುವ  
 ಪಟಹ ಡಮರು ಮೃದಂಗ ಘನ ಗಂಭೀರ ಭೇರಿಗಳ |  
 ಚಟುಳ ಕಹಳೆಯ ಗಜರು ಮಿಗಲು  
 ತೃಟಿಸಿತಂಬುಜ ಭವನ ನಿರ್ಮಿತ  
 ಘಟ ಬಿರಿಯೆ ಬಿಗುಹಾಯ್ತು ದ್ರೋಣನ ಸಮರ ಸನ್ನಾಹ || ೨೨

<sup>1</sup> ನೂಲ ಹರಿಗೆಯ (ಕ.ಚ.ದ).

ನರನ ಕರೆ ಕರೆ ನಿಂಧುರಾಜನ  
ಹರಿಬವೆಮ್ಮದು ತಮ್ಮದೆಂದ  
ಬ್ಬರಿನಿ ನೂಕಿತು ಕದನ ಲಂಪಟರಾಗಿ ಪಟುಭಟರು |  
ಸರಿಸದಲಿ ಲಟಕಟಿಸಿ ಮೋಹರ  
ಮರಳಿ ನಿಂದುದು ರಣಕೆ ರಜನೀ  
ಚರರ ಥಟ್ಟಣಿ ಧಾತುಗೆಡಿಸಿತು ದಿಟ್ಟರುಬ್ಬಟೆಯ ||

೨೩

ಹಿಂದೆ ಸೆಳೆದುದು ವೈರಿ ಬಲ ಭಟ  
ವೃಂದ ನಿಲಲಿ ಕಿರೀಟ ಭೀಮರ  
ಕುಂದುಗಾಬುದು ಲೋಕ ನಮ್ಮನು ತೆಗೆದು ಹಿಂಗಿದರೆ |  
ಬಂದ ಜಯವಕ್ಕುವುದು ರಜನಿಯ  
ಕೊಂದೆವಾದರೆ ನಮಗೆ ಸರಿಯಿ  
ಲ್ಲೆಂದು ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ಕರನಿದನಖಿಳ ನಾಯಕರ ||

೨೪

ಸೋತ ಬಲ ಸಂವರಿಸಿಕೊಂಡುದು  
ಪೂತುರೇ ರಣವೆಂಬುದೆಮ್ಮಯ  
ಧಾತು ಕಲಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಕರೆದರೆ ರಾಜ್ಯನಿರಿಯೇಕೆ |  
ಭೀತಿ ಮನದಲಿ ಪೌರುಷಾಂಗದ  
ಮಾತು ಮುಖದಲಿ ಮುರಿವು ಕಾಲಲಿ  
ಬೂತುಗಳು ಕುರುವೀರರೆನುತಿದಿರಾದುದರಿ ಸೇನೆ ||

೨೫

ಇಳಿದುದೀ ಕಣನೊಳಗೆ ದಿಗು ಮಂ  
ಡಲದ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗವೆನೆ ಪರಿ  
ದಳಿತ ಚತುರಂಗದಲಿ ಮಸಗಿದುದರೂಣ ಜಲರಾಶಿ |  
ಕಲಿಗಳುಬ್ಬಿನ ರೋಷ ತಾಮಸ  
ತುಳುಕಿತೆನೆ ದಿಗುವಳಯದಲಿ <sup>1</sup>ಕುಡಿ<sup>1</sup>  
ವೆಳಗ ಕುಡಿ ಕುಡಿದಡರುತಿರ್ದುದು ತಿಮಿರ ಲತೆ ಜಗವ ||

೨೬

ಜಡಿವ ಖಡುಗದ ಕಿಡಿಗಳಲಿ ಬೇ  
ಗಡೆ<sup>2</sup>ಯನಾಂತುದು<sup>2</sup> ಮಕುಟ ಬದ್ಧರ  
ಮುಡಿಯ ರತ್ನ ಪ್ರಭೆಗಳಲಿ ಜರ್ಘರಿತ ತನುವಾಯ್ತು |  
ಗಡಣದಂಬಿನ ಮನೆಯ ಬೆಳಗಿನೊ  
ಳಡನಿದಾಕ್ಷಣ ಮತ್ತೆ ನಿಮಿಷಕೆ  
ಹೊಡಕರಿಸಿ ಹಬ್ಬಿದುದು ಮಬ್ಬಿನ ಧಾಳಿ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ||

೨೭

<sup>1</sup> ತರು (ಕ).<sup>2</sup> ಗಳಾದುವು (ಕ.ಗ.ಚ.ದ).

ಏಳರ ಹೃದಯದ ಗರುಡಿ ಘೂಕಾ  
 ವಳಿಯ ನಯನಾಂಜನ ಧರಿತ್ರಿಯ  
 ನಳಿನಕೆಳಗಿದ ತುಂಬಿ ಸುಭಟಸ್ವಾಂತ ಶತರಾಹು |  
 ಪ್ರಳಯ ತಿಮಿರದ ಬೀಜ ನೀಲಾ  
 ಚಳದ ಸಾಯುಜ್ಯವೊ ನಭೋಮಂ  
 ಡಲದೊಳದನೇವೊಗಳುಪೆನು ಮನಗಿತು ತಮಸ್ತೋಮ || ೨೮

ದಳದ ಬೊಬ್ಬೆಯ ಸಿಡಿಲ ಬಲುಗ  
 ತಲೆಯ ಝೂಡಿಯ ಮುಗಿಲ ಮಿಗೆ ಹೊಳೆ  
 ಹೊಳೆವ ಮಹಿಪರ ಮಕುಟ ರತ್ನದ ಬಳ್ಳಿ ಮಿಂಚುಗಳ |  
 ಬಲು ಸರಿಯ ನಾರಾಚ ಜಾಳದ  
 ಮಳೆಯ ನೆತ್ತರ ಹೊನಲುಗಳ ರೌ  
 ಕುಳದ ಮಳೆಗಾಲದಲಿ ಹೆಚ್ಚಿತು ಭಟರ ಶೌರ್ಯ 'ತಿಪಿ' || ೨೯

ಹೆಣಗಿ ಮಿಗೆ ತಲೆಯೊತ್ತಿ ಹೊಯ್ದರು  
 ಹಣದ<sup>೧</sup>ದಲಿ<sup>೨</sup> ತಮ್ಮೊಳಗೊಳಗೆ ನಂ  
 ದಣಿಗಳಲಿ ಸೈಗಟಿದರಂಬಿನ ನಿರಿಯನುರವಣಿಸಿ |  
 ರಣಮ<sup>೩</sup>ಹೀನಂತಮಸಶಾಂತೇ<sup>೪</sup>  
 ಕ್ಷಣರು ದಿಗುಭ್ರಮೆಯಲಿ ಸ್ವಕೀಯ  
 ಕ್ಷಣವನು ರಚಿಸಿದರು ರಾರವವಾಯ್ತು ರಾತ್ರಿಯಲಿ || ೩೦

ಆರ ವಂಗಡದಾಳವನು ನೀ  
 ನಾರು ಹೆಸರೇನೆಂದು ಬಳಿಕ ವಿ  
 ಚಾರ ಮಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡಿದರು ಕರೆ ಕರೆದು ಮೂದಲಿಸಿ |  
 ಭಾರಿಸಿತು ಬಲು ತಿಮಿರ ಬಲ ನಂ  
 ಹಾರವನು 'ವಿವರಿ'ಸುವನಾವನು  
 ಭೂರಿ ಭಟರಂಘವಣಿ ಬೀತುದು ಭೂಪ ಕೇಳಿಂದ || ೩೧

ತೆಗೆಸು ಚೂಣಿಯ ಬಲವ ದೀವ  
 'ಟ್ಟಿಗರ್' ಕರೆ ಕರೆ ತೈಲ ಪೂರ್ಣದ  
 ತೊಗಲ ಕುನಿಕಿಲ ಬಂಡಿ 'ಕವಿಯಲಿ' ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಯಲಿ |

<sup>೧</sup> ನಿರಿ (ಕ), ಶಶಿ (ದ). <sup>೨</sup> ವನು (ಕ.ಕ.ದ). <sup>೩</sup> ಹೀನಂತಯ  
 ಶುಶುಪ್ತಿ (ಕ). ಹೀನಮೃತರುಶಾಂತೆ (ಟ). <sup>೪</sup> ಹವಣಿ (ಕ.ಗ). <sup>೫</sup> ಪಿ (ಕ.ಗ).  
<sup>೬</sup> ನೂಕಲಿ (ತ).

ಬಿಗಿದ ಮಳವೆ<sup>1</sup>ಯನೆ<sup>2</sup>ಣ್ಣೆಗೊಪ್ಪರಿ  
 ಗೆಗಳೊಳದ್ದಲಿ ಗೆಗಳೆಲಿ ನೀ  
 ರೆಗಳ ಸುತ್ತಲೆಯೆಂದು ಕೈವೀಸಿದನು ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೨೨

ಬೆಳಗಿದವು ಬೊಂಬಾಳ ದೀವಿಗೆ  
 ಬಲದೊಳಾನೆಗೆ ಹತ್ತು ರಥಿಕಾ  
 ವಳಿಗೆ ನಾಲುಕು ಹಯಕೆರಡು ಕಾಲಾಳಿಗೊಂದೊಂದು |  
 ಬಲ ಸಮುದ್ರದೊಳೊಗೆದ ವಡಬಾ  
 ನಳನ ಝಳವೋ ಮೃತ್ಯುವಿನ ದೀ  
 ವಳಿಗೆಯಿರುಳೋ ತಿಳಿಯಲರಿದನೆ ಚಿತ್ರವಾಯ್ತೆಂದ || ೨೩

ಬಗೆಯಲರಿದಿದು ಗರ್ಭ ಬಲಿಯದೆ  
 ಹಗಲನೀದುದೊ ರಾತ್ರಿ ಕುಡಿಕುಡಿ  
 ದುಗುಳುತಿದುರ್ವು ತಿಮಿರವನು ಕರದೀಪ್ತಿ ಕಾಳಿಗಳು |  
 ಹೊಗರುಗೆಟ್ಟುದು ಕುಮುದ ಕಮಳದ  
 ಬಿಗುಹು <sup>2</sup>ಬಿಟ್ಟುದು<sup>2</sup> ಚಕ್ರವಾಕದ  
 ತಗಹು ಕೆಟ್ಟುದು <sup>3</sup>ಹೇ<sup>3</sup>ಳೆನಲು ರಂಜಿಸಿತು ದೀಪಾಳಿ || ೨೪

ತಿಮಿರವಡಗಿತು ಮನದ ರೋಷದ  
 ತಿಮಿರವಡಗದ ಮುನ್ನ ಭುಜ ವಿ  
 ಕ್ರಮದ 'ವಿತರಣೆ'<sup>4</sup>ಯುಳ್ಳಡವಸರವಿದು ನೃಪಾಲರಿಗೆ |  
 ನಿಮ ನಿಮಗೆ ಮುಂಕೊಂಡು ವಂಶ  
 ಕ್ರ<sup>2</sup>ಮ ಸಮಾಗತ ಕೀರ್ತಿ ಸತಿಯಲಿ  
 ಮಮತೆಗಳ ನೆಹಿ ಮಾಡಿಯೆಂದನು ದ್ರೋಣ ನಿಜ ಬಲಕೆ || ೨೫

ಮತ್ತೆ <sup>6</sup>ಹೊಕ್ಕುದು<sup>6</sup> ಭಟರಮಮ ದಿಗು  
 ಭಿತ್ತಿ <sup>7</sup>ಬಿ<sup>7</sup>ರಿಯಲು ಮೊರೆವ ಭೇರಿಯ  
 ಕಿತ್ತು ನೆಲ ಹೊಡೆ ಮರಳಿ ಮೊಳಗುವ ಪಟಹ ಡಿಂಡಿಮದ |  
 ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ನೃಪರು ರಿಪುಗಳ  
 ಮುತ್ತಿದರು ಮುನುಕಿದರು ಮೆಯ್ಯಲಿ  
 ಮತ್ತಿದರು ಮೊನೆಗಣಿಗಳನು ಪಾಂಡವರ ಬಲದೊಳಗೆ || ೨೬

<sup>1</sup> ಗಳೆ (ತ.ಟ). <sup>2</sup> ಬೀತುದು (ಗ.ದ). <sup>3</sup> ಕೇ (ತ). <sup>4</sup> ಮನ್ನಣೆ (ಕ.ಟ.ತ). <sup>5</sup> ಶೋತ (ಕ.ಟ). <sup>6</sup> ಕವಿದುದು (ಕ). <sup>7</sup> ಜ (ಗ.ಚ.ನ).

ಅಕಟ ಫಡ ಕುನ್ನಿಗಳಿಗನುರಾಂ  
ತಕನ ಕಪಟ<sup>1</sup>ದ<sup>1</sup> ಮಂತ್ರವೇ ಬಾ  
ಧಕವಿದಲ್ಲದೆ ನಿಮಗೆ ಸೋಲುವುದುಂಟೆ ಕುರುಸೇನೆ |  
ಸಕಲ ಸನ್ನಾಹದಲಿ ಯಾದವ  
ನಿಕರ ಸಹಿತೀ ಯಿರುಳು ರಣದಲಿ  
ಚಕಿತರಾದರೆ ಜೋಡಿಸೆನುತಿದಿರಾದನಾ ದ್ರೋಣ ||

೩೭

ತವಕ ತಗ್ಗಿ ತು ಭಟರ ತಾಳಿಗೆ  
<sup>2</sup>ಜವಳಿ<sup>2</sup>ದೆಗೆದುದು ಮನಕೆ ಭೀತಿಯ  
ಗವನಣಿಗೆ ಘಾಡಿಸಿತು ಜಾಳಿಸಿತಡುರಪನರಣ |  
ಸವೆದ ಶೌರ್ಯದ ಘಾಯ ಘಲ್ಲಿಸಿ  
ತವಯವದ ಮಡಮುರಿವ ಮೋಹರ  
ದವನಿಪತಿಗಳ ನಿಲವ ನೋಡಿದನನುರ ರಿಪು ನಗುತ ||

೩೮

ನಿಲ್ಲಿ ಭಯ ಬೇಡಾವ ರಣವಿದು  
ತಲ್ಲಣಕೆ ತಟಪಾಯೆ ದೀಪಿಗೆ  
<sup>3</sup>ಪಲ್ಲವಿಸಿದರೆ<sup>3</sup> ತಳಿತುದೇ ಭುಜ ಶೌರ್ಯ ಕುರುಬಲಕೆ |  
ಖುಲ್ಲರಾರೋ ಬಲವ ತಿರುಹಿದ  
ರಿಲ್ಲಿ ನಿಲಲಂಚಿದರೆನುತ ಕರ  
ಪಲ್ಲವವ ನೆಗಹಿದನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಕರುಣದಲಿ ||

೩೯

ಅವನೊಬ್ಬನ ಮಧುರ ವಚನ ಕೃ  
ಪಾವಲೋಕನದಿಂದ ಶತ ಜ  
ನ್ಮಾವಳಿಯ <sup>4</sup>ಘನ<sup>4</sup> ದುರಿತ ವಹ್ನಿಯ ಝಳಕೆ ಕಡೆಯಹುದು |  
ದೇವರಿತನ ಲಲಿತ ವಚನ ಸು  
ಧಾವಸೇಚನದಿಂದ ಭಟರುರೆ  
ಜೀವಿಸುವುದೇನರಿದೆ ಕೇಳೆ ಜನಮೇಜಯ ಕ್ಷಿತಿಪ || \*

೪೦

ಹಿಂಗಿದುದು ಭಯ ಕಂಠದ ಸುನ  
ವಾಂಗದಲಿ ಪನರಿಸಿತು ಕಾಳೆಗ  
ದಂಘವಣಿ ಹೊಗರೆಣುದುದು ವಿಕ್ರಮ ಭಡಾಳಿಸಿತು |

<sup>1</sup> ಕು (ಗ.ಚ.ತ). <sup>2</sup> ದ್ರವವ (ಗ). <sup>3</sup> ಕೆಲ್ಲವಿಸಿದರೆ (ಚ.ಟ.ತ.ನ).  
<sup>4</sup> ಭವ (ಗ.ಚ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ನ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಹೊಂಗಿದರು ಹೊಂಪುಳಿಯ ಪುಳಕದ  
ಮುಂಗುಡಿಯ ರೋಮಾಂಚನದ ರಣ  
ರಂಗ ಧೀರರು ತಟುಬಿ ನಿಂದರು ಮತ್ತೆ ಕಾಳೆಗವ || ೪೧

ಭಟರು ಬಳಲಿದರಿಂದು ರಣವು  
ತ್ಯಟವು ಧೀವತಿಗಳು ಮಹಾರಥ  
ರಟಕಟಿಸುತಿದೆ ಮತ್ತೆ ನಾವಿದನೇನ ಹೇಳುವೆವು |  
ಕುಟಿಲ ಭಾರದ್ವಾಜನಿವನು  
ಬೃಟೆಗೆ ಮದ್ದರೆವೆನು ನಿಶಾ ಪರಿ  
ಯಟನ ಪಟುಗಳು ಬರಲಿ ಕಾಳೆಗಕೆಂದನಸುರಾರಿ || ೪೨

ಕರನು ಧರ್ಮಜ ಕಲಿ ಘಟೋತ್ಕಟ  
ನಿರುಳು ಬವರಕೆ ನಿಲಲಿ ಸಾತ್ಯಕಿ  
ನರ ವೃಕೋದರ ನಕುಲ ಸಹದೇವಾದಿಗಳಿಗಿರಿದು |  
ಇರುಳು ರಣದಾಯತವನವನೇ  
ಒರಿದು ಬಲ್ಲನು ಗೆಲುವನೆನೆ ಮುರ  
ಹರನ ನೇಮದಲನಿಲ ತನಯನ ತನಯನೈತಂದ || ೪೩

ಜಡವ ಒರಿಯುಬ್ಬಣದ ಹೆಚ್ಚಿದ  
ಮುಡುಹುಗಳ ಮುರಿದಲೆಯ ಚರಣದ  
ತೊಡರ 'ಮೊ'ಳಗಿನ ಬಾವುಲಿ<sup>೨</sup>ಗಳಲಿ ಘಣಘಣ ಧ್ವನಿಯ<sup>೩</sup> |  
ನಿಟಯೊಡಲ ಮುರಿವಿಸೆಗಳ ಕೆಂ  
ಪಡರ್ದ ಕಂಗಳ ಹೊಳೆವ ದಾಡೆಯ  
ದಟಗ ದಾನವನವನಿ ಹೆಚ್ಚೆಗೆ ನೆಗ್ಗಲೈತಂದ || ೪೪

ಏನು ಧರ್ಮಜ ಕರನಿದ್ದೈ ಕುರು  
ಸೇನೆ 'ಮಲಿತುಡೆ' ಬಿಡು ಬಿಡಾ ತಡ  
ವೇನು ತಾ ವೀಳೆಯವನೆನುತೆಡಗಯ್ಯನರಳಿಚುತ |  
ದಾನವಾಮರರೊಳಗೆ ನಿನ್ನಯ  
ಸೂನುವಿಗೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲೆನಿಸಿ<sup>೪</sup>ನಿ<sup>೪</sup>ಲ  
ಲಾನು ಬಲ್ಲೆನು ನೋಡೆನುತ ಬಿಡಿರಿದನು ಖಂಡೆಯವ || ೪೫

<sup>೧</sup> ಜೆ (ಕ). <sup>೨</sup> ಯ ರುಣ ರುಣ ರುಣಸ್ವನದ (ಗಿ.ಚ). <sup>೩</sup> ಯಾಂತುಡೆ  
(ಕ.ಗ). <sup>೪</sup> ಗೆ (ಗ.ಬ.ತ).



ಜಡಿದು ಲೋಂಪಿಸಿ ವೀಳೆಯವ ಕೊಂ  
 ಪಡದ ಕಯ್ಯಿಂವೆಚಿಗಿ ಮದ ಮುಖ  
 ನೆಡಬಲನ ನೋಡಿದರೆ ರಕ್ತ ಸ ಕೋಟಿ ಜೀಯೆನುತ |  
 ನಿಡಿಲ ಸೆಹೆ ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಭುಜವನು  
 ಹೊಡೆದು ಮುಂಚಿತು ದೈತ್ಯಬಲ ಪುಲಿ  
 ದಡಿಯಿಡಲು ಮೇಲುಸುರು ಮನಗಿತು ಫಣಿಪ ಕಮಲರಿಗೆ || ೪೬

ಕಾಳರಾತ್ರಿಯ ಕಟಕವೋ ಮೇಣ<sup>೧</sup>  
 ಕಾಲರುದ್ರನ ಪಡೆಯೊ ದಾನವ  
 ನಾಳಿನಗ್ಗಲಿಕೆಗಳ ಬಣ್ಣ ಸಬಲ್ಲ ಕವಿಯಾರು |  
 ಆಳ ಬೋಳೈಸಿದನು ಕಪ್ಪುರ  
 ವೀಳೆಯವ ಪಾಯ್ಕಿದನು ಲೋಪದ  
 ಗಾಲಿ ಫೀಳಿಸಿ ರಥವನೇಣಿದನನಿಲ ಸುತ ಸೂನು || ೪೭

ಸಾಲು ಮಿಗೆ ಪೋಹರದೊಳಗೆ ಬೊಂ  
 ಬಾಳ ದೀವಿಗೆ ಬೆಳಗಿದವು ಶರ  
 ಬಾಳ ದೀಧಿತಿ ತೊಳಗಿದವು ಧನುರ್ಧರರ ಕೈಗಳಲಿ |  
 ಬಾಳ ಹೊಳಹನು ಜಹಿದು ದಾಡೆಯ  
 ಧಾಳ ಮಿಗೆ ಗಜಗಲಿಸೆ ದಾನವ  
 ಕಾಳೆಗಕ್ಕನುವಾಗಿ ನಿಂದನು ಬಿಗಿದ ಬಿಲುಹೆಗೆದು || ೪೮

ಹಯಕೆ ಹಯ ರಥ ರಥಕೆ ಪಯದಳ  
 ಪಯದಳಕೆ ಗಜಸೇನೆ ಗಜಸೇ  
 ನೆಯಲಿ ಭಾ<sup>೧</sup>ಷೆಯ ಭಟರು ಭಾ<sup>೨</sup>ಷೆಯ ಭಟರ ಗಡಣದಲಿ |  
 ನಿಯತ ಚಾತುರ್ಬಲವೆರಡು ನಿ  
 ಭಯದಲೊದಗಿತು ಮಕುಟ ಮಸ್ತಕ  
 ಮಯ ಮಹೀತಳವೆನಲು ಹಳಚಿದು ಹೊಯ್ದುದುಭಯಬಲ ||<sup>೩</sup> ೪೯

<sup>1</sup> ರಿ (ಗ.ಟ.ದ). <sup>2</sup> ರಿ (ಗ.ಟ.ದ).

\* ೪೯ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇರೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.

ಪರನು ನಟ್ಟನೆ ಮುನಿದು ತ್ರಿಪುರವ  
 ನುರುಪುವಂದಿನ ನೊಸಲಗಣಂ  
 ದುರವಣಿಸಲಲ್ಲಂದ ನಡಲದ ಕಿಡಿಗಳೆಲ್ಲವನು |  
 ಪರಗಣಿಸೆ ಬೊಂಬಾಳ ದೀವಿಗೆ  
 ಯುರವಣಿಸಿದವು ಭೀಮಸೇನನ  
 ಹಿರಿಯಮಗ ಸಮರವನು ಹೊಕ್ಕನು ರಣಭಯಂಕರನು ||

ಕೌರವನ ತಳತಂತ್ರ ಕಟಕಾ  
 ಚಾರಿಯನ ಕಾಹಿನಲಿ ರಿಪ್ಪು ಪರಿ  
 ವಾರ ನಿಂದುದು ಭೀಮಸೇನನ ಸುತನ ಬಳಸಿನಲಿ |  
 ಆರಿದನು ಜಗ ನಡುಗೆ ಬೊಬ್ಬೆಯ  
 ಭಾರದಲಿ ಮೈರಿಗಳ ಬಲ ಸಂ  
 ಹಾರ ರುದ್ರನು ಕಲಿ ಘೋಷೋತ್ಕಟ ಹೊಕ್ಕನಾಹವವ || ೫೦

ಬೆಳೆದವೋ ಕೈ ಕಾಲು ನೀಲಾ  
 ಚಲಕೆ ಹೇಳೆನೆ ಮುಗಿಲ ತುಡುಕುವ  
 ತಲೆಯ 'ತೋಕೆ'ಯ ತೋರಹತ್ತನ ಕಂಡು ಕುರುಸೇನೆ |  
 ಕಳವಳಿಸಿದರು ಕಾಯದಲಿ ಕ  
 ಕ್ಕುಲಿತೆಗಾಣರು ಕೈದೆಗೆದರ  
 ಗ್ಗಳೆಯನುಟುಬೆಗೆ ಬೀಳುಕೊಟ್ಟರು ಭಟರು ಸೈರಣೆಯ || ೫೧

ಏನ ಹೇಳುವೆನವರ ರಣ ಸು  
 ಮ್ಮಾನವನು ನಮ್ಮವರ ಮೊಗದು  
 ಮ್ಮಾನವನು ಪ್ರಥಮ ಪ್ರವೇಶದೊಳಾದುದೀ ಹದನು |  
 ದಾನವರ ಧಟ್ಟಣೆಗೆ ನಿಲುಪರ  
 ನಾನು ಕಾಣೆನು ದಿಟ್ಟತನದಲಿ  
 ತಾನೆ ನಿಂದನು ಕೌರವೇಂದ್ರನು <sup>೨</sup>ಸಕಲ ಬಲ<sup>೩</sup> ಸಹಿತ || ೫೨

ಫಡ ನಿಶಾಚರ ಹೋಗು 'ಹೋಗಿಗಳ'  
 ವಡದು ಕರೆ ನಿಮ್ಮಯ್ಯನನು ಹೇ  
 ರೊಡಲ ತೋಪಿನಿ ಬಲವ ಬೆದಪಿನಲಿ<sup>೪</sup> ಗ್ಗಳಿಕೆಯಹುದೇ<sup>೫</sup> |  
 ಮಿಡುಕುವರೆ ಕರೆ ನಿಮ್ಮ ತೆತ್ತಿಗ  
<sup>೬</sup>ನಡಗಲೇತಕೆ ಕೃಷ್ಣ ನಿಮಗಿ  
 ನೊಡಲ ಬಳನೆಳಲವ ಸಹಿತ ಬಾಯೆಂದು ಗರ್ಜಿಸಿದ || ೫೩

ಮರುಳು ಕೌರವ ಜಂಗಮ ಸ್ಥಾ  
 ವರದ ದೇಹಕೆ ನೆಳಲಹುದು ದಿನ  
 ಕರನ ದೇಹಕೆ ನೆಳಲು ಶ್ರುತವೋ ದೃಷ್ಟವೋ ನಿನಗೆ |

<sup>೧</sup> ತಕ್ಕ (ಕ), ಜೋಕೆ (ಟ). <sup>೨</sup> ರಾಜದಳ (ಟ.ತ.ನ). <sup>೩</sup> ನಿನಗಳ (ಟ.ತ.ನ).  
<sup>೪</sup> ಗ್ಗಳೆಯನಪುದೋ (ಚ). <sup>೫</sup> ರ (ಗ).

ಸುರ ನಿಶಾಚರ ಮರ್ತ್ಯರೊಳು ತಾ  
ನೆರವ ಬಯಸುವುದುಂಟೆ ಹರಿಯಂ  
ತಿರಲಿ ಚೈತನ್ಯಾತ್ಮನಾತನ ಮಾ<sup>1</sup>ತದೇಕೆಂದ<sup>1</sup> ||

೫೪

ಹೆಣನನಟಿಸುತ ರಕುತ ಪಾನಕೆ  
ಸೇನಿ ಶಾಕಿನಿ ಧಾಕಿನಿಯರೊಳು  
ಹೆಣಗಿ ಗೆಲುವುದೆಯಾಯ್ತು ದಾನವ ವಿದ್ಯೆ ಜಗವಪಿಯೆ |  
ರಣದೊಳಗ್ಗದ ಕೈದುಕಾಟರ  
ಕೆಣಕಿ ಗೆಲುವುದ ಕೇಳಿದಪಿಯೆವು  
ಹೆಣದಿನಿಹಿಗಳು ಹೇವ ಮಾರಿಗಳೆಂದನಾ ಭೂಪ ||

೫೫

ಬಯ್ಯಲಪಿವೆ ದುರುಕ್ತಿ ತರದಲಿ  
ಮೆಯ್ಯನನುವೆಯೊ ಮೇಣು ಮಾರ್ಗಣಿ  
ಕಯ್ಯಲುಂಟೇ ನಿನಗೆ ಸಂಬಳವೇನು ಸಮರದಲಿ |  
ಅಯ್ಯನನು ಕರೆಯೆಂಬ ಬಾಯನು  
ಕೊಯ್ಯಬೇಡಾ ನಿಂಹ ಕೇಸರ  
ದುಯ್ಯಲಾಡುವ ಗಜವ ನೋಡೆಂದುಬಿಡದನು ನೃಪನ ||

೫೬

ಎಸುತ ಹೊಕ್ಕನು ದೃಷ್ಟಿಸುವ ಹೊಸ  
ಮಸೆಯ ಕಣಿ ಮುಕ್ಕುಟುಕಿದವು ನಿ  
ಪ್ಪನರದಲಿ ನೃಪನೆಚ್ಚು ಕಾಣನು ಹುಣಿವನಾ ಕಣಿಗೆ |  
ಕುಸುರಿದಪಿದವು ಬೋಡು ನೀಸಕ  
ಬೆಸುಗೆಯೊಡೆದುದು ಘಾಯದಲಿ ಮೈ  
ಬಸಿಯೆ ಬಿರಿದುದು ಶೌರ್ಯ<sup>2</sup>ಬಿಗಿದುದು ಭೀತಿ ಭೂಪತಿಗೆ ||

೫೭

ಅಕಟ ದೊರೆ<sup>3</sup>ಯೋ ಸಿಕ್ಕಿದನು ಪಾ  
ತಕರು ರಥಿಕರು ಶಿವ ಹಿಡಿದಾ  
ರ್ಭಕನಿಗೊಪ್ಪಿ<sup>3</sup>ಸಿಕೊಟ್ಟು ಕೊಂದರು ದ್ರೋಣ ಕೃಪರೆನುತ |

<sup>1</sup> ತೆ ನಿನಗೆಂದ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>2</sup> ಬಲಿ (ಗ.ಚ). <sup>3</sup> ಸಿಕ್ಕಿದನು ಕಟಕಟ ಪಾತಕರು ರಥಿಕರು ನಾಯಕಿತ್ತಿಯ ನೃಪನ ನೊಪ್ಪಿಸಿ (ಕ), ಯೋ ಸಿಕ್ಕಿದನು ನಾಯಕರು ಮಡಿದರೆ ಶಿವಮಹಾಪಾತಕನ ನೊಪ್ಪಿಸಿ (ಗ), ರಿಪುನಿಕರ ವೀಗಳೆಕೊಲುವ ರಿಂತರ್ಭಕನ ನಿಂತೊಪ್ಪಿಸಿ (ಚ), ಸಿಕ್ಕಿದನು ಕರೆ ನಾಯಕರು ಸರಿದರೆ ಶಿವಮಹಾ ಪಾತಕನನೊಪ್ಪಿಸಿ (ಟ), ಸಿಲುಕಿದನಲಾ ಪಾತಕಕೆ ಸ್ವಲ್ಪರೆ ಪಾಪಿಗಳು ಬಲುಪಿಟ ರಾಕ್ಷಸಗೊಪ್ಪುಗೊಟ್ಟರೆ (ದ).

<sup>1</sup>ಸಕಲ ಪರಿಚಾರಕರು ಮಂತ್ರಿ  
ಪ್ರ<sup>1</sup>ಕರಪೂರಲಲು ಕೇಳಿ ಬದ್ಧ  
ಭೃಕುಟಿ ಭೀಷಣ ಮುಖರು ಮನಗಿತು ದೈತ್ಯ ಬಲ ಜಲಧಿ || ೫೮

ಬಕನ ಮಕ್ಕಳು ಜಟನ ಕಿಮ್ಮಾ  
ರಕನ ಸುತರು ಹಿಡಿಂಬ ತನುಜರು  
ವೃಕ ಜರಾಸಂಧಾತ್ಮಜರು ಶಿಶುಪಾಲ ನಂದನರು |  
ಸಕಲ ಸನ್ನಾಹದಲಿ ದೈತ್ಯ  
ಪ್ರಕರ ಹೊಕ್ಕುದು ರಾಯ ರಥ ಪಾ  
ಲಕರು <sup>2</sup>ಕವಿದರು<sup>2</sup> ತುಡುಕಿದರು ರಣವನು ಘಟೋತ್ಕಚನ || ೫೯

ಕೇಣಕಿದರಲಾ ರಣವ ರಕ್ತನ  
ಬಣಗುಗಳು ಮರು ಪೂತು ಸಮರಾಂ  
ಗಣದೊಳಗೆ ನಾವಾವ ನದರಪೊ ನೋಡಿರೈ ಭಟರು |  
ಸೇನು ಗಡ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸಲೆ<sup>3</sup> ಚಿಂ<sup>3</sup>  
ಲಣಿಸುವರು ಗಡ ಬವರಕೋಸುಗ  
ಹೊಣಕೆ ಗಡ ನಮ್ಮೊಡನೆನುತ ಸಾರಧಿಯ ಕೈಪೊಯ್ದ || ೬೦

ಹೆಸರುಗೊಂಡರೆ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಕ  
ರ್ಕಶರು ರಕ್ತಸರೆಂಬ ಹೆಸರಿ<sup>4</sup>ದು<sup>4</sup>  
ನುಸಿಗಳೊಳಗಾಶ್ರಯಿಸಿ<sup>5</sup> ಕೆಟ್ಟುದು<sup>5</sup> ಶಿವ ಶಿವಾಯೆನುತ |  
ಹೊಸ ಮಸೆಯ ಹೊಗರಂಬುಗಳನೆ  
ಬ್ಬಿಸಿದನುಬ್ಬಿಸಿದನು ವಿರೋಧಿಗ  
ಳನು ಸಮೀರಣನಿಂದ ನಿಜ ಭುಜ ವಿಕ್ರಮಾನಳನ || ೬೧

ಓಡಲಿಯದೆ ಸದರಗೊಡುತ ವಿ  
ಭಾಟಿಸುತ<sup>6</sup> ಮೇಲಿ<sup>6</sup>ಕ್ಕಿದರೆ ಕೈ  
ಮಾಡಿದರೆ ತರಹತಿಗೆ ದೇಹವ ಕೊಟ್ಟು<sup>7</sup> ಸೈರಿ<sup>7</sup>ಸುತ |  
ಬೇಡತನವನು ಬಿಡಿಸಿ ಸಲೆ ಕೊಂ  
ಡಾಡಿ ಕಾದಿದನಸುರ ಜಾತಿಯೊ  
ಳೋಡೆ ಪರಿಭವ ತನ್ನದೆಂಬ<sup>8</sup> ಪದಸ್ತ<sup>8</sup>ತನದಿಂದ<sup>8</sup> || \* ೬೨

<sup>1</sup> ಚಕಿತ ತನುಗಳು ನೃಪನ ಸಾರಧಿ ನಿ (ಕ.ಚ.ದ). <sup>2</sup> ತಪುಬಿತು (ಕ.ಗ).  
<sup>3</sup> ವೆಂ (ಗ.ಚ). <sup>4</sup> ನ (ಕ.ಗ.ಟ). <sup>5</sup> ಕೆಟ್ಟರು (ದ). <sup>6</sup> ಮೈಯಿ (ಕ). <sup>7</sup> ಮನ್ನಿ  
(ಚ.ತ.ನ). <sup>8</sup> ಕೀರ್ತಿಭಯದಿಂದ (ದ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ಟ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಎಸುಗೆಯೊಳ್ಳಲಾಯುಧನ ಲಂ

<sup>1</sup>ಬು<sup>1</sup>ನನ ಪರಿ ತಪ್ಪಲ್ಲ ತಪ್ಪ

ಲ್ಲಸುರನಹೆಯೋ ಜಾಗು ಕಿಮ್ಮಿರಾತ್ಮಜಾ ಯೆನುತ |

ಅಸಿ ಪರಶು ಪಟ್ಟಿನ ಮುನುಂಡಿ

ಪ್ರಸರ ಧಾರಾ<sup>2</sup>ಪಾತ<sup>2</sup>ದಲಿ ಮೈ

ಬಸಿಯೆ ರಕುತದ <sup>3</sup>ಸಾರ ಸಾಲಿಡೆ ಬಲದೊಳೊಳಹೊಕ್ಕು<sup>3</sup> || ೬೩

ಉರು ತಿಮಿಂಗಿಳನಬುಧಿಯಲಿ ಡಾ

ವರಿಸುವುದು ಹುಲುವಿಾ<sup>4</sup>ನಿನಂತಿರ

ಲರನ ಹೇಳುವುದೇನು ಮೊಗದನು ದೈತ್ಯ ಜಲನಿಧಿಯ<sup>4</sup> |

ಅರಿದ ಕೊರಳಿನ ಬಸಿವ ಬಂಬಲು

ಗರುಳ ಜರಿವ ಕಪಾಲದೊಗುನೆ

ತ್ತರ <sup>5</sup>ರಣಾವನಿ<sup>5</sup> ಕಪಿವೃತ್ತಿದುರ್ದು ರೌದ್ರಮಯ ರನವ || ೬೪

ಜಾಗು ದೈತ್ಯರ ರಭಸದಲಿ ಲೇ

ಸಾಗಿ ಕಾದಿದಿರಿಸು ನಮ್ಮಲಿ

ತಾಗಿ ನಿಂದವರಾರು ಕೆಚ್ಚುಳ್ಳವರು ಕಲಿತನದ |

ಆಗಲಿನ್ನಾವುದು ನಮಗೆ ಕೈ

ಲಾಗು ನಿಮ್ಮನುಗಳು ಶರೀರವ

ನೀಗಿ ಕಳೆಯಲಿ ಎಂದು ಬೊಬ್ಬಿಬಿಡೆಚ್ಚನ<sup>6</sup>ರಧರ || ೬೫

ನಿಡಿಲು ಮೊರೆದರೆ ನರ್ಪನಂಜುವು

ದಡಗುವನೆ ಗರುಡನು ವೃಥಾ ಕೆಡೆ

ನುಡಿಯ ನುಡಿದರೆ ಧಿಟ್ಟನೆಂಬರೆ <sup>6</sup>ವೀರ<sup>6</sup>ರಾದವರು |

ಫಡ ಫಡನುತ ಬಕಾಸುರನ ಮಗ

ನಡಸಿದನು ಕೂರಂಬನಾತನ

ಕಡುಹ ಹೊಗಳುತ ಹೊಕ್ಕು <sup>7</sup>ನೀಳಿದನು<sup>7</sup> ಖಳನ || ೬೬

ರಥಚಯವ ನುಗ್ಗೊತ್ತಿದನು ಸಾ

ರಥಿಗಳನು ನೀಳಿದನು ಸುಮಹಾ

ರಥರ ಬಿಂಕದ ಬಿಗುಹ ಮುಱಿದನು ಹೊಕ್ಕು ಬೀದಿಯಲಿ |

<sup>1</sup> ಬ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>2</sup> ಸಾರ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>3</sup> ಧಾರೆಯಲಿ ರಣದೊಳಗೆ ನಡೆತಂದ (ದ). <sup>4</sup> ನದಂತರವರಿನದಂಗೈಸಿದನು ಮೊಗದನು ದೈತ್ಯ ಬಲ ನಿಧಿಯ (ಕ). <sup>5</sup> ಸರಿಯಸಾರಥಿ (ಕ). <sup>6</sup> ಗರುವ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>7</sup> ಬೀಸಿದನು (ಕ), ಬಿಗಿದನಾ (ಗ).

ಶಿಥಿಲವಾಯಿತು ವೈರಿ ಬಲವತಿ  
ಮಥನವಾಯಿತು ದೈತ್ಯನೊಳಿಗ  
ಪೃಥುವಿ ಲಘುತರವಾಯ್ತು ಫಣಿಪನ ಕೊರಳು ಸೈನಿಮಿರೆ || ೬೭

ಬರಸಿದನು ರಣದಲಿ ಹಿಡೆಂಬಾ  
ಸುರನ ಮಕ್ಕಳ ಚೈದ್ಯ ಮಾಗಧ  
ನರಕ ಕಿಮ್ಮಾರಕ ಜಟಾಸುರ ನೂನು ಸಂತತಿಯ |  
ಬರಲಿ ಕರ್ಣ ದ್ರೋಣರುಳಿದೀ  
ಜರಡ ಜೋಡಿಸಬೇಡ ಭೀಮನ  
ನರನ ಬಯಸುವರೆನ್ನೊಡನೆ ಕೈಮಾಡ 'ಹೇಳೆಂದ' || ೬೮

ಎನಲು ಕವಿದುದು ಸೇನೆ ಕಂಗನೆ  
ಗನಲಿ ಕರ್ಣ ದ್ರೋಣರಿಗೆ ನೀ  
ನೆನಿತಹವ ಫಡ ಬಾಯಿಬಡಿಕನು ಭೀಮ ಸುತನೆನುತ |  
ತನತನಗೆ ಕಾಲಾಳು ಮೇಲಾ  
ಳನುಪಮಿತರೌಕಿದರು ಚಾಪ  
ಧ್ವನಿಯೊಳಗೆ ನೆಹು ಮುಳುಗೆ ಬಹುವಿಧ ವಾದ್ಯ ನಿರ್ಘೋಷ || ೬೯

ಅಳಿರಿ ನಿಮಗಂಜುವೆನು ಕಾ  
ಲಾಳ ಹೊಯ್ಯೆನು ಕುದುರೆಕಾಟರು  
ಮೇಲುವಾಯಲಿ ರಥಿಕರೊಡೆಹಾಯಿಸಲಿ ತೇರುಗಳ |  
ತೂಳಿಸಲಿ ಗಜದಳವನವರಿಗೆ  
ಕೋಲ ತೊಡಚುವನಲ್ಲ ನೆಹು ಹೀ  
ಹಾಳಿಯುಳ್ಳರೆ ಬರಲಿ ಕರ್ಣ ದ್ರೋಣ ಕೃಪರೆನುತ || ೭೦

ಹಲಬರಸುರರು ಮಡಿದರಿವನ  
ಗ್ಗಲೆಯನಿರುಳಿನ ಬವರದಾಯತ  
ತಿಳಿವುದೀತಂಗನುತಲಾ ದ್ರೋಣಾದಿ ನಾಯಕರು<sup>೨</sup> |  
ಅಳುಕಿದರು ಬಳಿಕೇನು ಭಕುತಿಯ  
ಲೊಲಿಸಿದರಲೈ ಪಾಂಡವರು ಯದು  
ಕುಲ ಲಲಾಮನನಮಳ ಗದುಗಿನ ವಿರರ ನರಯಣನ || ೭೧

ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು



<sup>1</sup> ಲರಿದೆಂದ (ತ), ಬೇಕೆಂದ (ಗ.ಚ), ಡಿ ನೀವೆಂದ (ದ). <sup>2</sup> ಲರಲಾಗು  
ರುಕ್ಕಪಾದಿಗಳು (ಕ.ಗ).

## ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ

ನೂತನೇ|| ಚಂಡಬಲ ಕುರುಪತಿಗೆ ಮಲೆವರ  
ಗಂಡನಿರುಳಿನ ಕಾಳಗದೊಳು  
ದ್ವಂದ್ವ ಭಟಕಲ ಕರ್ಣ<sup>1</sup> ಕೊಂದನು<sup>2</sup> ಭೀಮ ನಂದನನ ||

ಕೇಳು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರವನಿಪ ಹೊರೆ  
ಯಾಳನಿಜನುತ<sup>3</sup> ಹೊಕ್ಕು<sup>4</sup> ಸೂತಿಯೊ  
ಳಾಳು ಕುದುರೆಯ ಧಟ್ಟನಿಬ್ಬಗಿ<sup>5</sup>ಮಾಡಿ<sup>6</sup> ದಳವುಳಿಸಿ |  
ಕೋಲಿ ತೊಡಚೈ ಕರ್ಣ ಕುರುಭೂ  
ಪಾಲ ಕೈದುವ ಪಿಡಿ ಕೃಪಾದಿಗ  
ಳೇಳಿ ಸಮ್ಮುಖವಾಗೆನುತ<sup>7</sup> ಕೈಮಾಡಿ<sup>8</sup> ಬೊಬ್ಬಿಡಿದ || ೧

ಚೆಲ್ಲಿತರಿ ಬಲಜಲಧಿ ಭಟರ  
ಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕುಟುಕಿದರು ಸಬಳದ  
ಸೆಲ್ಲಹದ ತೋಮರದ ಚಕ್ರದ ಸರಿಯ ಸೈಗಟಿದು |  
ಫುಲ್ಲಿನಿದವಾನೆಗಳು ತೇರಿನ  
ಬಿಲ್ಲವರು ತುಡುಕಿದರು ಕಂಬುಗೆ  
ಯಲ್ಲಿ ಬುರ ಕುಣಿದಾಡೆ ಹೊಕ್ಕರು ರಾಯ ರಾವುತರು || ೨

ಎಡಬಲದಿ ಪಿಂದಿದಿನಲಿ ಕೆಲ  
ಕಡೆಯ ದಿಕ್ಕಿನೊಳೊಕಿದರು ಬಲು  
ಗಡಲ ಕಡೆಹದ ಗಿರಿಯನಬುಧಿಯ ತೆರೆಗಳೊದೆವಂತೆ |  
ಕೊಡಪಿದರೆ ಕಟ್ಟಿಹೆಗಳು ಬೆಂ  
ಬಿಡದೆ ಭುಜಗನನಳಲಿಸುವವೋ  
ಲಡಸಿ ತಲೆಯೊತ್ತಿ<sup>9</sup>ದರು ಬೀಳುವ ಹೆಣನೊಡಮೆಟ್ಟಿ || ೩

ಹೊಕ್ಕ ಸುಭಟರು ಮರಳದಿರಿ ಬಳ  
ನಿಕ್ಕಿದನು ನಿಕ್ಕಿದನು ಚಲಿಸುವ  
ಚುಕ್ಕಿಗರ ಹೊಯ್<sup>10</sup> ಬೀಳಗುತ್ತೆ<sup>11</sup>ನುತರನುಬ್ಬರಿಸೆ |

<sup>1</sup> ಮುಜಿದನು (ಕ), ಗೆಲಿದನು (ದ). <sup>2</sup> ಬಿಟ್ಟ (ಕ.ಟ). <sup>3</sup> ಗಳಿದು (ಕ.ನ). <sup>4</sup> ಹೊಕ್ಕೆಚ್ಚ (ಕ.ನ). <sup>5</sup> ಯಿಕ್ಕ (ಕ.ಗ).

ಹೊಕ್ಕು ತಿವಿದರು ನೀಡಿ ಹರಿಗೆಯು  
ನಿಕ್ಕಿ ನಂದರು ತಪುತಮಗೆ ಮೇ  
ಲಿಕ್ಕಿದರು ತೆರೆ ಮುಖಿಯೆ ಬಳಿದರೆ ಮಸಗಿ ಕವಿವಂತೆ || ೪

ಅಗಡು ದಾನವನಿವನು ಕಡ್ಡಿಗೆ  
ಬಗೆವನೇ ಸಾಗರವನು<sup>೧</sup>ವ  
ಟ್ಟಿಗೆಯನಿಟ್ಟರೆ ವಡಬನಲ್ಲಾ ನೀರ ಕುಡಿವವನು |  
ಹೊಗೆದುದೈ ಹೆಚ್ಚಾಳುಗಳ ನಗೆ  
ಮೊಗವು ಮೋಡಾಮೋಡಿಯಲಿ ಕೈ  
ಮಗುಚಿ ಕಳೆದನು ನಿಮಿಷದಲಿ ಹೇರಾಳ ರಾತಿಗಳ || ೫

ಕೆಲರ ನುಂಗಿದನೊಬ್ಬರು ಕೊಂದನು  
ಕೆಲ<sup>೨</sup>ಬರನು<sup>೨</sup> ಹೊಟಕೈಯ್ಯ ಹೊಯಿಲಲಿ  
ಕೆಲಬರನು ಧನುನಿನಲಿ ಗವೆಯಲಿ ಹೊಯ್ದು ಕೆಲಕೆಲರ |  
ಕಲಕಿದನು ಬಲ ಜಲಧಿಯನು ಮೇ  
ಲುಲಿದು ಕವಿದುದು ಮತ್ತೆ ಹೆಣನನು  
ತುಳಿದು ಮು<sup>೩</sup>ಗ್ಗಿ<sup>೩</sup>ತು ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದುದು ಮುಸುಕಿತರಿ ಭಟನ || ೬

ಸೂತುರೇ ಕುರು ಸೈ<sup>೪</sup>ನಿ<sup>೪</sup>ಕವನಂ  
ಖ್ಯಾತವೆಂದಿಗೆ ಸವೆವುದೋ ಕೈ  
ಸೋತವೇ ಹರ ಕೊಲುಪೆನೆನುತಮರಾರಿ ಚಿಂತಿಸಿದ |  
ಈತಗಳಿಗಿದು ಮದ್ದೆನುತ ಮಾ  
ಯಾತಿತಯ ಯುದ್ಧದಲಿ ಬಲನಂ  
ಘಾತವನು ಬೆಡುಪಿಸಿದನದನೇವಣ್ಣ ಸುವೆನೆಂದ || ೭

ಮಾಯದಲಿ ಹುಲಿಯಾಗಿ ಗರ್ಜಿಸಿ  
ಹಾಯಿದನು ಕಲಿ ನಿಂಹವಾಗಿ ಗ  
ದಾಯುಧದಲಪ್ಪಳಿಸಿದನು ಭೈರವನ ರೂಪಾಗಿ |  
ಬಾಯಲಡಸಿದನಹಿತರನು ದಂ  
ಡಾಯುಧದ ನಿಲವಿನಲಿ ಸುಭಟರ  
ದಾಯಗೆಡಿಸಿದನೊಂದು ನಿಮಿಷದೊಳೊರಸಿದನು ಬಲವ || ೮

<sup>೧</sup> ವಂಚಿ (ಕ.ಗ.).

<sup>೨</sup> ಬಲನ (ಕ.ಗ.), ಕೆಲರ (ದ).

<sup>೩</sup> ತ್ತಿ (ಕ.ಗ.).

<sup>೪</sup> ನೈ (ಕ).



ಬೀಳಹೊಯ್ದನು ಬಿರುದರನು ಬಿಡು  
 ಗಾಳಿಯಾಗಿ ವರೊಥ ಚಯವನು  
 ಕಾಳುಕಿಚ್ಚಾಗುರುಹಿದನು ಫಣಿಯಾಗಿ ತುಡುಕಿದನು |  
 ಮೇಲುಗವಿದನು ಜಲಧಿಯಾಗಿ ನೈ  
 ಪಾಲ ನಿಕರದೊಳುರುಳಿದನು ಗಿರಿ  
 ಬಾಳವಾಗಿ ಘಟೋತ್ಕಚನು ಘಲ್ಲಿಸಿದ<sup>೧</sup>ನತಿರಧರ<sup>೨</sup> ||

೯

ಎಣಗಿದನು ಸಿಡಿಲಾಗಿ ಕಂಗಳೊ  
 ಳಿಡುಕಿದನು ಮಿಂಚಾಗಿ ಮಳೆಯನು  
 ಕಪ್ಪಿದು ನಾದಿದನಾತಪತ್ರ ತನುತ್ರ ಸೀಸಕವ |  
 ತುಡುಕಿದನು ಹೊಗೆಯಾಗಿ ಮಿಗೆ ಬೊ  
 ಬ್ಬಿಡಿದನೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಸುಭಟರ  
 ನೊಣಲಿಸಿದನೊಂದೆಡೆಯಲೇನೆಂಬನು ಮಹಾ ರಣವ ||

೧೦

ಸುರಿದ ಕರುಳ್ಳ ನೆಡಿದ ಹಲುಗಳೆ  
 ಜರಿದ ತಲೆಗಳ ಹಾಯ್ದ ಮೂಳೆಯ  
 ಹಡಿದ ನರವಿನ ಬಿಗಿದ ಹುಬ್ಬಿನ ಬಿಟ್ಟ ಕಣ್ಣುಗಳ |  
 ಮುಡಿದ ಗೋಣಿನ ಬಸಿವ ತೊರಳೆಯ  
 ಹರಿವ ರಕುತದ ತಳಿತ ಬಂಡದ  
 ಬಿರಿದ ಬಸುಪಿನ ರೌರವದ ರಣಭೂಮಿ ರಂಜಿಸಿತು ||

೧೧

ಗರುಡನುಬ್ಬಟಗಹಿ ನಿಕರ ಜ  
 ಜ್ವರಿತವಾದವೊಲಿವನ ಕಡು ನಿ  
 ಬ್ಬರದ ಧಾಳಿಗೆ<sup>೩</sup> ಧೈರ್ಯ<sup>೪</sup>ಗಟ್ಟಿದು ಕೂಡೆ ಕುರುಸೇನೆ |  
 ಹೊರಳಿಯೊಡೆದರು ಭಟರು ಸಿಡಿದರು  
 ಜರುಗಿದರು ಜವಗುಂದಿದರು ಮಡ  
 ಮುರಿ<sup>೫</sup>ದು<sup>೬</sup> ಬಿರುದರು ತಣಿದುದೈ ಪರಿಭವದ ನೂಲಿಯಾಲಿ ||

೧೨

ಧಾತುಗಟ್ಟಿದು ಮೊದ್ಡೆಯೆಂದೇ  
 ಭೂತಳಾಧಿಪ ಬಗೆಯದಿರು ತೆಗೆ  
 ಮಾತು ಹುಸಿ ಮರಳಿದರು ನಿನ್ನಯ ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳು |

<sup>೧</sup> ನರಿಬಲವ (ಕ.ಗ.ಟ.), ನಾರಥವ (ದ). <sup>೨</sup> ಳನಿ (ಗ.ಟ.ತ.ದ).  
<sup>೩</sup> ಧಾತು (ಗ.ಚ). <sup>೪</sup> ಯೆ (ಕ.ಗ.ಚ).

ಭೀತಿಗೊಂಡನು ದ್ರೋಣ ಸೋಲಕೆ  
 'ಕೇ! ತುವಾದನು ಶಲ್ಯನಪಜಯ  
 ಮಾತೃಕಾಕ್ಷರನಾದನಶ್ವತ್ಥಾಮನಿಂದಿನಲಿ ||

೧೩

ಇವನ ಧಾಳಿಯನಿವನ ಧೈರ್ಯವ  
 ನಿವನ ಹೂಣಿಗತನವನಿವನಾ  
 ಹವದ <sup>೨</sup>ಪೊಣಿಗೆ<sup>೨</sup>ಯನಿವನ ಭಾರಿಯ ವೆಗ್ಗಲೆಯತನವ |  
 ದಿವಿಜರಾನಲು ನೂಕದಿದು <sup>೩</sup>ನ  
 ಮ್ಮ<sup>೩</sup>ವರ ಪಾಡೇನೈ ಪಲಾಯನ  
 ತವನಿಧಿಯಲೇ ನಿಮ್ಮ ಬಲ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳಿಂದ ||

೧೪

ಹಾಯಿಕಲಿ ಚಿಕ್ಕೆಯವ <sup>೪</sup>ಭಟ್ಟರ<sup>೪</sup>  
 ಬಾಯ ಹೊಯ್ <sup>೫</sup>ಗಡಬಡೆಯ ಹೊತ್ತ  
 ಲ್ಲಾ<sup>೫</sup>ಯುಧವನೀಡಾಡು ಕೊಯ್ <sup>೬</sup>ಕೊಯ್ <sup>೬</sup>ಜೋಡು ಹೊಲಿಗೆಗಳ |  
 ರಾಯ ಕೊಂದರೆ ಕೊಲಲಿ ಸುಕೃತವು  
 ಬೀಯವಾಗಲಿ ನಾವು ರಕ್ಕಸ  
 ನಾಯ ಕಯ್ಯಲಿ ಸಾಯೆವೆನುತೊಡೆಮುರಿದರತಿರಥರು ||

೧೫

ಇಳಿದ ಕುದುರೆಗೆ ಬಿಸುಟ ರಥ ಸಂ  
 ಕುಳಕೆ ಹಾಯ್ಕಿದ ಚಿಕ್ಕೆಯಕೆ ಕೈ  
 ಬಳಿಚಿದಾಯುಧ ತತಿಗೆ ನೂಕಿದ ಜೋಡು ನೀಸಕಕೆ |  
 ಕಳಿಚಿದಾಭರಣಾತಪತ್ರಾ  
 ವಳಿಗೆ ಕಾಣೆನು ಕಡೆಯನೀ ಪರಿ  
 ಕೊಲೆಗೆ ಭಂಗಕೆ <sup>೬</sup>ನಿನ್ನ ಬಿರುದರು ಬಂದುದಿಲ್ಲೆಂದ<sup>೬</sup> ||

೧೬

ಸಿಡಿವ ತಲೆಗಳ ಬಳಿವಿಡಿದು <sup>೭</sup>ಧಾ  
 ರಿಡುವ ರಕುತದಲೆರಡು ಬಲದಲಿ  
 ಹಿಡಿದ ದೀವಿಗೆ ನಂದಿದವು ಕುಂದಿದುದು ಚತುರಂಗ |  
 ಮಡಮುರಿಯ ಮಯವಾಯ್ತು ಸುಭಟರ  
 ನಿಡು ಮುಸುಕು ಮೋಹಿಸಿತು ಮುರುಷನ  
 ಕಡುಹುಕಾಟರು ಕೇಣಿಗೊಂಡರು ಬಹಳ ದುಷ್ಕೃತವ ||

೧೭

<sup>೧</sup> ಸೇ (ಗ.ಚ.ದ.ನ). <sup>೨</sup> ಲಾಭವ (ಗ.ಚ.ದ). <sup>೩</sup> ಮಾನ (ಚ). <sup>೪</sup> ಸುಭ  
 ಟರ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>೫</sup> ಗಡಬಡಿಸುತಿದೆ ಆ (ಕ). <sup>೬</sup> ಸುಭಟರು ಸಂದಕ್ರಿಯೆಂದ  
 (ಗ.ತ). <sup>೭</sup> ಸಾಲಿ (ಕ).

ದ್ರೋಣನೆಂಬರೆ ಮುನ್ನವೇ ನಿ  
 ರ್ವಾಣದೀಕ್ಷಿತನಾದನಾತನ  
 ಕಾಣಿವೈ ಗುರು ಸುತನದೃಶ್ಯಾಂಜನವೆ ಸಿದ್ಧಿಸಿತು |  
 ಹೂಣಿಗರು ಮತ್ತಾರು ಶಲ್ಯ  
 ಕ್ಷೋಣಿಪತಿ ಕೃತವರ್ಮ ಕೃಪನತಿ  
 ಜಾಣರೋಟದ ವಿದ್ಯೆಗೆನುತಿದುರ್ದು ಭಟಶ್ಲೋಮ || ೧೮

ಏನ ಹೇಳುವೆನಮಮ ಬಹಳಾಂ  
 ಭೋನಿಧಿಯ<sup>1</sup> ವಿಷದುರಿಯ<sup>1</sup> ಧಾಳಿಗೆ  
 ದಾನವಾಮರರಿಂದುಮೌಳಿಯ ಮಹಿಯ ಹೊಗುವಂತೆ |  
 ದಾನವಾಚಳಮಥಿತ ಸೇನಾಂ  
 ಭೋನಿಧಿಯ ಪರಿಭವದ ವಿಷದುರಿ  
 ಗಾ ನರೇಂದ್ರ ನಿಕಾಯ ಹೊಕ್ಕುದು ರವಿಸುತನ ಮಹಿಯ || ೧೯

ಶರಣು ಹೊಕ್ಕುದು ಬಂದು ಮಕುಟದ  
 ಗರುವರವನೀಪಾಲಕರು ಮೋ  
 ಹರಕೆ ತೋರ್ಪಟ್ಟವರು ಭಾರಿಯ ಬಿರುದಿನತಿಬಳರು |  
 ದುರುಳ ದೈತ್ಯನ ಬಾಧೆ ಘನ ಪರಿ  
 ಹರಿಸಲಹಿಯೆವು ಕರ್ಣ ನೀನೇ  
 ಮರಳಿ ಸೇನೆಯ ರಕ್ಷಿಸೆಂದುದು ನಿಖಳ ಪರಿವಾರ || ೨೦

<sup>2</sup>ತಳಿತ <sup>2</sup>ಮುಸುಕಿನ ಬೆರಳ ಮೂಗಿನ  
 ನೆಲನ ನೋಟದ ಮೆಯ್ಯ ತೂಕದ  
 ರುಳದ ಸುಯ್ಯನ ಮುಖದ ಮೋನದ ನಸಿದ ನೆನಹುಗಳ |  
 ಕಳಿದ ಕಡುಹಿನ ಬೀತ ಬಿರುದಿನ  
 ಬಲಿದ ಭಂಗದ ನೃಪತಿಗಳನ  
 ಗ್ಗಲೆಯ ರವಿಸುತ ಕಂಡು ಹೊಗಳಿದನಾ ಘಟೋತ್ಕಚನ || ೨೧

ಶಿವ ಶಿವಾ ಕೌರವನ ಸುಭಟರು  
 ದಿವಿಜರಿಗೆ ವೆಗ್ಗಲರು ನಿನಗಿಂ  
 ದಿವರು ಸೋತರು ಪೂತು ದಾನವ ನೀ ಕೃತಾರ್ಥನಲ |

ಇವನ ಪಾಡಿನ ಸುಭಟರೇ ನ  
ಮೈವರು ಗೆಲವೇನಿವನದೇ ಮಾ  
ಧವನ ಸೂತ್ರದ<sup>1</sup>ಯಂತ್ರವಿದು ಲಯಕಾಲ ನಮಗೆಂದ<sup>1</sup> || ೨೨

ಸಾಕು ದೈತ್ಯನ ಕೆಡಹು ಸೇನೆಯ  
ಸಾಕು ಸುಭಟರು<sup>2</sup> ಬಾಯ ಬಿಡುತಿದೆ<sup>3</sup>  
ನೂಕು ನೂಕಮರಾರಿಯನು<sup>3</sup> ತಡೆ<sup>3</sup> ತಡವು ಮಾಡದಿರು |  
ಅಕವಾಳರು ವಿಗಡ ವೀರಾ  
ನೀಕವಿದೆ ತಲ್ಲಣದ ತಗ್ಗಿನ<sup>4</sup>  
ಲೇಕೆ ಕಾಲಕ್ಷೇಪವೆಂದನು ಕೌರವರಾಯ || ೨೩

ದುಗುಡಪೋ ಮೇಣ<sup>5</sup> ವಿಕ್ರಮಾಗ್ನಿಯ  
ತಗಹುಗಳ ತನಿಹೊಗೆಯೊ ರಾಯರ  
ಮೊಗವ ನೋಡೈ ಕೀರ್ತಿ ಕೌಮುದಿ ಕಳಿದ ಕತ್ತಲೆಯೊ |  
ಬಿಗಿದ ಭೀತಿಯ ಸೂಜಿಗಳೊ ಮೋ  
ಜಿಗಳೊ ಸುವಿವಾತುಗಳ ಸೋನೆಯ  
ಸೊಗಸುಕಾಟರು ನಿಂದ ನಿಲವನು ಕರ್ಣ ನೋಡೆಂದ || ೨೪

ವಿಗಡತನವನು ವಹಿಲದಲಿ ಕೈ  
ಮಗುಚಿ ಕಳೆದರು ಹೂಸಿಕದ ಹೂ  
ಣಗತನವ ಸೊನ್ನಾರವಿದ್ಯೆಯ ಸಾಹಸೋನ್ನತಿಯ |  
ಸೊಗಸ ಹುಟ್ಟಿನಿ ಸುಲಿವ ರಸವಾ  
ದಿಗಳನಿವರ ವಿಡಾಯಿಗಳ ನಂ  
ಬುಗೆಯ ಕೇವಣ ಪಾಡುಕಾಟರ ಕರ್ಣ ನೋಡೆಂದ || ೨೫

ನಡೆವುತೆಡಹಿದ ಪಟ್ಟದಾನೆಯು  
ಮಿಡಿಯ ಹೊಯ್ದರೆ ಜೀಯ ರಣವವ  
ಗಡವು ನಮಗಿದು ರಾತ್ರಿ ದೈತ್ಯರಿಗಿದುವೆ ನಡುಹಗಲು |  
ಮೃಡನೊಂದವನರಕೆ ಬಗೆಯದ  
ಕಡುಹುಕಾಟರು ನಿನ್ನವರು ಕೆಡೆ  
ನುಡಿದು ನೋಯಿಸಲೇತಕೆಂದನು ಕರ್ಣನರಸಂಗೆ || ೨೬

<sup>1</sup> ತಂತ್ರವಿದು ಐಯವಾತನದೆಯೆಂ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>2</sup> ಭೀತಿ ಪಡುತಿದೆ (ಟ.ತ.).

<sup>3</sup> ತರಿ (ಟ.ಕ), ಕಡಿ (ಚ).

ತಾಗಿ ವಜ್ರವ ಮುಕ್ತುಗಳೆವಡೆ  
 ನಾಗರವ ಹೊಗಳಿಕೆ ಗಿರಿಗಳು  
 ಹೋಗಲಿನ್ನಾ ಮಾತು ಮೀಳಿದ ದೈತ್ಯನುಪಟಳವ |  
 ಈಗ ಮಾಣಿಸು ನಮ್ಮ ಸುಭಟರು  
 ಯೋಗಿಗಳವೊಲು 'ದಂಡಪೀನರು'  
 ಬೇಗ ಮಾಡಿನ್ನ ಮರವೈರಿಯ ತಪ್ಪಿದು ಬಿಸುಡೆಂದ || ೨೭

ಕಳೆದ? ಮೀನಲ ಶಕ್ತಿ ಪಾರ್ಥನ  
 ತಲೆಗೆ ಬೈಚಿಟ್ಟಿ ಹುದನೀಗಳು  
 ಸೆಳೆದನಾದರೆ ಮುಂದೆ ಫಲುಗುಣನೆನ್ನ ಲೆಕ್ಕಿಸನು |  
 ಉಳಿದ ಬಾಣಗಳಲಿ ದೈತ್ಯನ  
 ಗೆಲುವುದರಿದಿದಕಾವ ಹದನೋ  
 ತಿಳಿಯಲಪ್ಪಿಯೆನು ಜೀಯೆಯೆಂದನು ಕುರುಪತಿಗೆ ಕರ್ಣ || ೨೮

ಈಗಳೀ ದಾನವನ ಬಲೆಯಲಿ  
 ತಾಗಿ ನಿಲುಕಿತು ನಮ್ಮ ಮೋಹರ  
 ಮೇಲೆ ಫಲುಗುಣನಾರ ಕೊಲುವನು ಮರಣ ನಮಗಾಗೆ |  
 ನೀಗಿ ಕಳೆ ಕೊಲೆಗಡಗನನು ಜಯ  
 ವಾಗಲೀಗಳೆ ಮುಂದೆ ನರನು  
 ದ್ರೋಣಕಾರ್ಯವೆವು ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನೆಂದನಾ ಭೂಪ || ೨೯

ಆದಡಮರ ವಿರೋಧಿಯಸುವನು  
 ಸೇದುವೆನು 'ಸರಿಸದಲಿ ನಿಂದರೆ'  
 ನಾದುವೆನು ನಿಟ್ಟೊಡಲ ರಕುತದಲಿಖಿಳ ದಿಗುತಟವ |  
 ಕಾದುವೆನು ನಮ್ಮವರು ಕಳಚಿದ  
 ಕೈದುವನು ಕೈವಶವ ಮಾಡಿ ವಿ  
 ನೋದವನು ನೀವ್ ನೋಡಿ ಒಂದನು ಕರ್ಣನರಸಂಗೆ || ೩೦

ಇತ್ತಲೈ ದನುಜೇಂದ್ರ ಕದನವ  
 ದಿತ್ತಲಿತ್ತಲು ಗಮನ ಸುಭಟರ  
 ಕತ್ತಲೆಯೊಳೋಡಿಸಿದ ಕಡುಹನು ತೋರು ನಮ್ಮೊಡನೆ |

<sup>1</sup> ದ್ವಂದ್ವರಹಿತರು (ದ). <sup>2</sup> ದು (ತ). <sup>3</sup> ರಣರಂಗಭೂಮಿಯ (ಕ).

ಮೃತ್ಯು ನಿನಗಾನೆನ್ನೊಡನೆ ತಲೆ  
ಯೊತ್ತಿ ನೋಡೆಂದೆನುತ ಬೊಬ್ಬಿಜಿ  
ವುತ್ತು ದೈತ್ಯನ ತಟುಬಿದನು ಬಲವೆಲ್ಲ ಬೆಟಗಾಗೆ ||

೩೦

ಎಲವೊ ನೆಹಿ ಗಂಡಹೆ ಕಣಾ ನೀ  
ಮಲೆತು ನಿಂದುದು ಸಾಲದೇ ಸುರ  
ರೊಳಗೆ ಸಿತಗರ ನೀಳುವೆನು ಮಾನವರ ಪಾಡೇನು |  
ಕಲಿತನಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದನು ಸತ್ತರೆ  
ಮೊಳೆಯದಿಹುದೇ ಕೀರ್ತಿ<sup>1</sup> ರಿಪುಬಲ<sup>1</sup>  
ದೊಳಗೆ ದಿಟ್ಟನು ಕರ್ಣ ನೀನೆನುತನುರ ಮಾಟಾಂತ ||

೩೧

ತಾನೆ ತನ್ನನೆ ಹೊಗಳಿಕೊಂಬರೆ  
ಮಾನನಿಧಿಯಾದವರು ಸಾಕೀ  
ದಾನವರ ಗರುವಾಯಿ ಭಾರಿಯ ಭಂಡ ವಿದ್ಯೆಗಳು |  
ಏನು ಹೊಸತೆಂತೆಂತು ಶರಸಂ  
ಧಾನವುಳಿದಗ್ಗ ಲಿಕೆಗಳ<sup>2</sup> ಮಾ  
ತೇನು ಬಲ್ಲರೆ<sup>2</sup> ಬಿಲ್ಲ ಹಿಡಿ ಹಿಡಿ ಕಾಣಲಹುದೆಂದ ||

೩೨

ಫಡ ದೊಠಾರಿಸಿ ನುಡಿದ ಜಿಹ್ವೆಯ  
ಹೆಡತಲೆಯಲುಗಿವೆನು ಕಣಾ ಕೇಳಿ<sup>3</sup>  
ತೊಡಕಿ ತನ್ನಲಿ ಬದುಕುವವರಾರಿಂದ್ರ ಯಮರೊಳಗೆ |  
ಕಡುಹುಕಾಟರ ಗರ್ವ ವಿಷ ಗಾ  
ರುಡವನೆನ್ನಲಿ ನೋಡು ನೋಡೆನು  
ತೊಡನೊಡನೆ ಶರವಳೆಯ ಕಹಿದನು ಪವನಸುತ ನೂನು ||

೩೪

ದಾನವರು ದಕ್ಕಡರು ಧೈರ್ಯೋ  
ದ್ಧಾನ ಶೀಲರು ಘಾಯವನು ಗಿರಿ  
ಯಾನಬಾರದು ಮುಷ್ಟಿಬಲ ವೆಗ್ಗಲರು ಸತ್ವದಲಿ |  
ಈ ನಿರಂತರ ಬಾಣ ರಚನಾ  
ನೂನ ಧನುರಭ್ಯಾಸದನುವನ  
ದೇನ<sup>4</sup> ಹೇಳುವೆ ಲೇನೇನುತ ಕಲಿ ಕರ್ಣ ತೆಗೆದೆಚ್ಚ ||

೩೫

<sup>1</sup> ಯಸದಳ (ಕ), ಕುರುಬಲ (ಗ). <sup>2</sup> ನೀನಾನಲಾಪರೆ (ಕ). <sup>3</sup> ನೆಯ  
ನೀನುನೋಡಭ್ಯಾಸದನುವನು (ಕ)

ಹಾಪುದವು ಗಪು ಸಹಿತ ದೇಹವ  
 ಡೋಲುಗಳೆದಂಬುಗಳು ನೆತ್ತರ  
 ಜೋಲು ಮಸಗಿತು ಕೂಡೆ ಜಾಜಿನ ಗಿರಿಯ ರೌಕುಳದ |  
 ಏಱಿ ಬಾಯ್ಗಳ ತಳಿತ ಖಂಡದ  
 ನೂಪು ಗೊಂಡವು <sup>1</sup>ಹಿಂದಣಂ<sup>1</sup>ಬುಗ  
 ಳಾಪುನಭಿವರ್ಣನಲು ಕರ್ಣ ಘಟೋತ್ಕಚಾಹವವ || ೩೬

ತಾರಕನ ಕೈಟಭನ ಮಹಿಷನ  
 ವಿರ ಜಂಭನ ಕಾಲನೇಮಿಯ  
 ತಾರಕಾಕ್ಷನ ಕುಂಭಕರ್ಣನ ಮುರ ಗುಹಾಸುರನ |  
 ಅರುಭಟೆ ರಣದುಬ್ಬಟೆಯ ಜ  
 ಜ್ವಾರತನವಿವನೊಬ್ಬನಲಿ ಕೈ  
 ವಾರವೇ ನೆಪು ಕಾಣಲಾಯ್ತೆಂದುದು ಸುರಸ್ತೋಮ || ೩೭

ನಿಲುವಡಸುರನ ಮುಂದೆ ಕರ್ಣನೆ  
 ನಿಲಲು ಬೇಹುದು ಕರ್ಣನುಲುಬೆಗೆ  
<sup>2</sup>ನಿಲ<sup>2</sup>ವಡೀಯಮರಾರಿಗೊಪ್ಪುವುದೈ ಮಹಾದೇವ |  
 ಉಳಿದ ಭೂರಿಯ ಬಣಗುಗಳು ವೆ  
 ಗ್ಗಲೆಯ<sup>3</sup>ವೆಸರಿಗೆ ನೋಂತರೇ<sup>3</sup> ಕುರು  
 ಬಲದೊಳರಿಬಲದೊಳಗೆ ಸರಿಯಿನ್ನಿವರಿಗಿಲ್ಲೆಂದ || ೩೮

ಎರಡು ಬಲವಿವರಿಬ್ಬರಾಹವ  
 ದುರವಣಿಯನೇ ನೋಡುತಿರ್ದುದು  
 ಸರಿಮಿಗಿಲ ಕಾದಿದರು ಶಿವಶಿವ ಭಾರಿಯಂಕದಲಿ |  
 ಸರಳು ತೀರಲು ತೀರದಸುರನ  
<sup>4</sup>ಕೆರಳಿದುರಿ<sup>4</sup> ಕುಡಿಯಿಟ್ಟು ದಿವನ  
 ಬ್ಬರಣ ಕೆಡೆಬೀಳೆನುತ ಶೂಲದಲಿಟ್ಟುನಿನಸುತನ || ೩೯

ಹೊಗರುಗಿಡಿಗಳ <sup>5</sup>ಬಾಯಿ<sup>5</sup>ಧಾರೆಯ  
 ಲೊಗೆವ ಹೊಗೆಗಳ ಹೊದಪುನುರಿ ಜಾ  
 ಳಿಗೆಯ ಭೋಂಕಾರದ ಭಯಂಕರ ಶೂಲಮೈತರಲು |

<sup>1</sup> ಕರ್ಣನಂ (ಗ.ಚ). <sup>2</sup> ಮಲೆ (ಟ.ತ). <sup>3</sup> ರೆನಲಹುದೆನ್ನಪತಿಯ (ಟ.ತ. ನ.ಪ). <sup>4</sup> ದುರುಳತನ (ಕ.ಗ.ಚ). <sup>5</sup> ಭೂರಿ (ತ.ಟ.ಪ).

ನಗುತ ಮೂಱಿಂಬಿನಲಿ ಕೈದುವ  
ತೆಗೆಸಿದನು ನೆಹಿ ಹತ್ತು ಶರವನು  
ಹಗೆಯ ಹೇರುರದೊಳಗೆ ಹೂಳಿದು ಕರ್ಣ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದ || ೪೦

ದರಿಗಳೊಳು ದರ್ವೀಕರಾವಳಿ  
ಯುರವಣಿಸಿದರೆ ಬಲ್ಲದೇ ಕುಲ  
ಗಿರಿ ಮಹಾದೇವಾವ ಸತ್ಯವೂ ದಾನವೇಶ್ವರಗೆ |  
ಅರಿಯ ಶರಹತಿಗೊಡಲು ನೆಹಿ ಜ  
ಜ್ವರಿತವಾಗಲು ನೊಂದುದಿಲ್ಲ  
ಬ್ಬರಿಸಿ ಪರಿಘದಲಿಟ್ಟನಂಬುಜ ಬಂಧು ನಂದನನ || ೪೧

ತಿರುಗುತ್ತೈತಹ ಪರಿಘ<sup>1</sup>ಕಾಂತರೆ!  
ಗಿರಿಗಳಡಿ ಮೇಲಹವು ನಾವಿ  
ನ್ನರನ ಹೇಳುವುದೇನು ಕರ್ಣನ ಬಾಹು ವಿಕ್ರಮವ |  
ಪರಿಘವದು ಪರಮಾಣುಮಯವಾ  
ಯೆ ರಡು ಶರದಲಿ ಸಾರಥಿಯನಿ  
ಟ್ಟೊರಿಸಿದನು ಹದಿನೈದು ಶರದಲಿ ರಥದ ಕುದುರೆಗಳ || ೪೨

ಸಮರ ಸಾಧನ ಸವೆಯೆ ಕೋಪದ  
ತಿಮಿರ ಗಣಿಗಟ್ಟಿತು ಮಹಾ ವಿ  
ಕ್ರಮನ ಚಳಕವನೇನ ಹೇಳುವೆ ರಥದ ಬಳಿನಲಿ |  
ಸಮತಳಿಸಿ ಕೈದುಗಳ ಮಳೆಯನು  
ದ್ಯುಮಣಿ ತನಯನ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿದನು  
ನಿಮಿಷಕದ ಪರಿಹರಿಸಿ ದೈತ್ಯನನೆಚ್ಚನಾ ಕರ್ಣ || ೪೩

ತೂಱಿದರೆ ತನಿಹೊಟ್ಟು ಗಾಳಿಗೆ  
ಹಾಲುುವುದು ಕುಲಗಿರಿಯ ಬೈನಿಕೆ  
ಜಾಲುುವುದೆ ಮರು ಪೂತು ನಮ್ಮಿಯುಭಯ ಕಟಕದಲಿ |  
ತೋಱಿಲಿಲ್ಲೆಣೆ ಜಗದೊಳೊಲೆಯ  
ಕಾಱಿ ನೀನಹೆಯೆನುತ ಸುರರಿಹು  
ಗಾಱಿ ಕವಿದನು ಕರ್ಣನಳವಿಗೆ ಜಡಿವಡಾಯುಧದಿ || ೪೪



ಫಡ ದೊರಾರಿಸಿ ನಿಂದರೆರೆಡೇ  
 ಕಡಿಯ ಮಾಡುವೆನೆಲವೂ ನಿನ್ನಯ  
 ಗಡಣಿಗರ ಕರೆ ಕಾಯ್ದು ಕೊಳಲಿ ಸುಯೋಧನಾದಿಗಳು |  
 ಮಡಮುರಿಯದಿರಾಗು ರಕುತವ  
 ಕುಡಿಸುವೆನು <sup>1</sup>ಕೂರನಿಗೆ<sup>2</sup>ನುತ ಕೊಲೆ  
 ಗಡಿಗನೊಕಿದಡಿದಿರ ಬಿಟ್ಟನು ಕರ್ಣ ಕೆಲ ನಿದಿದ ||

೪೫

ಅಹಹ ಶಿವಶಿವ ದೈತ್ಯ ರಾಹು  
 ಗ್ರಹಣವಾಯಿತು ಕರ್ಣ ಸೂರ್ಯನ  
 ಮಹಿಮೆ ಮನುಳಿತು ಕಟಕಟಾ ಯೆನುತಬಿಳ ಬಲ ಬೆದಟಿ |  
 ಅಹಿತನಿಟ್ಟ ಳ್ಳಿಕಳುಕಿ ಕೆಲದಲಿ  
 ವಿಹಿರ ನಂದನನೆಚ್ಚಡಂಬಿನ  
 ಲಹರಿ ಮನಗಿತು ಬಿಳನ ಬಡುಗವ ಕಾಣೆನಾಕ್ಷಣಕೆ ||

೪೬

ಚಾರಿವರಿದನು ದನುಜ ಮಡ್ಡು ಕ  
 ಠಾರಿಯಲಿ ಕರ್ಣಾಸ್ತ್ರ ಧಾರಾ  
 ನಾರದಲಿ ಮೈ ನನೆದು ಹೊನಲಿಡುವರುಣ ವಾರಿಯಲಿ |  
 ಅರಿಸೆನು ಹೈಡಿಂಬನೀಚೆಯ  
 ಲಾರು ಭೀಮಜನಿತಲಾರು ಬ  
 ಕಾರಿ ನಂದನನೆನಲು ಬಲ<sup>4</sup>ವಿರುಳ<sup>3</sup>ಸುರ ಮಯಪಾಯ್ ||

೪೭

ಅಣೆದನಶ್ವತ್ಥಾ ಮನನು ತ  
 ಕ್ಷಣದೊಳರಸನ ತಾಗಿ ದ್ರೋಣನ  
 ಕೆಣಕಿ ದುಶ್ಮಾಸನನ ಮಸೆಗಾಣಿಸಿ ಕೃಪಾಡಿಗಳ |  
 ರಣದೊಳೋಡಿಸಿ ಮುರಿದು ಕರ್ಣನ  
 ಸೆಣಿಸಿ ನಿಂದನು ಮತ್ತೆ ಸಮರಾಂ  
 ಗಣದ ಚೌಪಟಮಲ್ಲನಿತ್ತನು ಪಡೆಗೆ ತಲ್ಲಣವ ||

೪೮

ಬಟಿಯ ಕಕ್ಕುಲಿತೆಯಲಿ ಕರ್ಣನ  
 ಮಹಿಯ ಹೊಕ್ಕೆವು ಕರ್ಣನೀತನ  
 ತಟುಬಿದನಲಾ ಶಕ್ತಿಯಾವೆಡೆಯೆಂದು ಕೆಲಕೆಲರು |

<sup>1</sup> ಬಂಡೆಯಕೆ (ಕ). <sup>2</sup> ನುಪಟಳ (ಗ). <sup>3</sup> ದ (ಕ). <sup>4</sup> ವೆಲ್ಲ (ಗ)  
 ದೊಳಗ (ದ).

ಕಟುಬತನವೇಕಕಟ ಪುಣ್ಯದ  
ಕೊಱತೆ ನಮ್ಮದು ಕರ್ಣನೇಗಾವ  
ನಿಜಿತಕಂಜಿದ ನಾವೆ ಬಾಹಿರರೆಂದರುಳಿದವರು ||

೪೯

ಕಾಱಿಸುವೆನಿವನಸುವನಿವ ಮೈ  
ದೋಱಿ ನಿಂದರೆ ನಿಮಿಷದಲಿ ಬಾ  
ಯಾಡಿದಿರಿ ಕಳ್ಳೇಱುಕಾಱಿನ ಕರುಳ ಹರಹುವೆನು |  
ಜಾಡಿದಿರೆಯೆನುತಭಯಹಸ್ತವ  
ತೋಱಿ ತುಡುಕಿದನುಗ್ರ ಧಾರೆಯ  
ತೊಱುಗಿಡಿಗಳ ತುಱುಗಿದುರಿಯ ಮಹಾಸ್ತ್ರವನು ಕರ್ಣ || ೫೦

ತಳಿತ ಕಿಡಿಗಳ ಕೈದುನಿನ ಮೈ  
ಝಳದ ಝೂಡಿಯೊಳುಭಯ ಬಲದ  
ಗ್ಗಿಳದ ಹರುಷ ವಿಷಾದ ವಾರಿಧಿ ಕಾಲುಹೊಳೆಯಾಯ್ತು |  
¹ಬಿಳಿಯ ಚಾರಿಗಳೆನೆಯೆ ಘಂಟಾ  
ವಳಿಗಳಣಿನ ಹೊಗರನುಗುಳುವ  
ಹೊಳೆವ ಧಾರೆಯ ²ಭಾರಿ ಶಕ್ತಿಯ² ತೂಗಿದನು ಕರ್ಣ || ೫೧

ಕಾಯಲಾಪರೆ ದನುಜ ಕರೆ ಕಮ  
ಲಾಯತಾಕ್ಷನನಿಂದು ಬದುಕುವು  
ಪಾಯವುಳ್ಳಡೆ ಬೇಗ ಬೆಸಗೊಳು ಭೀಮ ಫಲುಗುಣರ |  
ಆಯುಧಕೆ ತೆಲಿವಿಟ್ಟೆನ್ನೆ ನಿ  
ನ್ನಾಯುಷವ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿ ಕೊಂಬನ  
ತಾಯೆನುತ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದು ಶಕ್ತಿಯಲಿಟ್ಟನಾ ಕರ್ಣ || ೫೨

ಅರಿದನು ಪರಿಹರಿಸುವರು ಜಂ  
ಭಾರಿ ಕೊಟ್ಟನು ಕಮಲಭವ ಕಾ  
ಮಾರಿಗಳಿಗುಬ್ಬನದ ಕೈದುವಜೇಯವೆಂದಿದನು |  
ಧಾರೆಯಲಿ ದಳ್ಳಿಸುವ ಕಿಡಿಗಳ  
³ಭಾರಿಯಾಧವನುರ⁴ನುರವನು⁴  
⁵ಡೋ⁵ಱುಗಳೆದುರು ಹಾಯ್ದು ಹೋದುದು ವಾಸವನ ಹೊರಗೆ || ೫೩

¹ ಬ (ಕ). ² ಭೂರಿಯಸ್ತ್ರವ (ಕ. ಗ. ಚ. ಟ). ³ ಭೂ (ಕ. ಗ. ಚ).  
⁴ ನೆಡೆಯನು (ಕ. ಗ. ಚ). ⁵ ಹೋ (ಕ).

ಅರಿ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟುವುತ್ತು ಕಂಡುದು  
 ಪಾರುಖಾಣಿಯನನುರನನು ಬಲು  
 ಭಾರಿಯೊಡಲೊಗುಡಿಸಿ ಕೆಡೆದುದು ಬಿರಿದ ಗಿರಿಯಂತೆ |  
 ತೇರು ತುರಗ ಪದಾತಿ ಕರಿಘಟೆ  
 ಮೈರಿ ಬಲದಲಿ ನಮ್ಮ ಬಲದಲಿ  
 ತೀರಿತೊಂದಕ್ಕೋಣ ನುರರಿಪು ಬಿದ್ದ ಭಾರದಲಿ || ೫೪\*

ಕುರುಬಲದ ಕಳಕಳದ ಹವಣ  
 ಲ್ಲರಿಬಲದ ಸಂತೋಷವಿದುಮುರ  
 ಹರನ ಮಂತ್ರವು ಜೀಯ ಹರಿ ಸೊಕ್ಕಿಸಿದನು ಭುಜನ |  
 ಗರಳವಿಲ್ಲದ ಕುಪಿತ ಫಣಿ ಹಲು  
 ಮೊರೆದು ಮಾಡುವುದೇನು ಕರ್ಣನ  
 'ನೊರಸಿದೆವು ಹೋಗೆಂದು' ಸಂತೈಸಿದನು ಪಾಂಡವರ || ೫೫

ಸಾರಿದನು ಶರಮಂಚವನು ಭಾ  
 ಗೀರಥಿನಂದನನು ಕರ್ಣನು  
 ಬೇರು ಹಟಿದಾ ದ್ರುಮದವೊಲು ಗತ ಶೌರ್ಯನಿನ್ನೇನು |  
 ಭಾರಿಯಾಳೈ ದ್ರೋಣನಾತನು  
 ತೀರಿದನು ಹಾ ಪಾಂಡುಸುತರಿ  
 ನ್ನಾರ ಮುಖಿಯರು ಪೀರನಾರಾಯಣನ ಕರುಣದಲಿ || ೫೬†

ಹದಿನಾಣನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು



\* ೫೪ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಕ. ಗ. ಚ. ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ:—

ತರಣಿಯೊರನಪುತ್ರನೀತನ  
 ಕರಿಯರಳು ಮಯಿಣಾಮದೆಹಕದ  
 ಕರುವಿನಂದದಲನುರನಿದಿರೊಳುದಾರಿಗಪಮಾನ |  
 ಅರನ ಚಿತ್ತೈಸೇನ ಹೇಳುವೆನುರು  
 ಧುರದ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಜಯ ಮಿಗ  
 ಮೊರೆದುದಿದು ಕರ್ಪಾಂತ ಸಾಗರದಂತೆ ಕುರುಸೇನೆ ||

1 ನೊರಸದಿರಿ ನೀವೆಂದು (ಗ), ನೊರೆ ಸಿದೆವುನಾವೆಂದು (ಚ).

† ಈ ಪದ್ಯವು (ನ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

## ಹುಬ್ಬನೇನೆಯ ಸಂಧಿ

ನೂ ಚನೆ || ಇರುಳು ಸಮರದಲುಭಯ ರಾಯರ

ಗುರು ವಿರೋಧಿ ಮಹೀಶ ಸೇನಾ

ಶರಧಿಯನು ಕಲಕಿದನು ಗೆಲಿದನು ಮಕುಟವರ್ಧನರ ||

ಕೇಳು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರವನಿಪ ನಿ  
ಮ್ಯಾಳನವರಾಳನು ವಿಭಾಡಿಸಿ  
ನೀಲಗಿರಿಯೆಡೆಪೂಕ್ಕು ದನೆ ಖಳನೊಡಲು ನಿಡುಗೆಡೆಯಿ |  
ಕಾಳೆಗದ ಕೈಚಳಕದವನು  
ಬಾಳುತನವಕ್ಕು ಟಿಸೆ ಯಿಕ್ಕಲ  
ದಾಳು ತೆಗೆದುದು ಬಿಗಿದ ಕತ್ತಲೆ ಮೊಗೆದುದಂಬರವ || ೧

ಇನ್ನು ಬದುಕಿದೆವಮಮ ರಕ್ಕನ  
ಕುನ್ನಿಯೂಳಿಗ ವಡಗಿತೆಂದೇ  
ನಿನ್ನವರ ಸುಮ್ಮಾನವುಕ್ಕಿತು ಸುಕ್ಕಿತತಿ ಭೀತಿ |  
ಇನ್ನು ಫಡಫಡ ಸೂತ ತನುಜನ  
ಬೆನ್ನಲುಗಿವೆವು ಕರುಳನಾಹವ  
ಕೆನ್ನ ಬಿಡು ಬಿಡು ಎನುತ ಗರ್ಜಿಸಿ ಹೊಕ್ಕುದರಿ ಪೇನೆ || ೨

ಅಂಗವಣಿ ಮನದಲ್ಲ ಪದದಲಿ  
ಮುಂಗುಡಿಯ ದುವಾಳಿ ಕಯ್ಯಲಿ  
ಸಿಂಗದಾಯತ ಸವೆಯದೆರಡೊಡ್ಡಿನಲಿ ಸುಫಟರಿಗೆ |  
ಕಂಗಳನು ಕಾರಿರುಳ ರಕ್ಕನಿ  
ನುಂಗಿದಳು ನಾನೇನನುಸುರುವೆ  
ನಂಗವಿನಿ ಕಡುಗಲಿಗಳಿಜುದಾಡಿದರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ || ೩

ಒಳಗೊಳಗೆ ಹೊಯಿದಾಡಿ ಹೊರಳುವ  
ಬಲು ಭಟರನಗಿದೊಗುವ <sup>1</sup>ಬಲುಗ<sup>1</sup>  
ತಲೆಯ ಕೋಳಾಹವನುಭಯದ ಚಾತುರಂಗದಲಿ |

ಬಲಿದ ತೂಕಡಿಕೆಗಳ ನಸು ಬೆದ  
 ಷೋಲಹುಗಳ ಜವವೆದ್ದ ರೂಪ್ಮಿನ  
 ಬಲೆಗೆ ನಿಲುಕಿದ ಬಲವನರ್ಜುನ ದೇವನಿರ್ದಿಷ್ಟನಿದ ||

೪

ಶಿವಶಿವಾ<sup>1</sup> ಬಳಲಿದುದು ಬಲವಗಿ  
 ದವಗಡಿಸಿದುದು<sup>1</sup> ನಿವೃತ್ತ ನೂಕದು  
 ಬವರವುಬ್ಬಿದ ತಿಮಿರವಳಿಯಲಿ ಸಾಕು ಉಪನುತ |  
 ದಿವಿಜಪತಿ ಸುತನೆದ್ದು ಸೇನಾ  
 ನಿವಹದಲಿ ಸಾಹುದನು ಲಗ್ನಿಯ  
 ರವವ ನಿಲಿಸಿದನಖಿಳ ಘನ ಗಂಭೀರ ಸಾದದಲಿ ||

೫

ಬಳಲಿದಿರಿ ಹಗಲಿರುಳ ಕಾಳೆಗ  
 ದೊಳಗೆ ಕೈಮಾಡಿದಿರಿ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯ  
 ಬಲು<sup>2</sup> ಬಂದಿಯಲಿ ನಿಲುಕಿತು ಕಂಗಳಂಗವಣಿ |  
 ನಳಿನರಿಪುಪ್ಪದಯಿಸಲಿ ಬೆಳುದಿಂ  
 ಗಳಲಿ ಕೈದುವ ಕೊಳ್ಳೆ ನಿವ್ರೆಯ  
 ನಿಳಿಯ ಬಿಡಬೇಡೆಂದು ಸೇನೆಗೆ ಸಾಹುದನು ಪಾರ್ಥ ||

೬

ನರನ ಮಾತಿಂ ಮುನ್ನ ನಿದ್ರಾ  
 ಭರದ ಭಾರಿಯ ಹೊಪೆಯ ಭಟರಿ  
 ತ ರದಲೊಲೆದರು ಸಡಿಲದವು ಕೈದುಗಳು ಕರಗಳಲಿ |  
 ನೆರೆದುಸುರ ವೈಹಾಳಿಗಳ ನಿ  
 ಬ್ಬ ರದ ಮೊರಹಿನ ಮುರಿದ ಗೋಣಿನ  
 ಕರದ ತಲೆಗಿಂಬುಗಳ ಕಾಲಾಳೊಪಗಿತವನಿಯಲಿ ||

೭

ಒಲೆದ ಒಡಲನು ಮುರಿದು ಬರಿಕೈ  
 ಗಳನು ದಾಡೆಯೊಳಿಟ್ಟು ಪೂತ್ಕೃತಿ  
 ಬಲಿದ ನಾನಾಪುಟದ ಜೋಲಿದ ಕರ್ಣಪಲ್ಲವದ |  
 ತಳಿತ ನಿದ್ರಾರಸವನರೆ ಮು  
 ಕ್ಕುಳಿಸಿದಕ್ಷಿಯೊಳೆರಡು<sup>3</sup> ಗಲ್ಲದ  
 ಲು<sup>3</sup>ಲಿವ ತುಂಬಿಯ ರವದ ದಂತಿಗಳೆಸೆದವೊಗ್ಗಿನಲಿ ||

೮

<sup>1</sup> ಬಲಬಳಲಿ ತಂದಾಹವದೊಳಗೆ ಕಡು (ಕ.ಗ). <sup>2</sup> ಗಂಡಿ (ದ). <sup>3</sup> ಕಡೆ  
 ಯಿಂದ (ಕ).

ಬಾಯಿ ಲೋಳೆಗಳಿಳಿಯೆ ಮೈಹಳು  
ವಾಯಿ ಮಿಗೆ ತುದಿ ಬುರವನೂರಿ ನ  
ವಾಯಿ ಮಿಗಲರೆನ್ನೋಟದಾಲಿಯ ಮಿಡುಕದವಿಲಣದ |  
ಲಾಯದಲಿ ಲಂಬಿನದವೊಲು ವಾ  
ನಾಯುಜದ ಸಾಲೆಸೆದುದೊಳಗಿದ  
ರಾಯ ರಾವ್ತರ ಮಣಮಕುಟ ಮರಗೋಡನೋಲೈನೆ || ೯

ಒಲಿದ ಕಾಂತೆಯ ಕೂಡೆ ಮನುಮಥ  
ಕಲಹದಲಿ ಬೆಂಡಾದ ಕಾಂತನು  
ಕಳಶಕುಚ ಮಧ್ಯದಲಿ ಮಲಗುವ ವೋಲು ರಜನಿಯಲಿ |  
ಒಲಿದ ಸಮರಶ್ರಮದಲತಿ ವೆ  
ಗ್ಗಳ ಗಜಾರೋಹಕರು ಕುಂಭ  
ಸ್ಥಳದ ಮೇಲೊಳಗಿದರು ನಿದ್ರಾ<sup>1</sup>ಮುದ್ರಿತೇಕ್ಷಣರು<sup>1</sup> || ೧೦

ಕಲಹವನು ಕನಿನಲಿ ಕಂಡ  
ವ್ಯಳಿನಿ ಹಳುಹಳು ಪೂತು ಸಾರಥಿ  
ಭಲರೆ ಸಾರಥಿ ಜಾಗುರೆನುತಿದುರ್ದು ಮಹಾರಥರು |  
ತೊಲಗದಿರಿ ತಿನ್ನಡಗನಹಿತನ  
ತಿಳಿ ರಕುತವನು ಸುಱಿಯೆನುತ ಕಳ  
<sup>2</sup>ವಳಿಸುತಿದರರು ವೀರರೆರಡೊಡ್ಡಿನಲಿ ರಭಸದಲಿ<sup>2</sup> || ೧೧

ಎಲೆ ಮಿಡುಕದೆರಡೊಡ್ಡು<sup>3</sup> ಲೆಪ್ಪದ<sup>3</sup>  
ಬಲದ ಪೊಲು ನಿದ್ರಾಸಮುದ್ರವ  
ಮುಳುಗಿ ರೋಮ್ಹಿನ ರೂಡಿಯಲಿ ರೋಂಪಿಸಿದುದರೆ ಜಾವ |  
ತಳಿತ ಮಿಡವೆಯ<sup>4</sup> ಪಾಳೆಯದ<sup>4</sup> ಕ  
ಗೊಲೆಗೆ ಕವಿವ ಗುರೂಪದೇಶಾ  
ವಳಿಯವೊಲು ಮೈದೊಳಗಿದವು ಹಿಮರುಚಿಯ ರಶ್ಮಿಗಳು || ೧೨

ತಣೆದುದಂತಃಕರಣ ನಿದ್ರಾ  
ಗಣಕೆಯರ ರತಿಯಲ್ಲಿ ಷುಂಗಣ  
ಗುಣವ ಮನ ಹದುಳಿಸಿತು ತಿಳಿದುದು<sup>5</sup> ರೋಮ್ಹಿನು[ಮೋ]ಹ<sup>5</sup> |

<sup>1</sup> ಲುಳಿಯಲೋಚನರು (ಕ.ಗ.ದ). <sup>2</sup> ವಳಿಸಿತೆರಡೊಡ್ಡಿನಲಿ ಸುಭಟರು  
ಭೂಪ ಕೇಳಿಂದ (ಕ.ಗ.ಚ.ದ). <sup>3</sup> ಲೇಪದ (ಕ.ಗ). <sup>4</sup> ಕಾಳಗದ (ತ).  
<sup>5</sup> ರೋಮ್ಹು ದುಮ್ಮಾನ (ದ), ಮ್ಯಾ (ಕ.ಗ.ಚ.ತ).

ರಣವ<sup>1</sup>ನೀಗಳೆ<sup>1</sup> ಕಾಣಬಹುದೆಂ  
ಬಣಕಿಗರನೆಬ್ಬ ಸುವ ವೋಲು ಸುಳಿ  
ದಣೆದು ಹೊದಹುದ್ದು <sup>2</sup>ಸುಧಾ ದೀಧಿತಿಯ ಕರ ನಿಕರ <sup>3</sup> || ೧೩

ಬಾಡಿದವು ತಾವರೆಗಳುಹಿ ರ್ಝಳ  
ಪೋಡಿದವು ನೈದಿಲುಗಳಂಬುಧಿ  
ಝಾಡಿ ಮಾಡಲು ಬೆರನಿದವು ಝಷ ಮಕರ ಕರ್ಕಟಕ |  
ತೋಡಿದವು ಮುಖದಲ್ಲ ತುಂಡದ  
ಲೀಡಿಹುದು ಕುಡಿಕುಡಿದು ಬೊಬ್ಬ  
ಟಾಡುತ್ತಿದವು ಸಾಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಲಿ ಚಕೋರಿಗಳು || ೧೪

ನಳಿನದಳದೊಳಗಡಗಿದವು ನೈ  
ದಿಲುಗಳಲಿ ತನಿ ಮೊರೆವ ತುಂಬಿಯ  
<sup>3</sup>ಕಳರವಕೆ <sup>4</sup>ಬೆಟ್ಟದವು <sup>5</sup>ಹೊಕ್ಕವು ಬಗಿದು ತಿಳಿಗೊಳನ<sup>5</sup> |  
ಝಳಕೆ ನೈರಿನದೆಳಲತೆಯ ನೆಳ  
ಲೊಳಗೆ ನಿಂದವು ಬೇಗೆ ಬಲುಹಿಂ  
ದಳುಕಿ ಮಮ್ಮಲು ಮಹುಗುತಿದವು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳು || ೧೫

ವಿನುತ ಸುಕವಿಯ ನೂಕ್ಕಿ ತಾಗಿದ  
ಮುನಿಗಳಂತಃಕರಣದಂತಿರೆ  
ಹೊನಲುವರಿದವು ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಸಾಲ ಶಿಲೆ ಕರಗಿ |  
ಮನದ ಕತ್ತಲೆ ಗುರುವರನ ವಾ  
ಕ್ಕಿನಲಿ ತೊಲಗುವ ವೋಲು ತುಂಬಿಯ  
ತನತನಗೆ ನೂಕಿದವು ವಿಕಸಿತ ಕೈರಪಾದಿಗಳು || ೧೬

ವಿರಹಿಜನದೆದೆಗಿಚ್ಚು ಮನುಮಥ  
ನರಸುತನದಭಿಷೇಕ ಘಟ ತಾ  
ವರೆಯ ಕಗ್ಗೊಲೆಕಾಱಿಸುತ್ತವನ ವಿದೂಷಕನು |  
ಹರನ ಹಗೆಯಡ್ಡಣ ವಿಳಾಸಿನಿ  
ಯರ ಮನೋರಥ ಫಲವೆನಲು ಮಿಗೆ  
ಮೆಹಿದನುದಯಾಚಲದ ಚಾವಡಿಯಲಿ ಸುಧಾನೂತಿ || ೧೭

<sup>1</sup> ನಾಗಳು (ಕ.ಚ). <sup>2</sup> ಸಘಾಢದಲುಭಯ ಪಾಯದಳ (ಕ). <sup>3</sup> ಗ (ಕ).  
<sup>4</sup> ಮೆ (ಕ). <sup>5</sup> ಬಗಿದವು ಮೊಗದು (ಕ), ಹೊಗದವು ಬಗಿದು (ಗ), ಹೊಕ್ಕವು  
ಬಗಿದು (ಪ).

ತಳಿತ ತಂಪಿನ ತಂಗದಿರ ತೊಪ್ಪಿ  
ಯೊಳಗೆ ಶ್ರೇಕಾಡಿದುದು ಬಲವ  
ಗ್ಗಲದ ಬಳಲಿಕೆ ಬೀಳುಕೊಂಡುದು ಬಲಿದುದಂಗವಣಿ |  
ಬಲೆದು ಬರಿಕ್ಕೆ ತೂಗಿ ಕಿವಿಗಳ  
ನಲುಗಿದವು ಕರಿ ನಿಕರವವಿಲಣ  
ಫಲಿಲೆನಲು ಕೊಡಹಿದವು ವಳಯವನಖಳ ಹಯ ನಿಕರ || ೧೮

ತುಲುಬ ಬಲದೊಳಗೊಕಿ ಮೊನೆ ಮುಂ  
ಚೆಹಗನಳವಡೆ ಸೆಕ್ಕಿ ಸುತ್ತಿನೊ  
ಳಿಹುಕಿ ಬಿಗಿದ ಕಠಾರಿ ದಾರದ ಗೊಂಡೆಯವ ಕೆದಹು |  
ಒಹಿಗಿದೆಡಬಲದವರನೆಬ್ಬಿ  
ಜಹಿದು ವೀಳೆಯಗೊಂಡು ಕೈದುವ  
ತಿರುಹುತಾಯತವಾಯ್ತು ಪಡೆಯೆರಡಹಲಿ ಪಾಯದಳ || ೧೯

ಬಿಗುಹನೆಲಿಹುನಿ ಮತ್ತೆ ತುರಗಾ  
ಳಿಗಳ ಬಿಗಿದರು ರಾವುತರು ಹೊರ  
ಬಿಗಳ ಜೋಡಿಸಿ ಜೋದರಾಯತವಾಯ್ತು ಕರಿಗಳಲಿ |  
ಬಿಗಿದು ಕಿಲಚ್ಚುಗಳ ರಥಿಕಾ  
ಳಿಗಳು ಮೇಳೈಸಿದರು ಕೈದುವ  
ನುಗಿದು ಕಾಲಾಳೆದ್ದು ನಿಂದುದು ಕದನಕನುವಾಗಿ || ೨೦

ಕದಡಿದವು ಬಲವೆರಡು ಕಲ್ಪದೊ  
ಳುದಧಿಯುದಧಿಯನೊಡೆವವ್ವೇಲು ತಾ  
ಗಿದರು ನಿಗಿದರಸುವ ನಸೆಮಸೆಗಕ್ಕುಡಿಸಿದವರು |  
ಬಿದಿರಿದರು ಕೊಯ್ದಲೆಗಳನು ಕಾ  
ಹಿದರು ಕರುಳನು ಕುಸುರಿ ಖಂಡದ  
ಕದಳಿ ಮೈಗಳ ಚೂಣಿ<sup>೧</sup> ಮಲಗಿತು<sup>೧</sup> ತಾಹು ಧಟ್ಟಿನಲಿ || ೨೧

ಚೂಣಿ ತೆಗೆಯಲಿ ಮಿಸುಕಿದರೆ ನೃಪ  
ನಾಣಿ ಬಹುದೇಕಾಳು ಕುದುರೆಯ  
ಗೋಣನವರಿಗೆ ಮಾಹುವಿರಿ ಕೌರವನ ಧಟ್ಟಿನಲಿ |



ದ್ರೋಣನಲ್ಲಾ ರಕ್ಷಕನು ರಣ  
ಹೂಣಿಗರು ನಿಲಿ ಭೀಮ ಪಾರ್ಥರ  
ಕಾಣಬಹುದೋ ಕರೆಯೆನುತ ಗರ್ಜಿಸಿದನಾಚಾರ್ಯ || ೨೨

ರಥವ ಸಂವರಿಸಿದನು ನಿಜ ಸಾ  
ರಥಿಯ ಬೋಳಿಸಿದನು ಬಳಿಕತಿ  
ರಥ ಮಹಾರಥ ರಾಜಿಗಿತ್ತನು ರಣಕೆ ವೀಳೆಯವ |  
ಪೃಥೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಕರೆ ಮಹೀಸಂ  
ಪ್ರಥಿತ ಬಲರನು ಕರೆಯೆನುತ ನಿ  
ಮೃಧಿತ ರಿಪು ಪರ ಬಲವ ಹೊಕ್ಕನು ಬಿಟ್ಟ ಸೂಚಿಯಲಿ || ೨೩

ರಾಹುವೆತ್ತಲು ಲಲಿತ ತಾರಾ  
ವ್ಯೂಹವೆತ್ತಲು ದೃಷ್ಟಿಸುವ ದವ  
ದಾಹವೆತ್ತಲು ನೀರಸದ ತೃಣ ರಾಶಿ ತಾನೆತ್ತ |  
ಗಾಹು ಗತಕವನುಳಿದು ಕಾದುವ  
ಡಾಹವಕೆ ಗುರು ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಸರಿ  
ಸಾಹಸಿಕರಾರುಂಟು ಮುಱಿದುದು ಪಾಂಡುನುತ ಸೇನೆ || ೨೪

ಉದಧಿಯುದರದೊಳಿಳಿದು ತೆರೆಗಳ  
ನೊದೆವ ಮಂದರದಂತೆ ಮದಕರಿ  
ಕದಳಿಯಲಿ ಕೈಮಾಡುವಂತಿದೆ ಸರರ ಧೃಷ್ಟಿನಲಿ |  
ಹೊದಟ ಹರೆಗಡಿದಾಕಿದನು ತೋ  
ಕಿದನು ಸುಭಟರ ಜೀವವನು ಹಳೆ  
ವಿದಿರ ಮೆಳೆಯಲಿ ಮೊಳಗಿದುರಿಯವೊಲಾರುಹಿದನು<sup>1</sup> ದ್ರೋಣ ||

ಹೊಕ್ಕ ಸಾಲರುಣಾಂಬುಮಯ ಕೈ  
ಯಿಕ್ಕಿದತ್ತಲು ಖಂಡಮಯ ಮೊಗ  
ವಿಕ್ಕಿದತ್ತಲು ಮೊರೆವ ಹೆಣಮಯವೇನನುಸುರುಪೆನು |  
ಇಕ್ಕಡಿಯ ಬಸುಟುಚ್ಚುಗಳ ನರ  
ಸೊಕ್ಕು ಡೊಳ್ಳಾಸದ ಮಹಾಭಯ  
ವೆಕ್ಕಿಸರ<sup>2</sup>ದಲಿ ಕಾಣಲಾದುದು ವೈರಿ ಬಲದೊಳಗೆ || ೨೫

<sup>1</sup> ಲುರುಬಿದನು (ಕ). <sup>2</sup> ತುಳ (ಗ).

ಹಸಿದ ಹೆಬ್ಬುಲಿ ಮನಗಿದರೆ ಮೃಗ  
 ವಿಸರವೇನಹುದರಸ ಕೇಳ್ ನಿ  
 ಪ್ವಸರದಲಿ ಪಾಳಿಸಿದನಹಿತರನುಗಿದನುಸುರುಗಳ |  
 ಕುಶಲರೇ ಭೀಮಾರ್ಜುನರು ಪಾ  
 ಲಿಸುವ ಬಿರುದೇ ಕೃಷ್ಣನದು ಹರಿ  
 ಹುನಿಕನೋ ಬೆಸಗೊಂಬೆವೆನುತಹಿಯುಟ್ಟಿದನು ದ್ರೋಣ || ೨೭

ಆಹು ಸಾವಿರ ಕುದುರೆಯೊಂಜೈ  
 ನೂಲು ಗಜಘಟೆ ಸಾವಿರದ ಮೂ  
 ನೂಲು ರಥವೊಗ್ಗಾಗಿ ಬಿದ್ದುದು ಲಕ್ಷ ಪಾಯದಳ |  
 ಏಲುವಡೆದವರನು ಪಲಾಯನ  
 ಸೂಷಿಕಾಪರನವರ ದಳದಲಿ  
 ತೋಪು ಹೇಳುವರೆನ್ನ ಹವಣೇ ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ || ೨೮

ಎಲೆಲೆ ದೊಡ್ಡಗರೇಕೆ ಕೊಬ್ಬಿದ  
 ರಳವನಹಿಯದೆ ನುಗ್ಗು ಮುಹಿದರೆ  
 ದಳದ ದೊರೆಗದು ಭಂಗವೇ ಬಾಹಿರನ ಹೊಯ್ಯೆನುತ |  
 ಒಳಸರಿವ ನಾಯಕರ ನೆಹು ಮೂ  
 ದಲಿಸಿ ಲಗ್ಗೆಯ ಲಹರಿಯಲಿ ಪಡಿ  
 ತಳಿಸಿದರು ಪಾಂಚಾಲ ಸೃಂಜಯ ಮತ್ಸ್ಯ ಕೇಕೆಯರು || ೨೯

ಬಲವ 'ಕಲಿ'ಯೇಹಿಸಿ ಭಡಾಳದೊ  
 ಳುಲಿವ ಪಟಹ ಮೃದಂಗ ಕಹಳಾ  
 ವಳಿಯ ಬೊಗ್ಗಿನ ಬೊಬ್ಬಿಹುವ ನಿನ್ನಾಳ ಕೋಟಿಗಳ |  
 ತಳಿತ ಝಲ್ಲರಿಗಳ ಪತಾಕಾ  
 ವಳಿಯ ಬಲಿದು ಪವಾಡಿಗಳ ಕಳ  
 ಕಳದ ಕೈವಾರದಲಿ ಕವಿದರು ದ್ರೋಣನಿಧಿನಲಿ || ೩೦

ಅರಿ ಬಲದ ಧಟ್ಟಣೆಯ ಬಿಹು<sup>೨</sup>ಬಿ<sup>೨</sup>ನ  
 ಬರವನೀಕ್ಷಿಸಿ ಪೂತು ಪಾಂಚಾ  
 ಲರ ಸಘಾಡಿಕೆ ಸಾಹಸಿಕರೈ<sup>೩</sup>ಹಾ ಮಹಾದೇವ<sup>೩</sup> |

<sup>೧</sup> ಹುರಿ (ತ). <sup>೨</sup> ನಿ (ಛ.ಚ.ದ.ನ.ಪ). <sup>೩</sup> ಲೇಸು ಲೇಸೆನುತ (ಛ.ತ. ಪ.ನ).

ದೊರೆಯಲೇ ಬಳಕೆನು ಪಾಂಡವ  
ರರನಿಯಯ್ಯನು ದ್ರುಪದನಲ್ಲಾ  
ಹರಯೆನುತ ಗಹಗಹಿಸಿ ತಲೆದೂಗಿದನು ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೩೧

ಇರುಳುಗಳ್ಳನ ಕೂಡ ಸೇರಿದ  
ಮರುಳಿನಂತಿರೆ ನೀವು ರಣದಲಿ  
ತಪಿಸಿಕೊಂಬಿರಿ ಹಾಯ್ದ ರವದಿರು ನಿಮ್ಮನೆಡೆಯೊಡ್ಡಿ |  
ಮರಳಿರೈ ಕೈಕೆಯರು ಮತ್ಸ್ಯರು  
ಬಿರುದ ಸೃಂಜಯರಕಟಕಟ ಬೂ  
ಳರು ವೃಥಾ ನಿಮಗೇಕೆ ಸಾವೆನುತಿದರ್ನಾ ದ್ರೋಣ || ೩೨

ಬಿಲ್ಲ ಕೊಪ್ಪಿನ ಮೇಲೆ ಚಾಚಿದ  
ಗಲ್ಲದುಪಹಾಸದ ನುಡಿಯ ಮೈ  
ಭುಲ್ಲಣೆಯ ರೋಮಾಂಚನದ ಚಡ್ಡಣೆಯ ಚೇತನದ |  
ಗಲ್ಲದಲಿ ಘಾಡಿಸಿದ ಚಿತ್ತದ  
ಕೆಲ್ಲೆಗಂಗಳ ನಗೆಯ ಚೌಪಟ  
ಮಲ್ಲನಿದ್ದನು ರಿಪುಬಲವ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೩೩

ಕಣಕಿದರು ಪಾಂಚಾಲ ನಾಯಕ  
ರಣಕಿಗನ ಕೈಕೊಳ್ಳದುರೆ ಸಂ  
ದಣಿಸಿದರು ಸಮರಧರು ಕವಿದರು ರಾಯ ರಾವೃತರು |  
ಕಣಿಗದಣಿ<sup>೧</sup> ಹೊದ್ದಿದರು ಜೋದರು  
ಕುಣಿದು ಕಾಲಾಳಾಕಿತೊಂದೇ  
ಕ್ಷಣದೊಳನಿಬರನೊರಸಿದನು ಬೆರಸಿದನು ದೊರೆಗಳಲಿ || ೩೪

ಅಡಸಿದರು ಚತುರಂಗ ಬಲವನು  
ಕಡಿದು ಹರಹಿ ವಿರಾಟನನು ಜವ  
ಗಡಿಸಿ ದ್ರುಪದನನೆಚ್ಚು ವಿರಥರ ಮಾಡಿ ಕೈಕೆಯರ |  
ನಡೆದು ಬರೆ ನಿಮಿಷದಲಿ ಬಲವವ  
ಗಡಿಸಿ ಹೊಕ್ಕುದು ಮನೆಗಿದಂಬುಧಿ  
ವಡಬನನು <sup>೨</sup>ಮೊಗದಂತೆ<sup>೨</sup> ಮುತ್ತಿತು ಕಳಶ ಸಂಭವನ || ೩೫

<sup>೧</sup> ಗಣಿದು (ಟ.ತ.ದ.ನ.ಪ). <sup>೨</sup> ಹೊಗುವಂತೆ (ಟ.ಪ).

ಮತ್ತೆ ಮುಖದನು ವೈರಿ ಬಲದಲಿ  
ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕರಿಘಟೆಯನ್ನೈ  
ವತ್ತು ಸಾವಿರ ಹಯವನಿರ್ಭಾಸಿರ ಮಹಾರಥರ |  
ಹತ್ತು ಕೋಟಿ ಪದಾತಿಯನು ಕೈ  
ವರ್ತಿಸಿದನಂತಕನವರಿಗಿವ  
ರತ್ತ ಬಿಟ್ಟನು ರಥವನಾ ದ್ರುಪದಾದಿ ನಾಯಕರ ||

೩೬

ಅಳನೊಪ್ಪಿಸಿ ಜಾಳಿದಿರು ಪಾಂ  
ಚಾಲಪತಿ ಫಡ ನಿಲ್ಲನುತ ಶರ  
ಜಾಲದಲಿ ಹೂಳಿದನು ದ್ರುಪದನ ಕೆಲದ ಬಲದವರ |  
ಖೂಳ ಫಡ ಹಾರುವರು ಬಹಿ ಮಾ  
ತಾಳಿಗಳು ತಾ'ವೇಕೆ ನಾವೇ  
ಕಾಳುತನ ತನಗೆತ್ತಲೆನುತಿದಿರಾದನಾ ದ್ರುಪದ ||

೩೭

ಹಿಂದ ನೆನೆಯಾ ಖೂಳ ನಾವಾ  
ರೆಂದು ಮುಖದಾ ಸಾಕದಂತಿರ  
ಲೊಂದನಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನ ತಲೆಗೆರಡಂಬ ತೊಡಚಿದರೆ |  
ಇಂದು ನಿನ್ನಯ ಬಾಯ ತಂಬುಲ  
ತಿಂದವನು ನೋಡೆನುತ ಹೆಜೆಯಂ  
ಬಿಂದ ಕಡಿಡಿಳುಹಿದನು ಪಾಂಚಾಲಾಧಿಪನ ಶಿರವ ||

೩೮

ದೊರೆಯಳಿದನೇ ಸ್ವಾಮಿ ದ್ರೋಹರು  
ತಿರುಗಿಯೆನೆ ಪಾಂಚಾಲರಲಿ ಹ  
ನ್ನೆರಡು ಸಾವಿರ ರಾಜಪುತ್ರರು ಜಹೆದು ಜೋಡಿಸಿತು |  
ಹರಿಬವೆಮ್ಮದು ಸಾರಿ ನೀವೆಂ  
ದರನು ಮಕ್ಕಳ ನಿಲಿಸಿ ಬಿಲುಗೊಂ  
ಡುರವಣಿಸಿ ತಡೆದನು ವಿರಾಟನು ಕಳಶ ಸಂಭವನ ||

೩೯\*

ಅಡಸಿ ಗಿರಿಗಳ ನುಂಗುವನ ಬಾಯ್  
ಪಿಡಿಯದಿಹುದೇ ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲ  
ಬಡ ವಿರಾಟನನಾರು ಬಲ್ಲರು ದ್ರೋಣನಿದಿರಿನಲಿ |

¹ ಪತ್ತ (ತ.ನ). \* ಈ ಪದ್ಯವು (ಟ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಲ್ಲ.

ನಡೆದು ಬಹುದನು ಕಂಡೆವಾ<sup>1</sup>ಗಲಿ<sup>1</sup>  
 ಮಡಿದನೆಂಬುದ<sup>2</sup>ನಜಿಯೆವೈ<sup>2</sup> ಬಿಲು  
 ದುಡುಕಿ ಕುಂತೀಭೋಜ ಹೊಕ್ಕನು ಮಿಕ್ಕನವರುಗಳ || ೪೦

ಅವರ ಹರಿಬವ ಬೇಡಿ ಸೃಂಜಯ  
 ರವಗಡಿಸಿದರು ಕೈಕೆಯರು ನೃಪ  
 ನಿವಹದಗಣಿತ ಚೈದ್ಯ ಯಾದವ ಮಗಧ ಮಾಳವರು |  
 ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯನಿನಾದ ಗಜ ಹಯ  
 ರವ ರಥ ಧ್ವನಿ ಜಗದ ಜಂತ್ರವ  
 ತಿವಿದು ಕೆದಕಿ ವಿರೋಧಿ ಬಲ ಕೆಣಕಿದುದು ಕಳತಜನ || ೪೧

ಕೇಳಿದನು ರಥಸವನು ಬಲು ಕೆಂ  
 ಧೂಳಿಯನು ಕಂಡನು ವಿರೋಧಿಗ  
 ಳಾಳ ಕಂಡನು ಕಾಣಿನಿತ್ತಲು ಕಳತ ಸಂಭವನ |  
 ಕೇಳಿದಿ ನಿಮಿಷಾರ್ಧದಲಿ ಕೆಂ  
 ಧೂಳ ಕಾಣಿನು ಕಾಣಿನರಿಭೂ  
 ಪಾಲರನು ಕೇಳರನ ಕಂಡನು ಚಾಪ ಧೂರ್ಜಟಿಯ || ೪೨

ಅರಸು ಮಕ್ಕಳು ಮತ್ಸ್ಯ ಪಾಂಚಾ  
 ಲರಲಿ ಕೈಕೆಯ ಚೈದ್ಯ<sup>3</sup>ಯಾದವ  
 ತುರುಕ ಬರ್ಬರ ಗೌಳ ಮಾಗಧ ಪಾರಿಯಾತ್ರರಲಿ<sup>3</sup> |  
 ಉರುಳಿತೊಂದೇ<sup>4</sup>ಲಕ್ಷವು<sup>4</sup>ಳಿದಿ  
 ಕರಿ ವರೂಧ ಪದಾತಿ ತುರಗವ  
 ನರನ ಲೆಕ್ಕಿಸಲಾರು ಬಲ್ಲರು ಮೈರಿ ಸೇನೆಯಲಿ || ೪೩

ಮುಖಿದುದಾ ಬಲವಿಳೆಯೊಡೆಯ ಬೊ  
 ಬ್ಬಿಡಿದುದಿ ಬಲವಪಜಯದ ಮಳೆ  
 ಗಹುದುದವರಿಗೆ ಹಹಿದುದಿವರಿಗೆ ಸರ್ಪರಜ್ಜುಭಯ |  
 ತೆರಳಿತಾಚೆಯ ಧಟ್ಟು ಮುಂದಣಿ  
 ಗುರವಣಿಸಿತಿ ಯೊಡ್ಡು ಕೌರವ  
 ರರನನುತ್ಸಾಹವನು ಬಣ್ಣಿಸಲಿಯೆ ನಾನೆಂದ || ೪೪

<sup>1</sup> ವಗ (ಕ). <sup>2</sup> ಕಾಣಿವೈ (ತ). <sup>3</sup> ಮಾಗಧ ತುರಕ ಖರ್ಪರ  
 ಸಿಂಹಳರು ನರಪಾರಿಯಾತ್ರಕರು (ಕ), ತುರುಕ ಬರ್ಬರ ಚೀನಮಾಳವ ಪಾರಿಯಾ  
 ತ್ರರಲಿ (ಛ.ದ). <sup>4</sup> ಕೋಟಿಯು (ತ.ನ).

ಭೂರಿ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯಲಿ ಲೋಚನ  
 ವಾರಿಯಾಜ್ಯಾಹುತಿಗಳಲಿ ರಿಪು  
 ಮಾರಣಾಧ್ಯರವೆಸೆದುದಿರುಳು ರಥಾಂಗ ದೀಕ್ಷಿತನ |  
 ತಾರಕೆಯ ಮುರಿವುಗಳು ಕುಣುವ ಸ  
 ಮೀರಣನ ಶಶಿಯೆಡೆಗೆ ರಜನೀ  
 ನಾರಿ ತೋಳೆಡೆಗೊಟ್ಟ ಳಂಬುಜಬಂಧು ಹೊರವಂಟ ||

೪೫

ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು



## ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ || ರಿಪು ಬಲವ ಗ<sup>1</sup>ಲುವ<sup>1</sup>ಲ್ಲಿ ಶಾಪಾ  
 ದಪಿ ಶರಾದಪಿಯೆಂಬ ಜಯಲೋ  
 ಲುಪನು ಸಂಗ್ರಾಮದಲಿ ಮಡಿದನು ಪುತ್ರ<sup>2</sup> ಮೋಹ<sup>3</sup>ದಲಿ ||

ಸಾಲದೇ ಸಮರಂಗವಿರುಳಿನ  
 ಕಾಳೆಗದ ಜಯ ನಮ್ಮದರಿ ಭೂ  
 ಪಾಲಕನ ಥಟ್ಟಿನಲಿ ಮಡಿದುದು ಬೇಹ ಬೇಹವರು |  
 ಮೇಲುಗಾಳೆಗೆ ನಮ್ಮದೀನಿ  
 ಮೇಲೆ ತೆಗೆಸುವುದತಿ ಮಥನದಲಿ  
 ಕಾಳಹುದು ಬಳಿಕೆನಲು ನೃಪತಿಗೆ ನುಡಿದನಾಚಾರ್ಯ || ೧

ಅವನಿಪಾಲರು ಕಂಗಳಿಂದವೆ  
 ಕಿವಿಗೆ ಕರವೊಳ್ಳಿದರು ಕಂಡುದ  
 ನವರು ನಂಬರು ಕೊಂಡೆಯರ ನುಡಿಗಳ್ಳು ನಂಬುವರು |  
 ನಿವಗೆ ಹೇಳುವುದಲ್ಲ ಲೋಕದ  
 ಹವಣನೆಂದೆವು ನಾವು ಪಾಂಡವ  
 ರವರು ನಿನ್ನವರೆಂಬುದನು ನೀನಿಂದು ನೋಡೆಂದ || ೨

ಬಿಲ್ಲನೊದಹಿಸಿ ಮೈರಿ ಭಟರಿಗೆ  
 ಚೆಲ್ಲಿದನು ಭೀತಿಯನು ಬಹಿಸಿಡಿ  
 ಲೆಲ್ಲಿ ತುಡುಕುವುದಾರು ಬಲ್ಲರು ದ್ರೋಣನುರವಣಿಯ |  
 ಘಲ್ಲಣಿಯ ಖುರಪುಟದ ತುರಗದ  
 ಹಲ್ಲಣಿಯ ಹೇಪಿತಕೆ ಹಗೆಯೆದೆ  
 ರುಲ್ಲೆನಲು ಕಣೆ ಜಾಡಿ ಕವಿದುದು ಕಟಕದಗಲದಲಿ || ೩

ಇಳೆಯೊಳಿದುಭುತವಿದು ಕೃತಾಂತನ  
 ಫಲಿತ ಶಾಳೀವನವ ಮುತ್ತಿದ  
 ಗಿಳಿಗಳೋ<sup>3</sup> ಅಚಾರ್ಯ<sup>3</sup>ನಂಬುಗಳೋ ಮಹಾದೇವ |

<sup>1</sup> ಲಿದ (ಕ.ಗ.ಚ), ಲುತ (ದ). <sup>2</sup> ಶೋಕ (ಟ.ದ). <sup>3</sup> ಮೋಹ<sup>6</sup>  
 ದ್ರೋಣ (ಟ.ದ), ಗಾಢಾಯ್ಲ (ಚ.ತ.ನ.ಪ).

<sup>1</sup>ನಿಳಿನಿಳಿಲು ಭುಗಿಲೆಂಬ ಭಿಳಿಭಿಳಿ  
ಭಿಳಿಭಿಟಿಲು ಭೋರೇಂಬ ಖಣಿಖಟಿ  
ಖಳಿಲುಖಳಿಲೆಂಬುಗಳ ದನಿ ತುಂಬಿತಂಬರವ<sup>1</sup> ||

೪

ಕಡಿದು ಬೀಳುವ ಕೈದುಗಳನರೆ  
ಗಡಿದು ಜೋಲುವ ಜೋಡುಗಳ ನೆಜೆ  
ನಿಡಿದು ಹಾಡುವ ನೀಸಕದ ನುಗ್ಗಿದ ಹಲಗೆಗಳ |  
ಉಡಿದ ಸಿಂಧದ ನೆಲಕೆ ಹರಹಿದ  
ಕೊಡೆಯ ಚಮರದ ತಾಟು ಧಟ್ಟಿಗೆ  
ಕಡೆದ ಚಾತುರ್ಬಲವನಭಿವರ್ಣಿಸುವನಾರೆಂದ ||

೫

ಅಳಿದವೈನೂಱಾನೆ ಮಗ್ಗುಲ  
ನೆಲಕೆ ಕೀಲಿಸಿ ಪಾಡಿದ್ದಿದವು  
ಬಲುಗುದುರೆ ಹದಿನೈದು ಸಾವಿರವೇಳು ನೂಟು ರಥ |  
ಮಲಗಿದವು ಕಾಲಾಳು ಲೆಕ್ಕದ  
ಕಲೆಯ ತೊಡಸಿತು ರಾಜಪುತ್ರರು  
ಹಲಬರವರಲಿ ಹೊಯ್ದು ಹೊಕ್ಕರು ಸುರರ ಪಟ್ಟಣವ ||

೬

ಸಾಲ ಮೇಘದ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಬಿಟು  
ಗಾಳಿ ಬಿದ್ದಿನನಾಗಿ ಬರಲವ  
ರಾಲಯದ ಸಿರಿ ಮೆಜೆವುವೇ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಚಿತ್ತಯಿಸು<sup>2</sup> |  
<sup>2</sup>ಬೀಳಿ<sup>2</sup>ಹೊಯ್ದರು ಹೊಕ್ಕು ಭೂಮಿ  
ಪಾಲನೆಯನಿವರೊಲ್ಲೆವೆಂಬವೊ  
ಲೂಳಿಗವ ಮಾಡಿದನು ಪರಬಲದೊಳಗೆ ಕಲಿ ದ್ರೋಣ ||

೭

ಮುಖಿದು ಬರುತ್ತಿದೆ ಸೇನೆ ಸಾಕೀ  
ಪರಿಯ ಸೈರಣಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನ  
ಕುಟಿದಜಿಗೆ ಖತಿಗೊಂಡು ಕಾದಿ ವಿರಾಟ ಕೈಕೆಯರು |  
ತುಟಗಿದರು ತೆತ್ತೀಸರಲಿ ತೆಗೆ  
ಮಹಿಯ ಮಾತೇ ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ  
ಸೆಜಿಗ ಹಿಡಿದನು ದ್ರೋಣನೆಂದರು ಚರರು ಭೂಪತಿಗೆ ||

೮

<sup>1</sup> ನಿಳಿನಿಟಿಲು ನಿಟಿಲೆಂಬ ಭಿಳಿಭಿಳಿ

ಭಿಳಿಭಿಟಿಲು ಭುಗಿಲೆಂಬ ಸಂಗರ

ದೊಳದ್ಭುತರಸದ ಧ್ವನಿಗಳು ತುಂಬಿತಂಬರವ || (ಚ) <sup>2</sup> ಸಾಲ (ಕ.ಗ.ಟ).



ಹೊಳೆ ಹೊಳೆದು ತಂಬುಲದ ರಸದಲಿ  
ಮುಳುಗಿ ಮೂಡುವ ಥಗೆಯ ತೊಡೆಹದ  
ಮೆಲುನಗೆಯ ಕಳವಳವನರೆ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದಾಲಿಗಳೆ |  
ಹಿಳಿದ ಥಲದ ವಿಡಾಯಿ ಧೈರ್ಯದ  
ತಳಿತ ಭೀತಿಗೆ ಕಾಲುಪ್ಪೇಳೆಯಾ  
ದಳಿಮನದ ಭೂಪಾಲನಿರವನು ಕಂಡನಾ ಪಾರ್ಥ ||

೯

ನಾಯಿಗಳ ಹೊಯ್ ನೂಕು ರಣದಲಿ  
ಸಾಯಬೇಡಾ ಕ್ಷತ್ರಿಯರು ತಾ  
ವಾಯುಧಂಗಳ ಹಿಡಿದರೋ ಮೇಣೀಕದಂಡಿಗಳೊ |  
ಬೀಯ ಖಾತಿಯಿದೇಕೆ ಬೀಳಲಿ  
ನಾಯಕರು ನಿನ್ನಗೇನು ಹರನಡ  
ಹಾಯಲಿಂದರಿ ಬಲವನುರುಹುವೆನೆಂದನಾ ಪಾರ್ಥ ||

೧೦

ನಿಲ್ಲು ಫಲುಗುಣ ನಿನ್ನ ಪರಿಯಂ  
ತೆಲ್ಲಿಯದು ರಣವಕಟ ಹಾರುವ  
ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಬರ ಹೊಯ್ದು ಕೊಂದನು ಬಿಡುಗು ಬಿಚ್ಚುಟೆಯ |  
ಬಲ್ಲಿನಾತನ ಬಲುಹನೀಶ್ವರ  
ನಲ್ಲಿ ಹರಿಮೇಖಳೆಯೆ ಸಾಕಿ  
ನ್ನೆಲ್ಲವೇತಕೆ ಯೆನುತ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನನುಪಾದ ||

೧೧

ನೇಮವಾಯಿತು ಸಾತ್ಯಕಿಗೆ ಶ್ರುತ  
ಸೋಮಕಾದಿ ಕುಮಾರರಿಗೆ ಸಂ  
ಗ್ರಾಮ ವೀರ ಶಿಖಂಡಿ ಸೃಂಜಯ ಚೇಕಿತಾಸರಿಗೆ |  
ಅ ಮಹಾರಥರೈದಿದರು ಘನ  
ತೋಮರ<sup>೧</sup>ದಿ ತುಡುಗಿದ ವರೂಢ<sup>೧</sup>  
ಸ್ತೋಮದಲಿ ಬಹುವಿಧದ ವಾದ್ಯ ವಿಡಾಯಿ ರಭಸದಲಿ ||

೧೨

ಸರಕಟನಿ ನೂಕಿತು ಚತುರ್ಬಲ  
ವರರೆ ಹಾರುವನೆಲ್ಲಿ ಯಾವೆಡೆ  
ದೊರೆ ಸುಯೋಧನನೆಲ್ಲಿ ರಾಧೆಯ ಮಗನ ಬರಹೇಳು |

<sup>೧</sup> ದಲಿವರೂಢ ನಿಚಯ (ಕ), ದಲಿ ತುರುಗಿನಮಹಾನ್ಯಪ (ಗ), ದಲಿ ತುರು  
ಗದ ಪದಾತಿ (ಛ.ದ), ವತುರುಗಿತು ವರೂಢ (ಚ), ದಲಿ ತುರುಗಿದ ಪದಾತಿ (ತ.ಪ).

ಗುರು ಸುತನ ಕರೆ ಕಾದ ಹೇಳೋ  
ದುರುಳ ದುಶ್ಯಾಸನನನನುತ  
ಬ್ಬರಿಸಿ ಕವಿದುದು ವೈರಿ ಬಲವಾಚಾರ್ಯನಿದಿರಿನಲಿ || ೧೩

ಅಂಗವಣಿಯೊಳ್ಳಿತು ಮಹಾದೇ  
ವಂಗೆ ಮೊಗಸುವಡರಿದು ಮೊದಲಲಿ  
ಸಿಂಗದಾಯತದಂಬು ಸುಳಿದರೆ ಮೊಲನ ಮುಂಚುವಿರಿ |  
ಭಂಗವಿಲ್ಲದೆ ಬಿದ್ದ ನಿಮ್ಮ  
ಯ್ಯಂಗೆ ಹಳವನು ಹೊಜುನದಿಹ ಮನ  
ದಂಗವಣಿಯುಂಟಾಗೆ ಮೆಚ್ಚುವೆನೆಂದನಾ ದ್ರೋಣ || ೧೪

ಗಳಹತನ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ನೀವ್  
ಕಲಿತ ವಿದ್ಯೆ<sup>1</sup>ವು<sup>1</sup> ಮಾತಿನಲಿ ನೀವ್  
<sup>2</sup>ಗೆಲುವುದಿದು<sup>2</sup> ತಪ್ಪಲ್ಲ ಮುಖದಿಂ ದ್ವಿಜರು ಜನಿಸಿದಿರಿ |  
ಗೆಲವು ತೋಳಿಂದಮಗೆ ಜನ್ಮ  
ಸ್ಥಳವಲೇ ಭುಜವರಸುಗಳಿಗೆ  
ನ್ನಳುಕದಿರಲಿ ನಿಂದಿರಾದಡೆ ಗೆಲವು ನಿಮಗೆಂದ || ೧೫

ಎನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆನ್ನ ತನ್ನಾ  
ಣೆನ್ನು ಗೆಲವೇ ನಮಗೆ ನಿಂದರೆ  
ನಿನ್ನ ಸಮ್ಮುಖದಲಿ ಮಹಾದೇವಹುದು ಬಳಿಕೇನು |  
ತನ್ನಲುಂಟೇ ಖರೆಯತನ ಬಹು  
ದೆನ್ನನಿವನಿದ ಹಲವು ಬಾರಿಯ  
ಮುನ್ನ ಬಲ್ಲೈ ನೀನೆನುತ ಸಾರಥಿಯ ಕೈವೂಯ್ದು || ೧೬

ಈತ ಸೇನಾಪತಿ ಕಣಾ ತಾ  
ನೀತನೈವರ ಮೈದುನನು ವಿ  
ಖ್ಯಾತನಿವ ಪಾಂಚಾಲ ಕುಲದಲಿ ದ್ರುಪದ ತನುಜನಿವ |  
ಈತ ಸಾತ್ಯಕಿ ಯಾದವರ ಕುಲ  
ದಾತನೀತ ಶಿಖಂಡಿ ಮೊದಲಾ  
ದೀತಗಳು ನೆಹು<sup>3</sup> ಖರೆಯ<sup>3</sup>ರೆಂದನು ನಗುತ ಸಾರಥಿಗೆ || ೧೭

<sup>1</sup> ವ (ಗ). <sup>2</sup> ಗೆಲದಿರಿದು (ಕ), ಗೆಲುವಿರಿದು (ಚ.ನ). <sup>3</sup> ವಿರ (ಛ.ದ).

ಮುಟ್ಟಿ ಬಂದುದು ಸೇನೆ ಕವಿದುದು  
 ಕಟ್ಟಳೆಯಿಲಿ ಕಲಿಗಳೆದು ಬಳಿ  
 ಕಟ್ಟಿ ತಿಂಬ ಮಹಾಂತಕಂಠಗೌತನವ ಹೇಳ್ವಂತೆ  
 ಕಟ್ಟೆಯೊಡೆದಂಬುಧಿಯೊ ಮೇಣ್ ಜಗ  
 ಜಟ್ಟಿ ಸುರಿದಂಬುಗಳೊ ನಿಮಿಷಕೆ  
 ಕೆಟ್ಟು ದಾಚೆಯ ಬಲದ ತರಹರವರನ ಕೇಳಿಂದ ||

೧೮

ನುಡಿಗೆ ಮುಂಚುವ ಬಾಣ ಮಾರುತ  
 'ನಡನಿ ಬೀಸುವ ಲಾಗು' ತಲೆಗಳ  
 ತೊಡಬೆ<sup>೨</sup>ಗಳಚುವ 'ಬೇಗವನು ಬಣ್ಣಿಸು'ವರೆನ್ನಳವೆ |  
 ಕಡಲ ಕಡಹದಲಿರುವ ಗರಳವ  
 ನುಡುಗಿದವರಿವರೋ ಶಿವಾಯೆಂ  
 ದೊಡನೊಡನೆ ಪಡೆ ನಡುಗಲೊರಸಿದನಾ ಮಹಾರಥರ ||

೧೯

ಕರಿಗಳೈಸಾವಿರ ತುರಂಗಮ  
 ವೆರಡು ಸಾವಿರ<sup>೧</sup>ವೆಂಟು<sup>೪</sup> ಸಾವಿರ  
 ವರ<sup>೨</sup>ವರೂಢದ<sup>೩</sup> ಧಟ್ಟು ಮುಱಿದುದು ಲಕ್ಷ ಪಾಯದಳ |  
 ಅರಸುಗಳು ಮೂನೂಟು ಪುನರಪಿ  
 ಕರಿ ತುರಗ ರಥ ಮತ್ತೆ ಮೂವ  
 ತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರವಳಿದು<sup>೫</sup>ದರಿ ಪಾಂಚಾಲ<sup>೬</sup> ಸೇನೆಯಲಿ ||

೨೦

ಮತ್ತೆ ಕವಿದುದು ಹೆಣನ ತುಳಿದೊ  
 ಶ್ಲೋತ್ತ<sup>೧</sup>ಯೆಲಿ ರಿಪುಸೇನೆ ಮಂಜಿನ  
 ಮುತ್ತಿಗೆಯ ರವಿಯಂತೆ ಕಾಣೆನು ಕಳಶ ಸಂಭವನ |  
 ಮತ್ತೆ ನಿಮಿಷಾರ್ಧದಲಿ ಕಾಲನ  
 ತುತ್ತ ಜೋಡಿಸಿತೇನನೆಂಬನು  
 ಹತ್ತು ಕೋಟಿಯನಿಳುಹಿದನು ರಿಪು ಚಾತುರಂಗದಲಿ ||

೨೧

ಘಾಸಿಯಾದುದು ಸೇನೆ ಸುಡಲೆನು  
 ತಾ ಸುಭಟರಿದಿರಾಗಿ ಕಾದಿದ  
 ರೈಸೆ ಬಳಿಕೇನವರ ಸತ್ವ ತ್ರಾಣವೇನಲ್ಲ |

<sup>೧</sup> ನಡೆಸುವ ಬಾಗು (ಟ). <sup>೨</sup> ಚಿ (ಗ.ಚ.ನ.ಪ). <sup>೩</sup> ಲಕ್ಷಗಳ ಗಡ  
 ಣಿಸುವ (ಟ.ದ). <sup>೪</sup> ವೆರಡು (ಚ.ದ), ನಾಲ್ಕು (ಟ). <sup>೫</sup> ಮಹಾರಥ  
 (ಕ.ಗ.ಟ). <sup>೬</sup> ದಾಪಾಂಡವರ (ಚ).

ನೂನುಗಣಿಗಳ ಸೊಗಡು ಹೊಯ್ದು ಪ  
ಹಾಸಕೊಳಗಾದರು ಮಹಾರಥ  
ರೀನು ಭಂಗಕೆ ಬಂದುದಿಲ್ಲ ನೃಪಾಲ ಕೇಳಿಂದ || ೨೨

ಕಂಡುದಿವರನು ರಾಯ ಮೋಹರ  
ವಂಡುಗೊಂಡುದು<sup>1</sup> ದೊರೆಗಳಿದು ಕೋ  
ದಂಡರುದ್ರನ ರಣ ಕಣಾ ತಾವೇನನೊದಗುವರು |  
ಉಂಡ ಬಾಸಣದೇಳು ಮದ್ದಿನ  
ಗಂಡನೋ ದ್ರೋಣಾಸ್ತ್ರವನು ಸವಿ  
ಗಂಡನೋ ಸಾತ್ಯಕಿಯೆನುತ ಗರ್ಜಿಸಿದ<sup>2</sup>ನಾ ಭೀಮ<sup>3</sup> || ೨೩

ನುಡಿದು ಭಂಗಿಸಲೇಕೆ ಸದರವ  
ಕೊಡುವುದಾಹವವೊಮ್ಮೆ ಮಗುಳವ  
ಗಡಿಸುವುದು ವಿಕ್ರಮಕೆ ಕುಂದೇನಿದು ಮುಹೂರ್ತ ವಶ |  
ಪಡೆ ಸವೆದುದಿನ್ನೇನನುತ ಬಿಲ್  
ದುಡುಕಿ ಹೊಕ್ಕನು ಪಾರ್ಥನನಿಲಜ  
ನೊಡನೆ ಬಳಿಸಂಧಿಸಿತು "ಸನ್ನಾಹ"ದಲಿ ಪರಿವಾರ || ೨೪

ಭೀತಿ ಮಾಣಲಿ ಭೀಮ ಫಲುಗುಣ  
ರಾತುಕೊಂಡರು ಬವರವನು ನೆಹಿ  
ಸೋತವರು ಸಂವರಿಸಿ ಕೊಂಬುದೆನುತ್ತ ಚರರುಲಯೆ |  
ಚಾತುರಂಗದ ಚರಣ ಹತಿ ನಿ  
ಧೂತ ಧೂಳಿಮಯವಬಿಳ ದಿಗು  
ಜಾತವೆನೆ ಧಟ್ಟಣಿಯಲೇಱಿತು ಪಾಂಡುಸುತ ಸೇನೆ || ೨೫

ಅಳಿಯೇ ನಿಮಗೆನ್ನ ಸರಳಿಂ  
ದಾಳು ಕುದುರೆಯ ಕೊಲಿಸುವುದು ನಿಮ  
ಗಾಳುತನವುಂಟೆಂಬ ಗರ್ವವನಿಲ್ಲ ತೋಪಿಸಿರೆ |  
ಅಳು ನೋಡುತ್ತಿರಲಿ ನಮ್ಮಿ  
ಕಾಳೆಗವನೆಲಿ ಪಾರ್ಥ ಪವನಜ  
ಹೇಳೆನುತ ಕೈವರ್ತಿಸಿದನಂಬುಗಳಿಗಿವರೊಡಲ || ೨೬

<sup>1</sup> ಡರೆ (ಕ.ಟ.ನ).<sup>2</sup> ನಾಚಾರ್ಯ (ಕ.ಟ.ನ).<sup>3</sup> ಸಂಗ್ರಾಮ (ಟ).

ನರನನೆಚ್ಚನು ಪವನಜನ ತನು  
 ಬಿರಿಯಲೆಚ್ಚನು ಸಾರಥಿಗಳಿ  
 ಬ್ಬರಲಿ ಹೂಳಿದನಂಬ ನೆಹು ನೋಯಿಸಿದ ರಥ ಹಯವ |  
 ನರನ ಕಣೆಯನು ಭೀಮನಂಬನು  
 ಹರೆಗಡಿದು ಮಗುಳೆಚ್ಚನವರನು  
 ನರಳ ಪುನರವಿ ಸವಳು ಸೆಕ್ಕಿದನೊಡಲೊಳಂಬುಗಳ || ೨೭

ದಿಟ್ಟ ಮುಷ್ಟಿಯ ಸರಿಸದಲಿ ತಲೆ  
 ಮಟ್ಟು<sup>1</sup> ಕವಿದರು<sup>1</sup> ಭೀಮ ಫಲುಗುಣ  
 ರಿಟ್ಟ ತೊಡರಿನೊಳಾರು ನಿಲುಕರು ದಿವಿಜ ದನುಜರಲಿ |  
 ನೆಟ್ಟ ನೈದುವ ಹಿಳುಕುಗಳ ತಳು  
 ದೊಟ್ಟಿದನು ದೆಬ್ಬಾಯಿಯಲಿ ಗಳು  
 ಗಟ್ಟಿತ್ತೀತನ ಬಾತಿ ಮೆಹೆದುದು ಕೇಣವಿಲ್ಲೆನಿಸಿ || ೨೮

ರಾಯನನು ಬರಹೇಳು ನಾವ್ ಕೈ  
 ಗಾಯೆವೋ ಕಾಯಿದೆನ್ನೂ ಕಾಣಲಿ  
 ಬಾಯಿ ಬಡಿಕರು ಬಂದು ನೋಡಲಿ ಕರ್ಣ ಶಕುನಿಗಳು |  
 ಆಯುಧವ ಹಿಡಿದವರು ಮೇಣವ  
 ರಾಯತದೊಳೊಡವೆರಸಿ ನೋಡಲಿ  
 ರಾಯನಾಣೆಯನುತ್ತ ಮೂದಲಿಸಿದನು ತನ್ನವರ || ೨೯

ಬಾಲ ಸೂರ್ಯನ ಪೋಲ್ ಪ್ರತಿಕ್ಷಣ  
 ದೇಳಿಗೆಯ ತೇಜದ ವಿ<sup>2</sup>ಕಾ<sup>2</sup>ರ ಚ  
 ಡಾಳಿಸಿತು ವಿಕ್ರಮದ ಝಳ ಜಗವಳುಕೆ ಕೊಂಪಿಸಿತು |  
 ಹೇಳಲೇನರ್ಜುನನ ಭೀಮನ  
 ನೋಲವದು ತಾ ಮೃತ್ಯುವೀ ಪರಿ  
 ಕಾಳೆಗವ ನಾನಾಣೆಯನಮರಾಸುರರ ಧಟ್ಟನಲಿ || ೩೦

ಸಾಕು ನಿಮಗಾಗದು ವೃಥಾ ನೀ  
 ವೇಕಹಂಕರಿಸುವಿರಿ ಸೇನಾ  
 ನೀಕ ಹೊದ್ದಲಿ ಹೊಗಲಿ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ಮೊದಲಾಗಿ |

<sup>1</sup> ಕರೆದನು (ಗ.ಚ.ದ.ನ). <sup>2</sup> ಹಾ (ತ.ಪ).

ಅಕೆವಾಳರು ನಿಲಲಿ ಕುಪಿತ ಪಿ  
ನಾಕಿಯುಜಿಯಾ ದ್ರೋಣನೇನುತ ನ  
ರಾಕೃತಿಯ ಪರಬೊಮ್ಮ ರೂಪನು ತಿರುಹಿದನು ರಥವ || ೩೧

ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ದು ಮುಳಿಸಿನಲಿ ಪಾಂ  
ಚಾಲರಾಯನ ಧಟ್ಟು ನಿಶಿತ ಶ  
ರಾಳಿಯಲಿ ಹೂಳಿದನು ದೃಷ್ಟದೃಷ್ಟಮ್ನನಂಬರವ |  
ಬಾಲಕರಲೇ ಬದ್ಧ ಧಾರೆಯು  
ಮೇಲೆ ಮೋಹಿದ ಮಧುವ ಸವಿಯಲಿ  
ನಾಲಗೆಯಲಿವರೊಲ್ಲರೆಂದನು ನಗುತ ಕಲಿ ದ್ರೋಣ || ೩೨

ತೆಹಹ ಕೊಟ್ಟೊಳಹೊಗಿಸಿ ಸದೆದನು  
ಬಹಿನಿಡಿಲು ಜಡಿವಂತೆ ರಿಪು ಬಲ  
ಪೊಟಲಿ ಕೆಡೆದುದು ಘಾಯವಡೆದುದು ಬೇಷ ನಾಯಕರು |  
ದುಡುದುಜಿಪ ತಲೆಮಿದುಳ ದಂಡೆಯ  
ಹಹಿಗರುಳ ನೆಣವಸೆಯ ಮೂಳೆಯು  
ಮುಹಿಕುಗಳ ಕಡಿಖಂಡ ಮಯವಾಯ್ತು ಬಿಳ ಚತುರಂಗ || ೩೩

ಬೆರಳ ಬಾಯ್ಕಳ ಬಿಸುಟ ಕೈದುಗ  
ಳರೆಗಿರಿದ ಹಲ್ಲುಗಳ ಕೂಡಿದ  
ಕರಪುಟದ ಬಿಡುದಲೆಯ ಬನಿವೇಲುಗಳ ಶೋಣಿತದ |  
ನರಳುವಾರೋಹಕರ ರಾವ್ತ ರ  
ವರ ಮಹಾರಥ ಪಾಯದಳೆದು  
ಬ್ಬರದ ಭಂಗವನೇನನೆಂಬೆನು ಮೈರಿ ಸೇನೆಯಲಿ || ೩೪

ಮುಂದೆ ಹೊಗುವತಿಬಳರು ಹಾರಿತು  
ಹಿಂದಣವರನು ಹಿಂದೆ ನಿಲುವರು  
ಮುಂದಣವರಾಸೆಯಲಿ ನಿಂದುದು ಪಾರ್ಥ ಪರಿಯಂತ |  
ಅಂದು ಪಾರ್ಥನು ಕೃಷ್ಣ ಬಲದಲಿ  
ನಿಂದನೇವೇಳುವೆನು ನಿನ್ನವ  
ರೆಂದು ಗೆಲ್ಲರು <sup>1</sup>ಗಾಹು<sup>1</sup> ಗತಕವನುಳಿದು ಕಾದುವರೆ || ೩೫

ಆಟು ಸಾವಿರ ತೇರು ಗಜ ಹದಿ  
 ನಾಟು ಸಾವಿರ ಲಕ್ಷ ಕುದುರೆಗೆ  
 ಳಾಟು ಕೋಟಿ ಪದಾತಿ ಮುಗ್ಧ ತು ಮತ್ತೆ ಸಂದಣಿಸಿ |  
 ಆಟು ಲಕ್ಷ ತುರಂಗ ನೃಪರೈ  
 ನೂಟು ಗಜ ಘಟಿ ಲಕ್ಷ ರಥ ಹದಿ  
 'ಮೂ'ಟು ಸಾವಿರವಳಿದುದರಿ ಪಾಂಚಾಲ ಸೇನೆಯಲಿ || ೩೬

ಅಂಗವಿಸುವವರಿಲ್ಲ ಭಟರಿಗೆ  
 ಭಂಗವಿಕ್ಕಿತು ಕೌರವೇಂದ್ರಗೆ  
 ಸಂಗರದ ಸಿರಿ ಸೊಗಸಿನಲಿ ಕಡೆಗಣ್ಣು ನೂಸಿದಳು |  
 ಮುಂಗುಡಿಯಲಿನ್ನಾರು ನಮಗಾ  
 ವಂಗದಲಿ ಜಯವೇನು ಹದನರ  
 ಸಂಗೆ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿಯೆಂದರು ನಿಖಳ ಮಂತ್ರಿಗಳ್ || ೩೭

ಕರಸಿದನು ಹರಿ ಧರ್ಮಪುತ್ರನ  
 ನರಸ ಕೇಳಿಂಥಿನಲಿ ಗುರುಪನು  
 ಸರಳ ಮೊನೆಯಲಿ ಗೆಲಲು ನೂಕದು ಭೂತನಾಥಂಗೆ |  
 ತೆರಳಿ ಬರುತ್ತಿದೆ ನಮ್ಮ ಬಲ ಸಂ  
 ಗರದ ಜಯವಹುದೆಂತು ಹೇಳೈ  
 ಧರಣಿ ಪತಿ ನೀನೆನಲು ನೀವೇ ಬಲ್ಲಿದನೆಂದ || ೩೮

ಧುರದ ಜಯವಹುದೊಂದು ಪರಿಯಲಿ  
 ನಿರುತವಲ್ಲದ ನುಡಿಯ ನುಡಿದರೆ  
 ಪರಿಹರಿಸ ಬಹುದೆಂದನಸುರಾರಾತಿ ನಸುನಗುತ |  
 ನರನದೆಂತೆನೆ ಗುರುತನುಜ ಸಂ  
 ಗರದೊಳೊಳಗಿದನೆಂದು ದ್ರೋಣಂ  
 ಗಟುಹು ಫಲುಗುಣ ಮನದೊಳಳುಕದೆ ಬೇಗ ಮಾಡೆಂದ || ೩೯

ಕಿವಿಯ ಮುಚ್ಚಿದನರ್ಜುನನು ಹರಿ  
 ಯವಗಡಿಸೆ ಕೈಕೊಂಡನರಸನು  
 ಪವನಸುತನಾ ಮಾತ ಕೊಂಡನು ಹೊಕ್ಕನಾಹವವ |

ತವಕದಲಿ ತೆಗೆಬೆಸುತ ರಿಪು ಶರ

ನಿವಹವನು ಬಂಡಿಸುತಲಿಂದಿನ

ಬವರದಲಿ <sup>1</sup>ಕಡಿವಡೆದುದಶ್ವತ್ಥಾಪು ಕೇಳೆಂದ<sup>1</sup> ||

೪೦

ಶಿವ ಶಿವಾ ಕರ್ಣಜ್ವರಾಯತ

ರವವಿದತ್ತಣದೋ ಕುಮಾರನ

ತಿವಿದರಾರೋ ತಾನಿದದುಭುತವೆನುತ ತನ್ನೊಳಗೆ |

ತವಕಿಸುತ ತಿಳಿದನು ವೃಕೋದರ

ನಿವ ದುರಾತ್ಮನು ತನ್ನ ಮಗನಾ<sup>2</sup>

ಶಿವನೊಡನೆ ಸಮಚೋಳಿ ಹುನಿ ಬೋಗೊಂದನಾ ಹೋಗಿ || ೪೧

ಮತ್ತೆ ಮಸೆದುದು ಖಾತಿ ಕಬೊಗೆ

ನುತ್ತಿದುನು<sup>3</sup>ರಲಿ<sup>3</sup> ಮಿಸೆಗಡಿದೌ

ಡೊತ್ತಿ ಸೆಳೆದನು ಶರವನೆಚ್ಚನು ಪಪನ ನಂದನನ |

ಹತ್ತಿಗಡಿದನು ಭೀಮ <sup>4</sup>ಮಗುಳಿವ<sup>4</sup>

ನೊತ್ತಿ ಹೊಕ್ಕರೆ ಕೃತನಿರವ ಹಾ

ರುತ್ತ ಮುರಿದನು ಬಳಿಕ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನಿಡಿರಾದ ||

೪೨

<sup>5</sup>ವಿನಿತು ಬಾರಿ ಪಲಾಯನದ ನಿರಿ

ನಿನಗೆ ಸೇರಿತು ಪೀರ ಭಂಡನೊ

ಳೆನಗೆ ನೂಕದು ಸಾ<sup>6</sup>ಕು<sup>6</sup> ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ನಿಲ್ಲಿನುತ |

ಅನಿಲ ಜವದಲಿ ರಥವ ಬಿಟ್ಟನು

ಜನಪತಿಯ ಮೋಹರಕೆ ಕವಿದುದು

ತನತನಗೆ ರಾಯನ ವಿಪತ್ತಿನೊಳಿಳಿ ಭಟನಿಕರ ||

೪೩

ಬಲೆದು ಗಜವಿಟ್ಟಣಿಸಿದವು ತಲೆ

ವಲಗೆಯಲಿ ಕಲಿ ಪಾಯದಳ ಪಡಿ

ತಳಿಸಿತೊಳಹೊಕ್ಕೊಕ್ಕಿದವು ಬದ್ಧರದ ಬಂಡಿಗಳು |

ಸೆಳೆದಡಾಯ್ದ ರಾವುತರು ಕೈ

ನಿಲುಕಿದರು ಮುತ್ತಿದರು ಪರಿಮಂ

ಡಳಿಸಿ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದಾರಿದರು ಸಿಕ್ಕಿದನು ಹಗೆಯೆನುತ ||

೪೪

<sup>1</sup> ಬಸವಳಿದುದಶ್ವತ್ಥಾಪುಮಗಜವಂದ (ಕ).

<sup>2</sup> ನೇ (ಕ.ಗ.ಟ.ಚ).

<sup>3</sup> ರಿನ (ಕ.ತ). <sup>4</sup> ನಿವಮ (ಕ), ಮಗುಳವ (ಚ.ನ).

<sup>5</sup> ಇ (ಕ.ಗ.ಚ).

<sup>6</sup> ರ್ (ತ), ಕೈ (ಚ).



ನಾರಥಿಯ ತುಡುಕಿದರು ತಿವಿದರು  
 ತೇರ ಕುದುರೆಯನಿಭದ ಬರಿಕೈ  
 ತೇರ ಪಿಡಿದವು ಘಲ್ಲಿನಿದವನುಕರುಷ ಕೂಬರವ |  
 'ಭಾರಿ ಯಾಚಿನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದವು'  
 ವಾರುವಂಗಳ ಮುರ ನಿಕರವನಿ  
 ಧಾರೆ ಮೊಗದಲಿ <sup>೨</sup>ಮಿಂಚಿದವು ಮುತ್ತಿದವು ಕಳಶಜನ || ೪೫

<sup>೩</sup> ದ್ರೋಹಿ ಸಿಲುಕಿದನೆನುತೆ ಜೀವ  
 ಗ್ರಾಹಪೋ<sup>೪</sup> ನಾಹನ ವಿಚಾರಿಸು  
 ಬೇಹವರನೆನುತೊಳಲಿ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನಿದಿರಾಗೆ |  
 ನಾಹನಿಕರಳುಕಿದರು ಕೌರವ  
 ಮೋಹರದ ಮೊನೆಯಾಳುಗಳು ನ  
 ನ್ನಾಹದಲಿ ಪಡಿತಳಿಸಿ ಕರ್ಣ ಕೃಪಾದಿ ನಾಯಕರು || ೪೬

ಗಾಳ ಗಂಟಲಲಿಳಿವುದೇ ಮ  
 ತ್ಸ್ಯಾಳಿಗ<sup>೧</sup>ಕಟೀ<sup>೨</sup> ದೊಡ್ಡ ಕವಿದರೆ  
 ಕೋಲ ಗುರು ಕಳವಳಿಸುವನೆ <sup>೩</sup>ಬಯಸುವನೆ<sup>೪</sup> ಕೆಲಬಲನ |  
 ಮೇಲುಗಾಣದೆ ಕವಿದಡಿದರೇ  
 ಬಾಲ ಹರಿಣನ ಹಿಂಡು ಹೆಬ್ಬುಲಿ  
 ಗಾಳ ತತ್ತರಿದಹುದು ತಳಪಟ ಮಾಡಿದನು ದ್ರೋಣ || ೪೭

ಅರ ನೆರವಿಯೊಳಂಧಕಾರದ  
 ಭಾರವನು ರವಿ ಗೆಲುವನಿನ್ನೀ  
 ಮೈರಿ ಬಲ ಭಂಜನಕೆ ಗುರು <sup>೫</sup>ಹಂಗಹನೆ<sup>೬</sup> ಕೆಲಬಲಕೆ |  
 ಭೂರಿ ರಿಘು ಚತುರಂಗ ಬಲ ನಂ  
 ಹಾರದಲಿ ಒಟವೆದ್ದ ರಕುತದ  
 ಪೂರದಲಿ ಮುಳುಗಿದರು <sup>೭</sup>ಪಾಂಚಾಲಾದಿ<sup>೮</sup> ನಾಯಕರು || ೪೮

<sup>೧</sup> ಭಾರವಿಸಿ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದವು (ಕ), ಭಾರವಿಯ ಬಲ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದುದು, (ಗ.ಚ), ಭಾರವಿಸಿ ಮೇಲಿಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದುದು (ಟ). <sup>೨</sup> ಚಿಮ್ಮಿ (ಕ). <sup>೩</sup> ದ್ರೋಹಿ ಸಿಲುಕಿದನೆನ್ನು ಜೀವಗ್ರಹಣಪೋ (ಗ) ದ್ರೋಹಿಸಿಲುಕಿದನೆಲಪೋ ಜೀವಗ್ರಾಹಿಯೋ (ಟ.ದ). <sup>೪</sup> ಇಬಲು (ಸ.ಕ). <sup>೫</sup> ಹಾರವನೆ (ಗ.). <sup>೬</sup> ಹಂಗಿಗನೆ (ಚ) ಹಾರುವನೆ (ಟ.ದ). <sup>೭</sup> ಕರ್ಣಕೃಪಾದಿ (ಕ) ಧರ್ಮಸುತಾದಿ (ಚ.ಪ)

ಘಾಯವಾಯ ಜುನಗೆ ಮಿಗೆ ಪೂ  
 ರಾಯದೇಖನೊಳೊಡೆದು ಕೊಂಡರು  
 ವಾಯುತನುಜ ಶಿಖಂಡಿ ಸಾತ್ಯಕಿ ದ್ರುಪದ ನಂದನರಾ |  
 ಬಾಯ ಬಿಟ್ಟು ದು ಭೀತಿಯಲಿ ಕೌಂ  
 ತೇಯಸುತರಿನ್ನುಳಿದ ಸುಭಟರ  
 ನಾಯಕರ ಪಾಡೇನು <sup>1</sup>ನಸಿದುದು ಪಾಂಡುಸುತ ಸೇನೆ || ೪೯

ಮೊದಲಲೌಕದ ಚಾತುರಂಗವ  
 ಸದೆದನೊಂದೇ ಲಕ್ಷವನು ಮೀ  
 ಟಿದರೆ ಮೋದಿದನೆಂಟು ಲಕ್ಷವನೊಂದಾ ನಿಮಿಷದಲಿ |  
 ಕದನದಲಿ <sup>2</sup>ದಿಗ್ಗೇವಿಯರಿಗಿ  
 ಕ್ಕಿದನು ಲಕ್ಷವನೇಳು <sup>3</sup>ಲಕ್ಷವ  
 ನೊದಗಿನಿದನಂತಕನ ಪುರಿಗವನೀತ ಕೇಳೆಂದ || ೫೦

ಧಾರುಣೀಶರು ಮಡಿದರೊಂದೇ  
 ಸಾರಿಗೆಯಲೈನೂಟು ಮತ್ತೆ ಮು  
 ಹಾರಧರು ಮೂನೂಟು ಪುನರಪಿ <sup>3</sup>ನೂಟು ನಾನೂಟು |  
 ಮಾರಿ ಬಿಡುದೇಗಿದಳು ಯಮನವ  
 ರಾಟದೊಯ್ಯಲು ನಾಕದಲಿ ಹೊರ  
 ಕೇರಿಗಟ್ಟಿದುದೆನಲು ಕೊಂದನು ರಿಪು ಚತುರ್ಬಲವ || ೫೧

ಇಳಿದರಿತ್ತಲು ಗಗನದಿಂ ಹೊಳೆ  
 ಹೊಳೆವ ಧಾಳದ ರೂಡಿಯಲಿ ಜಗ  
 ಮುಳುಗೆ ಭಸ್ಮವಿಭೂಷಿತಾಂಗದ ಜಡಿವ ಕೆಂಚೆಡೆಯ |  
 ಪುಲಿದೊಗಲ ಸುಲಿಪಲ್ಲ ಮುಕ್ತಾ  
 ವಳಿಯ ಮಣಿ ಜಪಮಾಲಿಕೆಯ ನಿ  
 ಮಳ ತಪೋಧನರೈದಿದರು ಸಂಗ್ರಾಮ ಭೂಮಿಯನು || ೫೨

ಅತ್ರಿ ಭಾರಧ್ವಾಜ ವಿಶ್ವಾ  
 ಮಿತ್ರ ಗೌತಮ ಕಣ್ವ ಕಶ್ಯಪ  
 ಮಿತ್ರಸೂನು ವಸಿಷ್ಠ ಗಾಂಗ್ಯಾಂಗಿರಸ ಭಾರ್ಗವರು |

<sup>1</sup> ನು (ಕ). <sup>2</sup> ನೆಹಿ ದಿಗ್ಗಲಿಯನಿಕ್ಕಿದನು ಲಕ್ಷವನೇಳು (ಟ).

<sup>3</sup> ನೂಟು ಮುನ್ನೂಟು (ಗ.ಚ) ನೂಟು ನೂಟಾಗಿ (ಟ) ನೂಟು ನೂ  
 ಟಾಟು (ತ).

¹ಅತ್ರಿಸುತ ವರ ವಾಲಖಿಲ್ಯರು¹

ಚಿತ್ರಚರಿತರು ಬಂದರಲ್ಲಿಗೆ

ಮಿತ್ರಭಾವದಲವರನಭಿವಂದಿಸಿದನಾಚಾರ್ಯ ॥

೫೩

ವರ ಮುನೀಶ್ವರರವನಿಯಲಿ ಮೂ

ವರಿಗೆ ಗೋಚರವಾದರಿತ್ತ ಲು

ಮುರ ವಿರೋಧಿಗೆ ನರಗೆ ಕುರುಸೇನಾಧಿನಾಥಂಗೆ ।

ಅಜಿಯರುಳಿದವರಿತನಿಂ ಸೆ

ತ್ಯರಿನಿಕೊಂಡರು ನುಡಿದರಾ ಮುನಿ

ವರರು ಕಡಿದರು ಕೌರವಾನ್ವಯ ಕಲ್ಪಭೂರುಹವ ॥

೫೪

ಪಾತಕವಲಾ ದ್ರೋಣ ನಿನಗೀ

ಭೂತ ಹಿಂಸೆಯದೇಕೆ ಪಾರ್ಥಿವ

ಜಾತಿಯಲಿ ²ಜನಿಸಿದವರೀ ನಿನ್ನಂತೆ ನಿರ್ದಯರೆ³ ।

ಸೋತರೇನದು ಬುಷಿತನಕಪ

ಖ್ಯಾತಿಯೇ ಶಸ್ತ್ರೋಪಜೀವನ

ವೇತಕಿದು 'ನಿನ'ಗೆಂದು ಭಾರಧ್ವಾಜ ಮುನಿ ನುಡಿದ ॥

೫೫

ಲೋಕವೆಂಬುದು ವರ್ಣ ಧರ್ಮವ

ನೌಕಿ ನಡೆವುದು ವೈದಿಕಕೆ ನಾ

ವಾಕೆವಾಳರು ತಪ್ಪಿ ನಡೆದರೆ ಭ್ರಮಿಸುವರು ಬುಧರು ।

ಲೋಕ ನಮ್ಮನುದಾಹರಿಸುವುದು

ಕಾಕನೇ ಬಳಸುವುದು ದುರ್ಮತ

ವೇಕೆ ನಿಮಗಿದು ವಿಹಿತಕರ್ಮಶ್ರುತಿ ಪರಿತ್ಯಾಗ ॥

೫೬

ಶ್ರುತಿ ಪರಣವೋ ತರ್ಪಣವೋ ಮೇ

ಣತಿಥಿ ಪೂಜೆಯೊ ಭೂತಯಜ್ಞವೊ

ಹುತವಹಾರಾಧನೆಯೊ ರಣವೀ ಯೈಯ್ದ ರೊಳಗೇನು ।

ಶ್ರುತಿ ತದರ್ಥಸ್ಮೃತಿಗಳಲಿ ಪಂ

ಡಿತರು ನಡೆವುದ ಮಾದು ಮೂರ್ಖರ

ಗತಿಯನನುಕರಿಸಿದರೆ ಬಳಿಕ ವಿಶೇಷವೇನೆಂದ ॥

೫೭

¹ ಮೈತ್ರಪ್ರಬುಷಿವರಪಾಲಮಾಕಿಯು (ಕ.), ಸತ್ರಿಗಳು ವರವಾಲಖಿಲ್ಯರು (ಚ.), ಸತ್ರಿಗಳು ಸನ್ಮಾರ್ಗಶೀಲರು (ಟ.ದ). ² ನಿನ್ನಂತೆ ನಿರ್ದಯರಿಲ್ಲ ಜನಿಸಿದರು (ಕ). ³ ನಮ (ಸ-ತ).

ಅದುದವಿವೇಕದಲಿ <sup>1</sup>ಸತ್ಪಥ<sup>1</sup>  
 ವೈದಿಕಾತಿಕ್ರಮಣವಿನ್ನು ಗ  
 ತೋದಕದಲುಹು <sup>2</sup>ಸೇತು ಸಂಬಂಧದಲಿ<sup>2</sup> ಫಲವೇನು |  
 ಈ ದುರಾಗ್ರಹ ನಿಲಲಿ ಹಾಯಿಕು  
 ಕೈದುವನು <sup>3</sup>ಸುಸಮಾಧಿ<sup>3</sup>ಯೋಗದ  
 ಲೈದು ನಿಜವನು ದೇಹನಿಸ್ಪೃಹನಾಗು ನೀನೆಂದ || ೫೮

ದೇಹವಿದು ಭೂತೇಂದ್ರಿಯಾದಿಯ  
 ಗೇಹವುಪಚಿತ ಕರ್ಮಫಲ ಸಂ  
 ದೋಹದಲಿ ತಿರುಗುವುವು ಸುರ ನರ ತಿರ್ಯಗಾದಿಯಲಿ |  
 ದೇಹ ಕರಣಾದಿ ಪ್ರಪಂಚವು  
<sup>4</sup>ನಾ<sup>4</sup>ಹಮೆನಲಳಿದುಳಿದ ನಿತ್ಯನಿ  
<sup>5</sup>ರೀಹ ವಿಮಳ<sup>5</sup>ಜ್ಞಾನ ರೂಪನು ನಿನ್ನ ನೋಡೆಂದ || ೫೯

ನನೆದುದಂತಃಕರಣ ರೋಮಾಂ  
 ಚನದಲಾನಂದಾತ್ಮಜಲದಲಿ  
 ನನೆದು ಹೊಂಪುಳಿಯೋಗಿ ಕಣ್ಣಿವೆ ಮುಚ್ಚಿ ಹೊರೆಹೆಚ್ಚಿ |  
 ನನೆದೆನೆನ್ನನು ನಿಮ್ಮಪದ ದರು  
 ತನದಿ ಧನ್ಯನು ಬಿಜಯ ಮಾಡುವು  
 ದನುತ ಕಂದೆಹಿದೀಕ್ಷಿಸಿದನಂದುಭಯ ಸೈನಿಕವ || ೬೦

ತಿರುಗಿದುದು ಮುನಿ ನಿಕರವತ್ತಲು  
<sup>6</sup>ಮರಳಿತಿ<sup>6</sup>ತನ ಬುದ್ಧಿಯಿತ್ತಲು  
 ತೆರೆಯ ಹಿಡಿದುದು ಮಹಿಮೆ ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನ ದೀ<sup>7</sup>ಧಿ<sup>7</sup>ತಿ<sup>7</sup>ಗೆ |  
 ಅರಸನನು ಬೆಸಗೊಂಬ ತನುಜನ  
 ಮರಣ ಹುಸಿಯೋ ದಿಟವೊ ಭೀಮನ  
 ಸೊರಹ ನಂಬೆನೆನುತ್ತ ರಾಯನನಹಿಸುತೈತಂದ || ೬೧

ಎಲೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ನನ್ನ ಸುತನೇ  
 ನಳಿದನೇ ಹುಸಿಯಲ್ಲಲೇ ನಿ  
 ರ್ಮಳ ವಚೋನಿಧಿ ನೀನು ಹೇಳೆನಲಸುರಹರ ನಗುತ |

<sup>1</sup> ದುಷ್ಟಧ (ತಪ). <sup>2</sup> ಸೇತುಸಂಬಂಧದಲಿ (ಚ.ಟ.ದ), ಸೇತುಸಂತರ್ಪಣದಲಿ (ನ). <sup>3</sup> ಸುಷಮಾಧಿ (ಕ.ಗ). <sup>4</sup> ಸೋ (ಕ.), ಗಾ (ಚ.ಟ.ದ).  
<sup>5</sup> ಗೂಹನಿರ್ಮಳಜ್ಞಾನ (ಟ.ದ). <sup>6</sup> ತಿರುಗಿತಾತನ (ಕ), ಮುರಿದುದೀತನ(ತ).  
<sup>7</sup> ಪ್ರೀತಿ (ಕ.ಗ.).

ಎಲೆಲೆ ನುಡಿಯಾ ಪಾಪಿ ಕದನದೊ

ಳಳಿದುದತ್ವತ್ಥಮನೆಂಬ

ಗ್ಗಲೆಯ ಕರಿ ಮಾಳವರ ಥಟ್ಟಿನೊಳಂಜ ಬೇಡೆಂದ ||

೭೨

ಆದರತ್ವತ್ಥಮ ಗಜವಿಧಿ

ರಾದುದಳಿದುದು ದಿಟವೆನಲು ಬಿಸು

ಸುಯ್ದನರಸನ ನುಡಿಗೇ ನಂಬಿದನಕಟ ಮಗನೆನುತ |

ಕೈದು ಕಯ್ಯಲಿ ಜಾಹಿ ರೊಂಪಿನಿ

ಬೇದದಲಿ ಕಾತರಿಸಿ ಚಿತ್ರವಿ

ಬೇದದಲಿ ಕಳವಳಿಸಿ ಕಾರೈದನು ರೋಷ ²ತಾಮನವ² ||

೭೩

ಬಿಲುದುಡುಕಿ ಬಲು ಸರಳ ತಿರುವಾಯ್

ಗೊಳಿಸಿ ಮಲೆತನು ಮಾರ್ಬಲಕೆ ಬಲೆ

ಕಳಚಿದರೆ ³ಮೃಗ ಬಿದ್ದು⁴ದಿಟುಬಿನ ಕುಳಿಯೊಳೆಂಬಂತೆ |

ತಿಳುಹಿ ಹೋದರು ಮುನಿಗಳೀತನ

ತಿಳಿವು ತೊಟ್ಟು ದು ಮಹವೆಯನು ಮುಂ

ಕೊಳಿಸಿ ಮೊಗದನು ಮತ್ತೆ ಪಾಂಡವ ಸೈನ್ಯ ಸಾಗರವ ||

೭೪

ತಿರುಗಿ ಭೀಮನಚ್ಚಿನಿತ್ತಲು

ನರನ ಮಸೆಗಾಣಿಸಿದನರಸನೆ

ಹೊರೆಯ ಬಿರುದರ ⁴ಬಸಿಯ⁴ಲೆಚ್ಚನು ವಾಮ ದಕ್ಷಿಣವ |

ಮರಳಿ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನಾತ್ಮಕಿ

ವರ ಯುಧಾಮನ್ಯೂತ್ತಮ್ಂಜನ

ರರಸು ಮೃಕ್ಕಳ ಹಲಬರನು ಮುಖಿಯೆಚ್ಚು ಬೊಬ್ಬಿಡಿದ ||

೭೫

ಈನು ಭರದಲಿ ಭೂತ ಹಿಂಸಾ

ದೋಷವನು ನೆಹಿ ಮಾಡಿ ಮಕ್ಕಳಿ

ಗೋಸುಗವಲೇ ಹಣವ ಗಳಿಸುವುದಾತ ತಾನಳಿಯೆ |

⁵ಅಸೆಯಿದಹೊಳಗಳೇಕೆ ಧುರದಾ

ವೇಶವಳಿಯದು⁵ ಶಿವ ಶಿವಾ ಸುತ

ನಾಶವನು ಬಗೆಗೊಳ್ಳನೆಂದನು ಪವನಸುತ ನಗುತ ||

೭೬

¹ ಳ (ಕ.ಗ.ಟ) ² ಪಾವಕನ (ಕ) ³ ಕಾಲ್ವದ್ಧ (ಕ.ಗ) ⁴ ಬೀಳ (ಟ).

⁵ ಅಶೆಯಿದರೊಳಗೆಂದು ರಣದೊಳಗಾಶೆಯಾದುದು(ಕ), ಅಶೆಯೊಂದರೊಳಗೆ ಮಹಿ ದಾವೇಶವಳಿಯದು (ಟ.ದ), ಅಶೆಯೊಂದರೊಳಗೆ ನಿಮಗೆ ದುರಾಶೆಯುಳಿಯದು (ನ)

ಕೇಳಿದನು ಕಡು ನೊಂದನಡಿಗಡಿ  
 ಗಾಲ ನೀರೇಜುದವು ಕೈಯಲಿ  
 ಕೋಲು ಬಿಲು ನಡಲಿದವು <sup>1</sup>ಸಾಕೀ ದೇಹವೇಕೆನುತ<sup>1</sup> |  
 ಮೇಲು ದುಗುಡದ <sup>2</sup>ಮೊಗದಲವನೀ<sup>2</sup>  
 ಪಾಲ ಕರ್ಣ ಕೃಪಾದಿ ಭಟರಿಗೆ  
 ಹೇಳಿದನು ಮಗನಳಿದನಸ್ತತ್ಯಾಗ ತನಗೆಂದು ||

೬೭

ಎನುತ ರಥದೊಳು ರಚಿಸಿ ಪದ್ಮಾ  
 ನನವನಿಂದ್ರಿಯ ಕರಣ ವೃತ್ತಿಯ  
 ನನಿತುವನು ತಡೆದತ್ತಿ ಮೂಲಾಧಾರ ಮಾರುತನ |  
 ಇನ ಶಶಿಗಳೊಂದಾಗೆ <sup>3</sup>ನಾಡಿಗ  
 ಳನಿಲ ನಿಕರವನುಗಿದು ಬಿಂದು  
 ಧ್ವನಿ ಕಳಾಪರಿ<sup>3</sup>ಲುಳಿತನೆಸೆದನು ವರ ಸಮಾಧಿಯಲಿ ||

೬೮

ನಾಸಿಕಾಗ್ರದಲಿಟ್ಟ ಕಂಗಳ  
 ಸೂಸದುಸುರಿನ ಶಶಿ ಕಿರಣ ವೀ  
 ಯೂಷ ಪಾನದ ರೋಮ ಪುಳಕದ ಗುಡಿಯ <sup>4</sup>ಬೀಡುಗಳ<sup>4</sup> |  
 ಆ ಸುಷುಮ್ನಾ ನಾಡಿಯಲಿ ಕಾ  
 ಳಾಶಿಸಿದ ಪವನನ ಸಮಾಧಿ ವಿ  
 ಳಾಸನೆಸೆದನು ಸೌಖ್ಯ <sup>5</sup>ಭಾವದ<sup>5</sup> ಜಡಿವ ರೋಮ್ಮಿನಲಿ ||

೬೯

ತನ್ನೊಳಿತರವನಿತರದೊಳು ನೆಹಿ  
 ತನ್ನ ನಿಕ್ಷಿಪಿತನು ತನ್ನಿಂ  
 ದನ್ಯವೆರಡುಹೊಳೈಕೈವೆಂಬುಪಚರಿತ ಭಾವವನು |  
 ತನ್ನೊಳಗೆ ಹುಸಿಯೆಂದು ನಿತ್ಯ<sup>6</sup>ನ<sup>6</sup>  
 ನನ್ಯ<sup>7</sup>ನ<sup>7</sup>ಮಳಜ್ಞಾನರೂಪವೆ  
 ತನ್ನ ನಿಜವೆಂದಹುದು ತಾನಾಗಿದನಾ ದ್ರೋಣ ||

೭೦

<sup>1</sup> ಸಾಹಸವಿನ್ನಿದೇಕೆನುತ (ಟ). <sup>2</sup> ಮನದಿನವನೀ (ಕ), ಮೊಗದಿನವನೀ (ತ) <sup>3</sup> ನುಡಿಗಳವನಜಕರ ವನುಬಿಗಿದು ಬಿಂದು ಧ್ವನಿಕಳಾಪರಿ (ಕ), ನಾಡಿಗಳೂತುವನು ತಡೆದತ್ತಿ ನಾದ ಬಿಂಧು ಧ್ವನಿಕಳಾಪರಿ (ನ). <sup>4</sup> ಬಿಡುಹುಗಳ (ಕ.ಗ) <sup>5</sup> ಭರದಲಿ (ಬ.ದ) <sup>6</sup> ವ (ಕ.ಗ.ಟ) <sup>7</sup> ವಿ (ಕ.ಗ.ಟ)

ಒಡೆದು ನಡು ನೆತ್ತಿಯನು ಝಳಪಿಸಿ  
 ಕಡುವೆಳಗು ಥಳಥಳಿಸಿ ತರಣಿಯ  
 ತುಡುಕಿ ಹಾಯ್ದು ರಶ್ಮಿ ರಂಜಿಸಿತವಿಳ ದಿಗುತಟವ |  
<sup>1</sup>ಕು<sup>1</sup>ಡಿವೆಳಗನಸುರಾರಿ ಮುನಿಗಳ  
 ಗಡಣವರ್ಜುನ ಕೃಪರು ಕಂಡರು  
 ಪಡೆಯೊಳಗೆ ತಾನುಳಿಯೆ ಕಂಡವರಿಲ್ಲ ಕೇಳಿಂದ ||

೭೦

ತಿರಿತೇ ಮಗನುಬ್ಬಟೆಯ ಜ  
 ಜ್ಞಾರತನವಾಚಾರ್ಯನಳಿದನ  
 ದಾರು <sup>2</sup>ನಮಗಾಪ್ತಿಗರು<sup>2</sup> ದೊರೆಯಿನ್ನಾರು ಸಂಗರಕೆ |  
 ಆರು ನಿಮಗಿದ್ದೇಗುವರು ರಣ  
 ವೀರರಗ್ಗದ ದೈವವೇ ಮನ  
 ವಾರೆ ಮೆಚ್ಚಿ<sup>3</sup>ಹದವರನ್ನೇನರನ ಕೇಳಿಂದ<sup>3</sup> ||

೭೧

ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು



<sup>1</sup> ಇ (ಕ.ಗ.ಚ.ಟ) <sup>2</sup> ನಿನಗಾಪತ್ತಿಗರು (ಕ.ಗ.ಟ.ಚ) <sup>3</sup> ಹನವರ ಗದು  
 ಗಿನ ವೀರನಾರಯಣ (ಗ.ತ.ಪ)

## ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ|| ರಾಯಕಟಕವ ಬೆದಲುಸಿದ ನಾ  
ರಾಯಣಾಸ್ತದ ಬಾಧೆಯನು ಕಮ  
ರಾಯತಾಂಬಕ ನಿಲಿಸಿ ಸುತ್ತಿಸಿದನು ಪಾಂಡವರ ||

ಕೇಳು ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರವನಿಪ ಗುರು  
ಬೀಳುಕೊಟ್ಟನು ದೇಹವನು ನ  
ಮ್ನಾಳ ವಿಧಿಯೇನಪಜಯದ ತವನಿಧಿಯಲೇ ನಮಗೆ |  
ಮೇಲೆ ಬಂದುದು ಕಷ್ಟವರಿ ಭೂ  
ಪಾಲರಿಗೆ ಕೇಳಿದನು ಬಳ ಪಾಂ  
ಚಾಲಸುತನೈತಂದನಲ್ಲಗೆ ಜಡಿ<sup>1</sup>ವಡಾಯುಧದಿ<sup>1</sup> ||

೧

ಐದಿ ಮುಂದಲೆವಿಡಿದು ಬಾಗಿ  
ಕೊಯ್ದನಾತನ ಕೊರಳನೆಡದಲಿ  
ಹೊಯ್ದ ಮುಖದನು ಬರಿಯಲಪ್ಪಳಿಸಿದನು <sup>2</sup>ಬೆನ್ನೆ<sup>2</sup>ಲು ವ |  
ಕೈದಣಿಯ ಕಡಿ ಖಂಡ ಮಯವೆನೆ  
ಹೊಯ್ದ ರಥದಲಿ ಕೆದಕಿ ಜಡಿದನ  
ಡಾಯ್ದವನು ಕಡುಗೋಪದಲಿ ನೋಡಿದನು ರಿಪು ಶಿರವ ||

೨

ಎಲೆಲೆ ಪಾತಕಿ ಹೆಣನ ಹೊಯ್ದರೆ  
ಬಲುಗಡಿಯ ನೀನೆಂಬರೇ ಸುಡು  
ಹೊಲೆಯರಿದಕಂಗೈಸುವರೆ ತಾ ರಾಜ<sup>3</sup>ಸೂನು<sup>3</sup>ಗಡ |  
ಅಳಿದನಾದರೆ ನಿನ್ನ ಭಾಗ್ಯವು  
ಉಳಿದಡೀತನ ಮಗನು ನಿನ್ನಯ  
ಕುಲದ ತಲೆ ಚೆಂಡಾಡಿದಲ್ಲದೆ ಬಹಿದೆ ಬಿಡನೆಂದ ||

೩

ಎಂದ ಸೂತನ ಬಾಯ ಹೊಹಕ  
ಯ್ಯಿಂದ ಹೊಯ್ದನು ಹಡಪದವರನು  
ಹಿಂದಣಾಪ್ತರನಿಖಳ ಚಮರಚ್ಚಿತ್ರ ಧಾರಿಗಳ |

<sup>1</sup> ದ ಖಡುಗದಲಿ (ಗ. ಟ. ದ. ನ). <sup>2</sup> ಬದಿಯೆ (ಕ). <sup>3</sup> ಪುತ್ರ (ಕ).



ಮುಂದುವರಿದೊಡೆ ತಿವಿದು ಮುಖದನು  
ಮಂದಮತಿ ಬಳಿಕವನ ಸುಡು ಸುಡ  
ಲೆಂದು ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನನು ನೆಹೆ ಬೈದುದವಿಳ ಜನ || ೪

ಕಡಿಕುಗಳನಾಯ್ದುಟಿ ರಥದೊಳು  
ಗುಡಿಸಿ ನಿಂಧವನೆತ್ತಿ ಸಾರಥಿ  
ತುಡುಕಿ <sup>1</sup>ವಾಘೆಯ ಮುರುಹಿ ಮರಳಿಚಿ ರಥದ ಕುದುರೆಗಳ<sup>1</sup> |  
ತಡೆಯದಶ್ವತ್ಥಾಮನಲ್ಲಿಗೆ  
ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿರೆ ಕಂಡು ಮನದಲಿ  
ಕಡು ನಿರೋಧವ ಹಿಡಿದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದನಾ ದ್ರೋಣ || ೫

ಏನಿದಚ್ಚರಿ ಕೌರವೇಂದ್ರನ  
ಸೇನೆ ತಲೆಕೆಳಗಾಗುತ್ತಿದೆ ರಿಪು  
ಸೇನೆ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದಾರುತ್ತಿದೆ ಮಡಿದಾತನಾವವನೊ |  
ಸೇನೆಗೊಡೆಯನು ಬೊಪ್ಪನಿದು ತಾ  
ನೇನು ರಥವೇ ಬಹುದೆ ಬರುತ್ತಿದೆ  
ಹಾನಿ ಜನಕಂಗಾಯ್ತೊ ಶಿವ ಶಿವ ಎಂದನಾ ದ್ರೋಣ || ೬

ತಂದು ಸಾರಥಿ ರಥವನೀತನ  
ಮುಂದೆ <sup>2</sup>ನಿಲಿಸಿದ<sup>2</sup> ಬಿದ್ದ ನಂಘ್ರಿಯೊ  
ಳಂದು <sup>3</sup>ಗೋಳಿಟ್ಟೊಡಲಿದುದು ಕಳಶಜನ ಪರಿವಾರ<sup>3</sup> |  
ತಂದೆಯೈದನೆ ಚಾಪ<sup>4</sup>ವೇದ<sup>4</sup> ಮು  
ಕುಂದನೈದನೆ ನಿನ್ನ ಕಾಣಲು  
ಬಂದನಯ್ಯನನವ್ವಿಕೊಳು ಮಾತಾಡಿ ನೋಡೆಂದ || ೭

ಕೂಡೆ ಹುಳುಹಂಚಾದ ತಂದೆಯು  
ಗೂಡ ನೋಡದ ಮುನ್ನ ಕಂಬನಿ  
ಮೂಡಿ ಮುಳುಗಿದವಾಲಿ ಕಾಣವು ಪಿತೃ ಕಳೇವರವ |

<sup>1</sup> ವಾಘೆಯ ಮರಳಿಚಿದನಾರಥದ ಕುದುರೆಗಳ (ಟ. ದ. ನ). <sup>2</sup> ಬಿಟ್ಟನು (ಕ), ಬಿಸುಟನು (ಟ. ದ. ನ). <sup>3</sup> ಗೋಳಿಟ್ಟುಳುತ ಕಳಶಜನಾಪ್ತಪರಿವಾರ (ಕ. ಗ), ಗೋಳಿಟ್ಟುಳುತ ಕಳಶಜನಾಪ್ತಜನನಹಿತ (ಟ. ದ). <sup>4</sup> ವಿದ್ಯ (ಸ. ಕ).

ನೋಡಲೆಳಸದ ಮುನ್ನ ಕಿಡಿಗಳ  
 ರೂಡಿಯನು ಕಣ್ಣು ಗುಳಿದವು ಮಿಗೆ  
 ನೋ<sup>1</sup>ಡಿ<sup>1</sup>ಶ್ವ<sup>2</sup>ತ್ಥಾಮ<sup>2</sup>ಕಾಣನು ಮುಂದೆ ಪರ<sup>2</sup>ಬಲವ || ೮

ಅದ್ವನಳಲಿನ ಜಲಧಿಯೊಳು ಮುರಿ  
 ದೆದ್ದು ಕೋಪಾನಳನ ರುಳದಲಿ  
 ಬಿದ್ದು ನನೆದನು ನೀರಿನಲಿ ಕಾಹೇಳಿ ಕಿಚ್ಚಿನಲಿ |  
 ಗೆದ್ದು ದುದಕವನನಲನನಲನ  
 ನದ್ದಿ ತುದಕವದೊಂದನೊಂದನು  
 ಕದ್ದು ವೆರಡಹಿ ಹೋರತೆಗೆ ಗುರು ಸೂನು ಬೆಂಡಾದ || ೯

ಕೆದಳಿ ಹೊರಳುವ ಸಾರಧಿಯನೆ  
 ತಿ ದನು ರಣ ವೃತ್ತಾಂತವನು ಕೇ  
 ಳಿದನು <sup>3</sup>ಶ<sup>3</sup>ಮೆ ಸೈರಣಿ ವಿವೇಕವ ನೂಕಿದನು <sup>4</sup>ಸೆಹಿಗೆ<sup>4</sup> |  
 ಒದೆದನಳಲನು ರೋಮ <sup>5</sup>ಹರುಷವ<sup>5</sup>  
 ಹೊದೆದು ಹೊರೆ ಹೆಚ್ಚಿದನು ಕಾಹೇ  
 ಳಿದನು <sup>6</sup>ಕಲಿ ಮನವಳುಕಿ ತಗ್ಗಿ ತು 'ರೋಷ ಭಾವದಲಿ<sup>6</sup> || ೧೦

ಚಟುಳ ಕೋಪಾಗ್ನಿಯಲಿ ನಾಸಾ  
 ಪುಟದ ಸುಯ್ಲ<sup>7</sup>ಲಿ ವಿಸ್ಫುಲಿಂಗೋ  
 ತ್ಯ<sup>7</sup>ಸಮಾಧಿಗಳಿದ್ದಿಲಿ <sup>8</sup>ನಿ<sup>8</sup>ಗ್ರಹ ಕಟಾ<sup>8</sup>ಹ<sup>8</sup>ದಲಿ |  
 ಪಟು<sup>10</sup>ತರದ<sup>10</sup>ಬಾಹು ಪ್ರತಾಪದ  
<sup>11</sup>ಪು<sup>11</sup>ಟವನೆತ್ತ ದೆ ಮಾಣನೆ<sup>12</sup>ಲು  
 ತ್ಯಟಿಸು<sup>12</sup>ತಿರ್ದುದು ರೌದ್ರ ವೀರಾ<sup>13</sup>ಭ್ಯುದಯ ಸನ್ನಾಹ<sup>13</sup> || ೧೧

ನೊಂದ ಜವನೋ ಜಗವನುರುಹಲು  
 ಬಂದ ಶಿವನೋ ಕಂಬದಿಂದೊಗೆ  
 ತಂದ ರೌದ್ರಾಚೋಪ ಮಾನವ ರೂಪ ಕೇಸರಿಯೊ |

<sup>1</sup> ದುತ (ಛ). <sup>2</sup> ಕಂಡನುಮುಂದೆರಿಪು (ಛ). <sup>3</sup> ಕ್ಷ (ಛ. ದ. ನ).  
<sup>4</sup> ಕೆಲಕೆ (ತ), ಕಡೆಗೆ (ನ). <sup>5</sup> ಪುಳಕವ (ತ. ನ. ಪ). <sup>6</sup> ಕೋಪ  
 ದಲಮಮ ತಗ್ಗಿದ ಶೌರ್ಯಭಾರದಲಿ (ತ. ಪ). <sup>7</sup> ನು ತೀವಿ ಚಾಪನ್ನುಟ.  
<sup>8</sup> ವಿ (ಕ. ಗ. ಚ). <sup>9</sup> ಕ್ಷ (ಸ. ಛ). <sup>10</sup> ಕರಿಣ (ಕ. ಗ. ಚ. ನ). <sup>11</sup> ಪು  
 (ಕ. ಗ. ಚ). <sup>12</sup> ತೂಕಡಿಸು (ಕ. ಗ). <sup>13</sup> ದ್ವುತದ ರಸ ಲಹರಿ (ಕ. ಗ. ಛ).

ತಂದೆಯಳಲಿಗನಿರವು ವಿಶ್ವವ  
ನೊಂದು ನಿಮಿಷಕೆ ಸುಡುವುದೋ ಹಾ  
ಯೆಂದುದಮರಾನೀಕವೆಲೆ ಭೂಪಾಲ ಕೇಳೆಂದ || ೧೨

<sup>1</sup>ಮುರುಡದನು ವೀಸೆಯನು<sup>1</sup> ಕಣ್ಣುಗ  
ಳರಳಿದವು ಹೊಗೆ ಸುತ್ತಿ ಸುಯ್ಯಲಿ  
ಸುರಿದುದುರಿ ಹುಬ್ಬುಗಳನುಹಿ ಬಿಗಿದೊಡನೊಡೆಯೊತ್ತಿ |  
ಬೆರಳ ತುದಿಯಲಿ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟಿದು ಹರಿ  
ಶರಕೆ ಕೈ ನೀಡಿದನು ಕಲ್ಪದ  
ಹರನ ಪೊಲು ಹರ ರೂಪ ಹೊಂ<sup>2</sup>ಗಿ<sup>2</sup>ದನಧಿಕ ರೋಷದಲಿ || ೧೩

ದನುಜಹರ ಮಂತ್ರವನು ಮನದಲಿ  
ನೆನೆದು ಕೈ ನೀಡಿದನು ತುದಿಯಂ  
ಬಿನಲಿ ತುಲುಗಿದ ಕಿಡಿಯ ಬಿಡು ಕೇಸುರಿಯ <sup>3</sup>ಧಾಳಿ<sup>3</sup>ಗಳ |  
ತನಿವೊಗರ ಬಲುಪೊಗೆಯ ಹೊರಳಿಯ  
ಕನಕರಸ ರೇಖಾವಳಿಯ ಮೈ  
ಮಿನುಗುಗಳ ಹೊಂಗುಳಿಯ ನಾರಾಯಣ ಮಹಾಶರಕೆ || ೧೪

ಪ್ರಳಯ ಮೇಘವನೊ<sup>4</sup>ಡೆವ ರವಿ ಮಂ  
ಡಲ ಸಹಸ್ರದ<sup>4</sup>ರಶ್ಮಿಯೋ ಜಗ  
ದಳವಿನಲಿ ರೊಂಪಿಸುವ ಹರನುರಿಗಣ್ಣ <sup>5</sup>ದೀಧಿತಿಯೊ<sup>5</sup> |  
ಮುಳಿದ ನರಕೇಸರಿಯ ದಾಡೆಯ  
ಥಳಥಳತ್ವಾ ರವೊ ಮಹಾಸ್ತ್ರದ  
ಬೆಳ<sup>6</sup>ಗೊ<sup>6</sup> ಹೆಸರಿಡಲಾರು ಬಲ್ಲರು ಭೂಪ ಕೇಳೆಂದ || ೧೫

ಸರಳ ಚೂಣಿಯ ಝಳದೊಳಗೆ ನಾ  
ವಿರ ನಿರಾಘದ ನೂರೈರುಬ್ಬಿಟೆ  
ಕರಗಿ ಹೋಯಿತು ಬಾಯಿಧಾರೆಯ ಕಿಡಿಯ <sup>7</sup>ಧಾಳಿ<sup>7</sup>ಯಲಿ |  
ಬಿಡುನಿಡಲಿ ಶತಕೋಟಿ ನೀದವು  
<sup>8</sup>ನಿಜಿವೊಗರ ಕಬ್ಬೊಗೆಯ ಕಿಡಿಯಲಿ  
ನೆರೆದ<sup>8</sup>ವಂತ್ಯದ ಮೇಘವೆನೆ ಝಗಝಗಿಸಿತಮಳಾಸ್ತ್ರ || ೧೬

<sup>1</sup> ಉರಿಯಮುಕ್ಕುಳಿಸುತ್ತ (ಛ. ದ). <sup>2</sup> ದಿ (ಚ. ಛ. ದ. ನ).

<sup>3</sup> ದಾಡೆ (ಛ. ದ).

<sup>4</sup> ದೆದ ಕಲ್ಪದಲುಲದಧಾರಾ (ಕ).

<sup>5</sup> ಬಲುವೆ

ಳಗೊ (ಕ).

<sup>6</sup> ಗ (ಛ).

<sup>7</sup> ಚೂಣ (ಕ. ಗ. ಚ).

<sup>8</sup> ಗಿರಿಯೊಗೆ

ಯಲುರವಣಿಸುವುರಿಯಲಿ ಬಿಡತ (ಛ. ದ), ನಿಜಿವೊಗರಲುರವಣಿಸುವುರಿಯಲಿ ಬಿಡತ (ತ).

ಒಳಗೆ ಜಲಚರವೊ<sup>1</sup>ದಹು<sup>1</sup> ಕುದಿದುದು  
 ಜಲಧಿ ಕಾದುದು ಧರಣಿ<sup>2</sup>ನೀ<sup>2</sup>ದುದು  
 ಕುಲಗಿರಿಗಳುಹು<sup>3</sup>ನಿಡಿದು ನೀಕರಿವೊಯ್ತು ವನ<sup>3</sup>ನಿಕರ<sup>3</sup> |  
 ನೆಲಕೆ ದಾಡೆಯ ಕೊಟ್ಟು ಕುಂಭ  
 ಸ್ಥಳವ ತೆಗೆದವು ದಿಗಿಭ ತತಿ<sup>4</sup>ಹೆಡೆ  
 ನಳಿಯೆ<sup>4</sup> ಮಣಿಗಳಲಾಂತನವನಿಯನುರಗಪತಿಯಂದು || ೧೭

ಗುಳವ ಕೊಯ್ದು ಳುಹಿದರು ಕರಿ ಸಂ  
 ಕುಳದಲಾರೋಹಕರು ಜೋಡನು  
 ಕಳಚಿ ಬಿಸುಟರು ರಾವುತರು<sup>5</sup> ಹಕ್ಕರಿಕೆಗಳು ಸಹಿತ<sup>5</sup> |  
 ರುಳದ ರುಡಿಗೆ ಬೆವರಿ ವಸನಾಂ  
 ಚಲದ ಗಾಳಿಗೆ ಮೊಗವನೆತ್ತಿದ  
 ರಳುಕಿ ಕಣ<sup>6</sup> ಕೋರೈಸಿ ಮಮ್ಮಲ ಮಹುಗಿತುಭಯಬಲ || ೧೮

ಮೇಲು ಜಗವೇಳೋಡಿದವು ಧ್ರುವ  
 ನಾಲಯಕೆ ನೆಲೆದಪ್ಪಿದುದು ಗ್ರಹ  
 ಮಾಲೆ ತಾರಾರಾಸಿ<sup>6</sup> ಜೋಯಿಸ<sup>6</sup>ರೋದು ಹುನಿಯಾಯ್ತು |  
<sup>7</sup>ಧಾಳಿಡುವ ಸೆಗಳಿಯಲಿ<sup>7</sup> ತಳ ಪಾ  
 ತಾಳಕದ್ದುದು ಕಮಲಜಾಂಡದ  
 ಮೇಲಣಾವರಣಾಂಬು ಕುದಿದುದು ಹೇಳಲೇನೆಂದ || ೧೯

ಒಡೆಯರಿಲ್ಲಾ ಜಗಕೆ ಲೋಗರ  
 ಸುಡುವರೊಪ್ಪಿನಿಕೊಡುವರೇ ನಾ  
 ನೊಡೆಯ ಫಡ ತಾನೊಡೆಯರೆಂಬರು ಮೂವರಿ ಜಗಕೆ |  
 ನುಡಿಯರೀ ಹೊತ್ತಿನಲಿ ನಮಗಿ  
 ನೊಡೆಯರಾರಿನ್ನಾರ ಬಸುಹೊಳ  
 ಗಡಗುವೆವು ಶಿವ ಶಿವ ಎನುತ ತಲ್ಲಣಿಸಿತಮರಗಣ || ೨೦

<sup>1</sup> ಹುಲಿ (ಕ). <sup>2</sup> ನಿದಿ (ಟ. ತ. ಪ). <sup>3</sup> ಚಯ (ಟ. ದ).

<sup>4</sup> ಹೆಡೆನೆಗೆಯೆ (ಕ), ಹೆಡೆಮುಳಯೆ (ಗ), ಹೆಡೆಹಿಯೆ (ಟ. ದ). <sup>5</sup> ಇಳಿದೋಡಿದರು ಹಯವ (ಕ). <sup>6</sup> ಜೋತಿಷ (ಕ. ಗ. ದ). <sup>7</sup> ಜಾಳಿನಿದ ಸೆಳೆಯಲಿ (ಕ. ಗ).

ಕವಿದ ಕೌರವ ಬಲದ ಸುಮ್ಮಾ  
 ನವನು ತಮ್ಮಂಜಿಕೆಯನಾ ಭೈ  
 ರವನ ಭಾರಿಯ ಸರಳ ಸೊಗಡಿಗೆ <sup>1</sup>ಬೇವ<sup>1</sup> ಮೂಜಗವ |  
 ಅವರು ಕಂಡರು ಖಾತಿಯಲಿ ಪಾಂ  
 ಡವರು ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ಮನನು ತವ  
 ತವಗೆ ಬೈದರು ಪಾಪಿ ಲೋಕವ ಕೊಂದೆ ನೀನೆನುತ || ೨೦

ಅಕಟ ಗುರುಹತ್ಯಾಮಹಾಪಾ  
 ತಕವನೇ ನೆಹಿ ಮಾಡಿತಲ್ಲದೆ  
 ಸಕಲ ಲೋಕದ ಬೇರುಗೊಲೆಗೆಲೆ ಪಾಪಿ ನೀನಾದೈ |  
<sup>2</sup>ವಿಕಟ ವಿಕೃಮ<sup>2</sup> ವಿಸ್ಫುಲಿಂಗ  
 ಪ್ರಕರದಲಿ ಧಗಧಗಿಸುತಿದೆ ನಾ  
 ಯಕವ ನಿಲಿನಾ ನೀನೆನುತ ಭಂಗಿಸಿತು ಪರಿವಾರ || ೨೧

ಅವನ ಗುರುತನವೇನು ವಿಪ್ರಾ  
 ಧಮನಲಾ ಶಸ್ತ್ರೋಪಬೀವ<sup>3</sup>ನ  
<sup>3</sup>ವನು ಬುಫಿಯೇ ದ್ರೋಣವಧೆಯನ್ಯಾಯವೇ ತನಗೆ |  
 ಇವನು ತಮ್ಮಯ್ಯನನು ನೆಹಿ ಪರಿ  
 ಭವಿಸನೇ ಚಿಕ್ಕಂದು ನಿಮಗೇ  
 ಕಿವನನಿಹಿದರೆ ಖಾತಿಯೆಂದನು ದ್ರುಪದಸುತ ಮುಳಿದು || ೨೨

ಅವಗಡಿಸಲೇಕಗ್ರಜನ್ಮ  
 ಬ್ರುವನೆ ಕಟಕಾಚಾರ್ಯನೆಲೆ ನೀ  
 ನವರಿವರ<sup>4</sup>ನೆಂಬಂತೆ<sup>4</sup> ನುಡಿವರೆ ಗುರುವಲಾ ನಿನಗೆ |  
 ಇವರಿಗೇ ನುಡಿ<sup>5</sup>ಯುಹಿಸಿತೇನಿದು  
 ಶಿವ ಶಿವಾ ಗುರುನಿಂದೆಯನು ಕೇ  
 ಳುವರು ನಾವಲ್ಲೆನುತ ಸಾತ್ಯಕಿ ಮುಚ್ಚಿದನು ಕಿವಿಯ || ೨೪

ಗುರುವಿಘಾತಕರಾವು ತಾನತಿ  
 ಗುರುಪದೋಪಾಸಕನು ತನ್ನನು  
 ಕರೆದರಾರಿದಕೆಂದು ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ಮನುರಿದೇಳಿ |

<sup>1</sup> ಸಿಡಿವ (ಚ). <sup>2</sup> ವಿಕಟವಿಷಮ (ಟ. ದ), ಪ್ರಕಟವಿಕೃಮ (ನ). <sup>3</sup> ಕನ  
 (ಗ), ಕವಿ (ಟ. ದ), ವಿತ (ನ). <sup>4</sup> ನುಡಿವಂತೆ (ಕ. ಚ). <sup>5</sup> ಸೊಗ (ಟ. ತ).

ದುರುಳತನವಾರೊಡನೆಯೋ ಬಾ  
ಹಿರ ಮಹಾಪಾತಕಿಯನೊದೆದಿ  
ಟೊರನುವೆನು ತಾನೆನುತ ಸಾತ್ಯಕಿ ಖಂಡೆಯವ<sup>1</sup>ನುಗಿದ<sup>1</sup> || ೨೫

ಎಲೆಲೆ ಹಿಡಿಹಿಡಿ ಸಾತ್ಯಕಿಯನೊಳ  
ಗೊಳಗೆ ತೋಟಿಯೆ ಜಾಗು ಕೌರವ  
ಬಲದವರ ಬೂತಾಟವಾಯಿತೆ ನಮ್ಮ ಥಟ್ಟಿನಲಿ |  
ನಿಲಿಸೆನುತ ನೃಪನೊಹಲೆ ಕವಿದೆಡೆ  
ಗಲಿಸಿ ಹಿಡಿದನು ಭೀಮನೀತನ  
ಬಲುಭುಜವನೌಚಿದನು ಕೊಂಡನು ಕಯ್ಯ ಖಂಡೆಯವ || ೨೬

ಸೆಳೆದನೊಹಿಯಲಡಾಯುಧವನ  
ವೃಳಿಸಿದನು ಪಾಂಚಾಲನುತನೀ  
ಗಳಹನನು ಬಿಡು ಭೀಮ ಕೊಡು ಸಾತ್ಯಕಿಯ ಖಂಡೆಯವ |  
ಎಲವೇ ಸಾತ್ಯಕಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಿ  
ಗಳುಕಿ ಸೈರಿಸಿದರೆ ದೊಡ್ಡಾರಿಸಿ  
ಗಲನುಡುವೆ ಹೆಡತಲೆಯಲುಗಿವೆನು ನಿನ್ನ ನಾಲಗೆಯ || ೨೭

ತನ್ನೊಳಿದ್ದವಗುಣವ ನೋಡದೆ  
ಚುನ್ನವಾಡುವನಿರನಲವೋ  
ನಿನ್ನ ಹೋಲುವರಾರು <sup>2</sup>ಬಾಹಿರ<sup>2</sup> ಭಂಡರವನಿಯಲಿ |  
ನಿನ್ನ ಶಸ್ತ್ರವ ಬಿಸುಟ ಯೋಗವಿ  
ಪನ್ನನನು ನೀನೇನ ಮಾಡಿದೆ  
ನಿನ್ನ ಶೋಧಿಸಿ ಬಳಿಕ ಪರರನು ಹಳಿವುದೇನೆಂದ || ೨೮

ಮಿಡುಕಿದನು ಸಾತ್ಯಕಿ ವೃಕೋದರ  
ನೊಡೆಯವಚಿದನು ಮತೆ ಪವನಜ  
ಬಿಡು ನಿನಗೆ ನೃಪನಾಣ್ ಕುಡುವೆನು ಖಳನ ಶೋಣಿತವ |  
ಬಿಡು ಬಿಡಕಟಾ ಭೀಮ ಸಾತ್ಯಕಿ  
ಹಿಡಿ ಹಿಡಿಯ ಹಮ್ಮಿಸುವನು ಬಿಡು  
ತೊಡಕಿ ನೋಡಲೆಯೆನುತ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನಳಿಹಿದ || ೨೯

<sup>1</sup> ಜಡಿದ (ಕ).<sup>2</sup> ಭಾರಿಯ (ಗ. ಟ. ತ. ಪ), ಭಾರಿಯ (ಚ).

ಮುಳಿದು ಯಾದವ ಸೇನೆ ಕೈದುವ  
 ಸೆಳೆದುದಾ ಪಾಂಚಾಲನಾಯಕ  
 ರುಲಿದು ನಿಂದುದು ಕಂಡನನು<sup>1</sup>ರಧ್ವಂಸಿ<sup>1</sup> ನಸುನಗುತ |  
 ಎಲೆಲೆ ಪಾಪಿಗಳಿರ ವೃಥಾ ತ  
 ಮೊಳಗೆ ತೋಟಿ ಶರಾಗ್ನಿಯಿತ್ತಲು  
 ಮೊಳಗುತ್ತದೆ ಕೆಡೆಬೀಳಹೊಯ್ ಹೊಯ್ ಕುನ್ನಿಗಳನೆಂದ || ೩೦

ಬೇಟೆ ತಮಗೊಂದಾಳುತನವುರಿ  
 ಸೂಟಿಗೊಳುತಿದೆ ಜಗವನಿತ್ತಲು  
 ಕೌಟುಡುವ ಕಾಲಾಗ್ನಿಯಿದೆ ಕಬ್ಬೊಗೆಯ<sup>2</sup> ಕವಚ<sup>2</sup>ದಲಿ |  
 ತೋಟಲಾಪರೆ ಬಾಹು ಸತ್ವವ  
 ತೋಟುರೈ ದಿಟ ಪಂಥದೋಲೆಯ  
 ಕಾಟರಹಿರನುತನುರರಿಪು ಗಜಬಜವ ನಿಲಿಸಿದನು || ೩೧

ಇತ್ತ ಲೋಕದ ಕಂಗಳೆವೆಗಳು  
 ಕೆತ್ತ ವಳ್ಳಿಪುರಿಯ<sup>3</sup> ಜಾ<sup>3</sup>ಳಿಗೆ  
<sup>4</sup>ತತ್ತಿ ನಿತ್ತು<sup>4</sup> ಹರಿದತ್ಯ<sup>5</sup> ಶತ<sup>5</sup>ವನು ಶಿವ ಮಹಾದೇವ |  
 ಕಿತ್ತು ಶರವನು ತೂಗಿ ಬಿಲ್ಲಿಗೆ  
 ತೆತ್ತಿನಿದನುಹಿ ಸೇದಿ<sup>6</sup> ತೋಟುಹ<sup>6</sup>  
 ತುತ್ತು ನಿನಗಿರಿ ಸೇನೆ ಹೋಗಿಗನುತೆಚ್ಚು ಬೊಬ್ಬಿಡಿದ || ೩೨

<sup>7</sup>ಜಗದ ಹುಯ್ಯಲು<sup>7</sup> ಜಡಿಯಲಭದ  
 ಲಗಿದು ಕೌರವ ಸೇನೆ ಹರುಷದ  
 ಸೊಗನಿನಲಿ ಮೈಮಹಿಯೆ ಕೃಷ್ಣಾದಿಗಳು ಕೈಮಹಿಯೆ |  
 ಹೊಗೆಯ ಹೊರಳಿಯ ಕಿಡಿಯ ಧಟ್ಟಿನ  
 ತಗೆದುರಿಯ ತೆಕ್ಕೆಯಲಿ ಧಗಧಗ  
 ಧಗಿನಿ ಧಾಳಿಟ್ಟುದು ಮಹಾಶರವಹಿತ ಮೋಹರಕೆ || ೩೩

ಹಾ ಮುರಾಂತಕ ಹಾ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ  
 ಹಾ ಮರುತ್ಸುತ ಹಾ ಧನಂಜಯ  
 ಹಾ ಮಗನೆ ಹಾ ತಂದೆ ಹಾ ಒಡವುಟ್ಟಿದನೆ ಯೆನುತ |

<sup>1</sup> ರಾರಾತಿ (ಟ. ದ). <sup>2</sup> ತವಕ (ಗ.ಟ.ದ). <sup>3</sup> ಧಾ (ಕ). <sup>4</sup> ಮುತ್ತಿ  
 ದವು (ಕ. ಗ. ಟ. ಚ). <sup>5</sup> ತನು (ತ). <sup>6</sup> ತೋರಿಯ (ಕ. ಚ). <sup>7</sup> ಝಿಗೆಯಹೊ  
 ಯ್ಲಲಿ (ನ).

ಭೂಮಿ ತೆಹೆಯಳೆ ಬಾಯನಕಟಕ  
 ಟಾ ಮಹೋದಧಿ ದೂರವಿನ್ನೇ  
 ನೀ ಮಹಾಸ್ವಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದವೆಯೆಂದೊಪಲಿತರಿ ಸೇನೆ || ೨೪

ಕಳವಳಿಸಿತರಿ ಸೇನೆ ಚೂಣಿಯ  
 ಕೊಳುಗಿಡಿಯ ಸೆಬೆ ತಾಗಿ ಸುಭಟಾ  
 ವಳಿಯ ವಿಸೇಗಳುರಿಯೆ ನೆಹೆ ಕಂದಿದವು ಮೋಹುಗಳು |  
 ಬಲದ ಸುತ್ತಲು ಕಟ್ಟಿತುರಿ ಕೆಂ  
 ಬೆಳಗು ಕುಡಿದವು ಕರ್ಬೊಗೆಗಳ  
 ಗ್ಗಳದ ಬಾಣದ ಬಂದಿಯಲಿ ಸಿಲುಕಿತ್ತು ರಿಪು ಸೇನೆ || ೨೫

ಝಳಕೆ ಫೀಳಿಚ್ಚೊಪಲಿದವು ಕರಿ  
 ಕುಳ ತುರಂಗದ ಧಟ್ಟು ಬುರದಲಿ  
 ನೆಲನ ಹೊಯ್ದವ್ಯಳಿಸಿದವು ರಾವುತರನೀಡಾಡಿ |  
 ಬಲು<sup>1</sup>ರಥವನಸಬಡಿದು<sup>2</sup> ಸೂತನ  
 ನಿಳುವಿ ಹಯವೋಡಿದವು<sup>3</sup>ಮು  
 ಮ್ಮಳಿಸಿ ತನಿಗುದಿಗುದಿದು ಕೋಟಿ<sup>4</sup>ಟಲೆಗೊಂಡುದರಿ ಸೇನೆ || ೨೬

ವಾಯಕಂಜದಿರಂಜದಿರಿ ಫಡ  
 ಬಾಯ ಬಿಟ್ಟರೆ ಹೋಹುದೇ ನಿ  
 ಮ್ಮಾಯುಷಕೆ ಹೊಣೆ ತಾನು ಹೇಳಿತ ಮಾಡಿ ಬೇಗದಲಿ |  
 ಆಯುಧಗಳ ಬಿಸು<sup>3</sup>ಟು ಕರಿ ರಥ  
 ಪಾಯಿಲಂ<sup>3</sup>ಗಳನಿಳಿದು ಬದುಕುವು  
 ಪಾಯವೆಂದಸುರಾರಿ ಸಾಹುಿದನಂದು<sup>4</sup>ಕೈ ನೆಗಹಿ<sup>4</sup> || ೨೭

ಕಳಿದ ಹೂವಿನ ತೊಡಬೆಯೋ ಕುಸಿ  
 ದಲೆಯ ಬಿಟ್ಟಿಯ ಭಾರವೋ ನಿ  
 ಮರ್ಗಳನ ಚಿತ್ತದ ಖತಿಯೊ ದಾನವ್ಯನನಿಯೊಡವೆಗಳೊ |  
 ನಳಿನ ನಾಭನೆ ಮಾತು ಹಿಂಚಿತು  
 ಕಳಚಿದವು ಕೈದುಗಳು ಕೈಗಳ  
 ಲುಳಿವುಪಾಯದ ಜೋಡ ತೊಟ್ಟುದು ಪಾಂಡುಸುತ ಸೇನೆ || ೨೮

<sup>1</sup> ಭುಜರನೊಡದಳಿದು (ಗ. ಟ. ದ. ನ). <sup>2</sup> ಕಾಲಾಳಳವಿ ಮುಮ್ಮುಳಿಮು  
 ಸುಗಿಕೊಳ್ಳದಿ (ಗ), ಮುಮ್ಮುಳಿತವಾದುದು ಮನಗಿಕೊಳ್ಳದಿ (ತ. ಪ).  
<sup>3</sup> ರಥವಾಯಜಂ (ಟ. ದ. ನ), ವಾನಾಯಜಂ (ತ). <sup>4</sup> ನಿಜಬಲಕೆ (ಕ).



ಬೀತ ಕೈದುಗಳಿಖಳ ದಳನಂ  
 ಘಾತವನು ಬಾಣಾಗ್ನಿ ಬೆರಸಿತು  
 ಪೂತು ಭಂಡರಿರೆನುತ ಬಿಟ್ಟುದು ಬಾಣವರಿ ಭಟರ |  
 ಆತನಾವೆಡೆ ಧರ್ಮಜನು ವಿ  
 ಬ್ಯಾತನರ್ಜುನನನಿಲಸುತ ಮಾ  
 ದ್ರೀತನುಜರೆಂದೆನುತ ಹೊಕ್ಕುದು ರಾಜ ಮೋಹರವ ||

೨೬೯

ಹರಿಯ ಬಯ್ಯಳು ಬೆದಲುಸಲು ನೃಪ  
 ನಿರೆ ನಿರಾಯುಧನಾಗಿ ಮಾದ್ರೇ  
 ಯರು ಶಿಖಂಡಿ<sup>1</sup>ಯುಯುತ್ಸ್ವ ಸಾತ್ಯಕಿ ಸೃಂಜಯಾದಿಗಳು<sup>2</sup> |  
 ಕರದ ಕದಪಿನ ತಳಿತ ಮುಸುಕಿನ  
<sup>3</sup>ಮುರಿದ ಮೋರೆಯ<sup>4</sup> ಮುಂದೆ<sup>5</sup>ಹರಹಿದ<sup>6</sup>  
 ತರತರದ ಕೈದುಗಳ ಸುಭಟರ ಕಂಡುದಮಳಾಸ್ತ್ರ ||

೪೦

ಏಕೆ ನಾಚಿಕೆ ಧರ್ಮಹಾನಿ  
 ವ್ಯಾಕುಳತೆಯನ್ನೇಕೆ ಮೈದಿಕ  
 ಲೌಕಿಕವದೇಗುವುವು<sup>1</sup> ಜೀವವ್ರತಕ ಕುಲವುಂಟೆ<sup>2</sup> |  
 ಏಕೆ ಭಯ ನಮಗಿನ್ನು ಕೈದುವ  
 ನೂಕಿದವರನು ಹೆಂಗುಸನು ತಾ  
 ಸೋಕಿದರೆ ಮುರಹರನ ಪದದಾಣೆಂದುದಮಳಾಸ್ತ್ರ ||

೪೧

ಇವರೊಳುಂಟೇ ಕೈದುಪೂತ್ತವ  
 ರವರನುಸುವೆನೆನುತ ಬರಲಾ  
 ಪವನಸುತನನು ಧೃಷ್ಟಿನಿದನಾ ದನುಜರಿಪು ಮುಳಿದು |  
 ಅವನಿಗಳಿದೀಡಾಡಿ ಕಳೆ ಕೈ  
 ದುವನು ತಾ ಮೊದಲಾಗಿ ನಿಂದಂ  
 ದವನು ನೋಡೆನಲನಿಲಸುತ ನಸುನಗುತಲಿಂತೆಂದ ||

೪೨

ದೇಹ ಕೀರ್ತಿಗಳೊಳಗೆ ನಿಲುವುದು  
 ದೇಹವೇ ಕೀರ್ತಿಯೊ ಮುರಾಂತಕ  
 ಬೇಹುದನು ಬೆಸಸಿದಡೆ<sup>1</sup> ಮಾಡೆನು ಬಲ್ಲರೆ<sup>2</sup>ನ್ನನುವ |

<sup>1</sup> ಕುಮಾರಕರು ಪಾಂಚಾಲನಂದನರು (ಸ.ಕ). <sup>2</sup> ಹುಡಿದಮೋನದ (ಸ.ಕ). <sup>3</sup> ಹಸರದ (ಕ). <sup>4</sup> ಜೀವವ್ರತಕ ಕಲಿಯುಂಟೆ (ಕ), ಜೀವನ್ಮಯ ಕೂಲಿಯುಂಟೆ (ಖ.ದ), ಜೀವವ್ರತಕ ಫಲವುಂಟೆ (ತ.ಪ). <sup>5</sup> ನಾನೇಬಲ್ಲೆನೆ (ಕ).

ಗಾಹು ಗತಕದಲುಳಿವ ಧರ್ಮ  
 ದ್ರೋಹಿ ತಾನಲ್ಲನ್ನು ನೋಡಾ  
 ಸಾಹಸವನೆನುತಿತ್ತ ಮುರಿದನು ಸರಳ ಸಮ್ಮುಖಕೆ || ೪೩

ಪೂತು ಪಾಯಿಕು ಭೀಮ <sup>1</sup>ನೆರದಿ<sup>1</sup>  
 ಬೂತು ಬಲದಲಿ ವೀರ ನೀನಹೆ  
 ಯೇತಕಿವದಿರು ಗಂಡು ಜೋಹದ ಗರುವ ಸೂಳೆಯರು |  
 ಸೋತಡೆಯು ಜಯ ನಿನ್ನದೆನುತ ವಿ  
 ಧೂತಧೂಮದಿ ಕಿಡಿಯ ರ್ಪಾಡಿಗ  
 ಳೀತನನು ಮುಸುಕಿದವು ಚುಂಬಿಸಿತಂಬು ಪವನಜನ || ೪೪

ಗಿರಿಯ ಮುತ್ತಿ ದ ಮುಗಿಲ ವೊಲು ಹೊಗೆ  
 ಹೊರಳಿಗಟ್ಟಿತು ಮೇಲೆ ದಳ್ಳುರಿ  
 ಧರಧುರದಲೊಳಬೀಳುತ್ತಿದ್ದವು ಕಿಡಿಯ <sup>2</sup>ಚೂಣೆಯಲಿ<sup>2</sup> |  
 ಉರಿಯೊಳದ್ದೈ ತಮ್ಮ ಹಾಯೆಂ  
 ದರನ ಮೊದಲಾದವಿಳ ಭೂಪರು  
 ಕರದ <sup>3</sup>ಬಿಡುವೊಯ್ಲುಗಳ ಬಾಯವರೊಳಲಿ ಹೊರಳಿದರು<sup>3</sup> || ೪೫

ವಾಯುಸುತ ಹಾ ಯೆನುತ ಫಲುಗುಣ  
 ಬಾಯಬಿಡೆ ಹರಿ ಜಹಿದನಳುವನ  
 ಬಾಯ ನೋಡಾ ಬೇಗ ತೊಡು ತೊಡು ವರುಣ ಮಾರ್ಗಣವ |  
 ಸಾಯಲವಿಯನು ಭೀಮನೆನೆ ನಾ  
 ರಾಯಣನ ನುಡಿಯಿಂದ ಮುನ್ನ ಜ  
 ಲಾಯತಾಸ್ತ್ರವನರ್ಜುನನು ಗಾಂಡಿವದಲುಗುಳಿಸಿದ || ೪೬

ಹೊಗೆಯನೊದೆದೊಳಬಿದ್ದು ಕಿಡಿಗಳ  
 ನುಗಿದು ದಳ್ಳುರಿದುಡುಗಲನು ತನಿ  
 ಬಿಗಿದು ಭೀಮನ ರಥದ ಸುತ್ತಲು ಸೂಸಿ ತೆರೆ ಮನಗೆ |  
 ಹಗೆಯನೆನಗಿರೊಡ್ಡಿ ಜುಣುಗಲು  
 ಬಗೆದರೇ ಖಂಡೆಯದೆ ಮೊನೆಯಲಿ  
 ಮಗುಳಿಚುವರೇ ತನ್ನನೆನುತುರವಣಿಸಿತಮಳಾಸ್ತ್ರ || ೪೭

<sup>1</sup> ನಂದಿ (ಟ. ದ). <sup>2</sup> ಗಡಣದಲಿ (ಟ. ದ). <sup>3</sup> ಬಾಯ್‌ಹೊಯ್ಲು  
 ಗಳಲಿ ಹೊರಳಿದುದವಿಳಪರಿವಾರ (ಟ. ದ).

ಉಜುಬಿದವು ಕೇಸುರಿಗಳುದಕವ  
 ಸುಪುದುವೊಣಗಿಲುಗಿಡಿಯ ಹಬ್ಬಗೆ  
 ಹೊಜಿಗೆ ಮಸಗಿತು ಮುಸುಕಿತುದಕದ ಬಾಣವಕ್ಕುಡಿಸೆ |  
 ಒಜತೆಯಾಜಿತು ವರುಣ ಶರ ಬಾ  
 ಯಜಿತು ನೀರಡಿಸಿದುದು ಭೀಮನ  
 ಸೆಜಗ ಹಿಡಿದಳು ಮೃತ್ಯುವವನೀಪಾಲ ಕೇಳೆಂದ || ೪೮

ಆವ ಶರವಿದ್ದೇಗುವುದು ಮೈ  
 ಗಾವನಸುರಾಂತಕನಲೈ ತಾ  
 ನಾವ ವಹಿಲದೊಳುರಿಯೊಳೆಡೆಹಾಯ್ದು<sup>1</sup> ನಿಲಜನ ತೆಗೆದ |  
 ನಾವಜಿಯೆವಾ ಪವನಜನ ಶ  
 ಸ್ತ್ರಾವಳಿಯನಾ ಫಲುಗುಣನ ಗಾಂ  
 ಡೀವವನು ಹರಿ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡನು ಬಿಸುಟನವನಿಯಲಿ || ೪೯

ಮುರಿಮುರಿದು ಕಬ್ಬೊಗೆಯ ಹೊದಜಿನ  
 ಹೊರಳಿ ಹರೆದುದು ಸೂಸುಗಿಡಿಗಳ  
 ನೆರವಿ ನಸಿದುದು ನಿಮಿದ್ ಹೊಂಗಜಿಯಂಬು ಹೊಳೆಹೊಳೆದು |  
 ಮುರಹರನ ಪಾದಾರವಿಂದದ  
 ಹೊರೆಯೊಳಡಗಿತು ಹೋಯ್ತು ಭಯವು  
 ಬ್ಬರದೊಳಗೆ ಬೊಬ್ಬ ಜುದವುರು ನಿನ್ನಾಳ ಕೋಟಿಗಳು || ೫೦

ಜಗದುಸುರು ಪಸರಿಸಿತು ಹರುಷದ  
 ಹೊಗರು ಮಸಗಿತು ರಿಪು ನೃಪರ ನಿ  
 ನ್ನಗಡು ಮಗನುತ್ಸಾಹವದ್ದುದು ಬೇದ ಪಂಕದಲಿ |  
 ಹೊಗೆವ ಮೋಜೆಯ ಕಯ್ಯ ಗಲ್ಲದ  
 ಬಿಗಿದ ಬೆಜಗಿನ ಖತಿಯೊಳುಸುರುವ  
 ನಗೆಯೊಳಶ್ಚತ್ವಾಮನಿದ್ದನು ಮೊಗದ ಮೋನದಲಿ || ೫೧

ಏನು ಮಾಡುವೆನಿನ್ನು ಭಾಗ್ಯವಿ  
 ಹೀನನಕಟಾ ಕೌರವನು ಸುರ  
 ಫೇನು ನೆಜೆ ಗೊಡ್ಡಾಯ್ತು ಸುರತರು ಕಾಡ ಮರನಾಯ್ತು |

ಹಾನಿಯವದಿರಿಗೊಲಿದುದಾರಿ  
 ದ್ವೇನಹುದು ಪರದೈವದನುಸಂ  
 ಧಾನವತ್ತಲು ಸುಡಲೆನುತ ತಿರುಗಿದನು ಪಾಳೆಯಕೆ || ೫೨

ಬಂದು ವೇದವ್ಯಾಸಮುನಿ ಗುರು  
 ನಂದನಂಗುಹಿದನು ಪಾರ್ಥ ಮು  
 ಕುಂದರನು ಪೂರ್ವದಲಿ ನರನಾರಾಯಣಾಹ್ವಯದ |  
 ಸಂದ ಋಷಿಗಳು ಭೂಮಿ ಭಾರವ  
 ನೊಂದುಪಾಯದಲಪಹರಿಸಲೈ  
 ತಂದ ಹದನನು ತಿಳುಹಿ ಬಂದನು ಫಲುಗುಣನ ಹೊರಗೆ || ೫೩

ನರನ ಚಿತ್ತ ಗ್ಲಾನಿಯನು ಪರಿ  
 ಹರಿಸಿದನು ಶೂಲದಲಿ ಮುಂಕೊಂ  
 ಡರಿ ಬಲವನಿಜಿದಾತನಾರೆನಲಂದುಧರನೆಂದು |  
 ಹರನ ಕರುಣದ ಹದನನೀತಂ  
 ಗೊರೆದು ಶತರುದ್ರಿಯವನು ವಿ  
 ಸ್ತರಿಸಿ ಬಿಜಯಂಗೈದನಾ ಮುನಿಪತಿ ನಿಜಾಶ್ರಮಕೆ || ೫೪

ಬಿಸುಟ ಕೈದುಗಳೆಲ್ಲವನು ಕೈ  
 ವಶವ ಮಾಡಿತು ಸೇನೆ ಲಜ್ಜಾ  
 ರಸಕೆ ಗುಣಿಯಾಯೊ ಮೈ ಮರಳಿದು ಹರುಷಮಯ ರಸಕೆ |  
 ಮುಸುಕುದಲೆಯಲಿ ಮುರಿದುದದು ಭಯ  
 ರಸದ ರಹಿಯಲಿ ತಿರುಗಿತಿದು ರವಿ  
 ಮುಸುಡ ತಿರುಹಿ ವಿರಾಗದಲಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನಂಬರವ || ೫೫\*

<sup>1</sup> ನನಸಂತೈಸಿ (ಪ.ತ). \* ೫೫ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದೆ:—

ಜರಿದುದೈ ಕುರುಸೇನೆ ಕಂಗನೆ  
 ಕರಗಿ ಕೌರವ ನಮ್ಮ ದಳವನು  
 ತೆರಸು ಭಾಸ್ಕರ ನಂದನಾನೆಂಬ ಸಮಯದಲಿ |  
 ತರಣಿ ಪಶ್ಚಿಮಕಳಿದನಾಬಲ  
 ವೆರಡು ತೆಗೆದವು ಸನ್ನೆಯಲಿ ಬಳಿ  
 ಕರನ ಪಾಂಡವರೊಸಗೆಯನು ಬಣ್ಣಿಸುವರಾರೊಂದ ||

ಅವ ಶರದಲಿ ಕೊಱತೆ ನಿನ್ನವ  
 ರಾವ ಬಲದಲಿ ಕುಂದು ಭುವನದೊ  
 ಳಾವನೈ ಸಮಜೋಳಿ ನಿನ್ನರಮನೆಯ ಸುಭಟರಿ? |  
 ಅವನಿದ್ದೇನಹುದು ಜಗದಧಿ  
 ದೈವದಲಿ ನೆಣಸಿದಿರಿ ಪಾಂಡವ  
 ಜೀವಿಯೆಂದಹುದಹುದು ಗದುಗಿನ ವೀರ ನಾರಾಯಣ ||

೫೬\*

ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.

ಶ್ರೀಮದಚಿಂತ್ಯ ಗದುಗಿನ ವೀರನಾರಾಯಣನ ಚರಣಾರವಿಂದ ಮಕರಂದ  
 ಮಧುಪಾನ ಪರಿಪುಷ್ಪ ವಚಸ್ಪಟ್ಟದೀನಿಕಾಯ ಶ್ರೀಮತ್ಕುಮಾರ  
 ವ್ಯಾಸಯೋಗೀಂದ್ರ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ  
 ಕಥಾಮಂಜರಿಯೊಳ ದ್ರೋಣಪರ್ವಂ ಸಮಾಪ್ತಂ.



\* ೫೬ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಕ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು  
 ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ :—

ವಿಪ್ರರಿ ಕಥೆಗಳೆಳ ವೇದಪ  
 ವಿತ್ರರಹರು ಮಹಾವಿಭೂತಿಯ  
 ಕ್ಷತ್ರಿಯರು ಕೇಳಿದರೆ ಶೌರ್ಯಸಮರ್ಥರೆನಿಸುವರು |  
 ಅರ್ಥಪತಿಯೆನಿಸುವರು ಮೈತ್ಯ ಚ  
 ತುರ್ಥಕರು ಧನ ಧಾನ್ಯದಿಂ ಸಾ  
 ಮುದ್ರಿಯೆನಿಸುಗು ಪೂಲಿದು ಭಾರತ ಕಥೆಯ ಕೇಳರಿಗೆ ||



## ಪರಿಶಿಷ್ಟ

ದ್ರೋಣಪರ್ವವನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಎಲ್ಲ ಮಾತೃಕೆಗಳಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲದೆ ಕೆಲವು ಮಾತೃಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುವ, ಮೂಲಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿರಲಾರವೆಂದು ತೋರಿಬಂದಿರುವ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.\*

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೧೭ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಕ.೧). ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಕೆಳಗಿನ ನಾಲ್ಕು ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ. --

ತೊಡರನೈರಾವತಕೆ ಬಾವುಲಿ  
ಗಡಣದಲಿ ಬಂಧಿಸಿದ ವಾಮನ  
ಪಡಿದೊಗಲ ಹಾಹೆಗಳ ವಾಮನ ಕುಮುದ ಪೊಪರಾಗಿ  
ಪ್ರೊಡವಿಯೋ ತಾನೆಗಳಿಗಿಕ್ಕುವ  
ಖಮಗ ಲೌಡಿಯ ಬೀಸು ಕೈಗಳ  
ನಡಸಿ ನಿರಿಸಿದನಿಬ್ಬರಿಯ ಕಾಯವನಬುಜ ವಳಯದೊ ||

ಇಡಿದ ತಳಪಟವರಿಗೆ ಹೊಪನು  
ತ್ತಡಸಿ ಕವಿವಾ ಬಿಲ್ಲು ಬಿಲ್ಲಿನ  
ಬಿಡೆಯೊಳೊಕಿದ ಮುಸುಂಡಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ ಶಕುನಿ ನಡಳದಲಿ !  
ಅಡಸಿ ಚಾಚಿದ ಶೂಲಿಗಯ ರಥ  
ಗಡಣೆಯಲಿ ಕರಿಘಟೆಗೆ ಜೋಡರು  
ಕಡಿದು ನೂಕಿದರಮಮ ತೇಜಿಯ ನಿಲಿಸಿ ಮೋಹಿಸಿದ ||

ಮೊಗಕೆ ಮೋಹುವ ಚೌರಿಗಳ ಸಾ  
ಲುಗಿವ ಪಲ್ಲವ ಸತ್ತಿಗಯ ರ್ಷಾ  
ಡಿಗಳೊಳಗೆ ಕೈಗಾಯ್ತು ನಿಂದನು ಕರ್ಣ ಬಿಲುಹೆಗೆದು !  
ಜಗದ ಜಾಣರು ಸೀಮೆಯಲಿ ಹಳ  
ವಿಗೆಯ ನೆಟ್ಟರು ನೃಪ ಮಹಾರಥ  
ರೊಗೆದು ನಿಂದುದು ಶಲ್ಯ ಕೃತವರ್ಮಾದಿ ಪಟುಭಟರು ||

ಕುರುಳ ಕೊಂತದ ಡಂಕಣೆಯ ಸೀ  
ಗುರಿಯ ಸೌರಂಧದಲಿ ಸಮರಕೆ  
ಹರನ ಹೋಲುಪೆಯಾತ ನಿಂದನು ಮೊದಲ ಬಾಗಿಲಲಿ  
ಬರಿಗೆ ಕವಚವ ಬಿಗಿದು ಬಿಲ್ಲಿನ  
ತಿರುವ ನೇವರಿಸುತ್ತ ಜೂಚಿನ  
ದುರುಳ ನಿಂದನು ಶಕುನಿ ಚಕ್ರದ ಮೊದಲ ಬಾಗಿಲಲಿ ||

\* ಈ ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾತೃಕೆಗಳ ಸಹಾಯ ಮೊರೆಯದೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಮಾತೃಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವುದಾಗಿಯೇ ಕೊಟ್ಟಿದೆ

೨೦ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಕ.ಗ). ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕೆಳಗಿನ ನಾಲ್ಕು ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.—

ಭಟರ ಬಿಲು ಕುಂಕಾರ ಹೊಯ್ದಿನ  
ಪಟಪದಬ್ಬರ ಲಗ್ಗೆ ನೂಳಿನ  
ಪಟುಭಟರ ಬೊಡ್ಡೆಗಳ ಘನ ತಂಬಟದ ಬಿಲು ದನಿಯ |  
ಪಟುಭಟರ ಬೊಡ್ಡೆಗಳಲುಬುವ  
ಕಟಕದುರವಣಿ ತಡೆಯರಾದುದು  
ನಿಟಲ ನಯನನ ದಿನದಲೊಡಗುವ ಕಡಲ ನಡುಗಿಸಿತು ||

ಜವನಣಲು ಮೃತ್ಯುವಿನ ತಾಳಿಗೆ  
ಬವರ ಭೈರವನದಟು ಕಂಠೀ  
ರವನ ದಾಡೆಗಳಿಲುಬು ಭುಜಗನ ನಾಲಗೆಯ ಬಿಲುಬು  
ಹವಣಿ ಪೈಗಲುವಡರದು ಬಿಲು ನಿಡಿ  
ಲವನಿಗಿಳಿದುದೊ ವಡಬವತ್ತಿಯೊ  
ಳವನಿಯಲಿ ಹೊಸತನಲು ಚಕ್ರವ್ಯೂಹ ರಂಜಿಸಿತು ||

ಕಾಲರುದ್ರನ ಕೈಯ ಶೂಲಶ್ವಂ  
ಕಾಲಭೈರವ ಹಿಡಿದ ಬಿಲು ಕರ  
ವಾಳೊ ಪ್ರಳಯಾಂತಕನ ಕೋಣದ ಕೋಡ ಹೊಯ್ದುಗಳೊ |  
ಹೋಲಿಸುವಡಿದು ಮೃತ್ಯುವಿನ ಗೋ  
ನಾಳಿ ಹೊಗುವಡೆ ಕಡಲ ನಡುಸುಳಿ  
ಕಾಳಮೋಹದ ಮೊತ್ತವನೆ ರಂಜಿಸಿದುದಾ ವ್ಯೂಹ ||

ಮೊಳಗಿದವು ನಿನ್ನಾಳ ಕಡಲ  
ವ್ಯಳಿಸುವಂತಿರೆ ಮೊಳುವ ಭೇರಿಯ  
ಘುಳುಘುಳುಧ್ವನಿ ಕೂಡೆ ಬಂದುದು ಕಮಲಜಾಂಡಪುಟ |  
ಉಲಿದ ತೇಜಿಯ ಮುಂಕೆಗಳ ಗೊಂ  
ದಳದ ಕು ಘಟೆ ಗಜಲುಗಳ ವ  
ಗ್ಗಳದ ದಂತಿಯ ಬೃಂಹಿತದ ಕೌರವಸೈನ್ಯ ಶರಧಿಯಲಿ ||

೩೬ ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ನೆಯದು (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಎರಡನೆಯದು (ಕ.ಗ.ನ.ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.—

ಕುಸುರಿದಲುಪೆನು ನಮರ ಮಧ್ಯದೊ  
ಳುಸುರ ತೆಗೆಬಗೆ ಮಾಡುವನು ಮ  
ತ್ತ ಸುವನಿಳುಪುವನೆನ್ನೊಡನೆ ತೊಡಕಿದ ಮಹಾರಥರ |  
ಹೊಸ ಪರಿಯ ತೋಟುವನು ಲೋಕ  
ಕ್ತ ನದಳನು ತಾನೆನಗಿ ಕೊಂಬೆನು  
ಪನುಮತ್ತಿಶ್ವರ ಕೇಳು ಭಾಷೆಯನೆಂದನಭಿಮನ್ಯು ||



ಜವನ ಜಕ್ಕುಲಿಸುವರನ್ನೇಕರು  
ಶಿವನ ಮಾರ್ಗದ ವೀರರಹರರು  
ನವಗೆ ಸಹಿತಳವಲ್ಲ ನೀನೆಂತಲ್ಲ ಪಟುಭಟರ |  
ತಿವಿದು ಹೊಗುವೈ ಮಗನೆ ನಿನ್ನತಿ  
ಶಯ (?) ದ ನುಡಿಯಂತಿರಲೆನುತ ತ  
ಕ್ಕವಿಸಿ ಮೋಹದ ಕಡಲೊಳವನಿಪ ಮೂಡಿ ಮುಳುಗಿದನು ||

೪೧ ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳು (ಕ.ಗ.ಟ.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.---

ಮಗನೆ ರಾಯರ ದಳಕೆ ನಿನ್ನನು  
ಮಗುವನಡುಬಿಡೆಂತು ಕಳುಹುವೆ  
ನಗೆಯ ತಹರೇ ಭೀಮ ಹೇಳ್ವ ಶಿಶುಗೆ ಬುದ್ಧಿಯನು |  
ಅಗಣಿತದ ಶಿಶುವಿನನು ಕೋಟಿಯ  
ವಿಗಡರಿದಿರಿಗೆ ನೂಕಲಾಡಿನು  
ಹಗಯ ಗೆಲವನು ಸುಡಲಿ ಧರಣಿಯನೊಲೈ ನಾನೆಂದ ||

ಏಕೆ ನಿಮಗೀ ಚಿಂತೆ ಮೈರಿಯ  
ತಾಕುವನು ಕೊಡು ವೀಳೆಯವ ಬಿಡು  
ಕಾಕ ಬಳಸುವ ಹಿರಿದ ಗಳಯವ ಮಗನೆ ತಾ ನಿಮಗೆ |  
ನೂಕಿ ನೋಡಾ ತನ್ನ ಕರಿ ಕಮ  
ರಾಕರವ ಕಲಕುವ ಪೈಲರಿಗಳ  
ಜೋಕೆಯನು ಬರುಹುವನು ಭಾಷೆಯ ಬರಿಸಿ ಕಳುಹಂದ ||

ಬೇಡ ಮಗನೇ ಮೈರಿ ನಾಯಕ  
ವಾದಿಗಳು ವೆಗಳರು ನಿನ್ನನು  
ಬೇಡಿಕೊಂಬೆನು ತನಗೆ ನೂಕದು ನಿನಗೆಯಸದಳಪು |  
ನೋಡ ನೋಡಲು ಕೊಲುವ ಮಾರಿಯ  
ಕೇಡನಿದ ನಾ ನೋಡಲಾಡಿನು  
ಕಾಡದಿಹುದೈ ಕಂದ ನೀನೆನುತಿದ್ದನಾ ಭೀಮ ||

ತುಡುಕಿ ವಜ್ರವ ವಾಸವನು ತ  
ನೊಡನೆ ಸಮರಕೆ ಬರಲಿ ಮೆಣ್ಣಂ  
ಜಡೆಯ ಕೊಡಲಿಯ ರಾಮನಿಂದಿರಾಗಿ ನಡೆತರಲಿ |  
ಕಡೆಗೆ ಮುರರಿಪು ಸಹಿತಲರ್ಜುನ  
ತಡೆಯದೊಮ್ಮೆಗೆ ಬರಲಿ ಗೆಲವನು  
ಪಡೆಯದಿದ್ದರೆ ನಿನ್ನ ಮಗನಲ್ಲನ್ನ ಕಳುಹಂದ ||

೪೩ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (ಕ.ಗ.ಟ.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.---

ಎಂದು ಹರಸಿಯೆ ಕಳುಹುವುದು ಬೇ  
ಡೆಂದಡೆಯು ಕುರು ಬಲದ ಸುಭಟರ  
ಕೊಂದೆನ್ನದೆ ಮಾಣಿ ಮಾಣ್ಣಿಡ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲಾಣಿ |

ಎಂದು ಪಾದವ ಮುಟ್ಟಿ ಭೀಮಗೆ  
ವಂದಿಸುತ ನುಡೆವ ನಕುಲ  
ಗಂದು ಒಶುವಡಿಗಳಿಗ ನೇಮವ ಕೊಂಡನಾಹವಕೆ ||

ಮುಡಿಯ ನೆಂಪರಿಸುತ್ತ ವಾರ್ಧನ  
ಮದದಿ ಹರಿತಂದಳು ಕುಮಾರನ  
ಬಿಡದೆ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿದಳು ಮರಣವ ನೆನೆವರೇ ಮಗನೆ |  
ಮಿಡಕಲಮ್ಮರ ಯಿಯ ತಂದೆಗೆ  
ಳೂಡಬಿಡರು ಮೋಹರವ ಬಯಸುವ  
ಕಡುಮನದ ಕಾತಲಗತನ ಬೇಡಂದಳಿದುಮುಖ ||

ನುಬಿಪು ಹಿಂಗಿದ ತಾಯಿ ಕಂಗಳ  
ಬಿಂಬ ಸೆಳಗಿಸೊಳೂರಿಸಿದನು ಪದ  
ತಳನ ಸೆತ್ತದೊಳಿಂತು ಕಡುಹಿನ ಮನದ ಖತಿಯೇಣು ||  
ಸೆಳೆದು ಖಡುಗನ ಜಡಿದು ರಣದ  
ಗಲ್ಲಿಯ ಪರಿಪಾರಕ್ಕೆ ಕೈ ಮುಗಿ  
ಬಳಲ ಕಡಲೊಳು ಕಡಹಿದನು ನಿಬಗೋತ್ರ ಬಾಂಧವರ ||

ಸೇನೆಗಳ ತುಂಬಿದರು ನಯನ ಜ  
ಲಾಸುರದಲೊಲಾಟಿದರು ನಂ  
ತೋಳಿಗಳು ಮುಗಿದರು ಉತ್ತರೇ ರಮಣನನು ಪರಸಿ ||  
ಈ ಸಮಯದಲಿ ಪೈರಮಕುಟ ವಿ  
ಳಾಸರತ್ನವ ತಂದು ಕೊಡುವುದು  
ಭಾಷೆಯನು ಸಲಿಸರಸ ಗೆಲು ಹೋಗಂದಳಿದುಮುಖ ||

ಇರಿಸೆನು ಪದ್ಮವಾದ ಮೇಲೆ (ಕ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಮೂಟು ಪದ್ಯಗಳು  
ಪಟ್ಟಾಗಿವೆ.---

ಕೆತ್ತಿಸಿದ ನವರತನದಿಂದಲಿ  
ಮುತ್ತು ನುಂಡೆಯ ಜೊಳೆಯಂಗಳ  
ಪತ್ತಿ ಪಚ್ಚೆಯ ಹಲಗೆ ಪವಳದ ಕಡೆದ ಬೋದಿಗೆಯ |  
ಎತ್ತ ನೋಡಿದಪತ್ತ ಪೇಮದ  
ಪುತ್ರಳಿಯ ಸಾಲುಗಳ ಚಿತ್ರದ  
ಪತ್ರದಲೆನವ ರಥಕಳಶ ಮೇಲೆನೆಯೆ (?) ||

ಮಿಳಿವ ಹಳವಿಗೆ ಬಿಳಿಯ ಚಾಮರ  
ಹೊಳೆವ ನಿಂಧದ ದಿಗುಪಳೆಯದಲಿ  
ಮೆಣು (?) ದ ವಾಕಾಶದಲಿ ಮಿಂಚುವ ಧ್ವಜಪತಾಕಿಗಳ |  
ಬಳಿಯಲೈತಂದರು ಕುಮಾರನ  
ರಣ (?) ವಿಜಯನಾಗೆಂದು ಬಿರುದಾ  
ವಳಿಯನಂಗವಿಸುತ್ತ ಮಂಗಳ ರವನ ಮೊಳಗುತಿರೆ ||

ಬಾಲನೀ ಬಂದನು ಕುಮಾರ  
ವ್ಯಾಳ ಅಹಿತ ಪಂಬಾಲನೀ  
.....ಬಂದನೈ ಎಂದೊದಕಿದವು ಕಪಳಗಳು |  
.....ಗೆಯ ಕೊಂಬಿನಹಿತ  
ಹೇಳುವರೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕದ  
ಬಾಲನೈದಿದನಮಮ ಚಕ್ರವ್ಯೂಹ ಭೇದವನು ||

ತಡೆಯಲಹದೇ ತಾಯೆ ರಿಪುಗಳ  
ತಡೆಗಡಿದು ಸುಖಿಯಾಗು ರಣದ  
ಗ್ಗಳೆಯ ಸುಭಟರ ಬಯಸು ಧುರಕ್ರೋಳಾಹಳಿಗನೇನಿಸು |  
ಹಿಡಿದ ಛಲ ಗೆಲು ಹಗೆಯ ಜಯಸಿರಿ  
ಗೊಡೆಯನಾಗೆಂದೆನ್ನ ಹರಸದೆ  
ಎಡ್ಡು ಗುವರೇ ತಾಯೆ ನೀನೆನುತಿದ್ದ ನಭಿಮನ್ಯು ||

ಕಲಕುವನು ರಿಪು ಸಾಗರವನಂ  
ಡಲೆಡೆನಹಿತ ಕುಮಾರ ಶಶಕವ  
ತಲೆಯನಲವನು ನೂರರುಘೇಯನೆ ಬೀದಿವರಿವಲದು |  
ಗೆಲವ ಸೂಟಿಯ ಕೊಂಬೆನಿಂದಿನ  
ಛಲವ ಮನ್ನಿಸದಿದ್ದ ಸಾದರೆ  
ಫಲುಗುಣಗೆ ನಿಮಗೆಂತು ಜನಿಸಿದೆ ತಾಯೆ ಹೇಳೆಂದ ||

ಇಂನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಪೋಲೆ (ಚ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ <sup>1</sup> ಮುಡಿಯ ಸಾವಲಸುತ್ತ  
<sup>1</sup> ಎಂದು ಪೊದರಾದ ಮುಖು ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. (ಕ.ಗ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ  
ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. —

ತರಿಸಿ ಮುಟಿವ ಸುಪರ್ಣ ರಥದೊಳು  
ತುರಗವನು ಹೂಡಿದನು ಬಯ ಸಂ  
ಗರದ ನಿಕರದ ಶಸ್ತ್ರತತಿಗಳ ಹೊದಟ ಹೊದೆಮಗುಟಿ |  
ಬರಿಗೆ ಕವಚವ ಬಗ್ಗಿಬು ಬಲ್ಲಿನ  
ತಿರುವನೇವರಿನಿದನು ಕಡು ಬಲು  
ಸರಳ ಸೆಳೆದನು ಬಾಲಕನು ಸಮರಂಗಳನುವಾದ ||

ತಾಯಿಗೇಟಿಗಿಯೆ ಹರಸಿ ಸೇನೆಯ  
ತಾಯೆನಲು ಕಂಬನಿಯ ಕಡಲಿನೊ  
ಳಾ ಯುವತಿ ನನೆದಳು ಕುಮಾರನ ನಿಲಸಲಳವಡದೆ |  
ಸಾಯ ಬಯಸಿದೆ ಮಗನೆ ವಿಧಿ ನಿನ  
ಗಾಯುಷವ ಕಿಟಿದಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು  
ಕಾಯರಾಟನು ತನ್ನ ಬೀವವನೆಂದಳೆಂದುಮುಖ ||

ಅಯ್ಯನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಂನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಕ.ಗ). ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.—

ಒಡೆದುದೀ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂಡಲ  
ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿದುದು ಧನು ಜೇ  
ವೂಡೆಯ ಮಾರ್ಬಲದವರು ಕೆಡೆದರು ತಾಟು ಧಟ್ಟಿನಲಿ |  
ಅದಸಿ ಕಣ್ಣಗಳು ಮುಕ್ಕುಟುಕಿ ಮುಂ  
ಗುಡಿಯಲೈತ್ತರೆ ಅರಿ ನಮೂಹವ  
ಕಡಿದು ಪರಪುತ ಹೂಕ್ಕ ಪದ್ಮದ ಮೊದಲ ಬಾಗಿಲನು ||

ಬಾಗಿಲಲಿ ಸೈಂಧವನ ಸೇನಾ  
ಸಾಗರವ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದನು ಕೈ  
ಲಾಗು ಮಿಗೆ ಸರಳೈದಲುಂದೆಚ್ಚನು ಜಯದ್ರಥನ |  
ತೂಗಿ ಕಡೆಗೆಡೆಚ್ಚು ಗರುಡಿಯ  
ರಾಗುಕಾಟನ ರಥವ ಮುಟ್ಟಿದನು  
ಮೇಗಣಮರರು ಪೂತು ಪಾಯ್ಕನೆ ಕೆಣಕಿದನು ಬಲವ ||

ಬಾಲಕನನೂಳಿಗವ ಮಾಡಿವ  
ನೂಳಿಗವ ನಿಲಿಸೆಂದು ರಿಪುಗಳು  
ಮೇಲುಗಾಳಿಗಳಕಳುಕಿ ನಿಂದರು ಬವರವನೆ ಕಂಡು |  
ಅಳಿನಲಿ ತಾಗಿದರು ವಿಂಧ ನೈ  
ಪಾಲಕಾದಿಗಳೆಂಬರಿಗೆ ಕೆಂ  
ಗೋಲ ಮಳೆಯನು ಕಟ್ಟಿದರಾಯುಧ ಸಮರ ಸಾಹಸರು ||

ಕೆಣಕಿ ತಾಗಿದ ಸಿಂಧುರಾಯನ  
ಮಣಿರಥವ ಮುಟ್ಟಿಯೆಚ್ಚು ಮಗಧನ  
ಹೆಣನ ದಾವಣೆಗೆಡೆಹಿದನು ಸಮರಂಗ ಭೂಮಿಯಲಿ |  
ರಣವ ಸಾಕೆನಿಸಿದನು ಕಂಡುದ  
ನೆಣಸಲಿರ್ದರೊಂದು ಮುಂಚುವ  
ಅಣಕಿಗರ ಮುಟ್ಟಿಯೆಚ್ಚು ಹೂಕ್ಕನು ಶಕ್ರನುತ ನೂನು ||

ಹೆಣೆತೆಗೆದು ಹೆಣಗಿದರು ರಿಪುಭಟ  
ನುಟ್ಟುಬೆಣೆಗಳ ಖಾತಿಯಲಿ ಮುಂ  
ಕೊಟ್ಟು ತಲೆವರಿಗೆಯಲಿ ಅಂತುದು ಬಂಡೆಯದ ಪಟುಭಟರು |  
ತಟ್ಟಿದ ತಲೆಗಳನಡುತಾ ರಥ  
ಪರಿಸಬಹುದೇ ಯೆನಲು ಮೋಹರ  
ದುಟ್ಟು ಹೂಕ್ಕನು ತಟ್ಟು ನಿಂದನು ಶಕ್ರನುತ ನೂನು ||

ಅಯ್ಯನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಂನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಕ.ಗ). ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪದ್ಯಗಳೂ (ಟ.ಚ.ದ.ನ.ಪ). ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಎರಡು  
ಪದ್ಯಗಳೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.—

ಸೇನೆ ಮುರಿದುದು ಮಕುಟವರ್ಧನ  
ರಾನಲಮ್ಮ ವರಿಲ್ಲ ಪಾರ್ಥನ  
ಸೂನು ರಣದಲಿ ಬೀದಿವರಿದನು ಗದೆಯ ತಿರುಕಿಸುತ |  
ಮಾನನಿಧಿಗಳು ಮುಂದುಗಟ್ಟಿರಿ  
ದೇನು ಸಾಹಸ ಶಿಶುವಿಗೆನೆ ಮದ  
ದಾನೆಗಳ ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರ ಪುಟೆಯ ನೂಕಿದರು ||

ಮದಕರಿಗಳುರವಣಿಗೆ ಮೇದಿನಿ  
ಯದಿರಿತೆನೆ ನಡೆದುದು ಮಹಾದೇ  
ವಡುರುರವಣಿಸಿದರು ಬಲು ಗಜಪುಟೆಯ ನಾಯಕರು |  
ಪದಪತಿಯ ಕೆಂಥೂಳಿಯವರರ  
ಬೆದಲುನಿತು ಪರಬಲದ ಜೋಧರು  
ಕದನದಲಿ ಬಿಡುನರಳ ಮಳೆಗುಡಿದೊಕಿದರು ಭಟನ ||

ಈಡಿಬಿದವನಿಯಲಿ ವಿತಳದೊ  
ಳಾಡಿದವು ಕಾಂಬೋಜರೊಳು ಕಟ  
ದಾಡಿದವು ಕೈರಾಸಪರ್ವತ ಮಂದರಾದ್ರಿಗಳು |  
ಕೋಡಿನೊಳು ಹೊತ್ತೆತ್ತಿ ಕೆಡಹುವ  
ಯಾಡಿಯುರವಣಿಸಿತ್ತು ಕಿಡಿಗಳ  
ಕೂಡೆ ಸುರಿಯುತ ಬರಲು ನನು ನಗುತ್ತಿದ್ದ ನಭಿಮನ್ಯು ||

ಭುಜವ ಹೊಯ್ತು ನು ಮೇಲಣಮರ  
ವ್ರಜಪುಷ್ಪೇ ಯೆನೆ ನಡೆದು ಬಿಡುಬಿಡ  
ನಿಜ ಗದೆಯಲೊಳಹೊಕ್ಕು ಹೊಯ್ತು ಗುಡ ಮಸ್ತಕವ |  
ಗಜದ ಗಾವಳಿ ಕೋಡನೂಟಿಯ  
ವಜಿತ ದಂತವ್ರಾತವನು ಗಜ  
ಬಜಿಸಿ ತಿವಿದನು ಕರಿಪುಟೆಯ ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರವ ||

ಹೊಡೆದನಮಮ ಕುಮಾರ ಬಟ  
ನಿಡಿಲಡಸಿದಂತಾಯ್ತು ಕರಿಗಳ  
ಗಡಣ ಕೆಡೆದವು ಮಸ್ತಕದ ಬಳಿ ಹುಡುಕು ಕಳಚಿದವು |  
ನಿಡಿದು ಕುಲಗಿರಿ ಬಿದ್ದು ದನೆ  
ಕಡಿಪುಡೆದು ಕೂಗಿ ಸಟಾಯ್ತು  
ಬಗೆ(?)ದುದು ಕವಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಹೊಗಳು ವಡಲುಯೆ ನಾನೆಂದ ||

ಹಿಂದೆ ಪಡಿಬಲನಿಲ್ಲ ಧನು (?)  
ಫೊಂದಿಲ್ಲ ರಥವಿಲ್ಲಕಿತ ರಾಯರ  
ಮಂದಿಯನು ಗದೆಯಿಂದ ನಡೆದನಿದೇನು ಸಾಹಸವೊ |  
ಎಂದು ದಿವಿಜರ ಕೈಯ ಗಲ್ಲದ  
ಲಂದು ಬೆಟಗಾಗಿರಲು ಹೇಸದೆ  
ಕೊಂದನಕ್ಷೋಣಿಯನು ಆ ಗದೆಯಿಂದ ಹೊಯ್ತು ಹೊಯ್ತು ||

ಗುರುನುತನ ನಾರಥಿಯ ಮಾದ್ರೇ  
 ಶ್ವರನ ರಥವನು ಕೃಪನ ತೇರಿನ  
 ತುರಗವನು ಕೆಡೆಯೊಯ್ವ ದ್ರೋಣನ ರಥವ ಪುಟಮಾಡಿ |  
 ಅರಸನೇಡಿದ ಕರಿಗೆ ಹೊಯ್ವನು  
 ಮರಳಿ ದುಶ್ಯಾಸನನ ಮುಖವನು  
 ಚರಣ ತಳದಿಂದೊದ್ದು ಹೊಯ್ವನು ಮತ್ತೆ ರವಿನುತನ ||

ಅಜನೆಯ ನಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಜನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೧) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ. —

ಕರವೆರಡ ಕಡಿವಡೆದಡಿವನೋ  
 ನರಿಸದರೆಯಟ್ಟಿದನು ಗಾಲಿಯ  
 ಭರದಿ ತಿರುಹಿಟ್ಟಿ ಕೊಂದನತುಳ ಭುಜ ಬಲರ (?) |  
 ಹರಿಯ ಚೌಪಳ ಚಕ್ರವನುರರ  
 ಶಿರವನರಿವಂದದಲಿ ರಿಪು ಮೋ  
 ಹರದ ತಲೆಗಳ ಹರಕಿದನು ಚತುರಂಗ ಚೌಪಟನು ||

ಅನಮ ಪದ್ಯ ಪೂರ್ವವನು ದಂ  
 ಡಿನಿಯ ಧೂಳಿಪಾಟವ ಮಾಡಿದು  
 ಹೆನರುವಡೆದಿಖಳರ ನಡೆಗೆಡೆದನು ರಣಯೋಳಗೆ |  
 ಕುಸರಿದಡಿದನು ವಿಷಮ ವೀರರ  
 ವನದಳದ ಕರಿಘಟೆಯ ಕೊಂದನು  
 ಬನಿಯ ನೆತ್ತರು ಕಡಲುವರಿದುದು ಕೂಡ ಕಣನೋಳಗೆ ||

ಮುರಹರನು ತನ್ನಳಿಯನಿಂದಿನ  
 ಧುರದೊಳಗೆ ಕರವಣಿದನೆಂಬುದ  
 ನಣಿದು ಚಕ್ರಕೆ ಬೆನನೆ ಬಂದುದೊ ಎನುತ ಬಲವೆಡಣಿ |  
 ಹರಿಹರಿದು ಹರಿ ಚಕ್ರದಿಂದಿಡ  
 ಲಣಿದುದರಿಭಟರಥಟರನು  
 ಕರಿ ತುರಗ ರಥ ಕಾರಾಳ ನಿಮಿಷದಲರಸ ಕೇಳೆಂದ ||

ಏಳನೆಯ ನಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಏನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೧) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ. —

ಅಲಗನೊಡಲೊಳು ತೊಳಸಿದಂತಿರೆ  
 ಬಳಲಿದನು ಭೂಪಾಲ ಭೀಮನು  
 ಮಲಗಿದನು ಮೋಹಾತಿರೇಕದ ಬೀಜವಂಕುರಿಸೆ |  
 ಅಳಲ ಕಡಲಲಿ ಮುಳುಗಿದರು ಕಳ  
 ಕಳಿಸಿದರು ತಮತಮಗೆ ರಾಯನ  
 ಬಳಿಗೆ ಬಂದುದು ದುಗುಡ ಭರದಲಿ ನಿಖಳ ಪರಿವಾರ ||

ಶಿಶುವರಾ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದ  
ಪಸುಳಿಯನು ರಿಪುಬಲದ ಮುಂದಿ (?)  
ರಿಸಿಯಲಗು ಧಾರಯ ಮೊನೆಗೆ ನೂಕಿಯೆ ತಾನೆ ಕೊಲಿಸಿದೆನು |  
ವಸುಮತಿಯನಿನ್ನೊಲ್ಲ ನಾ ಪರ  
ವಶವಹೆನ್ನೆನುತ ಶೋಕಿಸಿ (?)  
ಬಸವಳಿದು ಮಗ ಭಾವ ಹೃದಯವನು ನುಗಿದಡಾವರಿಸೆ ||

ಅರಸ ಕಂಬನಿಗಳನು ಸರಗಿನೊ  
ಳೊರಸಿದನು ಕಾಳಗಕೆ ನೂಕಿಯೆ  
ತರುಣನನು ಕೊಲಿಸಿದನಲಾ ನನ್ನಂತೆ ಲೋಕದಲಿ |  
ಪರಮ ಪಾತಕರಲ್ಲ ನರರಲಿ  
ಧರೆಯ ಲೋಲುಪ್ತಿಯಲಿ ಕಂದನ  
ಮರಣವನು ಕಾಣಿಸಿದನೆನುತವನೀಶ ಬಿಡುನುಯ್ದು ||

ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿಯಾದಮೇಲೆ (ಕ.ಗ.ಪ.ಬ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ  
ರಗಳೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.---

ಹಾ ಮಗನೆ ಅಭಿಮನ್ಯು ಕುಮಾರಾ | ಹಾ ಮಹಿಮೋದಾರ ಗಂಭೀರಾ ||  
ರಣದಲಿ ಕಾದುವ ಹರಯವೆ ಕಂದ | ಸೇನುವ ವೈರಿಗೆ ವಡಬ ನಿವೃಂದ ||  
ಗಲ್ಲವ ಪಿಡಿದರೆ ಬಜೆ ಹಾಯ್ದಪುದೋ | ಎಲ್ಲೆಯ ಕಾಳಗ ನಿನಗಾದಪುದೋ ||  
ಚಕ್ರವ್ಯೂಹವಿದತ್ತಣ ಮಾರಿ | ವಿಕ್ರಮದಲಿ ನೀ ಮಡಿದೆ ಉದಾರಿ ||  
ಶಶಿವಂಶದ ಸಂತತಿಗಿನ್ನಾ ರೋ | ವಸುಧಾತಳಕನ್ನೊಡೆಯರದಾರೊ ||  
ಶಿಶು ನೀನಲುಪೈ ಕಾಳಗದನುವ | ಅನದಳ ಕೌರವ ಭೂಪನ ಮನವ ||  
ಸಿಂಹದ ಮುಖಿ ಶರಭನ ಹಿಂಡಿನಲಿ | ಅಂಗೈಸಿದರುಳಿಪುದೆ ತೊಂಡಿನಲಿ ||  
ನೀನಿಲ್ಲದೆ ಅರಮನೆಯೊಪ್ಪುವದೆ | ನೀನಿಲ್ಲದೆ ಪಾಳೆಯವೊಪ್ಪುವದೇ ||  
ನೀನಿಲ್ಲದೆ ಪಾರ್ಥಗೆ ಗೆಲವಹುದೇ | ನೀನಿಲ್ಲದೆ ಚಾಕಿಗೊಪ್ಪುವದೆ ||

ಮುಖವನು ತೋಟಭಿಮನ್ಯು ಕುಮಾರ | ಆಖಿಳಾವನಿಯೊಳು ರಿಪುಸಂಹಾರ ||  
ಬಾಲಕ್ರೀಡೆಯೊಳಾಡುವುದೆತ್ತ | ಕಾಳಗದೊಳು ಮಡುವುದಿದತ್ತ ||  
ಶಿಶು ನಿನಗಲ್ಲೆಯ ಧೀರಾಳಾಪ |  
ಕೊಲಿಸಿದರು | ಕಂದನನಿದು ಕಾರಣ ಸಾಕಿದರು ||  
ದೇವ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನು ಅನುರಾರಿ | ಭಾವನ ಕಂಡರೆ ಶಂಬರ ವೈರಿ ||  
ಹಡದಾತನು ಮೂಲೋಕದ ಗಂಡ | ಮಡಿದುದು ವಿಧಿಯೇ ರಣದುದ್ಧಂಡ ||  
ಹಿರಿಯಯ್ಯನು ಭೀಷ್ಮಾದಿಗಳರಲು | ಇಡುವೆ ಮಗನೆ ಹಗೆಗಳ ಸರಳು ||  
ಏಕೊಬ್ಬನೆ ನೀ ರಣದಲಿ ನಿಂದೆ | ನಾಕದ ರಾಯರ ನಗರಿಗೆ ಸಂದೆ ||  
ದ್ರುಪದ ವಿರಾಟಾದಿಗಳವರೆಲ್ಲ | ತರಳನನೊಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಲಿಸಿದರೆಲ್ಲ ||  
ವಿಪರೀತವರಾ ನಿನ್ನಯ ಮರಣ | ರಿಪುಭಟರಡರು ನಿನ್ನಯ ಹವಣೆ ||  
ಈ ಸಾತ್ಯಕಿ ನಕುಲಾದಿಗಳರಲು | ಸೋಮಕುಲದ ದ್ರುಪದಾದಿಗಳರಲು ||

ಮಗನನು ಮುಂದಿಟ್ಟುರೆ ಕೊಲಿಸಿದರು | ಹಗೆಯಲ್ಲಿಗೆ ಮಗನನು ನೂಕಿದರು ||  
 ಅತಿ ಮೋಹವಲಾ ಪುತ್ರನ ಶೋಕ | ಮತಿವಂತನೆ ತೋಟಾ ನಿಜ ರೂಪ ||  
 ಹದಿನಾಲ್ಕನೆ ವರುಷದ ಬಾಲಕನೆ | ವಿಧಿಯೇ ರಣದಲಿ ಮಡಿವುದು ನಿನಗೆ ||  
 ದಳ್ಳುರಿಯೊಡ್ಡಿನಲೊಂದು ಪತಂಗ | ನಿಲ್ಲದೆ ಮಡಿವುದು ರಣದಲಿ ಭಂಗ ||  
 ಕಾಲನ ಜಂಗುಳಿಯೆಸದಳವದಕೆ | ಕಾಲನನಂಗೈಸುನುದೇ ಧುರಕೆ ||  
 ಎಲೆ ಧರ್ಮಜ ನೀನೇ ಕೈಕೊಟ್ಟು | ಕಂದನ ಕಳುಹಿದಿರೈ ಮನಗೊಟ್ಟು ||  
 ನರ ನಡೆದನರಾ ಕಾಳಗಕಂದು | ಬಾಲನ ಕೊಳುಗುಳಕ್ಕಿ ದರಿಂದು ||  
 ಪರಿವಾರವನಾರೈ ನಂಬುವರು | ಧುರದೊಳದಾರೈ ನಿನ್ನನು ನಂಬುವರು ||  
 ಹಲವರು ಮಂದಿಗಳೊಬ್ಬನೆ ಶಿಶುವ | ಕಳುಹಿ ಕೊಲಿಸಿದಿರಲ್ಲಾ ಮಗನನುವ ||  
 ಎನುತಂ ಗನೆ ಭೂಮಿಗೆ ಪೊಡೆವದೆದು | ವನಿತೆ ಹೊರಳಿದಳು ಶೋಕವ ತಾಳ್ಳು ||  
 ಮುಡಿ ಹುಡಿಯಾಯ್ತು ಮೇಲುದು ಸಡಲಿ | ಉಡುಪತಿಯಿಂದದ ಮುಖ ನನು ಮನುಳಿ  
 ನಳಿತೋಳನು ಕೆದಕುವಳವನಿಯಲಿ | ಹುಬಿಬಿಗಳಿವುನು ವಿನಳಿನಲಿ ||  
 ಹಾ ಶಶಿಕುಲದರನುಗಳ ಲರಾಮ | ಹಾ ಸಮರಂಗಕೆ ಪ್ರಳಯದ ಭೀಮ ||  
 ಎಂದಭಿಮನ್ಯು ಕುಮಾರನ ನೆನೆನೆನೆದು | ಸಂದಣಿಸುವ ಕಂಬನಿಯೊಳು ನನೆದು ||  
 ಅಳಲಿದಳಾ ದ್ರೌಪದಿ ಬಂದು | ದ್ರೌಪದ ವಿರಾಟನ ಸತಿಯರು ಬಂದು ||  
 ತರುಣಿಯ ಬಹು ದುಃಖವ ನಿಲಿಸಿದರು | ತನಯನ ತಾವೆಲ್ಲರು ನೆನೆನೆನೆದು ||  
 ಎಳೆವಾಳೆಯ ಸಸಿಯನು ಕಡಿದಂತೆ | ಸಲೆ ಕುಂದಿದಳಾ ಕುವರನ ಕಾಂತೆ ||  
 ನಯನ ಜಲನಾಗರದೊಳು ನನೆದು | ಭಯ ಮಿಗೆ ಕಂದನ ಹುಬಿಬಿದಳಂದು ||  
 ಅರಮನೆಯೊಳು ಕೋಳಾಹಳಮಾಗೆ | ಪರಿವಾರಪು ಘನ ಶೋಕಿತಮಾಗೆ ||  
 ಅವರವರಳಲನು ಸಂತಯಿಸುತ್ತ | ಯಮರಾಜನ ಮಗ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತ ||  
 ಮುಸುಕನಿಕ್ಕಿ ಬಲುದುಗುಡವ ತಾಳ್ಳು | ವಸುಧಾಪತಿ ನೆಹು ಚಿಂತೆಯ ತಾಳ್ಳು ||  
 ಮನದೊಳು ಧೈರ್ಯವ ಮುಪ್ಪರಿಗೊಂಡು | ಮುನಿಯ ಮತವ ಮನದೊಳಗಿಂಬಿಟ್ಟು  
 ತರುಣಿಯ ಸಂತೈಸಿ ಕಳುಹಿದನು | . . . . .  
 ಗುರು ಹಿರಿಯರು ಭೀಷ್ಮಾ ದಿಗಳೆಲ್ಲಾ | ತನಯನ ಬಹು ದುಃಖವ ತಾಳಿದರು ||  
 ಸಮಸ್ತಪ ಕಿರುಳಿನ ಕಾಳಗದಿ | ಸಹದೇವ ಪಾರ್ಥರು ಸಮರವ ಗಲಿದು ||  
 ಸಿರಿಯರಸನ ಶ್ರೀ ಚರಣವ ನೆನೆದು | ಕರುಣಿಸಿ ರೂಪವ ತಾ ಕೈಕೊಂಡು ||  
 ತೇರು ತುರಗ ಗಜ ಕಾರಾಳುಗಳ | ತೇಜನ ಮನ್ನೆಯ ಮಂಡಲೇಶ್ವರರ ||  
 ಮನ್ನಿಸುತನುರಾರಿಯ ಕರುಣದಲಿ | ತಿರುಗಿದರೈ ತಮ್ಮಯ ಪಾಳೆಯಕೆ ||  
 ಬರುತಿರೆ ಬಂದವು ಫಲುಗುಣಗಾಗ | ಅವಶಕುನವು ಅಲಿಸಿರೆಯಡಿಯಡಲು ||  
 ಮುಪ್ಪರಿಗೊಂಡಿತು ಮನದೊಳು ಶೋಕ | ತನುವಿಲಿ ಮುಖದವು ತನಯನ ಸರಳು ||  
 ನಯನ ಜಲಧಾರೆಗಳುಕ್ಕುತಲಿ | ಬೆಸನೆಂದನು ಅನುರಾರಿಯ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ ||

ರಗಳೆ ಮುಗಿದುದು.

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಒಲನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ( ೧ ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.—

ಅಳುವಿದನ ಪರಸತಿಗೆ ದ್ವಿಜ ಸಂ  
 ಕುಳವ ದೂಷಿಸಿದವನ ಕೋದೊಡ  
 ಗಲಿಸಿದನು ಗುರುನಿಂದಕನನಾಚಾರವಂತಕನ |



ಬಳಸಿ ಬಳರೊಳನಾಡಿದನ ದು  
ಷ್ಕಲಜನನು ಕರಸಿದನ ಬಡ  
ಕಲಿಸಿದಾತನ ಕೊಲ್ಲದಿದ್ದಡ ನಾಳೆ ಸ್ಕಂಧವನ ||

ಶೀತಕಂಜುವ ದ್ವಿಜನ ರಣವಿ (?)  
ಪಾತಿಗಂಜುವ ಕ್ಷತ್ರಿಯನ ತಾ  
ನೋತುಮೃಷ್ಣಾನ್ವವನು ಸಾಕ್ಷಿಯಲುಂಬ ಪಾತಕಿಯ |  
ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ಪೆಣ್ಣೆತ್ತ ಮಾವನೊ  
ಳಾತು ನೆಹಿ ಜೀವಿನುವ ಮನುಜನ  
ಪಾತಕವು ತನಗಾಗರಾ ಸ್ಕಂಧವನ ಕೊಲ್ಲದಡೆ ||

ಹಲವು ಮಾತೇನಿನ್ನು ಹಗೆವನ  
ತಲೆಯನರಿವನು ನಾಳೆ ತರಲೆಯ  
ನುಳವು ಹಿಂಗದ ಮುನ್ನ ಕೊಲುವನು ಕಲಿ ಜಯದ್ರಧನ |  
ಉಳಿದನಾದರೆ ಬಳಿಕ ವಕ್ಷಿಯ  
ಕಳೆಗೆ ಜೀವವನೊಪ್ಪಿಸುವನೆಂ  
ದಲಿಘಾಘಜಬಲ ಪಾರ್ಥ ನುಡಿದನು ನೃಪತಿಯದಿರಿನಲಿ ||

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಓನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (೩) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ  
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.—

ಕುಟಿಯ ಮಾಂಸದ ಕೋಳಿ ಕೋಣನ  
ಮುಟುದಲೆಯ ಮೀಸಲಿನ ರಕುತದ  
ಜುಟುಜುಟುನ ದೊಂಡೆಯಲಿ ಕಲಸಿದ ಕೂಳ ಮುದ್ದೆಗಳ |  
ಅರಿ ನೃಪಾಲರ ಪಾಳೆಯದೊಳಾ  
ಯ್ತರುಳು ಮನೆಮನೆಗಳಲಿ ಶಸ್ತ್ರೋ  
ತ್ಕರಸಮಾರಾಧನೆಯೊಳಿದ್ದುದು ಕೂಡ ನೃಪ ಕಟಕ ||

ಓನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (೪) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು.

ಅರಿ ಮಹೀಶರನಟ್ಟಿ ನುಂಗುವ  
ಗರಳದೊಬ್ಬ ಳಿಕೆಗಳೊ ಭಯಂ  
ಕರದ ಕಾಲನೆ ತೋಮರವೃಂ ಭೈರವನ ಶಕ್ತಿಗಳೊ |  
ಧರಧುರದಿ ಹೊಳೆ ಹೊಳೆವ ಶಸ್ತ್ರದ  
ಕೆರಳಿಕೆಗಳೊದವಿದವು ತರಣಿಗ  
ಳುರವಣಿಯನುಗುಳಿದವೆನಲು ರಂಜಿಸಿತು ರಜನಿಯಲಿ ||

ಉಚಿತದಲಿ ಕೊಂಡೊಯ್ದು ಶೂಲಿಯು  
ವಚನದಲಿ ಕಳುಹಿಸುವನೆಂದಾ  
ಶಚಿಯ ಗಂಡನ ಮಗನನೀಶನ ಪದವ ಕಾಣಿಸಿದ |

ಹರಿಯ ಬವರವನುಚಿತದಲಿ ಶಂ  
ಕರನು ತಿಳಿದರ್ಜುನಗೆ ಶಸ್ತ್ರೋ  
ತ್ಕರದ ಪರಿವಿಡಿಗಳನು ಸಾಂಗೋಪಾಂಗವೆನೆ ತಿಳುಹಿ ||

೧೦ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ (೬.೧) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ

ಎನೆ ಹನಾದವೆನುತ ನಿಜಕರ  
ವನಜಕಳುಕಿದನಾದ ಸೇನಾ  
ವನಧಿ ಮಿಗೆ ಗರ್ಜಿಸಿದವನೆ ಶೋದಯದ ಸಮಯದಲಿ |  
ವನರುಹಾಕ್ಷ ವಿಶೇಷದಲಿ ಸಂ  
ಜನಿಸಿ ಶಯ್ಯನಿನಾದ ಭೂಪರ  
ವನಜಲಧಿ ದೆಖ್ವಾಳದಲಿ ಜಯ ಘಂಟೆಯೊದಕುವು ||

೧೧ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಮೇಲಿನ (೬.೧) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು.---

ವಾರುಪನು ಹಲ್ಲಣಿಸಿ ಗುಳವನು  
ವಾರಣಕೆ ಬೀಸಿದರು ತೇಜಿಯ  
ತೇರ ನೊಗನನು ಹಾಯ್ದು ಕೈದುಕ ಕೊಳಲಿ ಕಾಲಾಳು |  
ವೀರರನು ಬರಹೇಳು ನೆರೆಯಲಿ  
ಬಾರದಾಹವವೆಂದೆನುತ ಕೈ  
ವಾರವನೆ ನೆಹು ಕಾಂಬೆನೆಂಬಬ್ಬರಣಿ ರಂಜಿಸಿತು ||

ಎಲೆಲೆ ಹೋಗಲಿ ಹೋಗಲದಿರಲಿ  
ಸುಳಿಯಬೇಡಾ ಸಾರು ಸಾರಂಬ  
ಲುಲಿಗಳು ಮದದಾನೆ ತುಳಿದಾಡಿದವು ಬೀದಿಯಲಿ |  
ಮುಳಿದು ತುರಗದ ವಾಸನೆಯಲಿ  
ವೃಳಿಸಿ ಗಗನವನಡರೆ ಹಾಯ್ದು  
ಖಳಿಖಟಲ ಶಬ್ದವ ಖುರದಲಿ ಚಟುಳ ತೇಜಿಗಳು ||

ಪ್ರಳಯ ಜಲನಿಧಿ ರಥಸಗೊಟ್ಟಿದ  
ಹೊಳಕೆಯೆನೆ ನಿಸ್ಸಾಳ ತತಿಗಳು  
ಮೊಳಗಿದವು ಪಟುಭಟರ ಬೈದವು ಕೊಂಬು ಕಹಳೆಗಳು |  
ಗುಳವ ಹೊಯ್ದಾ ನೆಗಳು ನೆರೆದವು  
ತಳಪಟಕೆ ಮೋಹರಿಸಿ ತುರಗದ  
ದಳದ ದುವ್ಯಾಳಿಗಳು ಮಂದಿಯ ಬೆಹಗ ಕೂಡಿದವು ||

ಹೊಳವ ಸೂರ್ಯಗೆ ರಥದ ಘನಸಂ  
ಕುಳದ ಸಂದಣಿಯಾಯ್ತು ಭೂಪರ  
ವಿಳಯದಲಿ ಸಂಬಾಳಿ ಪಾಯವಧಾರುಗಳ ರಥಸ |

ತುಳುಕಿದವು ರತ್ನಾರತಿಯ ಬೆಳಕು  
ಗಳು ಭೂಪರ ಕಟಕವರದಳು  
ಕಳಕಳಕೆ ಕಲ್ಪಾಂತರುದ್ರನ ಗಜಹು ಗಾಢಿಸಿತು ||

೧೫ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.—

ತುರಗ ನಾಗ ವರೂಢದಲಿ ನೃಪ  
ವರರಲಂಕೃತರಾಗಿ ದ್ರೋಣನ  
ಬಿರುದ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನಿಳಯದ ಮುಂದೆ ನಂದಣಿಸಿ |  
ಎರಡು ಬಲದಲಿ ನಾಯಕರು ಸಂ  
ವರಣೆಯವರನು ಕಂಡು ಕಣಕರು  
ವರಸಿ ನೋಡಿದರಿತ್ತರವರಾಕ್ಷೀಪದುಡುಗೊರೆಯ ||

೨೧ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ —

ಪಳಹರದ ಪಲ್ಲವದ ಸತ್ತಿಗೆಯ  
ಗಳವಿದಾಯಿಯಲಿಬಿರುದ ದಂ  
ಕಳಿಯ ಸಿರಿಗುರಿ ಪೊಂದರುಗಳ ತೋಮರದ ನಂದಣಿಯ |  
ಬಲ ತುರಂಗದ ಗಜಘಟೆಯ ಸಂ  
ಕುಳದ ರಾಜಕುಮಾರಕರ ಮಂ  
ಡಳಿಯೊಳಗೆ ಗರ್ಭಾಕೃತಿಯ ಮೋಹಿಸಿದನು ಕಲಿ ದ್ರೋಣ ||

೨೫ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಮೇಲಿನ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.—

ಬಲದಿ ತಳಿತ ಪತಾಕೆಯೆಬ್ಬ ರ  
ದೊಳಗೆ ಮೆಹಿದವು ಗಗನ ಗಂಗೆಯ  
ಹಲವು ಕಾಲುವೆದೆಗೆದಪನೆ ರೂಢಿಸಿದ ರುಲ್ಲರಿಯ |  
ಬಳಗವತ್ತೆನೆದವು ಜಯದ್ರಥ  
ನಳವಿಗೊಂಡಾ ನಿಶಾಂಧಕಾರದ (?)  
ಸುಳವು ತಾನೆನೆ ಮೆಹಿದುದಖಿಳವ್ಯೂಹ ರಚನೆಯಲಿ ||

೩೭ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೧.೬.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು.

ಸುರರಿಗನದಳವೀ ಮಹಾಪೋ  
ಹರದ ತೋಟುಕೆ ತನ್ನ ಬಗೆಯದೆ  
ತರಳನಿರಲಿ ತಿರುಗುವುದೆ ಆಚಾರ್ಯನೊಡ್ಡವಣಿ |  
ಧರಣಿ ನೆಹಿಯದು ಪದಪತಿಗೆ ಹರ  
ಹರ ಇದೆತ್ತಣ ದಳಘ ಮಾರಿಯ  
ತೆರಳಿಕೆಯೊ ಮರು ಭಾಪನುತ ಹೂಗಳಿದನು ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ ||

ಕುರುಬಲದ ಬೆಳವಿಗೆಯ ಬೆಳಸಿನ  
ಹರಹನೀಕ್ಷಿಸಿ ಸರಳ ಬಿಡಲಾ  
ಗರನವೈದಿತು ಸುರಪ ಯಮ ಪರಿವಾರವಂದಿನಲಿ |

ಸುರ ನಗರಿಯಲಿ ಯಮನ ಪುರಿಯಲಿ  
ಧರಧರದ ಕೇರಿಗಳ ಸಲೆ ಸಿಂ  
ಗರಿಸಿದರು ಸಂಗರಕೆ ಸಮ್ಮುಖವಾದನಾ ಪಾರ್ಥ ||

೪೮ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೪.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು.

ಮರಳು ಫಲುಗುಣ ನಿನ್ನ ಕಂದನ  
ಮರಣದೊಡನೊಡನಳಿಯದಿರು ಕಾ  
ತರಿಸೆ ಫಲವಿನ್ನಿಲ್ಲ ಸೈಂಧವ ನಿನಗಗೋಚರನು |  
ಧರೆಯ ಲಂಪಟದಿಂದ ಬಾಣಕೆ  
ಕೊರಳ ತೆಹದಿರು ತೊಲಗು ತೊಲಗಿಂ  
ದರಿ ರಥನ ಕಣಕಿದನರೈ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ ||

ಫಡ ತೊಲಗು ಕೌರವ ಕೃತಾಂತನ  
ಪಡೆಗೆ ಪಾರಣಿಯಾಗಳಿಗಳೆ  
ನಡೆಸುವೆನು ನಾಕಕ್ಕೆ ನೆಹಿದ ಮಹಾರಥಾವಳಿಯ |  
ಬಿಡು ಮನವನಿದಿರಾಗು ಸೋತಡೆ  
ತೊಡು ಪಥವ ನಿನ್ನದರ ರಕ್ತವ  
ಕುಡಿದ ಭಟ ಬೇಟೆನ್ನ ಕಾಡದಿರೆನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚ ||

ತರಹರಿಸಿ ಸರಳೈದಹಲಿ ರಿಪು  
ನರನೇಚ್ಚನು ಕೌರವಾನುಜ  
ನರಡು ಶರದಲಿ ಪಾರ್ಥನೇಚ್ಚನು ಪೈರಿಯಂಬುಗಳ |  
ಸರಳುತೀರಲು ಕಿತ್ತು ಸುರಗಿಯ  
ಲುರವಣಿಸೆ ಕೂರಂಬಿನಲಿ ಮೊನೆ  
ಸುರಗಿಯನು ಬಂಡಿಸಿದನರ್ಜುನನ ಸಮರದಲಿ ||

೪೯ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೪.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು

ಸರಳ ತೆಗೆತೆಗೆದನುತ ದ್ರೋಣನ  
ಚರಣ ಕಮಲಕೆ ಕವಿದವೊಗ್ಗಿನ  
ಸರಳು ತಾವೊದಗಿದವು ಕವಿದವು ಅರಳ ಮಳೆಯಂತೆ |  
ಗುರು ಕಿರೀಟಿಯನೆನಲು ಪಾರ್ಥನೆ  
ಹೊರಗೆ ಹೋದರೆ ಹಿಂಗುವುವು ಸಂ  
ಗರದ ಸೌರಂಧದಲಿ ಬಳಲಿದರುಭಯನಾಯಕರು ||

ಧುರದೊಳಾಂತಡೆ ಕಲ್ಪಶತವನು  
ಮರಳಲೀಯನು ದ್ರೋಣನಿಂದಿನ  
ಸರಸಿಜಾಕ್ಷನ ಸಾಕ್ಷಿಯಲಿ ಸೈಂಧವನ ಸಾಧಿಸುವ |  
ಬರವು ತನಗಲ್ಲದಡೆ ತಪ್ಪದು  
ಸುರರ ಪದವಲೆ ಕೃಷ್ಣ ವಾಘೆಯ  
ತಿರುಹಿಕೊಳ್ಳಡಹಯವನೆಂದನು ನಗುತ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ ||

ತುರಗವನು ಚಪ್ಪರಿಸಿ ವಾಘೆಯ  
ತಿರುಹಿ ಯೆಡ ವಾಘೆಯಲಿ ನೊಟಿಸಿ  
ಹರಿ ರಥವ ದೂವ್ಯಾಳಿಸಿದನಾ ಬಾಹು ಪಾಶದಲಿ |  
ಅರರೆ ನರ ಜಾಣುದನು ಭೋಂಕನೆ  
ತರಳನಿವನೇ ಪೂತು ಸಾರಥಿ  
ತುರಿತವೆಂತೆನೆ ನೂಕಿದನು ಫಲುಗುಣನ ಸಮ್ಮುಖಕೆ ||

ಅನುರಹರನೋಜೆಯಲಿ ಮೆಲ್ಲನೆ  
ನುಸುಳಿದರೆ ಕೈಕೊಂಬ ದ್ರೋಣನ  
ಹೆಸರನುಯಾ ಪಾರ್ಥ ಧೂರ್ತನ ರಣಕೆ ಧೂರ್ಜಟಿಯ |  
ಎನುಗೆಯೆಂತೆಮ್ಮೊಡನೆ ತೋಟುಸು  
ಸಹಸಮುಳ್ಳರೆ ಬಳೆನೆಲು ಬಾಣವ  
ಮುನುಕಿದರೆ ಮರುಳಹಿರೆನುತ ಕೈಕೊಂಡನಾ ದ್ರೋಣ ||

ಕಳನನತ್ತಲು ಹೋಗಲೆಯ್ಯದೆ  
ಕಲಶಜನ ಕಾರಾಟದಾಹವ  
ದೊಳಗೆ ವಿಗಡಿಸಿ ಹೋಗಲೆಯನು ಗುರು ಸಮಗ್ರಬಲ |  
ತಿಳಿಯಲಿದು ತಪ್ಪಲ್ಲ ಗರ್ವಕೆ  
ಕಳಲುವರು ವಿನಯಕ್ಕೆ ಕೊಡವರು  
ತಲೆಯನಿದು ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಗುಣವೆನುತೆಚ್ಚನಾ ಪಾರ್ಥ ||

ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೧೭ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.—

ತೂಳಿದಪು ಬರಿಕೈಗಳಲಿ ಕರ  
ವಾಳ ಪಟ್ಟೆಯ ಲಾಡೆಯಲಿ ನೆಲ  
ನೇಳೆ ನಡೆದಪು ತಡೆದರಜುರ್ಗನನುರವಣಿಯ ರಥವ |  
ಮೇಲೆ ಕವಿ ಕವಿದನುವ ಜೋದಾ  
ಳಾಳಿ ವಿಲು ಕೆದಕಿದಪು ಬೀಸರಿ  
ಗೋಲನದ್ಭುತ ಸಮರವಾಯಿತು ಮತ್ತೆ ಪಾರ್ಥಂಗೆ ||

ಅಳವಿದಪ್ಪದೆ ದಂತಿಘಟೆಗಳ  
ನಳುಕದೆಚ್ಚನು ಶಿರವ ತಾಗಿದ  
ಹಿಳುಕು ಪಂಚಕದಿಂದ ಬಿದು ಪು ಕರಿಗಳೆಡೆಗೆಡೆಯೆ |  
ತುಳುಕುವರಿಗೆಯೆ ಗುಳವ ವಜ್ರದ  
ನಲಗ ಮುಣಿಯೊಡೆಯೆಚ್ಚು ಜೋದರ  
ತಲೆಗಳನು ತುಂಡಿಸಿದನಿಭವನು ಹೊಕ್ಕು ಬೀದಿಯಲಿ ||

೧೯ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು.—

ಇತ್ತಲರ್ಜುನನಕಿತ ಬಲದೊ  
ತೊತ್ತೆಯನು ಸವಣುತ್ತಲರೆ ಬಳಿ  
ಕಿತ್ತಲೆ ದ್ರೋಣನು ವಿರೋಧಿ ಮಹೀಶರನು ಕೆಣಕಿ |

ಮುತ್ತಿದನು ಪಾಂಡವರ ಬಲ ಕೈ  
ವರ್ತಿಸಿದನಂತಕನ ನಗರಿಗೆ  
ತತ್ತಸಮರಕೆ ಹೊಕ್ಕರಾ ದ್ರುಪದಾದಿ ನಾಯಕರು ||

ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಧರ್ಮೀ  
ಪಾಲ ದ್ರೋಣನು ಹೊಕ್ಕುರಿಪಿ ಪಾಂ  
ಚಾಲರನು ಭಯಗೊಳಿಸಿದನು ಸಾತ್ಯಕಿ ವಿರಾಟರನು |  
ಕಾಳಿಗಕೆ ಮೋಹರಿಸಿದವರವ  
ರೂಳಿಗಕೆ ರಿಪು ಬಲ ಶರಧಿ ಕ  
ಲ್ಲೋಲ ಮನಗಿತು ಭೀಮಸೇನಾದಿಗಳು ತಾಗಿದರು ||

ನಕುಲ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ ವರ ಸಾ  
ತ್ಯಕಿ ವಿರಾಟ ದ್ರುಪದಸುತ ಮ  
ತ್ಸ್ಯಕನಸುತ ಸಹದೇವ ಮೌಂಜನ ಭೀಮನಂದನರು |  
ಸಕಲ ಮೋಹರ ಸಹಿತ ಸಮರೋ  
ದ್ಯುಕುತ ಕಲಶಾತ್ಯಜನ ಮೊನೆಯಲಿ  
ಚಕಿತ ಚಾಪ ಶಿಞ್ಜಿಮುಖರು ಮಾಹಾಂತರೋಗ್ಗಿನಲಿ ||

ಇವರೊಡನೆ ಗುರು ಕೆರಳಿ ಮಹದಾ  
ಹವವ ಮಾಡಿದನಿತ್ತ ಲಿತ್ತಲು  
ಕವಿದನರ್ಜುನನಸಮ ಗರ್ಭಸ್ಯೂಹ ಮೋಹರವ |  
ವಿವಿಧ ವಿವಧಾಂಕುರದ ನಾರಾ  
ಚವನು ಕಾಣಿಸಿ ಕರ್ಣ ಮೊದಲಾ  
ದವರ ಮುಂದಿರುಹಿಸಿದು ಗರ್ಭಸ್ಯೂಹವನು ಮುಖುದ ||

೨೮ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೮.ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.---

ನೋಡುತಿದುಗದು ವೈರಿಬಲ ಮಾ  
ತಾಡಲಮ್ಮದು ಪಾರ್ಥನುಬಿ ಚೆ  
ಘಾಡತನವೇನೆಂಬೆನ್ನೆ ಕುರುರಾಯ ಚಿತ್ತವಿನು |  
ನೋಡಲಚ್ಚರಿಯಾಗೆ ಧರಣಿಯ  
ನೀಡಿಲುದು ನಿಜ ತುರಗದಳವಿಗೆ  
ಬೇಡ ಕುಳಿಯನು ತೆಗೆದನರ್ಜುನನಸಮ ನಮರದಲಿ ||

೨೯ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಮೇಲಿನ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.---

ನೀನಕವನಿಳುಹಿದನು ಕವಚವ  
ನೋನರಿಸಿ ಮೊಚ್ಚಿಯವ ತೆಗೆ  
ದಾಸುರಾರಿ ತುರಗಾವಳಿಯ ಸಂಕಲೆಗಳನು ಕಳಚಿದನು (?) |  
ಆ ನಮರ್ಥರು ನೋಡುತೀ ರಣ  
ದಾಸಹಿನ ತುರಗವನು ಉದಕ ನಿ  
ವೇಶದಲಿ ಹೊಗಿಸಿದನು ನಿಮಿಷದಲವರ ಮನ ದಣಿಯೆ ||

ಖಲನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಗ.ಟ.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ. —

ಚಟುಳ ಹಯ ಮುರಪುಟದಿ ತೋರ್ಪಿರ್  
ನಿಟಲ ನಿರ್ಗಮ ಭಾಳಧೂಳಿ  
ಪಟಲ ದೂಸರ ಸಕಲ ಜನವಸುರಾರಿ ನಲವಿನಲಿ |  
ಪಟುಗತಿಯ ಗರುವಾಹಿಯಲಿ ನಂ  
ಪಟಿಸಿ ಹಯವನು ಸುಳಿಸಿದನು ಚೌ  
ಪಟದಲೊಯ್ಯಾರಿಸುತ ಮಿಗೆ ಬೋಳೈಸಿದನು ರಥವ ||

ಳನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಟ. ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ. —

ಉಲವಲಮ್ಬು ವರಿಲ್ಲ ಬವರಕೆ  
ನಿಲುವ ಚೂಣಿಗರಿಲ್ಲ ಮುಂಬಗೆ  
ಹೂಳಕಬಲ್ಲವರಿಲ್ಲ ನಮ್ಮಯ ಬಲದ ನಾಯಕರು |  
ಬೆಲಿಸಿದರ್ಜುನನಾವ ತಪದಲಿ  
ಬಳಲಿ ಕರುಣಾಳುಗಳ ದೇವನ  
ನೊಲಿಸಿಕೊಂಡನೊ ಶಿವ ಶಿವೆಂದನು ದ್ರೋಣ ಕುರುಪತಿಗೆ ||

೬೦ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಟ. ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು. —

ಸುರಪನಡವಿಯ ಸುಟ್ಟ ಗರ್ವದ  
ಧರಕೆ ಬಿಡುಪುದು ಮಂಡಲೀಕರ  
ಶಿರವ ಶೀಳಿದ ಗೆಲುವ ತೆಗೆ ಗೋಗ್ರಹಾದಲಿ ಕೆಲರಾ |  
ಮರಳು ಮಾಡಿದ ಮಹಿಮೆಯನು ಮರೆ  
ಮರಳು ಮರಳಲೆ ಪಾರ್ಥ ಹುತವಪ  
ನರಮನೆಗೆ ನಡೆಯನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚರು ಮಹಾರಥರು ||

ಪೂತುರೇ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ ದೇವ  
ವ್ರತಕ್ಕಚ್ಚರಿ ನಿನ್ನ ಬಲುಮೆ ಮ  
ಹೀತಳಕೆ ಪೊನತಮದೆ ಬಿಲುವಿದ್ಯಾಶಿತಯತನಕೆ |  
ಅತುಕೊಳ್ಳೈ ಕೋಲುಗಳ ಕೈ  
ಯಾತವದಕಣಿಗಳಿಗೆಪುಗ್ರಭ  
ಟಾತಿಶಯರಾರೆನುತ ತೆಗೆದೆಚ್ಚರು ಮಹಾರಥರು ||

೬೧ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ಟ. ನ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ. —

ವಿರಧನಾದನು ಧರ್ಮಜನು ಸಂ  
ಗರಕೆ ಮೊಖದಿರುಹಿದನು ನಕುಲನು  
ತಿರುಗಿದನು ಸಹದೇವನಟ್ಟಿಸಿದನು ದ್ರುಪದಾಂಕ |  
ಸರಿದನಾ ಹೈಡಿಂಬಿ ಸಾತ್ಯಕಿ  
ಬಿರುದ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನೆಂಬಿ  
ಬರಿಗೆ ಪರಾಯನವಾಯ್ತು ಕಳಶಜನಾಪವಾಗ್ರದಲಿ ||

೭೨ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.—

ಗುರು ಯುಧಿಷ್ಠಿರರಿಗೆ ಮಹಾಸಂ  
ಗರವು ಗಾಢಿಸೆ ಕಂಡು ಫಲುಗುಣ  
ನುರವಣಿಸಿ ತಾಗಿದನು ಮೇಣ್ ಕಲಶಜನ ರಥವ |  
ಪರಿಸುತನ ಕೈಗುಣವನೀಕ್ಷಿಸಿ  
ಮರಳಿ ಪಾಘೆಯ ಕೊಂಡು ರಥವನು  
ತಿರುಹಿದನು ಕಲಿ ದ್ರೋಣನೇರೆ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕೇಳೆಂದ ||

ಪನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೧೦ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬. ತ. ದ)  
ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.—

ಅಸಮ ಸಮರದಲಿಖಿ ಭೂಭುಜ  
ರಸುವ ಬಿಡಿಸಿದ ತೇರು ಕರಿಗಳ  
ಕುಸುರಿದಹುಡಿದನು ಹಯವ ಕೊಂದನು ಸರಳ ಸಾರದಲಿ |  
ನುಸುಳಲಿನಿಲಂಗರಿದೆನಲು  
ಪಸರಿಸಿದನಹಿತರ ತಲೆಯನಭ್ರದೊ  
ಳಸಮಬಲ ಕಾದಿದನು ಕಚ್ಚಾಳುಗಳು ಕೈಗೆಡಲು ||

೧೨ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೭. ೬. ತ.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ  
ಪದ್ಯ.—

ಹರಿದವರುಣ ಜಲಾಘವಭ್ರಕೆ  
ಸಿರದ ಸಂದಣಿಯಾಯ್ತು ಸಾತ್ಯಕಿ  
ನರ ವೈಕೋದರನಿಂದವೆಗಳನನುತ ಬಲ ಬೆದಹು |  
ಉರವಣಿಸೆ ಜಲಸಿಂಧನೆಂಬರಿ  
ಬಿರುದಿನಿಭಸೇನೆಯನು ನೂಕಿಸಿ  
ಸರಳ ಮಳೆಗರೆವುತ್ತು ತಡೆದನು ಸಾತ್ಯಕಿಯ ರಥವ ||

೧೪ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ತ.೬.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.—

ಉರವಣಿಸಿ ಕೃತವರ್ಮನಂಬಿನ  
ಸರಳ ಸುರಿವುತ ಕಣಕಿ ಕೈಕೊಂ  
ಡರಿ ಭಟಾಗ್ರಣ ಮೆಚ್ಚಲೆಚ್ಚನು ಗೊಂಚಿನಂಬಿನಲಿ |  
ಅರರೆ ಕವಿದುದು ಶಕ್ರತನುಜನ  
ಗರುಡಿಯಹುದೋ ಬಲ್ಲೆನೆನುತಪ  
ಶೌರ್ಯವದ್ಭುತವಾಯ್ತು ಸಾತ್ಯಕಿಯಂಬನೊಡೆಯೆಚ್ಚ ||

೧೭ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೭.೬.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.—

ಕವಿದವಾನೆಗಳಲ್ಲಿ ರಾವ್ತರು  
ರವಣಿಸಿದರು (?) ತಿವಿದರಂಬಿನ  
ಸವಿಯ ಸಾರದಲಿವನುಟಿಸಿದರು ಸಬಳಿಗರು |



ಸವಗ ಖಂಡಿಸಲೊಹಗಿದರು ಬಿ  
ಲ್ಲವರು ಬಿಟ್ಟುಹಿಗಾಹಿರಾತನ  
ಜವಗೊಡಿಸಿದರು ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಯಲಿ ಮುಸುಕಿತರಿ ಸೇನೆ ||

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಾಧಿಯಲ್ಲಿ ೪ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ  
ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ. —

ವಿದಿತವರ್ಜುನನಿರಲು ನಮ್ಮ  
ಭೃದಯವಾತನ ಮರಣವವರ  
ಭೃದಯ ವಿದಕೇನಾಯ್ತೆಂಬುದನರುಹು ತನಗೆನಲು |  
ಮದವದರಿಭಟ ಭೈರವಂಗಾ  
ಕದನದುತ್ಸವವಾಯ್ತು ಭೂಪನ  
ಪದಕಹಿಗಿ ಕೈಕೊಂಡನೆಣ್ಣಿನ ನಿರುಪಮಾಜ್ಞೆಯನು ||

೪ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ತ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ. —

ದೇವ ಕೌರವ ರಾಯ ಕಾನನ  
ದಾವ ಶಿಖಿ ನಿಶ್ಯಂಕ ಘನ ಸಮ  
ರಾವನೀಚೌಪಟ ವಿರೋಧಿ ಮನೋಜ ಜಯರುದ್ರ |  
ದೇವಕುಲ ಸಂಭಾವ ಭೂಭುಜ  
ರಾಘು ರಾಜಘರಟ್ಟ ಸುಸಿರ  
ಚೀವಿ ಭಾಪೆಂದೊದಲುತಿದ್ದುದು ಭಟ್ಟ ಸಂದೋಹ ||

೬ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (ತ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ. —

ಮಾರಿ ಬಾಯ್ತೊಡೆದಳೋ ಮಹಾದೇ  
ವಾರದೀ ಬಲವನುತ ಕೌರವ  
ವೀರರೊಳು ಗುಜುಗುಜಿಸಿ ತಲ್ಲಣಿಸಿತ್ತು ರಿಪು ಸೇನೆ |  
ಮಾರುತನ ರಿಪು ಮೇಘ ಪಟಲದ  
ಸಾರಥನೊ ಪವನಜನ ಧುರ ಪರಿ  
ವಾರಕುಳಿವಿಲ್ಲಿನುತ ಗಜಬಜಿಸಿತು ರಿಪುವ್ರಾತ ||

೭ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ. —

ಕಡಿದನಾನೆಯ ಕೊರುಳುಗಳನರ  
ಗಡಿದನಾರೋಹಕರ ಕಾಯವ  
ನಡಗುದಹಿದನು ಸಮರದೊಳಗಿರಿದ ಪಟುಭಟರ |  
ಗಿಡಗನಿರಿದಾದಹಿಯ ಪೊಲು ವಂ  
ಗಡದ ಮೋಹರವಳಿದುದನಿಲಜ  
ನೊಡನೆ ಸಮುಖವಾದವರಿಗೀ ಯಮನ ನಗರಿಯಲಿ ||

ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೨ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ದ) ಪ್ರತಿ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.---

ಅಪುದಪುದು ಕಲಿ ಭೀಮ ಸಮರದ  
ಸಹಸಿಗಳ ಲೆಕ್ಕಿ ಸೆನು ನೀನತಿ  
ಸಹಸಿಗಸುವನು ತೆಪುವೆಯೆಂಬುದನಖಿಯಲಾ ಕೇಳ್ವು |  
ಟಹಿ ಮನದಲೆಸೆವಸ್ತ್ರ ತತಿಯನು  
ವಹಿಲದಲಿ ಕೈಕೊಳಿಸೆ ಮುದದಲಿ  
ಗಹಗಹಿಸಿ ಗರುವಾಯಿಯನುಪಮ ಪವನಜನ ಮೇಲೆ ||

೬ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.---

ಇಲ್ಲಿ ಕುಣಿದುಕುಣಿಯಾಯ್ತು ಪಯತತಿ  
ಯಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲಟವಾಯ್ತು ದಂತಿಗ  
ಳಿಲ್ಲಿ ಕಿಗ್ಗಡಲಿಟ್ಟು ಹರಿದುದು ಶೋಣಿತಾಂಬು ನಿಧಿ |  
ಇಲ್ಲಿ ರಥ ಕಾಲಾಳು ಕರುಳಿನ  
ಬಳ್ಳಿಯಿರುಬಿನೊಳೆಂದು ಕಾಲಿಡ  
ಲಿಲ್ಲ ತಾನಿದು ಪವನಜನ ಪಥವೆನುತ ನಡೆತಂದ ||

೧೯ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.---

ಮುಖುದು ಸೇನಾನಾಯಕರು ಕು  
ಕ್ಕುರಿಸಿದರು ಕಲಿ ಭೀಮಸೇನನ  
ಬಿಟುಬನಾನುವರಲ್ಲೆನಲು ಕಲಿ ಕರ್ಣನಿಧಿರಾಗಿ |  
ತಟುಬಿದನು ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರವನು ನಿ  
ನ್ನುಟುಬು ಬೇಡಲೆ ಬಿಲುಗರುವವನು  
ಮುಖಿಯದರು ಫಡ ತೊಲಗು ತೊಲಗೆಂದೆನುತ ಮೂಟಾಂತ ||

೨೦ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.---

ಹೊಳೆವ ಕಿಂಗಂಪುಗಳ ಮೌಳಿಯು  
ಲಲಿತ ರತ್ನದ ರೋಚಿಗಳ ಗಜ  
ಗಲಿಸುವೆಂಬಿನ ವಾಯುಧಾರೆಯ ಕಿಡಿಯ ಕಾಂತಿಗಳ |  
ಥಳಥಳಿಸೆ ಮುಂಕೊಂಡು ಕರ್ಣನ  
ಕೊಳುಗುಳದನಪಹತ್ಯ ದಾವಾ  
ನಳನುರುಜ್ವಾಲೆಗಳೆನಲು ಹೊಕ್ಕನು ಮಹಾಪವ ||

೨೧ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.---

ರಾಯನೊಡವೆಯ ಸವಿನವಿದುವುಂ  
ಬಾಯತಿಗೆ ನಿನಗಹುದು ಸಭೆಯಲಿ  
ಬಾಯ ಬನ್ನಣಿಯಧಿಕ ವೀರಾಳಾಪ ನಿನಗಹುದು |

ಗಾಯಕರು ಪಾರಕರಿಗೊದವೆಯು  
ಬೀಯಮಾಡಿದು ಭಳಿರೆ ಭಾಪೆಂ  
ದಾಯತಿಕೆ ರಾವವೆನ್ನುತುಣುಬಿದನು ಕಲಿ ಭೀಮು ||

೩೯ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೬.ದ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯ.—

ತೂಗಿ ತೆಗೆದೆಚ್ಚನು ಕೃತಾಂತನ  
ರಾಗಪುಬ್ಬರಿಸುವ ಪೈಲರುಣಜ  
ಲಾಘವನೇನನೆಂದೆನ್ನೆ ಹೊನಲಿಟ್ಟುದುರದಲಿ |  
ತೂಗಿ ಥಟ್ಟುಗಿದಹಿತ ಸೇನೆಯು  
ರೋಗರವರನುಗಳು ಕುಡಿ ಬಿರು  
ದೇಗಿದವು ಬಾಣಾಘವನೆ ರಿಪು ಗಾಲಿ ಮನಗಿದವು ||

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ೩೨ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೭) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು.—

ಹರನ ಭಾರಣೆಯದಟರಂಧಾ  
ಸುರನ ಸುವ್ರತೆ ಹಿರಣ್ಯಕನ ದಿ  
ಕೃರಣೆ ತಾರಕನುಗ್ರ ತೀವ್ರತೆ ರಾವಣನ ಮುನಿನು |  
ವರ ರಘುಜ ಶರ ನಿರುತ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ನುರುವ ಶರಸಂಧಾನ ದಿವಿಜೇ  
ಶ್ವರನ ಭಾರಣೆ ವಿವಿಧ ಶರವಳವಟ್ಟುರ್ದರ್ಜನಗೆ ||

ಎಂದು ಮುರಹರ ಹೊಗಳುತ್ತಿರೆ ಕವಿ  
ತಂದೆಸುವ ಸುಭಟರುಗಳಾ ಗುರು  
ನಂದನಾದಿ ಮಹಾರಥರು ನರಳೊಂದನೊಂದುಗಿದು |  
ಸಂದಣಿಸೆ ಬಾಣಗಳ ಕೈಯಲಿ  
ಮುಂದೆ ಹಿಂದೆಡಬಲದ ಶೈಲದ  
ಬೃಂದ ಮೇರುವಿನಂತೆ ಮುಟ್ಟಿದಲಿ ಬಲವ ತಟ್ಟಿದನು ನರನು ನಿಮಿಷದಲಿ ? ||

ನೊಂದನಾ ಕೃಪನಖಳ ಮೋಹರ  
ದಂದವಳಿದುದು ಬಿಲ್ಲು ಗುರುವಿನ  
ನಂದನನು ಮನೆಗಂಡ ದುಶ್ಯಾಸನನು ಮೈಮುಟ್ಟಿದ |  
ಸಿಂಧುರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಸರಿಯಲು  
ನಿಂದು ಕರ್ಣನನೆರಡು ಬಾಣದಿ  
ದಂದುಗಕೆ ನಿಲಿಸಿದನು ಪಾರ್ಥನು ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರದಲಿ ||

೩೬ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ (೮) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು.—

ಮುರಮಥನ ಬಿನ್ನಹವು ರವಿ ತಾ  
ನಿರದೆ ಪಡುವಲು ಸಾರ್ಧ ಸೈಂಧವ  
ನಿರವು ನೆಲೆಯಾಗದು ಮಹಾದೇವನುತ ರಥವಿಳಿದು |

ಹರಿಯ ನೀನೋಡೆನುತ ವಜ್ರದ  
ಸರಳ ಕವಿಪರೆಗುಗಿದು ಚಪುಕಕೆ  
ಧರಣಿಯನು ನೀಳಿದನು ನಿಮಿಷಾರ್ಧದಲಿ ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ ||

ಉರಿಯ ಬಾಣವ ತೊಡಚಿ ಕುಂಡದ  
ಉರಿಯನನುಮಾಡಿಸಿತು . . ನಯ  
ಹಿರಿಯ ಧರ್ಮಜ ಭೀಮರಿಗೆ ನಮಿಸಿದನು ಮನದೊಳಗೆ |  
ಸುರಪತಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ದಿಕ್ಪಾ  
ಲರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಕೃಷ್ಣ ದೇವನ  
ಚರಣ ಧೂಳಿಯ ಶಿರದೊಳಗೆ ಧರಿಸಿದನು ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ ||

ಮರಣ ಕಾಲದಿ ನಿನ್ನ ನಾಮ  
ಸ್ತರಣ ಮಾತ್ರದಿ ಸಕಲ ದುರಿತಪು  
ಹರದು ವೀರಸ್ವರ್ಗವಹುದಿದು ವೇದ ಸಿದ್ಧವಲೆ |  
ಹರಿಯ ನೀನೋಡೆನುತ ಕುಂಡವ  
ನೆರಡು ಬಳಸನುವೆಂದು ದೇವನ  
ಪರಮ ಮೂರ್ತಿಯ ಮನದೊಳಗೆ ಧರಿಸಿದನು ಕಲಿ ಪಾರ್ಥ ||

ಮುರಮಥನ ಬೆಟಗಾಗೆ ಸುರಪತಿ  
ನರನ ಕೇಡನು ಕಂಡು ಮನದಲಿ  
ಮಹುಗಿದನು ಕಪಿ ಕುಲ ಲರಾಮನು ಶಿರವನಾಗೊಲಿದು |  
ಹರಹರಾ ಸುತಶೋಕವಾವನ  
ಹುರಳು ಗೆಡಿಸದು ಪೂತುರೇ ಯೆಂ  
ದರೆಗಳಿಗೆ ಕಂಬನಿಯ ಕಡಲೊಳಗಾಳ್ಳನಾ ಹನುಮ ||

---











